

24. FINALE TEKMOVANJA ZA VELIKO ZBOROVSKO NAGRADO EVROPE PRVIČ V SLOVENIJI

Maribor se bo prihodnji konec tedna dokončno zapisal med najpomembnejša mesta na svetovnem zemljevidu zborovske glasbe. Mesto, ki je od nekdaj predano tovrstni glasbi, bo prihodnji vikend, ki bi ga lahko poimenovali tudi praznik zborovske glasbe, prvič v zgodovini gostilo Finale tekmovanja za Veliko zborovsko nagrado Evrope (European Grand Prix for Choral Singing). Praznik zborovske glasbe se bo pričel že v petek, 20. 4. 2012 ob 20.00 z otvoritvijo 22. Slovenskega zborovskega tekmovanja Naša pesem, se nadaljeval v soboto in nedeljo z Našo pesmijo ter zaključil v nedeljo, 22. 4. 2012 ob 16.00 s 24. Finalom tekmovanja za Veliko zborovsko nagrado Evrope. Vse prireditve se bodo odvijale v mariborski dvorani Union.

Finale tekmovanja za Veliko zborovsko nagrado Evrope je eno najzahtevnejših in najprestižnejših mednarodnih zborovskih tekmovanj vrhunskih ljubiteljskih zborov, ki so v zadnjem letu zmagali na enem od šestih tekmovanj, vključenih v Zvezo za veliko zborovsko nagrado Evrope. Letošnji Finale tekmovanja za Veliko zborovsko nagrado Evrope je del programa Evropske prestolnice kulture, Maribor 2012, in bo letos potekal pod pokroviteljstvom evropske komisarke, gospe Androulle Vassiliou.

Neposredni prenos tekmovanja bo potekal na valovih tretjega programa Radia Slovenija, Televizija Slovenija pa bo tekmovanje v celoti posnela.

24. FINALE TEKMOVANJA ZA VELIKO ZBOROVSKO NAGRADO EVROPE

Mednarodno zborovsko tekmovanje Maribor je bilo po večletnih prizadevanjih Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (JSKD), Mihele Jagodic, samostojne strokovne svetovalke za vokalno glasbo JSKD in direktorja tekmovanja Matije Varla leta 2008 sprejeto v prestižno Zvezo tekmovanj za veliko zborovsko nagrado Evrope. Lani so predstavniki tekmovanj Zveze odločili, da Mednarodnemu zborovskemu tekmovanju Maribor zaupajo tudi vodenje generalnega sekretariata Zveze. Finale, ki ga letos prvič gosti Maribor, je izjemno odmevno ne le v Evropi, temveč tudi drugod, saj se za to prestižno nagrado poteguje tudi vse več zborov z drugih celin.

Organizatorji tekmovanja:



MESTNA OBČINA
MARIBOR



MARIBOR2012
evropska prestolnica kulture



Jskd

Javni sklad RS za kulturne
dejavnosti v sodelovanju z
Območno izpostavo Maribor



Zveza kulturnih društev
Maribor
Zveza kulturnih društev
Slovenije

Častni pokrovitelj EPK
dr. Danilo Türk, predsednik
Republike Slovenije

Pokroviteljica 24. Finala
tekmovanja za veliko
zborovsko nagrado Evrope:
Androulla Vassiliou,
evropska komisarka

Letos se bo v Mariboru pomerilo pet najboljših zborov. Vsak bo predstavil približno 25 minut čiste glasbe. Njihov nastop bo ocenila mednarodna žirija v sestavi **Stojan Kuret** (Slovenija, predsednik), **Enrique Azurza** (Španija), **Lorenzo Donati** (Italija), **Gancho Ganchev** (Bolgarija), **Zoltán Pad** (Madžarska), **Loïc Pierre** (Francija), **Māris Sirmais** (Latvija) in **Wilma ten Wolde** (Nizozemska).

Letošnji finalisti:

1. **Sofia Vocalensemble, Švedska**, dirigent Bengt Ollen, mešani zbor (zmagovalec Mednarodnega zborovskega tekmovanja Maribor, Slovenija 2011)
2. **Ateneo de Manila Colege Glee Club, Filipini**, dirigentka Maria Lourdes V. Hermo, mešani zbor (zmagovalec International May Choir Competition – Varna, Bolgarija, 2011)
3. **Harmonia Ensemble, Japonska**, mešana vokalna skupina (zmagovalec Florilège Vocal de Tours, Francija, 2011)
4. **Vox Gaudiosa, Japonska**, dirigent Ko Matsushita, mešani komorni zbor (zmagovalec Concorso Polifonico Guido d'Arezzo, Italija, 2011)
5. **Oreya, Ukrajina**, dirigent Alexander Vacek, mešani zbor (zmagovalec Certmen Coral de Tolosa, Baskija, Španija, 2011)

Slovenija je na finalnih prireditvah za Veliko zborovsko nagrado Evrope med vsemi sodelujočimi državami doslej dosegla največ uspehov glede na število prebivalcev. Za to prestižno nagrado se lahko vsako leto poteguje le pet najboljših zborov z vseh celin, pri čemer je Slovenija v zgodovini tekmovanj postavila kar nekaj mejnikov: je prva država, ki je imela v istem letu (2010) med petimi finalisti kat tri predstavnike, Stojan Kuret je edini dirigent, ki je nagrado osvojil dvakrat in edini dirigent, ki jo je osvojil z dvema različnima zasedbama. Njegov VAL - Vokalna akademija Ljubljana pa je prvi moški zbor v zgodovini tekmovanj, ki je prejel to prestižno nagrado (2010).

Zveza tekmovanj za Veliko zborovsko nagrado Evrope je bila ustanovljena leta 1988 na pobudo tekmovanj **Concorso Polifonica Guido d' Arezzo**, Arezzo (Italy), **Béla Bartók** International Choir Competition Debrecen (Hungary), **Concorso C. A. Seghizzi**, Gorizia (Italy) in **Florilège Vocal de Tours**, Tours (France). V naslednjih dveh letih sta se pridružili še dve tekmovanji: **International May Choir Competition**, Varna (Bulgaria) in **Certamen Coral de Tolosa** (Basque Country/Spain). Leta 2008 je iz zveze izstopilo tekmovanje v Gorici, pridružilo pa se ji je **Mednarodno zborovsko tekmovanje Maribor**. Mednarodni tekmovanji Maribor in Debrecen potekata bienalno, torej se vsako leto izmenjujeta, ostala štiri tekmovanja pa potekajo vsako leto.

22. TEKMOVANJE SLOVENSkih PEVskih ZBOROV NAŠA PESEM IN 50 LET OD PRVEGA SREČANJA ZBOROV V MARIBORU POD IMENOM NAŠA PESEM

Vikend zborovske glasbe se bo v Mariboru pričel že v petek, 20. 4. 2012 ob 17.00 s spremljevalnim programom v Narodnem domu in nadaljeval z otvoritvenim

koncertom 22. Tekmovanja Slovenskih pevskih zborov Naša pesem ob 20.00 v dvorani Union, na katerem bo nastopil Moški zbor VAL – Vokalna akademija Ljubljana z gosti in dirigentom Stojanom Kuretom. Tekmovalni program Naše pesmi bo potekal v soboto, 21. 4. 2012, ves dan, in nedeljo, 22. 4. 2012, dopoldne, v nedeljo ob 15.00 pa bo žirija v sestavi **Martina Batič** (predsednica), **Karmina Šilec**, **Andraž Hauptman**, **Enrique Azurza** in **Wilma ten Wolde** razglasila zmagovalce.

Težko je natančno določiti, v katerih krogih se je pred pol stoletja rodila ideja za pripravo in izvedbo zborovskih srečanj Naša pesem, vemo pa, da je nekaj podobnih tekmovanj takrat obstajalo tako v Jugoslaviji kot tudi v tujini. Prvič so z imenom Naša pesem poimenovali Srečanje jugoslovanskih pevskih zborov, ki se je junija 1962 odvijalo v mariborski dvorani Union. Takratno srečanje še ni bilo tekmovalno, udeležilo pa se ga je enajst zborov, dva moška in devet mešanih iz Slovenije, Hrvaške, Srbije, Bosne in Hercegovine, Makedonije in Črne gore. Leta 1970 je dobilo zborovsko srečanje Naša pesem prvič tekmovalni značaj.

Natančen urnik zborovskega vikenda s sobotnim in nedeljskim razporedom tekmovanja Naša pesem ter Finalom za Veliko zborovsko nagrado Evrope najdete v priponki!

Dodatne informacije:

Mihela Jagodic, samostojna strokovna svetovalka za vokalno glasbo JSKD
mihela.jagodic@jskd.si

031 267 217

Matija Varl, direktor Finala tekmovanja za Veliko zborovsko nagrado Evrope
matija.varl@jskd.si

031 472 913