

Zbirka medijskih objav
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,
26. 04. 2012 do
27. 04. 2012

Število objav: 6
Tiskani mediji: 5
Splet: 1
Radijske postaje: 0
Televizijske postaje: 0
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti

Seznam objav v zbirki:

		Naslov		
		Naša mladina še rada poje!		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Novice – Slovenske Konjice; 0	Stran: 9	Površina: 201 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 26. 04. 2012		
Stran v zbirki 3	Avtor	N.R.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov		
		"Ni je krize, ki bi nam vzela našo pesem!"		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Oko; 0	Stran: 16	Površina: 753 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 26. 04. 2012		
Stran v zbirki 4	Avtor	Sok Jasna		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov		
		Plesali odrasli folkloristi		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Posavski obzornik; 54000	Stran: 6	Površina: 115 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 26. 04. 2012		
Stran v zbirki 7	Avtor	Kalčič M.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov		
		v Zgornji Savinjski dolini je doma zborovsko petje		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Savinjske novice; 0	Stran: 19	Površina: 214 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 26. 04. 2012		
Stran v zbirki 8	Avtor	Sem Štefka		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov		
		Pester Šentjurjev konec tedna		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Šentjurčan; 0	Stran: 13	Površina: 832 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 26. 04. 2012		
Stran v zbirki 9	Avtor	VE.T., M.N.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov		
		Na Dolenjskem in v Posavju mednarodni festival SloFolk 2012		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	STA (Splet); 24885		
	Rubrika / Datum	Kultura, 27. 04. 2012		
Stran v zbirki 11	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		



Naša mladina še rada poje!

Vsakoletna Območna revija otroških in mladinskih pevskih zborov je tudi letos na željo zborovodkinj in mladih pevcev potekala v avli Osnovne šole Ob Dravinji. Tudi letos so revijo organizirali na Območni izpostavi **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti**.

Poslušalcem so srca ogrele pesmi 550-ih mladih pevcev. Na koncertu se je predstavilo trinajst pevskih zborov, iz vseh osnovnih šol občin Slovenske Konjice, Zreče in Vitanje.

Revijo je strokovno spremljala **Sonja Kasesnik**, dolgoletna zborovodkinja, ki je bila navdušena nad številčnostjo pevskih zborov, kar kaže, da otroci radi obiskujejo pevske vaje. Vodja **JSKD Breda Slapnik** je prepričana, da k temu pripomorejo predvsem zborovodkinje, ki znajo navdušiti mlade pevce. Pevski zbori so navdušili in so gotovo v nabito polni avli šole polepšali deževni popoldan svojim staršem, ravnateljem in drugim gostom ter seveda tudi zborovodkinjam, ki si prizadevajo ohraniti ljudsko in umetno pesem ter mlade vzgajati v ljubezni do petja.

Breda Slapnik je še dejala, da so se po zaključku revije prisotni strinjali, da je pevska revija s tako številčnimi nastopajočimi specifična in jo je zato težko organizirati v dvorani Doma kulture, ki nima spremljevalnih prostorov in bi zato morali otroci na svoj nastop čakati na prostem. Strinjali so se, da bo revija do nadaljnjega potekala v avli konjiške šole Ob Dravinji. (N. R)

Med otroci iz konjiške, zreške in vitanjske osnovne šole je zborovsko petje izredno priljubljeno.





»Ni je krize, ki bi nam vzela našo pesem!«

Občina Kozje, Kulturno društvo Moški pevski zbor Kozje in Območna izpostava JSKD Šmarje pri Jelšah so minulo soboto v dvorani Gasilskega doma Kozje pripravili »21. pevsko srečanje Kozje 2012«.

Piše: **Jasna Sok**

Prireditvev je odprl in poslušalce uvedel v prijetno zborovsko petje domači Moški pevski zbor Kozje pod vodstvom zborovodkinje **Metode Denžič** in s svojim petjem napovedal bogat pevski večer. Povezovalka programa **Nina Gnus** je ob pozdravu gostom, vsem nastopajočim in občinstvu napovedala kulturni dogodek, ki je bil prepleten z bogato zakladnico slovenskih ljudskih pesmi, priredb in novejših skladb. Povedala je, da bo ob prepevanju misel posvečena tudi dolgoletnemu vodji Moškega pevskega zbora Kozje **Karlu Volavšku** in **Marjanu Marinšku**, ki je svojo dejavno življenjsko pot posvečal kulturnemu utripu Kozjanskega. Prireditvev je potekala v sklopu praznika Občine Kozje.

Župan Občine Kozje **Dušan Andrej Kocman** je svoj pozdravni govor posvetil pesmi. Dejal je, da smo s pesmijo povezani od rojstva pa do smrti. Ena izmed prvobitnih tradicij je ljudsko petje, ki smo ga ponesli tudi izven meja svoje države. To se je dogajalo tudi tedaj, ko je bilo najhujše, celo v izgnanstvu se je prepevala slovenska pesem in opozarjala, da kljub trpljenju znamo spoštovati slovenski jezik, pesem in kulturo. Zahvalil se je vsem fistim, ki so skozi 21-letno obdobje vztrajali in zvesto prihajali na pevske revije v Kozje. Župan se zaveda, da je vložnega veliko prostega časa in energije tako pevcev kot pevovodij, ki so gonilna sila vsakega zbora. Glede na to, da ima pevsko srečanje v Kozjem že dolgoletno tradicijo, je župan prepričan, da se bo kljub krizi nadaljevalo tudi v prihodnje. Svoj govor je zaključil z mislijo: »Ni je krize, ki bi nam vzela našo pesem!«

Obiskovalci prireditve so lahko v nadaljevanju uživali v poslušanju pesmi, ki so jih izvajali: Mešani pevski zbor Zvon z zborovodkinjo **Mihaelo Pihler**, Moški pevski zbor Planina z zborovodjem **Matejem Romihom**, Dekliški pevski zbor Bistrica ob Sotli z zborovodkinjo **Metodo Denžič**, Mešani pevski zbor Bistrica ob Sotli z zborovodkinjo **Špelo Drašler**, Moški pevski zbor Terme Olimia z zborovodkinjo **Špelo Drašler** in Mešani pevski zbor »Zarja« Akvonij z zborovodjem **Matejem Romihom**. Obiskovalci prireditve so pozorno prisluhnili tudi izvajanju pesmi Ljudskih pevcev s Prevorja z vodjo **Majdo Rezec** in vokalni skupini Osti jarej iz Podčetrška, ki deluje pod umetniškim vodstvom **Mihaele Pihler**.

Ob zaključku prireditve se je povezovalka programa vsem nastopajočim zahvalila za prijeten večer. V imenu Moškega pevskega zbora Kozje in njegovega predsednika **Antona Bergleza** pa vse nastopajoče povabila na družabni del prireditve.



Moški pevski zbor Kozje z zborovodkinjo Metodo Denžič.



Dekliški pevski zbor Bistrica ob Sotli z zborovodkinjo Metodo Denžič.



Mešani pevski zbor Zvon z zborovodkinjo Mihaelo Pihler.



Moški pevski zbor Terme Olimia z zborovodkinjo Špelo Drašler.



Ljudski pevci s Prevorja.

Stran / Page: 16

Doseg / Reach: 0

Država / Country: SLOVENIA

Površina prispevka / Size: 753 cm²

Kazalo

3 / 3



Mešani pevski zbor Bistrica ob Sotli z zborovodkinjo Špelo Drašler.



Mešani pevski zbor »Zarja« Akvonjiz z zborovodjem Matejem Romihom.



Vokalna skupina Osti jarej z zborovodkinjo Mihaelo Pihler.



Župan Občine Kozje Dušan Andrej Kocman in povezovalka programa Nina Gnus.



Plesali odrasli folkloristi

DOBOVA - 14. aprila je brežiška območna izpostava **JSKD** v Kulturnem domu Dobova pripravila območno srečanje odraslih folklornih skupin. Nastopilo je osem skupin iz Artič, Pišec, Razborja, Senovega, Novega mesta in v minulem letu ustanovljena domača folklorna skupina.



Dobovska folklorna skupina med nastopom

Domača folklorna sekcija KD Franc Bogovič Dobova, ki jo vodi **Jožica Povh**, je nastopila s spletom štajerskih plesov. Folklorna skupina KUD Oton Župančič Artiče, vodi jih **Zdravko Dušič**, je odplesala odrsko postavitev „Poglej me tako, pa bo obema lepo“. **Majda Hriberšek** vodi folklorno skupino Društva upokojencev Razbor, ki se je predstavila s plesom „Včasih je luštno blo“. Folklorna skupina Duplo, KD Orlica Pišce, vodi jo **Nataša Plevnik**, je odplesala zahodnoštajerske plese, Folklorna skupina DKD Svoboda Senovo, ki jo vodi **Bojan Vovčko**, pa je izvedla splet kozjanskih plesov in iger. Iz FD Kres Novo mesto so se srečanja udeležile tri skupine pod vodstvom **Branke Moškon**. Najprej je nastopila mlajša vodilna skupina z dolenskimimi plesi, nato se je predstavila veteranska skupina s štajerskimi plesi in za konec še starejša vodilna skupina s plesi iz Porabja. Prijetno je prireditev vodila vodja izpostave **Simona Rožman Strnad**, strokovno pa jo je spremljala **Mojca Lepej**. **M. Kalčič**



REVIJA PEVSKIH ZBOROV CICIDO

V Zgornji Savinjski dolini je doma zborovsko petje

Letošnjo pregledno pevsko revijo otroških in mladinskih pevskih zborov osnovnih šol Zgornje Savinjske doline je gostila Osnovna šola Ljubno ob Savinji, organizator je bil **Javni sklad RS za kulturne dejavnosti**, Območna izpostava Mozirje. V petek, 13. aprila, je petnajst zborov pripravilo pravo glasbeno razkošje za številne poslušalce revije. Reviji je prisostvovala tudi strokovna spremljevalka Sonja Kasesnik. Zbore in njihovo delovanje ter uspehe je predstavila Tina Marovt, ki je poleg tega povedala veliko lepih misli o glasbi. Omenila je velik uspeh nazarskih zborov na pevski reviji v Zagorju. Prisotne sta pozdravila ljubenski župan Franjo Naraločnik in vodja območne izpostave Ivana Žvipelj.

V prvem delu programa so oder zasedli otroški, v drugem delu mladinski zbori. Vsak zbor se je predstavil z dvema skladbama, njihov repertoar je obsegal otroške skladbe, slovenske ljudske pesmi in priredbe znanih popevk. Zbore so na klavirju spremljali Toni Acman, Alenka Klemše Begič, Petra Krajnc, Pia Oblak in Kristina Golob, na kitaro je rečiški zbor spremljal Marko Atešsek, med zborovskimi pevci pa sta bili solistki Mina Špeh in Nika Zgojznik na flavti.

Zbore je spremljalo šest zborovodkinj in en zborovodja. Mitja Venišnik je vodil otroška zbor iz Luč in Ljubnega ter združena mladinska

zborov teh dveh šol. Zborovodkinja nazarskih pevcev Katja Gruber je za nastop pripravila štiri zборе. Pod njeno taktirko so nastopili mlajši in starejši otroški zbor ter mladinski zbor osnovne šole, vodila je tudi otroški zbor podružnične šole Šmartno ob Dreti. Med nastopajočimi so bili tudi trije zbori - mlajši otroški, otroški in mladinski zbor z rečiške šole. Zborovodkinja mlajših je bila Karmen Kočevar, preostalih dveh Dar-

ja Goltnik. Na šolah v Mozirju in Gornjem Gradu delujeta dva zborov, otroški in mladinski, prve vodi Liljana Blagovič, druge Martina Štiffar. Kot najmanjši zborček se je pod taktirko Marije Pustoslemšek predstavil otroški zbor podružnične šole Nova Štifta.

Fotogalerijo zborov si lahko ogledate na www.savinjske.com (geslo: ci12do).

Štefka Sem



Otroški pevski zbor iz Mozirja pod vodstvom Liljane Blagovič se je na odru prav zabaval.

(Foto: Štefka Sem)



Pester Šentjurjev konec tedna

Letošnje Šentjurjevo je postreglo z nekaj novostmi, kot so: Šentjurčanova poroka s podoknico in ocenjevanje kruha. Svojevrsten rekorda so dosegli organizatorji Šentjurjevega pohoda, ki so na noge spravili okoli 1.500 pohodnikov. Žal je vreme marsikatero prireditev okrnilo in organizatorjem povzročilo nekaj logističnih težav, ki pa so jih uspešno prebrodili. Ta četrtek se bo dogajanje preselilo na Ponikvo, kjer bo že 22. Šentjurjeva revija pevskih zborov, naslednji dan bo pri železniški postaji šesta razstava starodobnih vozil, v nedeljo pa v cerkvi na Botričnici koncert ljudskih pevk Pušeljc iz Zgornje Savinjske doline.

Razglasili Ipavčeva vina

Otvoritveno prireditev letošnjega Šentjurjevega je zaznamoval nastop Vokalno-instrumentalne zasedbe Crescendo, šentjurski župan mag. Marko Diačič pa je razglasil Ipavčeva vina. Benjaminovo vino je rumeni muškata Milena Zdolšek, Gustavovo vino je modra frankinja Antona Krofliča, Josipovo vino, ki je bilo letos razglašeno drugič, pa je postal Laški rizling, pozna trgatav vinogradnika Franca Podkrajška. Hkrati so odprli razstavo Naravno je zdravo. Marljivi organizatorji: Mestna skupnost Šentjur, Občina Šentjur in tamkajšnja območna izpostava javnega sklada za kulturne dejavnosti ter številna društva in posamezniki so v naslednjih dneh izvedli še Šentjurjev sejem in pohod, tekmovanje v kuhanju kisle župe in vleko vrvi. Letošnjo najboljšo kisko župo so v konkurenci desetih društev skuhalo šentjurski gasilci. Organizator res množičnega pohoda pa je bila Osnovna šola Franja Malgaja Šentjur.



Zmagovalci v kuhanju kisle župe



Prvič ocenjevali kruh

Ker k salamam in vinu še kako sodi dober kos domačega kruha, je šentjurski župan na lanskoletnem Šentjurjevem predlagal tudi ocenjevanje kruha. Članice Društva kmetič Mavrica so njegov predlog vzele resno. 20 članic je za prvo ocenjevanje pripravilo 28 vzorcev kruha. Strokovna komisija v sestavi kmetijske svetovalke iz Kmetijsko gozdarskega zavoda Celje Irene Kos, direktorice Razvojnega centra Andreje Smolej in članice društva kmetič Marinke Arzenšek je podelila 18 zlatih, 5 srebrnih in 4 bronasta priznanja in ter priznanje za sodelovanje. Predsednica Društva kmetič Mavrica Dragica Dobnik je povedala, da so bili v društvu navdušeni nad odzivom in kvaliteto krušnih dobrot. »Med vzorci je bilo 14 različnih vrst kruha iz različnih mok. Kruhi so bili zelo kakovostni, če bi take izdelke spekle za državno ocenjevanje, bi tudi tam po vsej verjetnosti prejele tako dobre ocene. Glede na odličen odziv bomo ocenjevanje izvedle tudi prihodnje leto.«



Milena Zdolšek



Anton Kroflič



Franco Podkrajšek z Marko Diačičem

Glasba in igre za mlade in manj mlade

Dobro zabavo je obetal tudi letošnji ŠentRock 2012, ki ga je pripravil Študentski klub mladih Šentjur. Kot vsako leto doslej so na prireditvi pripravili krst brucev, polno dvorano šentjurskega kulturnega doma pa so zabavali Insight, Elvis Jackson, D'Kwaschen Retashy in The Users. Glasbenica Dada Kladenik je za otroke pripravila glasbeno pravljico o jazzu. Najmlajšim je bila namenjena tudi igrica, manj mladim pa revija narodno-zabavnih ansamblov, na kateri je nastopilo šest ansamblov, ter veselica z ansamblom Petka, srečanje pihalnih orkestrrov in etno-družabne igre. V metanju balin krogel so se v soboto v športnem parku pomerile štiri ekipe, poleg dveh šentjurskih še po ena iz Slivnice in Štor. V nedeljskem večeru se je pod prireditvenem šotoru oglasila glasba treh pihalnih orkestrrov: iz Lenarta, Slovenj Gradca in Šentjurja.

(Ve.T., M.N., foto R. Gajšek, sentjur.si, G. Gohec)



Na Dolenjskem in v Posavju mednarodni festival SloFolk 2012

Na Dolenjskem in v Posavju mednarodni festival SloFolk 2012

Novo mesto, 27. aprila (STA) – V Prosvetnem domu v Artičah se drevi ob 19. uri začneja 8. mednarodni folklorni festival SloFolk 2012, ki ga štiri folklorne skupine Dolenjske in Posavja prirejajo od leta 2005. Na štirih nastopih in prizoriščih festivala bodo svoje ljudsko izročilo poleg domačih predstavile folklorne skupine Češke, Latvije, Makedonije in Srbije.

Kot so sporočili iz novomeškega Folklornega društva Kres, bodo festival plesa, pesmi, narodnih noš ter izvernih glasbil SloFolk 2012 v soboto nadaljevali v Domu kulture v Šentvidu pri Stični. V nedeljo bo sledil nastop v Kulturnem domu v Šmartnem pri Litiji, v Kulturnem centru Janeza Trdine v Novem mestu pa ga bodo v ponedeljek slovesno zaključili.

Gostujoče skupine se bodo vsak večer v drugem kraju skupaj s skupino gostiteljico predstavile na osrednjih celovečernih koncertih, v okviru napovednih obrobnih prireditev pa bodo nastopile še v različnih domovih za starejše občane in nekaterih območnih trgovskih središčih.

Festival pripravljajo in gostijo Folklorno društvo Kres iz Novega mesta, Kulturno društvo Vidovo iz Šentvida pri Stični, Kulturno umetniško društvo (KUD) Javorje iz Šmartnega pri Litiji in KUD Oton Župančič iz Artič, kot menijo njegovi prireditelji, pa je namen festivala povezovanje folklornikov različnih evropskih držav.

SloFolk naj bi hkrati omogočal seznanjenje s kulturami evropskih narodov in pomagal premagovati jezikovne pregrade, prirediteljem pa ga je, kot poudarjajo, uspelo vpisati med festivale mednarodne organizacije folklornih festivalov Conseil International des Organisations de Festivals de Folklore et d'Arts Traditionnels ter v njihov prireditveni koledar.

Po besedah tiskovnega predstavnika festivala in člana novomeškega Kresa Marjana Moškona je festival v dobršni meri zasnovan zanesenjaško, saj bodo gostujoče skupine nastanili v novomeški vojašnici Slovenske vojske, nekatere njihove člane pa tudi pri družinah domačih folklornikov. Stroške festivala krijejo gostiteljice in podporniki, del denarja zanj pa je prispeval **Javni sklad za kulturne dejavnosti**, so še sporočili iz Novega mesta.

rbo/uk

27.04.2012 12:37