

Zbirka medijskih objav
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,
11. 08. 2012 do
13. 08. 2012

Število objav: 4
Tiskani mediji: 3
Splet: 0
Radijske postaje: 1
Televizijske postaje: 0
Teletekst: 0

Spremljane teme:
22. slovensko zborovsko tekmovanje
Naša pesem 2012
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti

Seznam objav v zbirki:

Naslov		Likovna delavnica v Šmartnem ob Paki »Človek figura kot podoba pomenov«		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Radio Celje; 23000	17:00	Trajanje: 2 min
	Rubrika / Datum	Kronika, 11. 08. 2012		
Stran v zbirki 3	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		Glasba		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Nedelo; 157000	Stran: 37	Površina: 222 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 12. 08. 2012		
Stran v zbirki 4	Avtor	neznan avtor		
	Teme	22. slovensko zborovsko tekmovanje Naša pesem 2012		

Naslov		Na Gradini se bodo družili slovenski otroci iz petih držav		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Primorski dnevnik; 11000	Stran: 16	Površina: 83 cm ²
	Rubrika / Datum	Gorica, 13. 08. 2012		
Stran v zbirki 5	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		Gledališče		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Večer; 127000	Stran: 28	Površina: 90 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 13. 08. 2012		
Stran v zbirki 6	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Likovna delavnica v Šmartnem ob Paki »Človek figura kot podoba pomenov«

RA CELJE, 11. 08. 2012, KRONIKA, 17.00

Hiša mladih Mladinskega centra Šmartno ob Paki, v teh dneh znova gosti udeležence likovne delavnice z naslovom »Človek figura kot podoba pomenov2. Delavnico organizira Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti tokrat že 26. zapored. Njen mentor pa je akademski slikar Dušan Fišer. Dvanajst udeležencev iz vse Slovenije bo svoja dela predstavilo zvečer. Prispevek Špele Ožir.

ŠPELA OŽIR: Likovna delavnica Javnega sklada republike Slovenije ima dolgo in pestro tradicijo. Triindvajset let je bila v Šmartnem v Goriških Brdih, letos pa je že tretjič v Šmartnem ob Paki. Kot je povedala strokovna svetovalka za likovno umetnost Andreja Kobler Perko, je delavnica zaradi posebnega programa in načina dela, posebnost v slovenskem prostoru.

ANDREJA KOBELR PERKO: Predvsem zato ker to je izobraževalni program seveda. Ampak ne zato da bi se naučili nekaj naslikat, nekaj narisat, pač pa skušamo skozi cel kup vaj in nek konceptualen pristop, prit do tega, da udeleženci razmišljajo na način sodobne likovne produkcije.

OŽIR: Tema delavnice je vsako leto drugačna, saj je njen namen raziskovanje in preizkušanje različnih sodobnih likovnih pristopov in praks. Poudarek pa je vedno na skupinskem delu. Andreja Kobler Perko, tudi o tem, kaj je letošnja osrednja tema.

KOBLER PERKO: Letos se ukvarjamo s človeško figuro. In sicer s človekom kot podobo pomenov. To se pravi, da smo risali, slikali, delali kup vaj do sedaj na to temo. Potem pa bomo šli na zelo velik format. Nekaj delamo z modelom, nekaj na pamet.

OŽIR: Delavnica se bo v Šmartnem ob Paki zaključila jutri. Danes zvečer pa bodo udeleženci predstavili svoja dela na razstavi, ki jo bodo v Hiši mladih odprli ob 20.00.



GLASBA

Ljubljana

Brunch jazz duo

Glasbeni dogodek. Vstop prost.
Jazz klub Gajo, letni vrt DSP, 12.00

Kamnik

Kamfest

Glasbeni program. ob 20.30 na Glavnem odru na Malem gradu: Janez Bončina – Benč, rock koncert; ob 22.00 na Večernem odru: Martin Ramoveš Band, blues-rock koncert. 9. poletni kulturni festival (10.–19. 8.). Vstop prost.

Več prizorišč, 20.30, 22.00

Makole

Kontra kvartet

Zasedba: Daliborka Ancel (harmonika), Petar Marič (kitara), Branko Smrtnik (kontrabas) in Vesna Čobal (violina). Etno skupina izvaja judovsko glasbo. Koncert. Poletje v Laporju – *Res gestae aestive*.

**Dvorec Štatenberg
19.00**

Radovljica

Festival Radovljica

Nastopata: Anne Freitag (baročna prečna flavta), Rudolf Lutz (čembalo). Spored: Johann Sebastian Bach in improvizacija v zgodovinskem slogu. Improvizacija je imela vse do 20. stoletja izredno pomembno vlogo v klasični glasbi in zapisane skladbe kažejo precej nepopolno podobo nekdanjega glasbenega življenja. Johann Sebastian Bach je slovel kot izjemen improvizator, a to bi težko sklepali na podlagi večine današnjih izvedb. Mlada flavtistka Anne Freitag in mojster improvizacije Rudolf Lutz igrata Bachove sonate in v enakem slogu improvizirata preludije, fuge, variacije in kanone. Koncert. 30. glasbeni festival (4.–19. 8.).

Radovljiška graščina, 20.00

Repentabor (Italija)

Vokalna akademija Ljubljana

Dirigent: Stojan Kuret. Gosti: Martina Burger (sopran), Urša Kržič (violončelo), Katarina Tominec (klavir). Moški pevski sestav Vokalna akademija Ljubljana je zmagova-

lec Velike nagrade Evrope 2010 v bolgarski Varni. Po letošnji sezoni, ko je izvedel izbrane Monteverdijeve motete, Mozartov Requiem v sodelovanju z zborom Čarnice, otvoritveni koncert na tekmovanju pevskih zborov **Naša pesem** v Mariboru ter julijsko turnejo na Kitajskem, kjer je predstavljal evropsko zborovstvo petje na 1. svetovnem zborovskem vrhu, bo na treh koncertih predstavil narodne pesmi iz Slovenije in zamejstva, v priredbah uveljavljenih sodobnih slovenskih skladateljev. Ob tem bo zapel še nekaj skladb iz svetovne zborovske klasike. Koncert. Vstop prost.

Naslednja nastopa: Šentjanž v Rožu, cerkev sv. Janeza, torek, 14. 8., ob 20.00; Radovljica, cerkev sv. Petra, sredo, 15. 8., ob 20.00.

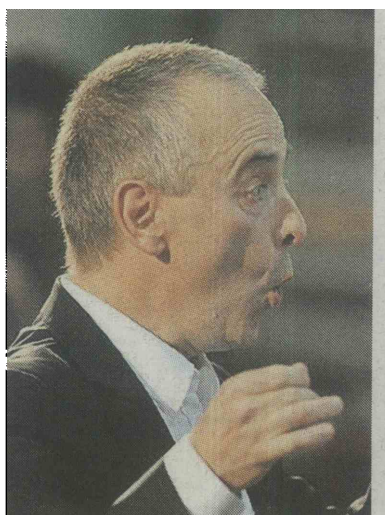
Marijina cerkev, 20.00

Rogaška Slatina

Festival Musica

Nastopila bosta Samo Ivačič (vokal) in Robert Ožinger (klavir). Večer svetovnih jazz in pop standardov. Glasbeni festival (4.–18. 8.).

Restavracija Kaiser, 21.00



Dirigent Stojan Kuret
FOTO ARHIV VAL



DOBERDOB - Likovna kolonija Na Gradini se bodo družili slovenski otroci iz petih držav

Zveza slovenskih kulturnih društev organizira od 19. do 25. avgusta 42. Mednarodno likovno kolonijo v sprejemnem centru Gradina v Doberdobu.

Mednarodna likovna kolonija je nastala leta 1970 v Vuzenici z namenom, da združi slovenske otroke, ki živijo v matični državi in onkraj meje, torej v Avstriji, Madžarski, Italiji, Sloveniji in letos prvič tudi na Hrvaškem. Od leta 1990 dalje poteka kolonija izmenično v eni izmed omenjenih držav. Na letošnji koloniji sodeluje 32 otrok oz. najstnikov od 11. do 15. leta starosti, ki imajo radi likovno ustvarjanje v različnih tehnikah; ob sebi bodo imeli tri spremljevalce. Kolonijo bo vodil Štefan Turk, delavnice pa bodo zaupane umetnikom Jasni Merku, Luisi Tomasetig, Robertu Soaveju in Ani Tretjak. Poleg ustvarjanja v delavnicah si bodo udeleženci lahko ogledali naravne lepote naravnega rezervata, kar pomeni promocijo lepote goriškega Krasa. Ob koncu bodo na Gradini nastale umetnine razstavljene.

Mednarodno kolonijo so omogočili Urad vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu, dežela FJK, javni sklad RS za kulturne dejavnosti, revija Galeb, Zadržna kraška banka ter Zadržna banka Doberdob in Sovodnje; potekala bo pod pokroviteljstvom goriške pokrajine in občine Doberdob.



GLEDALIŠČE

PTUJ



MESTNO
GLEDALIŠČE
PTUJ

ART Stays 2012. 10. Festival sodobne umetnosti. Galerija Tenzor. Do 1. 9.

Tit Makcij Plavt: Komedija o loncu. Režiser Boris Kobal. Mestno gledališče Ptuj v koprodukciji s HNK v Varaždinu. **Za izven. Termalni park Terme Ptuj, nedelja, 19., ob 18.00, sreda, 22., in četrtek, 23. 8., ob 21.00.**

Na gostovanju:

Aja Zamolo: Sharlatanus Maximus. Koprodukcija Mestnega gledališča Ptuj, Zavoda Kultivacija in Kripl Teatra. **Na gostovanju na festival LenART v Lenartu, torek, 14. 8., ob 21.00.**

Tit Makcij Plavt: Komedija o loncu. Režiser Boris Kobal. Mestno gledališče Ptuj v koprodukciji s HNK v Varaždinu. **Na gostovanju v Varaždinu 26. 8. ob 21.00.**

Vpis abonmajev

Vpis v otroška abonmaja KRESNIČKA, ob 10.00, in ZVEZDICA, ob 11.30, ter abonmaja za odrasle RĚDNI TESPIS in IZBIRNI ORFEJ bo potekal od 12. 9. do 5. 10. Vpis bo možen v delovnem času blagajne. Vsak delavnik od 9.00 do 13.00, ob sredah do 17.00 pri blagajni, vhod iz Murkove ulice.

Dosedanji abonenti boste lahko svoj abonmajski sedež obnovili od srede, 12. 9., do vključno ponedeljka, 24. 9.

Novi abonenti ste k vpisu vabljeni od torka, 25. 9., do vključno petka, 5. 10.

Informacije po tel. 02 749 32 50, info@mgp.si, www.mgp.si

Vpis v GLEDALIŠKI STUDIO bo potekal od 3. 9. do 1. 10. v območni izpostavi **ISKD**

Ptuj (Narodni dom, Jadranska 13, Ptuj) vsak dan med 8.00 in 15.00. Lahko pa pošljete tudi izpolnjeno in podpisano prijavnico, ki jo najdete na spletni strani www.mgp.si, po pošti na naslov OI **ISKD** Ptuj, Jadranska 13.

CELJE



Slovensko ljudsko
Gledališče Celje

Vpis abonmajev od 3. do 18. 9. vsak delavnik med 9.00 in 12.00 ter 15.00 in 17.00, v soboto pa med 9.00 in 12.00. www.slg-ce.si