

Zbirka medijskih objav
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,
31. 01. 2012 do
01. 02. 2012

Število objav: 8
Tiskani mediji: 4
Splet: 3
Radijske postaje: 1
Televizijske postaje: 0
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Festival mlade literature Urška
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti

Seznam objav v zbirki:

	Naslov	Sneguljčica spet na novomeškem odru		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Lokalno.si (Splet); 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 31. 01. 2012		
Stran v zbirki 4	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Tekst v podobi		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Novi tednik Celje; 47000	Stran: 9	Površina: 164 cm ²
	Rubrika / Datum	Kultura, 31. 01. 2012		
Stran v zbirki 6	Avtor	B. R. S. T.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Odlično! Državno priznanje za našo sodelavko Daliborko Podboj.		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	paradaplesa.si (Splet); 0		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 31. 01. 2012		
Stran v zbirki 7	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Izrekanja 2012		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Radio 1; 117000	15:30	Trajanje: 1 min
	Rubrika / Datum	Novice, 31. 01. 2012		
Stran v zbirki 8	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Z razprodano Sneguljčico odpri EPK v Novem mestu		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Siol.net (Splet); 584991		
	Rubrika / Datum	Slovenija, 31. 01. 2012		
Stran v zbirki 9	Avtor	Sta		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Razpisi za športnike in kulturnike		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Štajerski tednik; 38000	Stran: 6	Površina: 297 cm ²
	Rubrika / Datum	Od tod in tam, 31. 01. 2012		
Stran v zbirki 12	Avtor	Ivanuša Viki		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Mesec kulture v Ribnici		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Delo; 130000	Stran: 13	Površina: 55 cm ²
	Rubrika / Datum	Slovenija, 01. 02. 2012		
Stran v zbirki 13	Avtor	Š. F.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Kulturni dom v EPK 2012 s Slovenjegraškimi poletjem		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	Večer; 127000	Stran: 19	Površina: 240 cm ²
	Rubrika / Datum	Koroška, 01. 02. 2012		
Stran v zbirki 14	Avtor	Potočnik Karin		
	Teme	Festival mlade literature Urška		

Sneguljčica spet na novomeškem odru

Komentiraj Natisni Objavi Objavi Buzz Všeč mi je

31.1.2012 | 10:10

Minulo soboto se je v Kulturnem centru Janeza Trdine s **premiero glasbeno-plesne pravljice za otroke Sneguljčica** slovesno odprl niz dogodkov, ki se bodo v okviru EPK 2012 vse leto vrstili v partnerskem mestu Novo mesto. Predstava Sneguljčica je priredba nekdanje gledališke igre s petjem novomeških avtorjev, režiserja in igralca Poldeta Ciglerja ter zborovodje in organista Antona Marklja. Igra, ki so jo na oder postavili leta 1953, je bila plod ljubiteljske kulture – šest desetletij kasneje pa je sodobno glasbeno-plesno različico pripravljalo 40 ustvarjalcev, prav tako iz vrst novomeške društvene ali profesionalne kulture, ali pa v tesni povezavi z njo.

Sodelovalo je sedem kulturnih društev (Društvo za spodbujanje družabnega življenja Naprej nazaj, KD oktet Adoramus, KD Dober dan teater, Grad teater, Plesni studio Novo mesto, KUD Taus teater in priložnostna ženska vokalna skupina), Glasbena šola Marjana Kozine, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, območna izpostava Novo mesto in Kulturni center Janeza Trdine.

Svojestven poklon novomeški ljubiteljski kulturi je tako odlično utelesil koncept Evropske prestolnice kulture, to je vertikalno in horizontalno povezovanje in mreženje. Posebno vzdušje na otvoritvenem dogodku so ustvarili slavnostna nagovora župana Mestne občine Novo mesto Alojzija Muhiča in programskega direktorja Zavoda EPK Mitje Čandra ter zaključni priklon nastopajočih, katerim so se na odru pridružili še živeči igralci iz originalne predstave.

Zaradi velikega zanimanja je sobotna otvoritvena predstava takoj v nedeljo dobila svojo ponovitev, vstopnice pa so pošle že več dni pred dogodkom.

Glasbena priredba: Peter Cigler, Ana Markelj
Koncept in režija: Andreja Kopač



T. C.
Foto: Boštjan Pucelj

Galerija





Tekst v podobi

Regijska razstava ljubiteljskih slikarjev s Celjskega

V galeriji celjskega Mercator centra so v petek odprli razstavo **Tekst v podobi**, ki je regijska razstava del ljubiteljskih slikarjev v organizaciji javnega sklada kulturnih dejavnosti.

Ta namreč vsaki dve leti razpiše temo, na katero ustvarjajo ljubiteljski slikarji, s selekcijo izbranih slik po slovenskih regijah pa pride do državne razstave. Na temo, ki je razpisana, pripravijo tudi izobraževanja in delavnice. Letošnja tema je bila **Tekst v podobi** in je bila slikarski izziv ljubiteljskim slikarjem, da v svoja dela likovno smiselno in izrazno vključijo tudi črke, besede, sporočila ... Delavnica za celjsko regijo je bila jeseni v Mozirju, vodil pa jo je akademski slikar **Stojan Knežević**. Ta je tudi izbral dela za celjsko razstavo, na kateri s svojimi deli sodeluje 31 slikarjev iz celjske regije.

Med avtorji tokratne razstave je državni selektor Janez Zalaznik, med 58 izbranimi deli iz vse Slovenije, uvrstil tudi slike **Marinke Kerstein** iz Šmartnega v Rožni dolini, **Branke Primc** iz Celja in **Nade Zager** iz Mozirja. Razstava bo v Mercator centru na ogled do sredine februarja.

BRST
Foto: SHERPA



Branka Primc ob svoji sliki **Razpad rdečih simbolov**, ki je kot ena od treh s Celjskega uvrščena na državno razstavo.

Odlično! Državno priznanje za našo sodelavko Daliborko Podboj.



"Ko delam tisto, kar imam rada, ne mislim na nič drugega, kakor da čim prej izpeljem začrtani cilj. Sploh pa o nagradah ne razmišljam. Ko pa pride nagrada za opravljeno delo in trud, pa čeprav je to le lepa beseda, se zaustavim in še enkrat pretečem ta svoj nagrajeni krog, in kot bi na novo zajela sapo dobim novi zagon, novo moč. No, Srebrna plaketa, ki mi jo je dodelil Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, pa zaobjame moj, kar precej razpotegnjen, življenjski cikel in odpira veliko spominov ter srečnih trenutkov. In tam, kjer je sreča, je tudi veselje. Ob taki nagradi sem seveda počaščena in zagotovo vesela. Menim pa, da je to nagrada tudi za vso tisto pionirsko vnemo in delo, s katerim se je sodobni ples srečeval in se še srečuje, zato je istočasno to tudi nagrada za vse nas, ki smo sodelovali, še delujemo in ustvarjamo, je nagrada naši plesni umetnosti in kot tako jo tudi sprejemam in razumem. (je za naš portal komentirala plesna kritičarka in pedagoginja **Daliborka Podboj** ob prejemu Srebrne plakete Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, ki so ji jo podelili v sredo, 25.1., v Festivalni dvorani v Ljubljani. Mi pa smo ponosni, da je Daliborka tudi del ekipe našega spletnega medijskega postala. foto: Janez Eržen)

Izrekanja 2012

RADIO 1, 31.1.2012, NOVICE, 15:30

Izrekanja 2012. V počastitev praznika kulture vas **Javni sklad za kulturne dejavnosti** in Javni zavod Trubarjevi kraji vabita na Izrekanja 2012. Srečanje literatov z okolice Ljubljane 2011, ki bo v četrtek, 2. Februarja ob 19ih na Trubarjevi domačiji na Rašici. Ogledali si boste lahko tudi fotografsko razstavo na temo Gozd, ki je nastala ob mednarodnem letu gozdov leta 2011.

TOREK 31.01.2012, 16:29

Z razprodano Sneguljčico odprli EPK v Novem mestu

Novo mesto - V Kulturnem centru Janeza Trdine se je s premiero glasbeno-plesne pravlјice za otroke Sneguljčica slovesno odprl niz dogodkov, ki se bodo v okviru Evropske prestolnice kulture vrstili v Novem mestu.

0

NATISNI

POŠLJI

PISAVA

Tweet 0

Prilporoči



Predstava Sneguljčica je priredba nekdanje gledališke igre s petjem novomeških avtorjev, režiserja in igralca Poldeta Ciglerja ter zborovodje in organista Antona Marklja.

Tina Cigler, koordinatorka projektov pri Društvu za spodbujanje družabnega življenja Naprej nazaj, pojasnjuje, da je bila igra, ki so jo na oder postavili leta 1953, plod ljubiteljske kulture, šest desetletij pozneje pa je sodobno glasbeno-plesno različico pripravljalo 40 ustvarjalcev, prav tako iz vrst novomeške ljubiteljske ali profesionalne kulture oziroma v tesni povezavi z njo.



Po njenih besedah je sodelovalo sedem kulturnih društev: Društvo za spodbujanje družabnega življenja Naprej nazaj; KD Oktet Adoramus; KD Dober dan, teater; Grad teater, Plesni studio Novo mesto, KUD Taus teater in priložnostna ženska vokalna skupina, Glasbena šola Marjana Kozine, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, območna izpostava Novo mesto ter Kulturni center Janeza Trdine.

Kot dodaja Ciglerjeva, je svojstven poklon novomeški ljubiteljski kulturi odlično utelesil koncept Evropske prestolnice kulture, to je vertikalno in horizontalno povezovanje in mreženje.



Posebno vzdušje na otvoritvenem dogodku je ustvaril zaključni priklon nastopajočih, katerim so se na odru pridružili še živeči igralci iz prvotne predstave.

Bogdan Miklič, Vaš kanal
Foto: Boštjan Pucelj



Sveti Tomaž • 11. redna seja občinskega sveta

Razpisi za športnike in kulturnike

Svetniki občinskega sveta Sveti Tomaž so se minuli teden sestali na 11. redni seji. Na dnevnem redu so imeli sedem točk, ki niso vsebovale kakšnih pomembnih ali usodnih odločitev, a jih je za nemoteno delovanje občine bilo treba sprejeti.

Tako so sprejeli program kulture za leto 2012, za katerega imajo na voljo 6.300 evrov. Za ta sredstva se običajno potegujejo Kulturno društvo Franc Ksaver Meško, Društvo upokojencev in Osnovna šola Sveti Tomaž. Občina na področju kulture sofinancira tudi Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Območno izpostavo Ormož in Knjižnico Franca Ksavra Meška Ormož – slednjo letno v višini 31.935 evrov. Občina kot soustanoviteljica namenja tudi sredstva za delovanje Pokrajinskega muzeja Ptuj - Ormož.

V letnem programu športa pa je mogoče sofinancirati vzgojo otrok, mladine in študentov, športno rekreacijo, šport invalidov, kakovostni šport, vrhunski šport, izobraževanje, usposabljanje in izpopolnjevanje strokovnih kadrov v športu ter delovanje športnih društev. Občina bo v ta namen razdelila finančna sredstva v višini 25.000 evrov.

Svetniki so sprejeli tudi odlok o porabi koncesijske dajatve za trajnostno gospodarjenje z divjadjo v občini Sveti Tomaž. V letu 2009 je namreč Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano z lovskimi družinami sklenilo koncesij-



Foto: Viki Ivanuša

Razredi osnovne šole se ne bodo uporabljali več izključno za osnovnošolski pouk.

ske pogodbe za trajnostno gospodarjenje z divjadjo v Republiki Sloveniji. Zakon o divjadi in lovstvu določa, da je 50 % koncesijske dajatve prihodek proračuna Republike Slovenije, 50% pa prihodek proračuna občine. Posamezna občina prejme sorazmerni delež pripadajoče koncesijske dajatve glade na lovno površino lovišča, ki leži v določeni občini. Del koncesijske dajatve pa bodo morale občine namensko porabiti za izvajanje ukrepov varstva in vlaganj v naravne vire. Letno je to v občini okrog 600 evrov, ki jih bo občina letos porabila v

okviru vseslovenske okoljske čistilne akcije. Sprejet je bil tudi sklep, ki spreminja višino uporabnine za zaprte šolske objekte, ker se je od leta 2007, ko so nazadnje oblikovali cene, zelo povešala cena kurilnega olja in električne energije. Telovadnica v času kurilne sezone za izvajanje športnorekreativne dejavnosti uporabnike stane 12 evrov, izven kurilne sezone pa 7 evrov. Za druge dejavnosti v komercialne namene pa najem znaša 55 evrov na uro (izven kurilne sezone 35). Najem za humanitarne namene je oproščen plačila. Ker pa obstaja tudi interes za uporabo nekaterih učilnic na šoli, so opredelili tudi cene najema drugih šolskih prostorov. Tako glede na kurilno sezono najem računalniške učilnice znaša 4 evre (3,25), učilnice za nemški ali slovenski jezik 3 evre (2,25) in jedilnice 6 evrov (4,80).

Viki Ivanuša



Mesec kulture v Ribnici

RIBNICA – Z literarnim večerom literarnega kluba bodo nočoj ob 18. uri v Knjižnici Miklove hiše odprli ribniški mesec kulture. Na njem se bodo predstavili ustvarjalci, ki se srečujejo vsak mesec in razmišljajo o izbrani literaturi. »Res aktivnih je deset ljudi, starih od 16 do 88 let, drugi pa se nam pridružijo občasno,« pravi **Alenka Pahulje**, vodja ribniškega Javnega sklada za kulturne dejavnosti (**JSKD**), kjer so poleg literarnega kluba pred kratkim ustanovili gledališko skupino, ki jo bo vodila Lucija Čirovič. Ribniški **JSKD** bo v kratkem organiziral tudi lutkovni abonma. »Prav neverjetno je, kako so posamezniki in različne ustanove pripravljeni sodelovati,« ugotavlja Pahuljetova, ki pravi, da se je v enem dnevu po objavi, da zbirajo prijave za gledališko skupino, prijavilo 15 ljudi. Osrednji dogodek Meseca kulture bo ob kulturnem prazniku, ko se bodo v Ribnici spomnili Janka Trošta, pobudnika ustanovitve idrijskega in ribniškega muzeja ter pomembnega moža ribniškega kulturnega življenja, ki so mu v muzeju postavili razstavo. **S. F.**



Kulturni dom v EPK 2012 s Slovenjegraškim poletjem

Za opero Mandragola v SNG Maribor na voljo še nekaj brezplačnih vstopnic, Zepter jih podarja sto

KARIN POTOČNIK

Kulturna institucija, kjer se je začela čisto prva prireditev otvoritvenega dne Evropske prestolnice kulture 2012 v partnerskem mestu Slovenj Gradec, je tamkajšnji Kulturni dom, katerega osrednje aktivnosti pa so skoncentrirane v poletnih mesecih z obogatim festivalom Slovenjegraško poletje, ki bo skušal vključiti čim več domače produkcije. Festival bo potekal med 22. junijem in 31. avgustom, večina dogodkov bo ob koncih tedna. Kot je povedal direktor KD Slovenj Gradec **Benjamin Pirnat**, bo več o nastopajočih znano marca, za izpeljavo celotnega festivala imajo na voljo 70 tisoč evrov, nekaj naj bi pridal zavod EPK. Obiskovalci si lahko obetajo dvoje standardnih prizorišč, atrij gradu Rotenturn in Trg svobode ter veliko uličnega dogajanja, ki ostaja presenečenje. Za zdaj je napovedal okoli 25 koncertov pa tudi predstave gledališč, plesa, folklore.

Pirnat, ki je vodilno funkcijo nastopil prav z letom EPK, zagotavlja, da bo skušal med dogodke EPK vpeti čim več društev, teh je v Mislinjski dolini kar 21, pa tudi polprofesionalno produkcijo, ki je v teh krajih ne manjka.

Sam kot glasbenik, ki ga sicer redno vidimo na odrih, letos ne bo sodeloval.

Slovenj Gradec ima pri projektu EPK 2012 kot partnersko mesto 17 potrjenih projektov in skupaj okrog sto prireditev. Kot smo že poročali, so glavni poudarki povezani s skladateljem Hugom Wolfom, festivalom **mlade literature Urška**, domačimi in umetnostnimi obrtmi ter vsebinami, vezanimi na mesto glasnik miru, ki zagovarja kulturo nenasilja. 11. februarja ob 19.30 bo v SNG Maribor komična opera **Ivana Jevtića** Mandragola, ki jo mestu Slovenj Gradec kot partnerskemu mestu EPK podarja Zepter International, za meščane je doniral sto vstopnic. Prijave zbira in prevoz organizira slovenjegraški kulturni dom. Besedilo opere je zapisala **Vesna Miladinovič** po komediji Nicolla Machiavellija, za režijo je poskrbel **Slobodan Unkovski** iz Makedonije, za scenografijo **Meta Hočevvar**, za kostumografijo pa **Angelina Atlagić** iz Srbije. Zgodba Mandragole je nastala leta 1520 in je hkrati tudi najčistejši primer renesančne komedije. Tokrat bo predstavljena nekoliko drugače - kot komična opera enega najboljših srbskih in evropskih skla-



Benjamin Pirnat, direktor Kulturnega doma Slovenj Gradec, želi vpeljati tudi kinotečno ponudbo filmov v stilu nemega filma z glasbo v živo. (Karin Potočnik)

dateljev, Ivana Jevtića. Dogaja se v srednjeveških Firencah. Muzej Zepter (Zepter Museum) iz Beograda pa v Koroški galeriji likovnih umetnosti gostuje z zbirko Bogastvo vizualne realnosti, otvoritev je 10. februarja. Novi direktor Kulturnega doma Slovenj Gradec Pirnat med stalnicami v prihodnje ne napoveduje večjih sprememb, abonenti bodo lahko še naprej spremljali vse abonmaje. Po njegovih besedah pa bo za zdaj nekaj dodatne glasbene ponudbe. Wolfov koncertni abonma bomo ločili na dvoje, in sicer bo ostal en abonma, namenjen resni, klasični glasbi, drugi pa bo etno-jazz abonma, ki bo ponudil več različnih žanrov. Želi vpeljati kinotečno ponudbo filmov v stilu nemega filma z glasbo v živo.