

Zbirka medijskih objav
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,
08. 06. 2012 do
09. 06. 2012

Število objav: 14
Tiskani mediji: 9
Splet: 2
Radijske postaje: 3
Televizijske postaje: 0
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti
Kulturna šola
Linhartovo srečanje
Opus

Seznam objav v zbirki:

| Naslov | | Naziv kulturna šola so si letos prislužile tri pomurske šole | | |
|---------------------|-----------------|--|-------|-----------------|
| Zaporedna št. 1 | Medij; Doseg | Murski val; 40000 | 14:00 | Trajanje: 2 min |
| | Rubrika / Datum | Poročila, 08. 06. 2012 | | |
| Stran v zbirki 4 | Avtor | neznan avtor | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Kulturna šola | | |

| Naslov | | Kulturna je tudi Osnovna šola Radenci | | |
|---------------------|-----------------|--|-------|-----------------|
| Zaporedna št. 2 | Medij; Doseg | Murski val; 40000 | 17:00 | Trajanje: 1 min |
| | Rubrika / Datum | Poročila ob 17ih, 08. 06. 2012 | | |
| Stran v zbirki 5 | Avtor | neznan avtor | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Kulturna šola | | |

| Naslov | | Izdelali naravno milo | | |
|---------------------|-----------------|---------------------------------------|----------|-------------------------------|
| Zaporedna št. 3 | Medij; Doseg | Notranjsko – kraške novice; 0 | Stran: 9 | Površina: 159 cm ² |
| | Rubrika / Datum | Ostalo, 08. 06. 2012 | | |
| Stran v zbirki 6 | Avtor | S.M. | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |

| Naslov | | Igra in ples v Cerknici | | |
|---------------------|-----------------|--|-----------|-------------------------------|
| Zaporedna št. 4 | Medij; Doseg | Notranjsko – kraške novice; 0 | Stran: 10 | Površina: 144 cm ² |
| | Rubrika / Datum | Ostalo, 08. 06. 2012 | | |
| Stran v zbirki 7 | Avtor | D.Š. | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Linhartovo srečanje | | |

| Naslov | | Šopek najlepših pesmi iz mladih src | | |
|---------------------|-----------------|---------------------------------------|----------|-------------------------------|
| Zaporedna št. 5 | Medij; Doseg | Novi glas; 0 | Stran: 6 | Površina: 399 cm ² |
| | Rubrika / Datum | Goriška kronika, 08. 06. 2012 | | |
| Stran v zbirki 8 | Avtor | D.D. | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |

| Naslov | | Goriška kulturna prepletanja | | |
|----------------------|-----------------|---------------------------------------|----------|-------------------------------|
| Zaporedna št. 6 | Medij; Doseg | Novi glas; 0 | Stran: 9 | Površina: 184 cm ² |
| | Rubrika / Datum | Kultura, 08. 06. 2012 | | |
| Stran v zbirki 10 | Avtor | neznan avtor | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |

| Naslov | | Komedijske sapice pod milim nebom | | |
|----------------------|-----------------|-----------------------------------|-----------|-------------------------------|
| Zaporedna št. 7 | Medij; Doseg | Novi glas; 0 | Stran: 14 | Površina: 189 cm ² |
| | Rubrika / Datum | Gospodarstvo, 08. 06. 2012 | | |
| Stran v zbirki 11 | Avtor | neznan avtor | | |
| | Teme | Linhartovo srečanje | | |

| | | | | |
|----------------------|-----------------|--|--|--|
| | Naslov | Kulturna šola | | |
| Zaporedna št. 8 | Medij; Doseg | Obala.net (WEB); 74627 | | |
| | Rubrika / Datum | Ostalo, 08. 06. 2012 | | |
| Stran v zbirki 12 | Avtor | Košpenda Vanja | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Kulturna šola | | |

| | | | | |
|----------------------|-----------------|--|--|--|
| | Naslov | FOTO: OŠ Mirna zdrava in kulturna šola | | |
| Zaporedna št. 9 | Medij; Doseg | Radio Krka (WEB); 0 | | |
| | Rubrika / Datum | Ostalo, 08. 06. 2012 | | |
| Stran v zbirki 14 | Avtor | neznan avtor | | |
| | Teme | Kulturna šola | | |

| | | | | |
|----------------------|-----------------|--|-------|-----------------|
| | Naslov | Sklad za kulturne dejavnosti bo jutri proslavil 40 let republiških srečanj pesnikov in pisateljev začetnikov | | |
| Zaporedna št. 10 | Medij; Doseg | Radio Ptuj; 27000 | 17:34 | Trajanje: 1 min |
| | Rubrika / Datum | Poročila, 08. 06. 2012 | | |
| Stran v zbirki 16 | Avtor | neznan avtor | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |

| | | | | |
|----------------------|-----------------|---------------------------------------|-----------|------------------------------|
| | Naslov | Vse o ženskah | | |
| Zaporedna št. 11 | Medij; Doseg | Rogaške novice; 0 | Stran: 13 | Površina: 70 cm ² |
| | Rubrika / Datum | Ostalo, 08. 06. 2012 | | |
| Stran v zbirki 17 | Avtor | neznan avtor | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |

| | | | | |
|----------------------|-----------------|---------------------------------------|-----------|-------------------------------|
| | Naslov | Na regijskem srečanju | | |
| Zaporedna št. 12 | Medij; Doseg | Šentjurčan; 0 | Stran: 13 | Površina: 115 cm ² |
| | Rubrika / Datum | Ostalo, 08. 06. 2012 | | |
| Stran v zbirki 18 | Avtor | T. G. | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |

| | | | | |
|----------------------|-----------------|----------------------|-----------|-------------------------------|
| | Naslov | Na odrih | | |
| Zaporedna št. 13 | Medij; Doseg | Delo; 130000 | Stran: 21 | Površina: 277 cm ² |
| | Rubrika / Datum | Ostalo, 09. 06. 2012 | | |
| Stran v zbirki 19 | Avtor | neznan avtor | | |
| | Teme | Opus | | |

| | | | | |
|----------------------|-----------------|---------------------------------------|-----------|------------------------------|
| | Naslov | Jubilejna prireditev Opus1 | | |
| Zaporedna št. 14 | Medij; Doseg | Večer; 127000 | Stran: 18 | Površina: 88 cm ² |
| | Rubrika / Datum | Celjsko, 09. 06. 2012 | | |
| Stran v zbirki 21 | Avtor | Vatovec Einspieler Violeta | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |

Naziv kulturna šola so si letos prislužile tri pomurske šole

RA MURSKI VAL, 8.6.2012, POROČILA, 14:00

Tudi v tem šolskem letu je javni sklad za kulturne dejavnosti pripravil nacionalni projekt v okviru katerega šolam podeljuje naziv kulturna šola z namenom predstaviti najbolj kakovostne dosežke osnovnih šol na področju kulturnih dejavnosti ter širšo javnost seznaniti s primeru dobre prakse kot tudi vzpodbudo za tiste šole, ki obšolskim kulturnim dejavnostim ne posvečajo dovolj pozornosti. Letos so si naziv kulturna šola, ki velja tri leta prislužile tri pomurske šole, prva soboška devetletka, Osnovna šola Prežihovega Voranca Bistrica in Osnovna šola Radenci. Na radenski šoli sta projekt koordinirali učiteljici Zdenka Šiplič in Mojca Karnet, slednja pa je za Murski val o pomenu pridobitve tega naziva povedala...

MOJCA KARNET: Ta nagrada nam veliko pomeni in je dokaz, da delamo kvalitetno, da se trudimo in nekako da tudi drugi opazijo te naše dosežke. Kot šola smo znani po tem, da je v kulturno ustvarjanje in delovanje naše šole vključenih veliko ljudi, skoraj vsi, oziroma vsi učenci, mentorji, učitelji in tudi drugi zaposleni Skupaj z vodstvom šole in ravnateljico Natašo Zmazek, kar je še en dokaz, da je kultura za nas vrednota, ki osmišlja življenja naših učencev, pa tudi nas samih. Prav zaradi tega je vsak izmed nas s svojim prispevkom in delom zaslužen za pridobitev tega naziva. Obenem pa se zavedamo, da nas prejet naziv zavezuje, pozitivno motivira in vzpodbuja k temu, da bomo tudi v prihodnje čim bolj kulturno dejavni, ustvarjalni, inovativni, ter bomo poskrbeli za še več kulturne zabave in učenja s pomočjo kulturno-umetniških aktivnosti.

Kulturna je tudi Osnovna šola Radenci

RA MURSKI VAL, 8.6.2012, POROČILA OB 17IH, 17:00

V letošnjem projektu **Javnega sklada za kulturne dejavnosti Kulturna šola** 2012 je trem pomurskim šolam uspelo prepričati strokovno komisijo s svojimi dosežki na kulturnem področju v zadnjih treh letih, razvejanosti o kulturnih področjih s številom vključenih v razne kulturne dejavnosti in izpolnjevanjem drugih pogojev, da jim je podelila naziv **kulturna šola**. To so Osnovna šola Ana Murska Sobota, Osnovna šola Prežihovega Voranca Bistrica in Osnovna šola Radenci, ki bodo naziv **kulturna šola** lahko uporabljale tri leta. O tem, s čim so si ta naslov pridobili na radenski osnovni šoli, je Mojca Karnert, ena izmed koordinatoric kulturnih dejavnosti na šoli, povedala.

MOJCA KARNERT (Osnovna šola Radenci): Naša šola, ki je letos praznovala 80 letnico obstoja, ima za seboj izjemno bogato glasbeno oziroma pevsko tradicijo, saj na šoli že od nekdaj delujejo odlični pevski zbori. Prav tako smo izjemno uspešni na likovnem in literarnem področju, saj smo sodelovali pri mnogih likovnih in literarnih natečajih, dosegali zares zavidljive uspehe. Recimo Vodni detektiv, to je literarno–likovni natečaj, kjer res sodelujemo učitelji slovenščine in likovne vzgoje in smo dosegli tudi prvo mesto v državi za raziskovalne naloge pa tudi za likovno–literarne izdelke. Prav tako dosegamo odlične rezultate na mnogih šolskih državnih, mednarodnih projektih s področja kulture. Zadnja leta smo tudi izjemno aktivni na področju kulturne dediščine. Pripravili smo kar nekaj odmevnih projektov, recimo Trubar in njegov čas, potem ukvarjali smo se tudi veliko s Prešernom, nato spoznavali smo znamenite rojake našega kraja. Raziskovali smo tudi znamenite rojake bližnjega kraja Gornje Radgone in okolice. Prav tako smo podrobneje raziskali zgodovino naše šole in kraja ob praznovanju 80 letnice šole. Prav tako smo zbirali gradivo na terenu in potem pripravili proslavo na temo Otroštvo nekoč in danes. Za naše kulturne prireditve je tudi značilno, da jih vedno spremljajo bogate tematske razstave, za katere nekako potem živi in diha vsa šola, vsi učitelji, tako da je to res dosežek vseh.



Izdelali naravno milo

Logatec, 15. maj – V marcu, aprilu in maju so se v prostorih galerije Hiša sonca odvijale delavnice izdelave naravnega mila, ki so se jih udeležili številni ljubitelji naravne kozmetike in zdravega načina življenja iz širšega okoliša. Mentor vseh treh delavnic je bil Kostja Makarovič, kemik in mlad raziskovalec na Inštitutu Jožef Štefan v Ljubljani. Udeležencem je najprej podal nekaj teoretičnih dejstev iz področja kemije, slišali pa so lahko tudi neuradno, vendar pravo resnico o tako imenovani »naravni kozmetiki«. Vsak od udeležencev je s seboj prinesel maščobo, iz katere je želel narediti svoje milo, večina si je zaželela mila iz oljčnega olja, nekateri pa so imeli tudi bolj eksotična, kot na primer orehovo in konopljno olje, prav tako kakovostno milo pa se lahko izdelava tudi iz običajnega masla. Maščobo so udeleženci ogreli na primerno temperaturo, ki so mu glede na količino in tip maščobe dodali lužni kamen in vodo. V milo so zamešali tudi različna zelišča in cvetove ali pa kavna zrna ter mu dodali eterično olje. Ko se je masa primerno strdila, so jo vlili v posodice različnih oblik in milo odnesli domov, kjer bo moralo »zoreti« nekaj tednov, preden bo primerno za uporabo.

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti z vodjo območne izpostave Logatec Tanjo-Pino Škufca, ki je organizirala delavnice, je bila s številnim odzivom in izvedbo delavnic zelo zadovoljna, predvsem pa z vedno večjo ozaveščenostjo ljudi, ki si želijo naravnih izdelkov, predvsem takih, ki jih lahko tudi sami izdelajo doma. •sm





Igra in ples v Cerknici



Cerknica – Cerkniška izpostava **Javnega sklada za kulturne dejavnosti (JSKD)** je minuli mesec pripravila kar nekaj kulturnih dogodkov: **Linhartovo srečanje** gledaliških skupin, revijo folklornih skupin ter tretje leto Območno revijo plesnih ustvarjalcev. V okviru slednje sta potekala dva dela; prvi del regijske revije plesnih ustvarjalcev Osrednje Slovenije z naslovom Migam 2012 v cerkniškem kulturnem domu, drugi del pa v dvorani Centra kulture v Mostah. Organizator je opazil velik napredek in samostojno delo plesnih skupin, tudi po zaslugi Baletnega društva Postojna, ki je v občinah Cerknica, Loška dolina in Bloke oblikovalo znatno število plesnih skupin. Sicer pa so se mentorji lahko plesno dodatno opismenjevali tudi na seminarjih sodobnega plesa. Na odru cerkniškega kulturnega doma je nastopalo 16 starostnih skupin v različnih zvrsteh plesa, pri čemer so naprej napredovale tiste, ki so pripravile dobro umetniško in plesno izpoved. Iz naših občin so se v drugi krog uvrstili: Sončki 2 iz KD Rak Rakek, KD Rak Rakek 1, Eremite Nova vas, Metuljčice Cerknica v duetu Lize Perko in Maje Zakrajšek, Metuljčice Stari trg v duetu Hane Franko in Dominike Urbiha ter Metuljčice Stari Trg s solistko Tinkaro Plos, ki se bodo v kategoriji do 12 let predstavile na državni plesni prireditvi Migam 2012. •dš

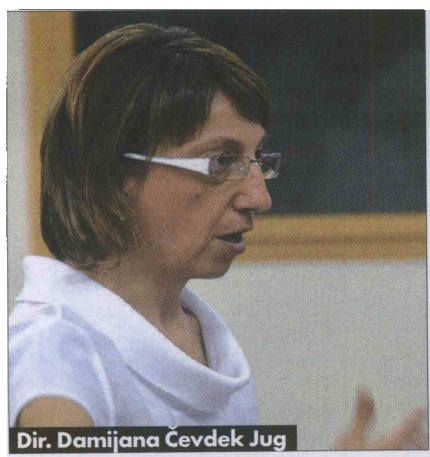


Igrive in poskočne, pa tudi mile in nežne so pesmice, ljudske, priredbe, umetne in nabožne, ki jih vsebuje nova zgoščenka Mladinskega pevskega zbora Emil Komel z naslovom *Šopek najlepših za vas*. Sad projekta, katerega nosilec je ZCPZ Gorica, sofinanciral pa ga je **Javni sklad RS za kulturne dejavnosti**, so mladi pevci pod taktirko mentorice in zborovodje Damijane Čevdek Jug kronali na prazničnem koncertu Snovanj v petek, 1. junija, v veliki dvorani Tržaške univerze v ul. Alviano v Gorici.

“Šopek” je bil res posebno pisan in bogat, saj je s širšo paleto stilov in žanrov ob odlični spremljavi instrumentalistov - profesorjev in učencev višjih razredov - na najboljši način pokazal, kakšno vlogo ima na glasbeni šoli Emil Komel zbor, ki je repertoarno prerasel šolski okvir in združuje mlade pevce iz vse goriške pokrajine, deloma tudi iz tržaške in videmske, pa tudi iz različnih krajev slovenske Primorske.

Ta posebni večer - pa tudi sam CD - je bil posvečen spominu in delu prof. Silvana Kerševana, nedavno preminulega ravnatelja, ki so mu bili najmlajši gojenci glasbene šole še posebno pri srcu, je

po prvem sklopu pesmi, ko je ob klavirski spremljavi dragocene Dalie Vodice poleg mladinskega zbora nastopil tudi otroški,



Dir. Damijana Čevdek Jug

povedala predsednica SCGV Emil Komel Mara Černic. “Kerševan ni tu fizično prisoten”, je nadaljevala; “je pa zraven v duhu”. Zaradi njegove bogate in plemenite

Koncert in predstavitev zgoščenke

Šopek najlepših pesmi iz mladih src

dediščine se na šoli čutijo dovolj močne in so prepričani, da bodo vredno nadaljevali njegovo delo. O pevskem in založniškem pod-

ki zbor gradi svojo pevsko in zborovsko identiteto”), dve pesmi sta sakralni, šest je skladb, ki so jih napisali razni slovenski skladatelji

vigu Mladinskega pevskega zbora je prof. Marja Feinig zapisala (njene predstavitevne besede je prebral Marko Tavčar), da je nastal prav na Kerševanovo željo. Ta je namreč izrecno poudaril, da je nujno potrebno ohraniti zvočno bogastvo, ki so ga ustvarili člani zbora pod skrbnim in pedagoško premišljenim vodstvom Damijane Čevdek. Za sodelujoče je to dokument pevskega razvoja, potrdilo o prehojeni poti v štirih letih pevskega udejstvovanja. Za zborovodkinjo in samo šolo pa je obenem tudi spričevalo o didaktično pedagoškem delu, ki je bilo opravljeno, saj je bilo v vokalno izobraževanje te skupine vloženega veliko truda. In zadoščenja so na dlani! Zgoščenka vsebuje osem priredb ljudskih pesmi (“te so prav gotovo temeljni kamen, na katerem naj vsak naš otroški in tudi mladins-

na besedila različnih pesnikov. Zgoščenka torej ponuja pester izbor slovenske pevске - otroške in mladinske - literature, s posebno pozornostjo do Primorske in njenih besednih ter glasbenih ustvarjalcev. Med pesniki sta Ljubka Šorli in Igo Gruden, med skladatelji Lojze Bratuž, Zorko Harej, Stane Malič, Tomaž Simčič in Patrick Quaggiato; le-ta, ki je bil prisoten na večeru, je poskrbel za nekaj izvrstnih orkestracij. Ob slovenskih pesmih je zborovodkinja poskrbela tudi za obravnavo in izvajanje ustreznih skladb svetovne literature, ki so izzvenele zelo spontano in sproščujoče. Zbor izvaja enoglasne in dvoglasne pesmi, pri nekaterih se prepletata petje solistov in zbora. Za pevce je gotovo zelo dragocena izkušnja petje ob spremljavi instrumentov. Zgoščenka predstavlja tudi del osebnih zgodovine teh fantov in deklet, ki so skupaj prehodili del svojih osebnih poti. Vse objavljene pesmi “bodo gotovo za zmeraj odmevale v njihovih srcih in jih gnale v nove pevске izkušnje in podvige”. Upati smemo, je sklenila svoje misli prof. Feinigova, “da bo vsejano seme, ki je že dobro vzklilo, rojevalo bogat sad tudi v

prihodnje”.

Nekdanja pevka Lucija Tavčar in sedanja, Lucija Lorenzutti, sta v bežnih obrisih prehodili pot zbora, ki je zlasti v zadnjih letih posejana tudi z zlatimi rožicami; te so se porodile ob vztrajnem in resnem delu z zavzeto pevovodkinjo. V repertoar so skupno vložili veliko truda, pa tudi veselja in navdušenja, ki se je krepilo zlasti ob poletnih pevskih tednih. Uspehi niso izostali, saj si je zbor



Otroški in Mladinski pevski zbor Emil Komel

prislužil kar nekaj zlatih priznanj v zamejstvu in Sloveniji, nastopil pa je tudi na pomembnih slavjih, ki bodo ostala - njim in poslušalcem - v zlahtnem spominu. Tudi pevki sta se spomnili na dobro-

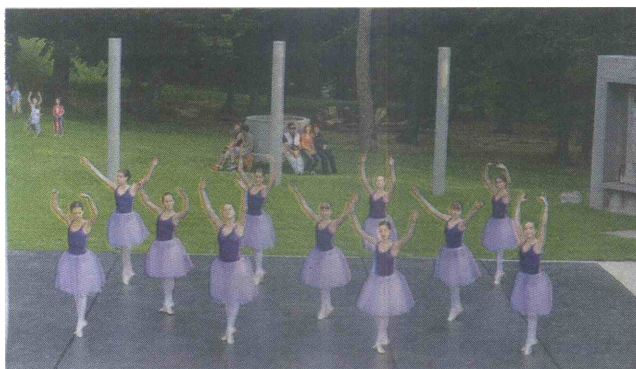
hotnega ravnatelja Kerševana, ki je v članih zbora videl prihodnost glasbenega poustvarjanja v Gorici. Z izdajo CD-ja so končno uresničili njegove sanje. “Ostali nam bodo izredno lepi spomini na skupno druženje in ustvarjanje ob naši pevovodkinji Damijani Čevdek... Ljubezen do petja gotovo ne bo dogorela... V srcu nam bo ostal seveda tudi naš ravnatelj Silvan, ki je s svojevrstnim humorjem znal vselej razbremeniti resnejše zadeve”. Večer je sklenila pesem *Ko se smeješ*, ki so jo skupaj zapeli sedanji pevci z nekaj nekdanjimi. V imenu staršev, ki so poklonili zborovodji Damijani priložnostno darilo, se je vodstvu šole zahvalil Jurij Paljk; mlade pevce in vse, ki imajo opraviti z zborom, je pozval, naj ostanejo zvesti lepemu in dobremu.

Ob poslušanju zbora, ki mu na Goriškem v tem trenutku gotovo ni primere, se človek vprašuje, kaj je tisto, kar omogoča glasbi, da se lahko na tak način dotakne globin srca, ga ogreje in gane. Lahko je to dovršena tehnična priprava, lahko je posebno posrečen izbor skladb z odličnimi besedili, morda pa še kaj več. K temu gotovo pripomorejo čisti glasovi nedolžnih otroških dušic, verjetno pa tudi velika ljubezen tistih, ki so s strogim delom in hkrati s srcem v roki znali spodbuditi ne le umetniško, temveč tudi človeško rast članov takega zbora. / DD



Goriška kulturna prepletanja

V nedeljo, 27. maja 2012, je potekal prvi del goriškega festivala ljubiteljske kulture "Doma narejeno / Doma izvedeno" (Goriška kulturna prepletanja), ki je letos že tretji zapored. Obiskovalci, nastopajoči in organizatorja, ZKD Nova Gorica in novogoriški Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, so z dogajanjem več kot



zadovoljni. V idilični okolici gradu Kromberk je ustvarjalo kar 40 slikarjev in slikark na likovnem ekstemporu, ki je postal stalnica festivala. Ob koncu tega likovnega srečanja je komisija razglasila nagrajence: med otroki je prvo nagrado dobil Luka Seražin, drugo nagrado je "naslikala" Julija Černe, tretjo pa je dobila najmlajša udeleženka Evelin Bajc. Med odraslimi likovniki je s prvo nagrado slavila Ida Kocjančič, drugo mesto je pripadlo Heleni Stanič, tretje pa Mihaeli Tihelj.

Po razglasitvi nagrajencev likovnega ekstempora je sledil Plesni kalejdoskop, velik plesni projekt in obenem velik plesni dogodek na Goriškem; predstavilo se je več kot 200 plesalcev, začeniši z najmlajšimi. Plesne točke so v dveh plesnih sklopih oblikovali: Baletni oddelek Glasbene šole Nova Gorica in Ajdovščina, Götango, Orientalska plesna skupina Nefes Kulturno prosvetnega društva Franc Zgonik Branik, M&N Dance Company, Plesni center Terpsihora Šempeter Vrtojba in Športni klub Pro Dance Nova Gorica.

Celodnevno Kulturno - umetniško vrvenje je bilo v znamenju barvnih in gibalnih likov ter figur, dogajanje sproščeno navdihujoče in navdušujoče, kar so dokazali številni obiskovalci, ki so povsem zapolnili amfiteater kromberškega gradu.

Amfiteater gradu Kromberk je z dvema kulturnima dogodkoma konec tedna (v soboto zvečer so na gradu svojo sezono, z letnim koncertom v Vodopivčevem letu in organizaciji Kromberških Vodopivcev, končali pevci PAZ Vinko Vodopivec), ponovno dokazal, da je imenitno, a vse premalo izkoriščeno poletno prizorišče.

V petek, 8. junija, organizatorji vabijo na drugi del festivala, ko bo Mladinska filharmonija Nova predstavila svoj novi koncertni program The Queen Symphony.

V petek, 15. junija, bo na gradu Kromberk ob 20.15 koncert V Juniju se zopet srečamo, ki ga bosta imela Goriški mešani mladinski zbor Primož Trubar pod vodstvom Davida Bandlja in Mešani pevski zbor Sontius pod vodstvom Aleksandra Sluge.

V primeru dežja bo koncert v dvorani Gradu Kromberk!

V soboto, 16. junija, bo v amfiteatru gradu Kromberk ob 17.00 Krajevni praznik KS Kromberk - Loke; koncert bodo oblikovali Vipavski tamburaši z dirigentko Nežo Žgur, Moški pevski zbor Kromberški vodopivci z zborovodjem Vojkom Pavlinom in Ženski pevski zbor Ivan Rijavec Črni Vrh nad Idrijo, ki ga vodi zborovodkinja Katja Bajec Felc.



PD Štandrež / Gledališče pod zvezdami

Komedijske sapice pod milim nebom

Medtem ko se iskriva pomlad polagoma preveša v lenobni poletni čas, bo v prvi polovici junija na igrišču ob župnijskem domu Anton Gregorčič v Štandrežu zapihal komedijski piš in prinesel kopico sproščujočih trenutkov v družbi ljubiteljskih skupin iz Slovenije in tistih, ki ustvarjajo pri nas. Prosvetno društvo Štandrež namreč ponuja pet gledaliških večerov v nizu Gledališče pod zvezdami, ki ga tokrat prireja petič – vsako drugo leto, ko ni na sporedu mavhinjskega festivala zamejskih amaterskih dramskih skupin. Poletno srečanje gledaliških skupin s podnaslovom Iz komedije v komedijo bo v petek, 8. junija 2012, uvedlo Beneško gledališče, ki bo uprizorilo delo Marine Cernetig Mož naše žene v skupinski režiji ob dragoceni pomoči režiserja in mentorja Marjana Bevka. V soboto, 9. junija 2012, bodo v Štandrežu prvič nastopili člani Društva Smoteater - Majšperk, ki bodo v režiji Darka Zupanca predstavili delo Kena Ludwiga Ti nori tenorji. Smeh bo odmeval tudi v nedeljo, 10. junija

2012, ko bo v goste prišlo Kulturno umetniško društvo Valentin Kokalj z Visokega; v režiji Hermana Mubija bo odigralo komedijo Sobe, ki jo je napisal Markus Köbeli.

Komedijski niz se bo nadaljeval v petek, 15. junija 2012, ko bo Štandrež spet obiskalo Kulturno društvo Domovina iz Ospa. Igralci bodo uprizorili komedijski splet Edite Frančeškin Ali ženske kdaj odnehajo? v avtoričini režiji. Gledališče pod zvezdami bo svoj najbolj blesteči obraz pokazalo v soboto, 16. junija, ko bo domači dramski odsek PD Štandrež ljubiteljem gledališke umetnosti spet ponudil lanskoletno uspešnico, vrtoглаvo komedijo Rayja Cooneyja Zbeži od žene pod nadvse razgibano, zelo posrečeno režijsko paličico Jožeta Hrovata, člana SNG Nova Gorica. Predstava je prejela priznanje na območnem regijskem srečanju ljubiteljskih gledaliških skupin severne Primorske, segmentu Linhartovega srečanja ljubiteljskih gledaliških skupin Slovenije in zamejstva, ter bila na devetem Festivalu zamejskih amaterskih dramskih skupin v

Mavhinjah l. 2011 – ex aequo s števerjansko predstavo Harvey – proglašena za najboljšo predstavo festivala, pa tudi strokovna žirija festivala TD Pekre (Maribor) je Jožetu Hrovatu prisdila nagrado za najboljšo režijo, publika pa jo je izbrala za najboljšo predstavo festivala. Večkrat nagrajena odlična uprizoritev je res vredna ogleda, saj se njena vsebina pretaka 'kot po olju', po katerem plavajo neštetih duhovite poslastice, ki jih je ob avtorjevi iznajdljivosti s svojimi režijskimi domislicami podkrepil Jože Hrovat. Za tiste, ki je še niso videli, je to enkratna priložnost za ogled, ki ponuja res kopico zdravega humornega užitka.

Vse predstave niza Gledališče pod zvezdami bodo ob 20.45. Abonenti gledališkega abonmaja Štandrež 2011 si bodo eno predstavo - po želji - ogledali brezplačno. Če bo dež ponagajal, se bodo igralci in gledalci preselili v bližnjo župnijsko dvorano Anton Gregorčič.

Sprejmite povabilo neutrudnih članov PD Štandrež, ne bo vam žal!

8.6.2012 ob 10:51 | Vanja Košpenda

Kulturna šola

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti je v sodelovanju z Zvezo kulturnih društev Slovenije ter Društvom za razvoj in varovanje Geoss na zaključni prireditvi v Vačah razglasil imena 48 osnovnih šol, ki so si letos prislužile naziv »kulturna šola«. Osnovna šola Istrskega odreda Gračšče je za obdobje 2012-2015 prejela naziv Kulturna šola ter priznanje Kulturna šola leta 2012 v kategoriji male in podružnične šole.

Naziv je za našo šolo veliko priznanje, saj je rezultat večletnega dela na kulturnem področju, ki ga na šoli še posebej gojimo. Gledališče, glasba, ples in likovno ustvarjanje na naši šoli cvetijo že vrsto let. Dokaz za to so uspehi in visoki rezultati, ki jih učenci dosegajo s svojimi nastopi. Na vseh teh področjih se udeležujemo občinskih revij in tekmovanj, preko katerih se praviloma uvrščamo na regijska in celo državna srečanja. Zato nas v okviru lokalnih skupnosti in širše vabijo k sodelovanju in zaupajo oblikovanje kulturnih programov, ki presegajo šolske okvire pričakovani in potrebni. Ker smo majhna šola, je timsko delo in medsebojno sodelovanje mentorjev temelj vsega ustvarjanja in kulturnega življenja na šoli.

Pridih Istre

Gledališko, zborovsko in plesno ustvarjanje temelji tako na ohranjanju kulturne dediščine kot razvijanju in iskanju sodobnejših oblik odrskega izražanja. Istrski običaji in narečja, ki bogatijo naše okolje, so sestavni del odrskih upodobitev. Z mladostno razposajenostjo in zagnanostjo se mladi igralci, pevci in plesalci suvereno pojavljajo na odrih in nadvse radi nastopajo. Neposredno dojetje sveta, tako imaginarnega kot realnega, daljnega ali bližjega, je v naravi otroka. Zato je v otroški predstavi refleksija različnih svetov zelo možna in naravna in prav nič presenetljiva. Otroci namreč radi igrajo, posnemajo, plešejo in pojejo in iz sebe izvabljajo talente, ki omogočajo prepričljiv in dober nastop.

Gledališče in ples

Zelo močno je področje gledališča, ki se izkazuje predvsem na Linhartovih srečanjih otroških in mladinskih skupin ali z večjimi projektnimi deli, ki združujejo vsa tri področja. Zadnja leta je velik razcvet doživela plesna dejavnost, predvsem na področju hip hopa. Šolski plesni festival navdušuje mlajše in starejše učence, ki se tako ponašajo s samimi odličnimi uvrstitvami na regijskih in državnih srečanjih.

Zborovsko petje

Posebna skrb je namenjena razvoju in vzgoji zborovskega petja. Tako otroški kot mladinski pevski zbor se na koncertih predstavlja s programom, ki zajema področje ljudske glasbe (veliko je priredb istrskih pesmi), umetne glasbe in glasbe, ki je za otroke privlačna in je najbližja glasbi, ki jo dnevno poslušajo (priredbe popevk).



Osnovna šola Istrskega odreda Gračšče je za obdobje 2012-2015 prejela naziv Kulturna šola ter priznanje Kulturna šola leta 2012 v kategoriji male in podružnične šole (Foto: OŠ Gračšče)

**Prevajamo more als
23 语言 del mondo.**

- pisni prevodi
- simultano prevajanje
- konsekutivno prevajanje
- sodno overjeni prevodi

PREVAJANJE . NET

OBJAVI NA... Facebook Twitter E-pošta

Likovno in filmsko področje

Na področju likovne umetnosti naši učenci sodelujejo na mnogih likovnih natečajih in ex temporah. Likovno in filmsko področje je poleg tega močno vezano na odrsko ustvarjanje in zaokroža celovitost odrskih postavitvev, saj prispeva k oblikovanju scenske in tehnične podpore.

Kulturna šola 2012

Vabil in nastopov je res veliko. Včasih tudi preveč. Zaradi majhnega števila učencev na šoli je običajno tako, da isti učenci sodelujejo prav povsod. Zato so si upravičeno zaslužili to posebno priznanje »**KULTURNA ŠOLA 2012**« kot zahvalo za svoj znaten doprinos k slovesu in prepoznavnosti naše šole na kulturnem področju v ožjem in širšem okolju.

Regija 07 - Mirna Vir: Radio Krka 8.6.2012 13:37:37 0 komentarjev

FOTO: OŠ Mirna zdrava in kulturna šola

15 1

Mirnski drugošolci so včeraj s predstavo Žogica Nogica nastopili na državnem srečanju otroških gledaliških skupin v Velenju, na Mirni pa so se popoldne predstavili mladi glasbeni virtuoz.



Mlade gledališnike je na nastop pripravila kar njihova razredničarka Dragica Hazdovac, ki z ljubeznijo in predanostjo že vrsto let spodbuja mlade k nastopanju in dramskemu udejstvovanju. Mladi glasbeniki so učenci Glasbene šole Trebnje. Tako gledališniki kot glasbeniki pa so le delček pestrega kulturnega utripa, ki ga je čutiti na šoli – mladi so še recitatorji, likovniki, pevci, plesalci, pesniki in pisatelji. In ti nadarjeni osnovnošolci so nepogrešljivi na prireditvah v kraju in na šoli.

Za njihovo vpetost v kulturno dogajanje so bili prvega junija v Vačah nagrajeni s priznanjem kulturna šola, ki ga za tri leta podeljuje Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti. „S tem nazivom smo dobili vsaj delno plačilo ali nagrado za ves vložen trud vseh strokovnih delavcev za dvig kulturne ravni v šoli, za kulturno delo v šoli in seveda tudi za kulturno delo v kraju,“ je o priznanju povedala ravnateljica Osnovne šole Mirna Anica Marinčič.

To pa ni edino priznanje oziroma edini projekt, v katerega so se vključili na mirnski osnovni šoli. Za uradno sodelovanje v projektu **Eko** šola, kjer je pogoj plačilo članarine v višini več kot tisoč evrov, se niso odločili, čeprav sledijo njegovim smernicam. So se pa vključili v projekt Zdrava šola: „Pojem Zdrava šola je zelo širok pojem. Pogosto zdravje enačimo samo z zdravo prehrano in se zaključ. Vendar to je mogoče samo en delček tistega, kar vključuje ta zdrava šola. Kajti zdrav človek je resnično zdrav samo takrat, kadar je zdrav psihično in fizično,“ je še povedala Marinčičeva, ki dodaja, da celotni zavod – torej osnovna šola, vrtec in osnovna šola s prilagojenim programom – že vrsto let sodeluje tudi v projektu Varno s soncem, v prihodnje pa si želijo – glede na dobre športne rezultate – postati tudi Športna šola.

Všeč mi je Pošlji Postani prvi/a med svojimi prijatelji, ki mu/ji je to všeč.

Tweet 0

ZVOČNI POSNETKI

Anica Marinčič o nazivu

SLIKOVNA VSEBINA



Sklad za kulturne dejavnosti bo jutri proslavil 40 let republiških srečanj pesnikov in pisateljev začetnikov

RADIO PTUJ, 08.06.2012, POROČILA, 17:34

Sklad za kulturne dejavnosti bo jutri v Lenartu in pri Sveti Trojici proslavil 40 let republiških srečanj pesnikov in pisateljev začetnikov. Ob 12h in 30 bodo v knjižnici v Lenartu odprli stalno razstavo zgodovine literarnih srečanj. Ob 13.30 se bodo udeleženci odpravili k Sveti Trojici v samostansko klet. Zaključek bo na kmetiji Postružnik v Zgornjem Porčiču, kjer bo ob 21h druženje ob glasbi vokalno-instrumentalne skupine The Muffin Men.



Vse o ženskah

Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti izpostava Šmarje pri Jelšah vabi v petek, 8. junija, ob 19. 30 uri na ogled predstave »Vse o ženskah«. Predstava v izvedbi gledališča »ŠeBi«, ki prihaja iz Bistrice ob Sotli, je bila izbrana za Linhartovo regijsko srečanje odraslih gledaliških skupin in bo odigrana v kulturnem domu Šmarje pri Jelšah. Predstavo je režirala Darja B. Drašler, igrajo: Suzana Moškon, Tjaša Kunst in Irena Horvat. Vstopnine ne bo. Brezplačno vstopnico si lahko zagotovite na sedežu območne izpostave sklada Šmarje pri Jelšah, Aškerčev trg 20.





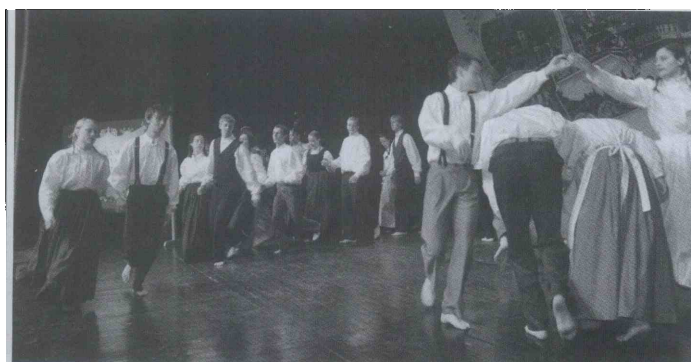
Na regijskem srečanju

V Smarju pri Jelšah je pretekli teden potekalo regijsko srečanje odraslih folklornih skupin, na katerem so sodelovali tudi folklorniki z Blagovne in mladinska folklorna skupina Lintvar.

Uspešni, čeprav delujejo kratek čas

Po uspešnem nastopu na območnem srečanju folklornih skupin so se plesalci mladinske folklorne skupine Lintvar in folklorna skupina Blagovna v petek, 1. junija, udeležili regijskega srečanja folklornih skupin v Smarju pri Jelšah. Skupino Blagovna vodi Jože Grmek, mlade plesalce iz Šentjurga pa Anja Lavbič. Vodja šenturske izpostave Javnega sklada za kulturne dejavnosti Anita Koleča je

povedala, da se je prvič zgodilo, da sta se med najboljše v celjski in koroški regije uvrstili kar dve folklorni skupini iz Občine Šentjur. „Obe skupini sta dejavni šele nekaj let, rezultat dela pa kaže, da obe posvečata veliko pozornosti strokovnemu delu,“ je dejala. Tudi člani folklorne skupine Lintvar so povedali, da so bili z nastopom zadovoljni, saj je to po letu dni aktivnega druženja in plesanja zanje velik dosežek. Na srečanju so sodelovale skupine iz koroške in zahodne štajerske regije. *(T.G.)*





NA ODRIH

Ljubljana

- SNG Drama**
19.30 **Malomeščani** - Maksim Gorki / Mateja Koležnik. SNG Drama, Ljubljana, 2011. Režija: Mateja Koležnik. Nastopajo: Ivo Ban, Silva Čušin, Saša Tabakovič, Vanja Plut, Aljaž Jovanovič, Marko Okorn, Iva Babič. Igra. Za izven in konto.
- SNG Drama**
20.00 **Ko sem bil mrtev** - Als ich tot war. Ernst Lubitsch. SNG Drama, Ljubljana, 2010. Režija in scenografija: Diego de Brea. Igrajo: Alojz Svete, Janez Škof, Jernej Šugman, Boris Mihalj. Pianist: Jože Šalej / Davor Herzeg. Burleska. Za izven in konto.
- Mestno gledališče ljubljansko**
19.30 **Čarovnice iz Eastwicksa** - John Dempsey, Dana P. Rowe. Mestno gledališče ljubljansko, 2012. Režija: Stanislav Moša. Muzikal. Predpremier. Za abonma Sobota in izven.
- Kongresni trg**
21.00 **Vidnonevidno** - SNG Opera in balet Ljubljana, 2012. Koreografije: Juanjo Arques (Miniature), Irek Mukhamedov (Septet) in George Balanchine (Serenada). Glasba: Ambroise Thomas, Marijan Lipovšek, Peter Iljič Čajkovski. Baletni ansambel in orkester SNG Opera in balet Ljubljana. Baletni večer. Junij v Ljubljani. Za izven.
- Stara mestna elektrama - Elektro Ljubljana**
20.00 **Men & Mahler** - Zasnova: Palle Granhøj. Bora Bora, Granhøj Dans in New Web, 2012. Vizualije: Per Victor. Ustvarjalci in nastopajoči: Bill Eldridge, László Fülöp, Áron Darabont Leon, Tomasz Ciesielski, Mikolaj Karzewski, Tomáš Danielis, Aureliusz Rys, Petras Lisauskas, Dorte Petersen. Za izven.
- Šentjakobsko gledališče**
19.30 **Kvartet** - R. Harwood. Šentjakobsko gledališče Ljubljana, 2012. Prevod: Sergej Verč. Režija: Marko Bratuš. Dramaturgija: Marjeta Bratuš. Scenografija: Adriana Furlan, Ami Kadribašič in Sara Muznik. Mentorica: Jasna Vastl. Kostumografija: Bojan Vister. Glasbena oprema: Miha Šajina, Luka Kuhar. Nastopajo: Lili Bačar Kermavner, Tone Bertonselj, Damijan Perne, Iča Putrih. Gledališka predstava. Premiera. Za abonma Sobota Rdeči in izven.

Maribor

- Drama SNG**
20.00 **Paradoks o igralcu** - Denis Diderot, Jean Racine. Drama SNG Maribor, E. P. I. center, 2012. Režija: Sebastijan Horvat. Igrajo: Matevž Biber, Peter Boštjančič, Davor Herga, Branko Jordan, Milada Kalezić, Eva Kraš, Viktor Meglič, Ksenija Mišič, Vlado Novak, Kristijan Ostanek, Alja Kapun k. g., Nejc Ropret, Mojca Simonič, Matija Stipanič, Mirjana Šajinovič, Irena Varga, Vladimir Vlaškalič. Gledališka predstava. Za abonmaje Drama sobota A, B in izven.
- Lutkovno gledališče Maribor**
20.00 **Avdicija za življenje** - Zavod Bunker, Maribor 2012 - Evropska prestolnica kulture, 2012. Režija: Majtaž Pograjc in Worry Kinoshita. Dramaturgija: Andreja Kopač. Glasba: Silence, Marko Brdnik, Katsunori Takayama. Video: Kiyotaka Yoshimitsu. Oblikovanje kostumov: Mateja Benedetti. Igrajo: Katarina Stegnar, Yuka Hyodo, Ivan Peternelj, Branko Potočan, Shuichi Sakaguchi. Gibalna predstava. Za izven. 10 eur.

Vurberk pri Ptuj

- Grad Vurberk**
20.00 **Grofica Marica** - Emmerich Kálmán. Hiša kulture Celje, Zavod za kulturo, šport in turizem Žalec, 2011. Režija: Marko Plantan. Dirigent: Simon Dvoršak. Nastopajo: Andreja Zakonjšek Krt, Žiga Kasagič, Nataša Zupan, Tim Ribič, Primož Krt, Martina Burger, Borut Alujevič, Boštjan Regulj, Ksenija Kovčec, Zbor ZKŠT Žalec, Orkester Hiše kulture Celje. Opereta. Za izven.

Celje

- Slovensko ljudsko gledališče**
16.00 **Opus 1 - plesne miniaturre** - Dvajseto mednarodno tekmovanje mladih plesnih ustvarjalcev **Opus 1 - plesna miniaturre** je namenjeno spodbujanju mladih plesalk in plesalcev k samostojnemu ustvarjanju avtorskih soloplesov ali kompozicij za največ dva plesalca. Izhodišče letošnjih koreografij je povezava literature in plesa. Plesalci bodo nastopili v štirih starostnih skupinah, žirija pa bo znotraj vsake skupine podelila nagrade za najboljšo miniaturo, najboljšo idejo in najboljšo plesno izvedbo. Prireditev se bo nadaljevala ob 20.00 v Plesnem forumu Celje z zabavo posvečeno 20. obletnici. Plesno tekmovanje. Za izven.

Koper

- Gledališče Koper**
17.00 **Plesno društvo Elite** - Letna plesna produkcija. Za izven.

Studenec pri Domžalah

- Poletno gledališče Studenec**
21.00 **Ljubzenski napoj** - Izvedba: Operna akademija Križ pri Trstu. Klavirska spremljava: Desire Broggi. Opera. Za izven. 12-8 eur.

Page: 21

Reach: 130000

Country: SLOVENIA

Size: 277 cm2

Kazalo

2 / 2

Mengeš

Kulturni dom
20.00

Udar po moško - Nastopata: Vid Valič in Denis Avdič. Stand up komedija. Za izven. 18-16 eur.

Trzin

Kulturni center
20.00

Čas za spermambo - Branko Đurić, Marko Pokorn. Teater 55, Ljubljana, 2002. Režija: Branko Đurić. Igrajo: Branko Đurić, Branko Šturbej, Alenka Tetičkovič. Komedija. Za izven.



Jubilejna prireditev **Opus1**

V predtekmovanju je bilo v izboru 112 koreografij, v finale se jih je uvrstilo 47

VIOLETA VATOVEC EINSPIELER

Danes, v soboto, bo v Celju finalna prireditev jubilejnega, 20. mednarodnega tekmovanja mladih plesnih ustvarjalcev **Opus1 - plesna miniatura** 2012. Tekmovanje, ki je namenjeno spodbujanju plesalk in plesalcev sodobnega plesa k samostojnemu ustvarjanju avtorskih soloplesov ali kompozicij za največ dva plesalca, se bo začelo ob 16. uri v Slovenskem ljudskem gledališču v Celju. Sledilo bo praznovanje jubileja v Plesnem forumu Celje.

V predtekmovanju v Ljubljani je med 112 koreografijami mednarodna

strokovna žirija izbrala 47 finalistov v štirih starostnih skupinah. Predsednica žirije je **Snježana Premuš**, člana pa **Tanja Zgonc** in **John Taylor**. Vsi sodelujoči so ustvarili svoje plesne kreacije na skupno izhodiščno temo - poveza-va literature in plesa. Poleg strokovnega izbora najboljših miniatur bo še nekaj dodatnih izborov. Dve posebni, generacijski komisiji bosta izbrali najboljšo miniaturo. Samostojna strokovna svetovalka za plesno dejavnost pri **JSKD Nina Meško** bo izbrala miniaturo za nastop v okviru prireditev Urškine srede v Slovenj Gradcu 20. junija. Plesalec in koreograf **Matjaž Farič** bo izbral miniaturo za festival sodobnega plesa v Murski Soboti, zavod federacija pa bo izbral plesalca ali plesalko, katere- mu bo prihodnje leto produciral samostojni projekt.