

Zbirka medijskih objav
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,
11. 05. 2012 do
18. 05. 2012

Število objav: 9
Tiskani mediji: 7
Splet: 1
Radijske postaje: 1
Televizijske postaje: 0
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Festival mlade literature Urška
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti
Kulturna šola

Seznam objav v zbirki:

| | Naslov | Le plesat me pelji... | | |
|---------------------|-----------------|---------------------------------------|-----------|-------------------------------|
| Zaporedna št. 1 | Medij; Doseg | Domžalski slamnik; 0 | Stran: 19 | Površina: 260 cm ² |
| | Rubrika / Datum | Ostalo, 11. 05. 2012 | | |
| Stran v zbirki 4 | Avtor | Vojska Vera | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |

| | Naslov | Naši na srečanju folklornih skupin | | |
|---------------------|-----------------|---------------------------------------|-----------|-------------------------------|
| Zaporedna št. 2 | Medij; Doseg | Novice – Slovenske Konjice; 0 | Stran: 13 | Površina: 110 cm ² |
| | Rubrika / Datum | Ostalo, 17. 05. 2012 | | |
| Stran v zbirki 5 | Avtor | E. N. | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |

| | Naslov | Tedenski napovednik dogodkov Evropske prestolnice kulture Maribor 2012 od 7. do 13. maja 2012 | | |
|---------------------|-----------------|---|--|--|
| Zaporedna št. 3 | Medij; Doseg | O–STA.com (Splet); 0 | | |
| | Rubrika / Datum | Ostalo, 17. 05. 2012 | | |
| Stran v zbirki 6 | Avtor | neznan avtor | | |
| | Teme | Festival mlade literature Urška | | |

| | Naslov | Neizkoriščeno bogastvo | | |
|----------------------|-----------------|---------------------------------------|-----------|-------------------------------|
| Zaporedna št. 4 | Medij; Doseg | Panorama; 0 | Stran: 10 | Površina: 215 cm ² |
| | Rubrika / Datum | Ostalo, 17. 05. 2012 | | |
| Stran v zbirki 31 | Avtor | F. S. | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |

| | Naslov | Festival gorenjskih komedijantov | | |
|----------------------|-----------------|---------------------------------------|-------|-----------------|
| Zaporedna št. 5 | Medij; Doseg | Primorski val; 0 | 11:00 | Trajanje: 2 min |
| | Rubrika / Datum | Regijske novice, 17. 05. 2012 | | |
| Stran v zbirki 32 | Avtor | Peternejl Damjana | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |

| | Naslov | Glasba | | |
|----------------------|-----------------|---------------------------------------|-----------|------------------------------|
| Zaporedna št. 6 | Medij; Doseg | Dnevnik; 118000 | Stran: 39 | Površina: 51 cm ² |
| | Rubrika / Datum | Scena, 18. 05. 2012 | | |
| Stran v zbirki 33 | Avtor | neznan avtor | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |

| | Naslov | Prejeli so naziv Kulturna šola | | |
|----------------------|-----------------|--|----------|------------------------------|
| Zaporedna št. 7 | Medij; Doseg | Gorenjski glas; 45000 | Stran: 6 | Površina: 71 cm ² |
| | Rubrika / Datum | Gorenjska, 18. 05. 2012 | | |
| Stran v zbirki 34 | Avtor | Paladin Jasna | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Kulturna šola | | |

| | Naslov | Ne zamudite | | |
|----------------------|-----------------|---------------------------------------|-----------|-------------------------------|
| Zaporedna št. 8 | Medij; Doseg | Novi tednik Celje; 47000 | Stran: 11 | Površina: 121 cm ² |
| | Rubrika / Datum | Kultura, 18. 05. 2012 | | |
| Stran v zbirki 35 | Avtor | neznan avtor | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |

| | Naslov | Darujete kri? | | |
|----------------------|-----------------|---------------------------------------|----------|------------------------------|
| Zaporedna št. 9 | Medij; Doseg | Rogaške novice; 0 | Stran: 7 | Površina: 68 cm ² |
| | Rubrika / Datum | Ostalo, 18. 05. 2012 | | |
| Stran v zbirki 36 | Avtor | neznan avtor | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |



PET LET DELOVANJA FOLKLORNE SKUPINE GROBLJE

Le plesat me pelji ...

Ceprav je od prvega srečanja plesalcev in plesalk Folklorne skupine Groblje, ki deluje v okviru Kulturnega društva Groblje, 1. oktobra 2007, minilo le pet let, se skupina lahko pohvali s številnimi nastopi, tudi mednarodnimi, za katere so poželi veliko pohval. Rojstnodnevni večer, 21. aprila 2012, skupaj z jubilaniti so nastopili folkloristi Svobode Mengeš in Otroška folklorna skupina KD Domžale, se je v prepolni dvorani Kulturnega doma Groblje začel s pismom prijateljske folklorne skupine iz Koprivnice. Ta jim je ob čestitkah in dobrih željah sporočila, kako pomembno je njihovo delo, polno ljubezni, entuziazma in odrekanja, za narodovo identiteto in ohranjanje kulturne dediščine. O teh vrednotah je v svoji čestitki govorila tudi Andreja Pogačnik Jarc, podžupanja Občine Domžale, se zahvalila za opravljeno delo in zaželela

veliko prijetnih trenutkov.

Nato se je ob prijetnem vodenju Drage Jeretina Anžin začelo potovanje z glasbo, plesom in pesmijo po slovenskih pokrajinah ter glasno sodelovanje plesalcev z obiskovalci, ki so prav vsak nastop, včasih že med plesom, pospremili z glasnim aplavzom. Prehodili smo petletno pot jubilentov, se spomnili nepozabnih večerov, petih odrskih postavitev plesov in več kot 50 uspešnih nastopov.

Prijeten večer so pomagale ustvariti vse tri folklorne skupine, še posebej pa so v pripravi jubilejnega folklornega večera sodelovali: Nevenka Unk Hribovšek, Franc Hribovšek, Anton Košenina, Betka Kralj, Andreja Šušteršič, Lidija Muzga, Alojz Zemljič in člani folklorne skupine. Njihovo delo je obrodilo številne sadove. Kite pletejo - je bil splet gorenjskih plesov jubilentov.



Sledil je sprehod na Primorsko s Primorskimi plesi v izvedbi FS Svoboda Mengeš, ki so v drugem nastopu zaplesali Štajerske pleske. Nato smo se s FS Groblje z Le predi, dekle, predi vrnili na Gorenjsko. Tudi tokrat so bili najprisrčnejši plesalci, pevci in glasbeniki Otroške FS KD Domžale z nastopom Ihanska plevca in nas še enkrat več navdušili. FS Groblje nas je nato povabila v dolino Roža, Podjune in Zilje s plesom Bom pa rajat začel, na Koroško pa smo se vrnili tudi z njihovim zadnjim plesom Dober večer. Za odrske postavitve sta poskrbela dr. Franc Hribovšek in Nevenka Unk Hribovšek, v glasbeni skupini pa sodelujejo Darko Javornik, harmonika, Klara Cerar, klarinet, Marjan Jeretina, kontrabas in Ivan Terstenjak, harmonika, ki pa je tokrat zaradi bolezni manjkal.

Bil je res pravi folklorni večer, v katerem smo uživali vsi: folkloristi, ker z veseljem igrajo, pejejo in plešejo, in številni obiskovalci, ki imamo folkloro radi in smo navdušeno zaploskali tudi dobitnikom bronastih Maroltovih priznanj, ki jim jih je skupaj s čestitko skupini podelil Pavel Pevec z območne izpostave **javnega sklada za kulturne**

dejavnosti RS: Jožica Banjac, Marija Drašček, Miha Habjan, Anton Košenina, Betka Kralj, Damjan in Lidija Muzga, Joži Pestotnik, Lojze Podobnik, Dani in Jože Povše, Franc in Minika Surl, Darja Šme, Andreja Šušteršič in Viktor Ves, dr. Franc Hribovšek pa je prejel srebrno priznanje. Čestitamo! Nocoj je ena lušna noč so ob koncu z jubilaniti zapeli vsi folkloristi, mi pa smo se lahko le strinjali: res je bila lušna noč, kakršnih si še želimo.

Vera Vojska

Kulturno društvo Groblje, Folklorna skupina Groblje se iskreno zahvaljuje vsem pokroviteljem in donatorjem: Občini Domžale, KS Jarše-Rodica, JSKD, OI Domžale, JHP d.o.o. Domžale, Anamarija Mulej, Bled; Sova d.o.o. Ljubljana, Kremuldin d.o.o. Brežice; Lek d.d. Ljubljana, Lejo-Ilijaz d.o.o. Ljubljana, Lola d.o.o. Domžale, Mobitel d.d. Ljubljana, Glaso d.o.o. Trzin, Pivnica Adam Ravbar Domžale; Rematom d.o.o. Ljubljana, Sindikat GP Trojane, d.d. Trojane, Stanko Petrič, Vrhnika, Tlakci Kavka d.o. Domžale.



Naši na srečanju folklornih skupin

Pred kratkim je v Narodnem domu Mežica potekalo regijsko srečanje otroških folklornih skupin 'Zahodna Štajerska in Koroška', v organizaciji Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti Območne izpostave Ravne.

Regijskega srečanja sta se udeležili dve izbrani skupini iz konjiške izpostave, in sicer Otroška folklorna skupina 'Jurij in Marjetica' OŠ Ob Dravinji, ki jo vodi **Katja Kranjc**, in Otroška folklorna skupina Vitanje KUD-a Jurij Vodovnik Skomarje, ki jo

vodita **Nika Pučnik** in **Andrej Arbajter**.

Na regijski nivo je bila sicer uvrščena še Otroška folklorna skupina Slovenske Konjice KUD-a **Jurij Vodovnik** Skomarje, ki pa se zaradi številčne omejitve tega srečanja ni mogla udeležiti.

„Ponosni lahko ugotavljamo, da je ta dejavnost na našem področju v porastu, še posebej pa je razveseljivo, da kakovost zelo narašča,“ je povedala **Breda Slapnik**, vodja konjiške izpostave **JSKD**. (E. N.)



Nastop Folklorne skupine OŠ Ob Dravinji.

Tedenski napovednik dogodkov Evropske prestolnice kulture Maribor 2012 od 7. do 13. maja 2012

Št. obvestila: 8935

Datum: 17.05.2012 ob 09:04

Naročnik: Maribor 2012

Kategorija: Kultura

Ključne besede: KULTURA / SLOVENIJA

Tedenski napovednik dogodkov Evropske prestolnice kulture Maribor 2012 od 7. do 13. maja 2012

V tedenskem napovedniku so nanizani vsi dogodki Evropske prestolnice kulture, ki se bodo zgodili v naslednjem tednu, torej od 7. do 13. maja 2012. Posebej so s svetlo vijolično barvo označeni izpostavljeni dogodki.

Morebitne spremembe bomo objavili na spletni strani www.maribor2012.eu, kjer najdete tudi napovednik dogodkov, novice in vabila, fotogalerije itd. Preko te spletne strani se lahko prijavite tudi na e–novice.

Datum, ura in cena Naziv Opis Prizorišče Vrsta dogodka Projekt

21. 5. 2012–23. 5. 2012 8.00–13.00 Vstopnine ni Mednarodna znanstvena konferenca o filozofiji duha in kognitivnem modeliranju v družbi Konferenčni program: 21. 5. 2012 8.00–10.00 prihod, registracija 10.00–13.00 vabljen predavanja 13.00–14.30 kosilo 14.30–17.00 vabljen predavanja 18.00 pozdravna pijača 22. 5. 2012 9.00–13.00 predstavitve 13.00–14.30 kosilo 15.00–18.00 izlet 19.00 večerja 23. 5. 2012 9.00–13.00 predstavitve 13.00 zaključek konference Vabljen predavanja prof. Alessandro Antonietti, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, Italija prof. Ferri Aliabadi, Imperial College, London, VB prof. Bojan Borstner, Filozofska fakulteta, UM, Maribor, Slovenija prof. Janez Bregant, Filozofska fakulteta UM, Maribor, Slovenija prof. Martin Bilek, University of Hradec Kralove, Hradec Kralove, Češka prof. Norbert Jauševc, Filozofska fakulteta, UM, Maribor, Slovenija prof. Metka Kordigel Aberšek, Pedagoška fakulteta, UM, Maribor, Slovenija prof. Samo Kralj, Fakulteta za naravoslovje in matematiko, UM, Maribor, Slovenija prof. Marjan Krašna, Filozofska fakulteta, UM, Maribor, Slovenija prof. Vincentas Lamanauskas, Siauliai University, Faculty of Education, Natural Science Education Research Centre Siauliai, Lithuania prof. Olga Markič, Filozofska fakulteta, UL, Ljubljana, Slovenija prof. Nenad Miščević, Filozofska fakulteta, UM, Maribor, Slovenija prof. Viktor Popov, Wessex institute of technology, Southampton, UK prof. Milan Turčani, Fakulta prírodných vied, Univerzita Konštantína Filozofa, Nitra, Slovaška Maribor Univerzitetna knjižnica Maribor – Glazerjeva dvorana znanje MEDNARODNA ZNANSTVENA KONFERENCA O FILOZOFIJI DUHA IN KOGNITIVNEM MODELIRANJU V DRUŽBI

21. 5. 2012–24. 5. 2012 9.00 Vstopnine ni Teden Mladibora Festival Mladibor, ki bo potekal od 21. do 24. maja 2012 predstavlja zaključek projekta, ki smo ga začeli lansko leto, da bi ponudili mladim umetniška orodja, ki so njim zanimiva, na način, ki od njih zahteva aktivno vključitev, saj so v kulturni ponudbi pogosto spregledani in med peštrim spektrom aktivnosti za otroke ter uveljavljenimi kulturnimi repertoarji za splošno, odraslo publiko, prav za mlade ni programa. Zato festival Mladibor v prvi vrsti pomeni predstavitev dela večmesečnih delavnic s področja fotografije, filma, raziskovanja

nevsakdanjih oblik glasbe, arhitekturnega premisleka o prostoru, didžejanja, animiranega filma, uličnega in senčnega gledališča in drugih. Istočasno bomo izza šolskih vrat naših partnerjev izbrskali bogato kulturno umetniško ustvarjanje in ga postavili v mestno jedro Maribora, kjer si ga bodo lahko ogledali vsi, ki so ga do sedaj morda spregledali. Vsak festival pa prinaša s seboj tudi nevidni, socialni moment, ki prelevi mesto v prostor fizičnih in miselnih srečanj ter sprehajanj. Zaradi tega so festivalu dodali sklop igrarij, ki vas vabijo, da tudi sami ustvarjalnost in veselje vtete v pisano dogajanje okoli vas. Maribor Trg Leona Štuklja otroška in mladinska ustvarjalnost MLADIBOR

21. 5. 2012 10.00–6.00 Vstopnine ni Skupna ustvarjalnost mentorjev fundacije Yehudi Menuhin Fundacijo Yehudi Menuhin je ustanovil slavni violinist, po katerem tudi nosi ime. Cilj fundacije je razširjati umetnost in skozi principe ustvarjalnosti, ki so lastni umetniškim praksam, v ljudeh razpirati željo po ustvarjanju ter jim skozi skupni proces ustvarjanje tudi omogočati. Različni umetniki iz fundacije Menuhin bodo na delavnicah uporabljali svoja interdisciplinarna umetniška znanja in mehanizme delovanja in jih prenašali na skupino udeležencev. Udeleženci bodo odkrivali tehnike telesa v gibanju, glasovno eksperimentiranje, ritmične vzorce ter improvizacijo in na različne načine izražali tudi svojo ustvarjalnost. Maribor Osnovna šola borcev za severno mejo otroška in mladinska ustvarjalnost MLADIBOR

21. 5. 2012 12.00–13.30 Vstopnine ni Festival Mladibor – otvoritev Čudežna bitja cirkuške parade, ki jo bodo vodili udeleženci Mladiborove delavnice uličnega gledališča s prvinami cirkusa, nas bo popeljala v fantastični svet ustvarjalnosti in doživetij po Mariborskih ulicah, trgih in dvoriščih. Maribor Po mestu otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

21. 5. 2012 13.00–14.00 Vstopnine ni Mladiborove prostorske inštalacije: Ulica portretov in Naša hiša – otvoritev V okviru Mladibora je potekala delavnica opremljanja prostora, urbanizma in arhitekture, ki sta jo vodili Maša Cvetko in Ana Grk iz kolektiva ProstoRož. Udeleženci so skupaj z mentoricama oblikovali dve prostorski instalaciji, eno v Minoritskem prehodu in drugo na prehodu med Židovsko četrtjo in Lentom. Instalacija v Minoritskem prehodu se imenuje Ulica portretov in tam bodo vse neizkoriščene odprtine na ulici zapolnili s fotografijami portretov učencev enega od izbranih razredov. Portreti bodo posneti na način, da oponašajo realno situacijo ljudi, ki slonijo ali gledajo ven iz odprtin, in so tiskani v velikosti 1:1. Židovski trg je eden lepših trgov v Mariboru, a žal ga mnogi ne poznajo. Eden od dostopov do trga je preko stopnišča, ki vodi z Lenta. Trenutno je stopnišče precej neprijeten prostor, kljub pogledom, ki jih nudi. V okviru instalacije Naša hiša ga bodo udeleženci preoblikovali v zaporedje različnih sob, opremljenih iz predelanega pohištva. Nov družabni prostor bo mlade Mariborčane vabil, da se povzpnejo z Lenta po stopnišču. Na njem se bodo lahko družili ali pa sledili rdeči vrvi, ki napeljuje pot do Židovskega trga in se na njem zaključi z gugalnico na drevesu. Maribor Židovski trg otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

21. 5. 2012 14.00–20.00 Vstopnine ni IZRAZI SVOJE UPANJE (razstava na prostem in pripovedovalski performans) Razstava na rumenem tovornjaku Mr. Martina in pripovedovalski performans Mr. Martina na Metelkovi v Ljubljani poteka v okviru projekta Izrazi svoje upanje/Show your hope. Vstop prost! "Izrazi svoje upanje" je interaktivna mobilna globalna likovna razstava s performansi, različnimi dogodki in delavnicami, ki jo je leta 2002 zasnoval Mr. Martin s sodelavci iz nizozemske fundacije 80 Questions kot odgovor na aktualna vprašanja o okolju, revščini, zdravju, tehnološkem razvoju, oboroževanju, beguncih, manjšinah, lokalnih prebivalcih, evropski integraciji, terorizmu, turizmu, potovanjih in gospodarstvu Ljubljana Avtonomni kulturni center Metelkova mesto razstave in vizualna umetnost, gledališče in uprizoritvene umetnosti, dogodki v mestu IZRAZI SVOJE UPANJE

21. 5. 2012 14.00–16.00 Vstopnine ni Orfov instrumentarij – glasbena delavnica Osnovne šole Franc Rozman Stane Glasbeno delavnico Orfovega instrumentarija bodo vodili mentorji iz OŠ Franca Rozmana Staneta skupaj z učenci, ki te inštrumente že dobro obvladajo. Namenjena bo vsem mimoidočim, ki se bodo lahko približje spoznali s tovrstnimi simpatičnimi inštrumenti in skupaj z učenci tudi kaj odigrali.

Pridite, zabavno bo! Maribor Dvorišče Gosposka 11 otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

21. 5., 22. 5. in 23. 5. 2012 16.00–16.30 Vstopnine ni Vodeni ogledi Mladiborovih fotografskih razstav Maribor Dvorišče Orožnova 7 otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

21. 5. 2012 18.00–19.00 Vstopnine ni Maribor, uprizoritev predstave gledališke šole Prve gimnazije – premiera V uprizoritvi udejanjamo preprosto misel; kaj je tisto, kar dela neko mesto mesto. V produkciji drugega letnika gledališke šole Prve gimnazije Maribor se v vsebinskem jedru poglobljamo v notranjost mesta, njegovo bistvo in s tem v bistva naših življenj. Odpiramo teme, kot so prijateljstvo, zabava, ulica (kot prostor vsakodnevnega izražanja), družina, politika, umetnost in ljubezen kot univerzalna gonilna sila življenja. Maribor Rotovski trg otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

21. 5. 2012 19.00–20.00 Vstopnine ni DJ predstavitev – javna vaja Na Mladiboru je potekala delavnica DJ–tehnike, ki sta jo vodila priznana slovenska DJ–a, DJ Borka in DJ Bakto. Udeleženci delavnice, gimnazijci Prve in II. gimnazije Maribor, so se učili različnih prijemov vrtenja plošč, skrečanja, beatjugglanja in se spoznali z zanimivostmi tega kulturnega pojava. Na javni vaji bodo prvič v javnosti preizkusili svoja znanja in glasbene prijeme. To še ne bo izbrušen nastop, ritmi mladih DJ–ev pa vas bodo zagotovo prevzeli. Pridite in spodbudite jih! Maribor Rotovski trg otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

21. 5. 2012 19.00–22.00 Vstopnine ni Mednarodni pripovedovalski večer za odrasle Večer bomo oblikovali z naborom vrhunskih pripovedovalcev iz Slovenije in drugih evropskih dežel, izbrali smo jih upoštevajoč njihovo kakovost in prepoznavnost. V tujini je umetnost pripovedovanja kot umetniška struktura ustaljena in prepoznavna praksa, ki ima že kar zgodovinsko vlogo posamezne države. Glasba bo dogodek umestila v prostor in bo pravljico skozi lastne pripovedi ter skozi umetnost žive pripovedovane besede izrisala v intenzivno in občuteno doživljanje. Pravljične svetove nam bodo odstirali tudi Maritha Nielsen iz Norveške, Tom Muir, Lawrence Tulloch, oba iz Škotske, ter priznani slovenski pripovedovalki Anja Štefan in Ana Duša. Večer je namenjen odraslim. Novo mesto Knjižnica Mirana Jarca literatura EVROPSKA PRAVLJICA

21. 5. 2012 20.00 Vstopnine ni Filmski cikel "Animacija" Cikel petih animiranih filmov, nastalih v produkciji najbolj znanih in cenjenih francoskih studiev animacije, bo prava poslastica tako za odrasle kot za otroke: Sylvain Chomet: L'illusionniste (Iluzionist) Maribor Kino Udarnik film KULTURNE AMBASADE

21. 5. 2012 20.00–21.30 Vstopnine ni Slavnostna projekcija filmov in animiranih filmov Mladibora Udeleženci dveh Mladiborovih filmskih delavnic, ki so jih vodili Tomaž Pavkovič in Enej Mavsar iz Luksuz produkcije ter mentorji iz mariborske organizacije Film Factory, so posneli kratke filme na različne zanimive teme. Na Mladiboru pa je potekala tudi delavnica animiranega filma, ki so jo vodili mentorji programa Slon iz Društva za oživljanje zgodbe Dva koluta. V okviru te delavnice so nastali izjemno zanimivi kratki animirani filmi. Prvič jih bomo javnosti predstavili na slavnostni projekciji filmov, kjer bomo tudi predstavili vse avtorje in se jim poklonili z aplavzom. Maribor Rotovski trg otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

21. 5. 2012 21.00 Vstopnine ni KLUB 2012: MARŠ ponedeljek Druženje vsak ponedeljek v klubu Satchmo Za dobro glasbo je poskrbljeno, vstop je prost. Maribor Klub 2012 – Satchmo glasba, dogodki v mestu KLUB 2012

21. 5. 2012 22.00 Vstopnine ni Lunin nasmeh – zaključna produkcija delavnice senčnega gledališča Premierna uprizoritev zaključne produkcije delavnice senčnega gledališča v sodelovanju z Živimi dvorišči Maribora Predstava o hčeri Lune, krhki deklici, ki pade na Zemljo, na kateri se srečuje s strahom in veseljem, s samoto in prijateljstvom, so oblikovali dijaki Prve in II. gimnazije Maribor pod umetniškim vodstvom utečene ekipe mentorjev Nine Šulin, Tina Grabnarja in Doriana Šilca Petka. Maribor Dvorišče Orožnova 7 otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

22. 5. 2012 8.00 Vstopnine ni 7. otroška varnostna olimpijada Sodelujejo vse (41) občine statistične regije Podravja, ki jih pokriva Policijska uprava Maribor. Na vsakem predtekmovanju je med 14 in 20 ekip otrok. Praviloma pa se na finale uvrstijo dve ali tri najboljše iz posameznega predtekmovanja ter predvidoma

dve ekipi na vabilo organizatorja "Wild card". Na naše povabilo se finala udeležijo otroci iz Avstrije (že dvakrat), letos pa želimo na finalu še otroke iz Hrvaške (dogovori še potekajo). Na tem tekmovanju se bodo pomerili otroci osnovnih šol iz območja Policijske postaje Ptuj. Cirkovce Osnovna šola Cirkovce otroška in mladinska ustvarjalnost OTROŠKA VARNOSTNA OLIMPIJADA

22. 5. 2012 10.00–16.00 Vstopnine ni Skupna ustvarjalnost mentorjev fundacije Yehudi Menuhin Fundacijo Yehudi Menuhin je ustanovil slavni violinist, po katerem tudi nosi ime. Cilj fundacije je razširati umetnost in skozi principe ustvarjalnosti, ki so lastni umetniškim praksam, v ljudeh razpirati željo po ustvarjanju ter jim skozi skupni proces ustvarjanje tudi omogočati. Različni umetniki iz fundacije Menuhin bodo na delavnicah uporabljali svoja interdisciplinarna umetniška znanja in mehanizme delovanja in jih prenašali na skupino udeležencev. Udeleženci bodo odkrivali tehnike telesa v gibanju, glasovno eksperimentiranje, ritmične vzorce ter improvizacijo in na različne načine izražali tudi svojo ustvarjalnost. Maribor Osnovna šola borcev za severno mejo otroška in mladinska ustvarjalnost MLADIBOR

22. in 23. 5. 2012 11.30–13.00 Vstopnine ni Projekcija Mladiborovih filmov in animiranih filmov, pogovori z avtorji Maribor Dvorišče Slovenska 13 otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

22. 5. 2012 14.00–20.00 Vstopnine ni IZRAZI SVOJE UPANJE (razstava na prostem in pripovedovalski performans) Razstava na rumenem tovornjaku Mr. Martina in pripovedovalski performans na Glavnem trgu v okviru projekta Izrazi svoje upanje/Show your hope. Vstop prost! "Izrazi svoje upanje" je interaktivna mobilna globalna likovna razstava s performansi, različnimi dogodki in delavnicami, ki jo je leta 2002 zasnoval Mr. Martin s sodelavci iz nizozemske fundacije 80 Questions kot odgovor na aktualna vprašanja o okolju, revščini, zdravju, tehnološkem razvoju, oboroževanju, beguncih, manjšinah, lokalnih prebivalcih, evropski integraciji, terorizmu, turizmu, potovanjih in gospodarstvu Maribor Glavni trg razstave in vizualna umetnost, gledališče in uprizoritvene umetnosti, dogodki v mestu IZRAZI SVOJE UPANJE

22. 5. 2012 18.00 Vstopnine ni Literarna hiša, Redkosti iz literarne preteklosti (Jožef Zazula) V Literarni hiši bo v okviru programa Redkosti iz literarne preteklosti 22. maja predstavljen širši javnosti manj poznan Slovenec Jožef Zazula, slovenski pesnik, publicist in fotograf, rojen 23. marca 1870 v Idriji, umrl 29. julija 1944 v Bjelovaru na Hrvaškem. Delal je v davčni upravi Avstroogrske in služboval v raznih krajih. Pisal je strokovne članke o davčništvu, zgodovini in planinstvu. Ukvarjal se je tudi s fotografijo in za dokumentarne slike prejel več priznanj. Zazula je sestavil, verjetno prvi v slovenski književnosti, najverjetneje pa tudi v drugih književnostih, sonetni venec sonetnih vencev, imenovan Svetovlastniku, sestavljen iz 212 sonetov. Pisanju tega sonetnega venca je posvetil 36 let, saj ga je pisal od leta 1906 do smrti. Maribor Literarna hiša literatura LITERARNA HIŠA

22. 5. 2012 18.00 Vstopnine ni Intimna posvetovalnica Dr. Mile – uprizoritev predstave gledališke šole Prve gimnazije Imate problem? Imate morda intimni problem; ste nimfomanka, morda imate kanibalistične tendence ali prešuštvujete? Se bojite, kaj bo vaša okolica mislila o vas? Ne veste, kam bi šli po nasvet? Rešitev je pred vami: dr. Mila svetuje vsem potrebnim, mutiranim, ljubosumnim, spregledanim, zmedenim, ekscentričnim in celo zvestim! Lutkovno–gledališka predstava za odrasle in skoraj odrasle je nastala po motivih literarne predloge Dr. Tatiana's sexual advice on all creatures avtorice Olivie Judson. Avtorica, priznana zoologinja, v knjigi na zabaven način predstavlja raznoliko seksualnost živalskega sveta. Predstava si izposodi nekaj njenih junakov, ki so jih dijaki sami izbrali, raziskali in ustvarili s pomočjo mentoric. Maribor Rotovski trg otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

22. 5. 2012 19.00–22.00 Vstopnine ni Mednarodni pripovedovalski večer za odrasle Večer bomo oblikovali z naborom vrhunskih pripovedovalcev iz Slovenije in drugih evropskih dežel, izbrali smo jih upoštevajoč njihovo kakovost in prepoznavnost. V tujini je umetnost pripovedovanja kot umetniška struktura ustaljena in prepoznavna praksa, ki ima že kar zgodovinsko vlogo posamezne države. Glasba bo dogodek umestila v prostor in bo pravljico skozi lastne pripovedi ter skozi umetnost žive pripovedovane besede izrisala v intenzivno in občuteno doživljanje. Pravljične svetove nam bodo odstirali tudi Maritha Nielsen iz Norveške,

Tom Muir, Lawrence Tulloch, oba iz Škotske, ter priznani slovenski pripovedovalki Anja Štefan in Ana Duša. Večer je namenjen odraslim. Ptuj Knjižnica Ivana Potrča literatura EVROPSKA PRAVLJICA

22. 5. 2012 19.30 Vstopnine ni Mularija – predstava gledališke šole Prve gimnazije Mularija je zasnovana po filmski predlogi Kids, ki se sooča s temačno stranjo brezciljnega dekadentnega tavanja, značilni za najstnike velikih metropol Zahoda, a se vedno pogosteje pojavlja tudi pri nas. Glavni junak je najstnik Telly, katerega hobi je seks z mladimi dekleti, obvezno devicami. Čas zabija v druženju s prijatelji ob igranju računalniških igrice, manjših tatvinah, uživanju mehkih drog, alkohola in seksa. Prav to, zadnje se izkaže za usodno, saj Jenny, ena izmed Tellyjevih zadnjih osvojitelj ugotovi, da je HIV–pozitivna. Krivec je lahko le en, saj je Telly edini fant, s katerim je spala. Jenny skuša najti Tellyja, preden se ta dokoplje do naslednje žrtve. Maribor Rotovski trg otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

22. 5. 2012 20.00 Vstopnine ni ODER POŠTNA, After work party Koncert: Bilbi & The Band – Mariborska nova popevka. Najmanjši (a nikakor ne najmanj pomemben) izmed odrov je Oder Poštna. Različne avdio–vizualne instalacije ustvarjajo virtualno koncertno območje, v katerem bodo svoje mesto našli glasbeniki, ki ustvarjajo lounge in ambientalno glasbo. Maribor Oder Poštna glasba, dogodki v mestu ODER POŠTNA

22. 5. 2012 20.00 Vstopnine ni Filmski ciklus "Animacija" Cikel petih animiranih filmov, nastalih v produkciji najbolj znanih in cenjenih francoskih studiev animacije, bo prava poslastica tako za odrasle kot za otroke: Sylvain Chomet: La vieille dame et les pigeons (Starka in golobi) Sylvain Chomet: Les Triplettes de Belleville (Trojček iz Bellvilla) Maribor Kino Udarnik film KULTURNE AMBASADE

22. 5. 2012 21.00 Vstopnine ni KLUB 2012:Torkovi študentski večeri Torki so rezervirani za študentsko dogajanje. Zabave fakultet, spoznavni večeri, brucovanja in druge študentske aktivnosti. Kontakt za rezervacije: satchmo@siol.net Maribor Klub 2012 – Satchmo glasba, dogodki v mestu KLUB 2012

22. 5. 2012 21.00 Vstopnine ni Lunin nasmeh – zaključna produkcija delavnice senčnega gledališča Ponovitev predstave Maribor Dvorišče Orožnova 7 otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

23. 5. 2012–27. 5. 2012 Vstopnine ni Maribofila Maribofila 2012, multilateralna filatelistična razstava na kateri bodo sodelovali razstavljalci iz 18 evropskih držav, bo odprta od 24. do 27. maja 2012 v dvorani Univerzitetnega športnega centra Leona Štuklja v Mariboru. Na razstavi bodo poleg filatelstov iz Delovnih dogovorov Alpe–Jadran filatelija in Balkanfila sodelovali kot gosti še Ciprčani in Portugalci. Zadnji prinašajo prireditvi nekaj simbolike, saj je poleg Maribora in partnerskih mest v letu 2012 evropska prestolnica kulture tudi portugalski Guimarães. Razstava, ki bo postavljena v okviru prireditev EPK 2012 Maribor ima podporo Federacije evropskih filatelističnih zvez (FEPA) in častno pokroviteljstvo predsednika Republike Slovenije dr. Danila Türka. Na razstavi bo predstavljenih 177 eksponatov v različnih razstavnih razredih in 34 naslovov filatelistične literature. Eksponati bodo razstavljeni v 750 vitrinah. Seznam eksponatov je v zavihku Eksponati. Razstavo bodo spremljala strokovna predavanja, predstavitev znamk, priložnostne izdaje in žigi ter filatelistična delavnica za mlade. Program dogodkov na Maribofila 2012 Sreda, 23. maj 2012 7.00 do 13.00 Postavljanje vitrin 12.00 do 21.00 Prihod komisarjev (prevzem eksponatov, vstavljanje eksponatov) 18.00 Prvi sestanek sodnikov 19.00 Prvi sestanek komisarjev Četrtek, 24. maj 2012 7.00 do 11.00 Prihod zamudnikov, vstavljanje eksponatov 9.00 do 18.00 Delo sodnikov 9.00 do 11.00 Sestanek Alpe Jadran filatelije 11.00 do 13.00 Sestanek Balkanfile 13.00 Odprtje razstave za javnost 16.00 do 18.00 Voden oglede po Mariboru (peš) za komisarje, spremljevalce/ke in uradne goste 19.00 Svečano odprtje razstave Petek, 25. maj 2012 9.00 do 18.00 Delo sodnikov 9.00 do 19.00 Razstava odprta za ogled 10.00 do 12.00 Program za mlade 13.00 Predstavitev znamk, ki izidejo ta dan 16.00 do 17.00 Predstavitev knjige Poštna cenzura v Kraljevini SHS 1918–21, Helmut Kobelbauer (ang., nem.) 17.00 do 18.00 Osnove maksimafilije, predavanje Nicos Rangos (ang.) 18.00 Zaključni sestanek sodniške komisije 19.30 Sprejem pri generalnem direktorju Pošte Slovenije (samo za vabljen). Sobota, 26. maj 2012 8.00 do 15.00 Izlet za komisarje in sodnike 9.00 do 19.00 Razstava odprta za ogled 16.00 do 17.00 Poštarjev svinčnik, predavanje Dario Filjar (ang., hrv.) 17.00 do 18.00 Kolki – zbiranje in razstavljanje,

predavanje Francisc Ambrus (ang.) 20.00 Palmares do 23.00 Nedelja, 27. maj 2012 9.00 do 14.00 Razstava odprta za ogled 10.00 do 12.00 Razgovor s sodniki 14.00 Zaprtje razstave 15.00 do 17.00 Vračanje eksponatov komisarjem 17.00 do 20.00 Pospravljanje vitrin Maribor Univerzitetni športni center Leona Štuklja skupnost, znanje, dogodki v mestu MARIBOFILA

23. 5. 2012 10.00–12.00 Vstopnine ni Izdelovanje izvernih inštrumentov – delavnica OŠ Gustava Šiliha Orkester OŠ Gustava Šiliha uporablja same zanimive inštrumente, ki jih največkrat izdelajo sami. Med njimi so takšni, ki so eksotičnega porekla, takšni, ki jih srečamo v omarah naših babic in dedkov, pa tudi takšni, ki jih še nismo videli. Na delavnici se bomo najprej naučili izdelati glasbila ter igrati nanje, da bomo na koncu lahko vsi skupaj nastopili! Maribor Rotovski trg otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

23. 5. 2012 10.00–16.00 Vstopnine ni Skupna ustvarjalnost mentorjev fundacije Yehudi Menuhin Fundacijo Yehudi Menuhin je ustanovil slavni violinist, po katerem tudi nosi ime. Cilj fundacije je razširjati umetnost in skozi principe ustvarjalnosti, ki so lastni umetniškim praksam, v ljudeh razpirati željo po ustvarjanju ter jim skozi skupni proces ustvarjanje tudi omogočati. Različni umetniki iz fundacije Menuhin bodo na delavnicah uporabljali svoja interdisciplinarna umetniška znanja in mehanizme delovanja in jih prenašali na skupino udeležencev. Udeleženci bodo odkrivali tehnike telesa v gibanju, glasovno eksperimentiranje, ritmične vzorce ter improvizacijo in na različne načine izražali tudi svojo ustvarjalnost. Maribor Osnovna šola borcev za severno mejo otroška in mladinska ustvarjalnost MLADIBOR

23. 5. 2012–25. 5. 2012 10.00–13.00 Vstopnine ni Cvetlična ulica – Galerija Petrina, Roža za rožo Kaj je lepšega kot travnik, poln cvetja? V Galeriji Petrina jih cvetje obdaja, zato vedo, kako je to lepo. Pozitivni vplivi rož so dokazani. V maju in juniju bodo cvetje prenesli na sivo ulico. Beton bodo spremenili v travnik in ulico preimenovali v Cvetlično ulico. Travnik z rožami bo nastajal postopoma, tako kot na travniku cvetijo najprej ene in za njimi druge cvetlice. Vendar bodo te rože cvetele dalj časa. V zahvalo za lepo naslikano cvetlico bo avtor dobil pravo rožo. Roža za rožo. Travnik bodo ustvarjali 23., 24. in 25. maja. Če bo vreme ponagajalo, bo datum dogodka prestavljen. Veselimo se pomladi! Maribor Galerija Petrina razstave in vizualna umetnost CVETLIČNA ULICA – GALERIJA PETRINA

23. 5. 2012 11.00 Vstopnine ni IZRAZI SVOJE UPANJE (pripovedovalski performans) Pripovedovalski performans Mr. Martina v okviru projekta Izrazi svoje upanje / Show your hope. Vstop prost! "Izrazi svoje upanje" je interaktivna mobilna globalna likovna razstava s performansi, različnimi dogodki in delavnicami, ki jo je leta 2002 zasnoval Mr. Martin s sodelavci iz nizozemske fundacije 80 Questions kot odgovor na aktualna vprašanja o okolju, revščini, zdravju, tehnološkem razvoju, oboroževanju, beguncih, manjšinah, lokalnih prebivalcih, evropski integraciji, terorizmu, turizmu, potovanjih in gospodarstvu Maribor Galerija DLUM razstave in vizualna umetnost, gledališče in uprizoritvene umetnosti, dogodki v mestu IZRAZI SVOJE UPANJE

23. 5. 2012 16.00 Vstopnine ni Katera kultura za katero Evropo? Evropska prestolnica kulture je naziv, ki sta ga ustvarili in domislili veliki politični osebnosti: Méline Mercouri in Jack Lang. Od leta 1985 je pridobitev tega naziva za katero koli mesto enkratna priložnost, da je eno leto v samem središču umetnosti in kulture, hkrati pa močno zagotovilo, da bo imelo pozitivne učinke tako na družbenem kot gospodarskem področju. Na okrogli mizi bodo sodelovali: Olivier Celarie, vodja stikov z javnostjo Lille 3000, ki nadaljuje dejavnosti EPK Lille 2004; Ulrich Fuchs, vodja programa EPK Marseille–Provence 2013, pred tem pomočnik direktorja in programskega direktorja EPK Linz 2009; Yves Vasseur, generalni direktor EPK Mons 2015. Aleš Šteger, vodja programskega sklopa Terminal 12 EPK Maribor 2012; Airan Berg, projektni vodja Büro Mannheim 2020, nekdanji umetniški direktor za uprizoritvene umetnosti Linz09. Maribor Vetrinjski dvor znanje KULTURNE AMBASADE

23. 5. 2012 16.00–20.00 Vstopnine ni Nariši si dan – likovna delavnica Ustvarjalne delavnice Čitalnice na jasi izvajamo ob sredah, četrtek in petkih, med 16. in 20. uro, ob sobotah in nedeljah pa dopoldan, med 10. in 13. uro, ter popoldan, med 16. in 20. uro. Vsebine in teme ustvarjalnih delavnic navezujemo na

tematsko poimenovane dneve, na gostujoče produkcije in pravljice. V istem dnevu izvajamo več različnih tehnik ustvarjalnega izdelovanja (tehnične, likovne, lutkovne delavnice). Večkrat se tehnike med seboj dopolnjujejo. Ustvarjalne vsebine povezujemo še z drugimi področji (biologija, fizika, kemija, kulinarika, zeliščarstvo, plesno gibalne delavnice, socialne igre, itd.), skrbimo pa tudi za izvajanje različnih tečajev (tečaj slikanja, risanja, oblikovanja, gledališke, plesne, bobnarske delavnice ...). Maribor Čitalnica na jasi Mestni park otroška in mladinska ustvarjalnost ČITALNICA NA JASI

23. 5. 2012 16.00–20.00 Vstopnine ni Skrivni dnevnik, knjigoveznica – tehnična delavnica Ustvarjalne delavnice Čitalnice na jasi izvajamo ob sredah, četrtek in petkih, med 16. in 20. uro, ob sobotah in nedeljah pa dopoldan, med 10. in 13. uro, ter popoldan, med 16. in 20. uro. Vsebine in teme ustvarjalnih delavnic navezujemo na tematsko poimenovane dneve, na gostujoče produkcije in pravljice. V istem dnevu izvajamo več različnih tehnik ustvarjalnega izdelovanja (tehnične, likovne, lutkovne delavnice). Večkrat se tehnike med seboj dopolnjujejo. Ustvarjalne vsebine povezujemo še z drugimi področji (biologija, fizika, kemija, kulinarika, zeliščarstvo, plesno gibalne delavnice, socialne igre itd.), skrbimo pa tudi za izvajanje različnih tečajev (tečaj slikanja, risanja, oblikovanja, gledališke, plesne, bobnarske delavnice ...). Maribor Čitalnica na jasi Mestni park otroška in mladinska ustvarjalnost ČITALNICA NA JASI

23. 5. 2012–11. 6. 2012 18.00–19.00 Vstopnine ni Prenova mestnih interierjev, Razstava del študentov 3. letnika arhitekture V začetku leta 2012 je bilo s pomočjo javnega poziva izbranih deset razstavnih, gostinskih in prodajnih prostorov na območju starega mestnega jedra Maribora. S projektom 'Prenova mestnih interierjev' bo izvedena arhitekturna prenova njihove notranjosti. Prvi sklop projekta predstavlja razstava del študentov 3. letnika študijskega programa arhitektura na Fakulteti za gradbeništvo v Mariboru, ki bodo skušali na kreativen način prenoviti obstoječe prostore. V drugi polovici leta 2012 pa bo na podlagi predlaganih rešitev sledila dejanska prenova prostorov. Cilj prenove prostorov in projekta kot celote je zvišati nivo prostorske kulture v mariborskem mestnem jedru. Maribor Hiša arhitekture Maribor razstave in vizualna umetnost PRENOVA MESTNIH INTERIERJEV

23. 5. 2012 18.00 Vstopnine ni Revija pevskih zborov društev upokojencev Na koncertu se bo predstavilo 10 pevskih zborov društev upokojencev, ki se programsko posvečajo predvsem Slovenski ljudski in umetni glasbi. Projekt Harmonije vključuje v svoje programe predstavitev kulturnih društev. Maribor Dvorana Union glasba HARMONIJE

23. 5. 2012 19.00–20.00 Vstopnine ni Sen kresne noči – predstava gledališke šole Prve gimnazije Poetična, očarljiva romantična komedija, v kateri se prepletajo ljubezenske peripetije pobeglih zaljubljenecv in nagajivih vilincev. Maribor Rotovski trg otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

23. –25. 5. 2012 19.00 Pravljice na koncu mavrice s Simono Kopinšek Pravljice na koncu mavrice so pravljичne ure, ki potekajo od srede do petka ob 19. uri. Maribor Čitalnica na jasi Mestni park otroška in mladinska ustvarjalnost ČITALNICA NA JASI

23. 5. 2012 19.30 Vstopnine ni Mednarodni festival mlade literature Urška (Urškina sredo: Gledališka predstava 5fantkov.si, Simona Semenič) V okviru Urškinih sred bo 23. maja v Kulturnem domu v Slovenj Gradcu uprizorjena gledališka predstava 5fantkov.si. Z Grumovo nagrado ovenčani Fantki Simone Semenič so neizprosno neposredna, provokativna, izzivalna, pretresljiva ... dramska uprizoritev in izpoved, ki po ogledu od gledalca terjata temeljit razmislek o pravzaprav kar osebni etični in moralni držbi v razmerju in odnosu do kakor koli že zaznamovanih, odrinjenih, drugačnih, na rob družbenega dogajanja potisnjenih. V tem besedilu pravzaprav otroci v žlahtnem shakespearjanskem smislu držijo ogledalo odraslim. Fantki iz risa igre vstopijo v resničnost resničnosti in se na novo poškodovani vračajo v samo na videz varen svet igrivega otroštva. SPUNK, gimnazijsko kulturno društvo, zasedba vlog:Katja Dornik – Vid Nika Lušnic – Jurij Helena Žužel – Denis Miša Blažek Kanovnik – Blaž Tjaša Pogorevčnik – Krištof Šepetalka: Metka Kotnik Tonski tehnik: Marko Panjek Luči: Bine Ledinek Odrsko delo: Klemen Uršnik Inspicient: Vojko Šušteršič Režija: Andrej Makuc Slovenj Gradec Kulturni dom Slovenj Gradec gledališče in uprizoritvene umetnosti MEDNARODNI FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA 2012

23. 5. 2012 21.00 Vstopnine ni KLUB 2012: Igor Bezget (koncert) Sredin instrumentalni koncert: Igor Bezget Srede so namenjene live instrumentalnim koncertom. Od jazza, funka do soula in bluesa. Vabljeni v klub Satchmo vsako sredo, vstop je prost. Maribor Klub 2012 – Satchmo glasba, dogodki v mestu KLUB 2012

23. 5. 2012 21.00 Vstopnine ni Lunin nasmeh – zaključna produkcija delavnice senčnega gledališča Ponovitev predstave Maribor Dvorišče Orožnova 7 otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

23. 5. 2012 21.30 Vstopnina Paper Cut, lutkovna predstava za odrasle Osamljena tajnica uide dolgočasni realnosti, ko v življenje obudi črno–bele fotografije izrezane iz starih revij. Romantična pripoved se razvije v Hitchcockovo moro! S to izredno predstavo mlada izraelska umetnica Yael Rasooly občinstvo po vsem svetu navdušuje že dve leti. Predstava je prejela priznane mednarodne nagrade: Diploma of Excellence, Unima – The world Puppetry Organization; Award for Best Aristic Conception and Realization, International Adult Puppet Festival of Pecs, Hungary; Grand Prix, International Festival for Solo Puppeteers, Lodz, Poland; Excellence Award for Solo Performance, New York Fringe Festival. New York Times je o njej zapisal: "Paper Cut je eden tistih umetelno domiselnih solističnih nastopov, zaradi katerih je bilo vredno obiskati New York International Fringe Festival (...)" Maribor Lutkovno gledališče Maribor gledališče in uprizoritvene umetnosti KULTURNE AMBASADE

23.5.2012 18.00 Vstopnine ni Pikin festival: Volk in sedem kozličkov

"Pozdravljeni cepeteljni in cepetalke zlate, jaz sem prijazni volk mesar, gotovo me poznate. Če me pa ne, počakajte, me boste že spoznali, ko boste vsi razburjeni to zgodbo poslušali."

IGRAJO:

Mama Koza: Hana Žličar

Volk: Robert Anže Blažič

Kozlički: Lejla Avdić , Nejla Dragonjić , Pija Lucija Kralj, Teo Mrkonjić, Manca Salmič, Lara Stankovič Sušec, Robi Šeliga.

GLASBA:

Tjaša Lešnik

MENTORICA GLEDALIŠKEGA KROŽKA:

Barbara Trebižan

"Pa pridni bodite, pa mamu ubogajte,

čeprav je koza." Dom kulture Velenje, Velenje Otroška in mladinska ustvarjalnost PIKIN FESTIVAL

24. 5. 2012–26. 5. 2012 Vstopnine ni G–FEST G–FEST je kulturna vez med Porabjem in Goričkim, med filmom in naravo, med človekom in krajino ter sočlovekom. Filmski del G–FEST programa bo ponudil mednarodne uspešnice, 3D–projekcije in retrospektive. Predstavljeni bodo filmi iz natečaja mladih filmskih ustvarjalcev G–FEST Junior in mTVfest. Prikazane filme bodo pospremili ustvarjalci filmov. Fotografski del G–FEST programa bo prikazal fotografije iz natečaja za mlade in odrasle, ki bodo razstavili motive Goričkega in Slovenskega Porabja na temo "Človek in narava. Sodelujeva?". Prvi dan festivala je programsko posvečen evropskemu dnevu parkov, drugi dnevu mladih, tretji pa bo dan slavja. Obiskovalci bodo vsak dan lahko spremljali bogat filmski program, na treh prizoriščih. Prikazani bodo naravoslovni dokumentarci, eko–šokantni filmi, 3D–filmi o naravi in otroški program. Program poleg filmskega dela zajema tematske delavnice, stojnice s ponudbo lokalnih ekoloških kmetij, ekoprehrambno ponudbo Nova kulinarika ter trajnostno obarvane dejavnosti . Primer je zelo prijeten, v grajski park vpet Vilinski park zmaja Kača, z animacijo in delavnicami za tako otroke kot otroke po srcu. Vilinski park zmaja kača vodi Manica Irt, sicer zdravilka in vodja projekta Povabilo v gozd. Animacije bodo tako namenjene širšemu krogu obiskovalcev, s posebno pozornostjo družinam in otrokom. Mogoče si bo spočiti oči na razstavi fotografskega natečaja z naslovom "Človek in narava. Sodelujeva?". Grad Grad Grad skupnost, razstave in

vizualna umetnost, film, otroška in mladinska ustvarjalnost, gledališče in uprizoritvene umetnosti, glasba, dogodki v mestu G–FEST

24. 5. 2012–25. 5. 2012 9.00–19.00 Vstopnine ni Mednarodni simpozij, pripovedovalska dediščina posameznih evropskih držav Ljudske pripovedi niso plod domišljije enega samega človeka, ampak prinašajo občečloveška spoznanja številnih rodov, zato so zanimive in aktualne še danes. Lotevajo se temeljnih bivanjskih vprašanj, ki človeka vznemirjajo že od davnine. Ker govorijo v simbolnem jeziku, nam v različnih starostnih obdobjih in življenjskih okoliščinah razkrivajo različne pomene. Skozi tisočletja so svojo obliko izbrusile do monumentalne preprostosti. Na simpoziju bodo domači in tuji referenti med drugim razmišljali o značilnostih skupne evropske folklorne tradicije in njenih posebnostih v posameznih deželah, o pravljičnih žanrih in poetikah sodobnih literarnih ustvarjalcev, o pomenu arhetipov za osebnostni razvoj mladega bralca in o pravljici kot pripovednem dogodku. S simpozijem bomo obeležili 40 let izhajanja naše publikacije *Otrok in knjiga*, ki je edina slovenska strokovna revija za vprašanja mladinske književnosti, in 20 let slovenske sekcije za mladinsko književnost IBBY. Maribor Hotel City – terasa otroška in mladinska ustvarjalnost **EVROPSKA PRAVLJICA**

24. 5. 2012 9.00–14.00 Vstopnine ni 6. mednarodni festival "Igraj se z mano" Glavni namen mednarodnega festivala "Igraj se z mano" v Mariboru je medsebojno aktivno sodelovanje in spremljanje otrok in mladostnikov s posebnimi potrebami in tistimi brez posebnih potreb skozi kulturno udejstvovanje. Sredstvo medsebojnega vključevanja je tudi kultura igre z njeno pedagoško funkcijo. Z aktivnostmi (glasba, petje, ples, gledališke predstave, lutkovne predstave, folklor, ustvarjalne, likovne in druge gibalne delavnice ...), pri katerih se udejanja takšno medsebojno vključevanje, se zbriše meja med 'hendikepom' in 'normalnostjo'. Diskriminatorna ločnica, ki tradicionalno deli med 'prizadete' in 'normalne', izgine, ker postane nepotrebna in nefunkcionalna. Pravica do enakosti se s tem ne le promovira, temveč živi. Tovrstni dogodki, kot je mednarodni festival "Igraj se z mano", so slovenski ali celo evropski unikum. V nekaterih glavnih mestih evropskih držav tovrstne festivale oseb s posebnimi potrebami sicer poznajo, vendar so ti namenjeni bolj ali manj njim samim – niso inkluzivni. Kultura in aktivnosti skozi njo so fantastični medij in sredstvo, da ustvarimo inkluzivno okolje, ki vključuje vse obiskovalce, mimoidoče itd. Projekt je mednaroden, saj vsako leto festival obiščejo tudi številni gostje iz tujine. Natančen program oz. vsebine bodo objavljene po izteku prijavnega roka, konec aprila. Maribor Trg svobode skupnost, otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu **IGRAJ SE Z MANO**

24. 5. 2012 10.00 Vstopnine ni Mladibor zavzame Trg Leona Štuklja Maribor Trg Leona Štuklja otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu **MLADIBOR**

24. 5. 2012 10.00–12.00 Vstopnine ni Hiša znanosti – Center eksperimentov, Predavanje prof. dr. Dušana Petrača na temo pomena raziskovalne kulture in raziskovalnih vrednot mladih Prof. dr. Dušan Petrač, višji znanstveni sodelavec Jet Propulsion Laboratory na tehnološkem inštitutu v Pasadeni, Kalifornija, ZDA. Kot fizik, specializiran za razmere, ki vladajo v vesolju (ekstremno nizke temperature, breztežnost), opravlja temeljne in uporabne raziskave predvsem za potrebe civilne vesoljske agencije NASA. Že od 1.1973 je neposredno sodeloval pri poskusih v breztežnostnem laboratoriju (v posebnem letalu), pri poskusih z raketami, z vesoljskim taksijem in umetnimi sateliti. Je bil tudi prvi kandidat slovenskega rodu za polet v vesolje. Dandanes sodi med vrhunske, mednarodno priznane strokovnjake na področju vesoljske tehnike. Maribor Hiša znanosti – Center eksperimentov **Glavni trg 19 znanje HIŠA ZNANOSTI – CENTER EKSPERIMENTOV**

24. 5. 2012 12.00–18.00 Vstopnine ni Finger skate boarding z grafitanjem, glasbo in celo sceno Oš borcev za severno mejo je v letošnjem šolskem letu uspelo nekaj izjemnega: iz igračkanja učencev s finger skate–boardi med odmori, kar bi marsikdo lahko razumel kot nekoristno porabo časa, so naredili pravo senzacionalno tekmovanje v tej disciplini, podkrepljeno z ostalimi glasbenimi, grafitarskimi in drugimi urbanimi dogodki. Za Mladibor bodo pripravili največje tekmovanje najmanjših boardov na svetu! Maribor Trg Leona Štuklja otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu **MLADIBOR**

24. 5. 2012 14.00 Vstopnine ni Vodeni ogledi razstav v muzejih, poustvarjalnice na prostem – Zeleni red Kulturni dnevnik je projekt, ki je nastal z namenom, da se spodbuja šolajočo se mladino k lastnemu ustvarjanju ter obisku kulturnih ustanov, hkrati pa se jim omogoči, da čim boljše spoznajo različne kulturne poklice. Bistvo Kulturnega dnevnika je kulturna vzgoja, katere pomemben del in eden od temeljnih ciljev je vzgajanje kritičnega in občutljivega gledalca in soustvarjalca kulturnih prireditev. Voden ogled je za ZELENI RED, ki je namenjen učencem prve triade (2. in 3. razreda) Maribor Muzej narodne osvoboditve Maribor otroška in mladinska ustvarjalnost KULTURNI DNEVNIK

24. 5. 2012 16.00–22.00 Vstopnine ni DJ koncert Mladiborovcev in DJ Borka in DJ Batko Maribor Trg Leona Štuklja otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

24. 5. 2012 16.00–22.00 Vstopnine ni Pevski zbori pojejo popevke – koncert Prve in II. gimnazije Maribor Maribor Trg Leona Štuklja otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

24. 5. 2012 16.00–22.00 Vstopnine ni Koncert orkestra Osnovne šole Gustava Šiliha Maribor Trg Leona Štuklja otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

24. 5. 2012 16.00–22.00 Vstopnine ni Ples skozi čas – nastop plesnih skupin Osnovne šole Franc Rozman Stane Ples skozi čas: nastop plesnih skupin OŠ Franca Rozmana Staneta na glasbo zadnjih trideset let Koncert orkestra OŠ Gustava Šiliha Pevska zbor Prve gimnazije Maribor in II. gimnazije Maribor: izvedba priredb najbolj znanih popevk festivalov Slovenske popevke Druga harmonija: vokalna skupina II. gimnazije z večglasno izvedbo domačih in tujih pesmi znanih pevcev in skupin Drug Orkester: orkestrska izvedba filmske, rock in pop glasbe People Exploding: zmagovalna skupina letošnjega srečanja srednješolskih glasbenih skupin Droogstock 2012 iz Novega mesta English Student Theatre II. gimnazije Maribor: Deček iz džungle– The Jungle Boy– koncertna izvedba najpopularnejših odlomkov iz muzikla, narejenega po zgodbi Rudyarda Kiplinga. Maribor Trg Leona Štuklja otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

24. 5. 2012 16.00–20.00 Vstopnine ni Krojaček hlaček – Izdelovanje lutk, lutkovna delavnica Ustvarjalne delavnice Čitalnice na jasi izvajamo ob sredah, četrtek in petkih, med 16. in 20. uro, ob sobotah in nedeljah pa dopoldan, med 10. in 13. Uro, ter popoldan, med 16. in 20. uro. Vsebine in teme ustvarjalnih delavnic navezujemo na tematsko poimenovane dneve, na gostujoče produkcije in pravljice. V istem dnevu izvajamo več različnih tehnik ustvarjalnega izdelovanja (tehnične, likovne, lutkovne delavnice). Večkrat se tehnike med seboj dopolnjujejo. Ustvarjalne vsebine povezujemo še z drugimi področji (biologija, fizika, kemija, kulinarika, zeliščarstvo, plesno gibalne delavnice, socialne igre, itd.), skrbimo pa tudi za izvajanje različnih tečajev (tečaj slikanja, risanja, oblikovanja, gledališke, plesne, bobnarske delavnice ...). Maribor Čitalnica na jasi Mestni park otroška in mladinska ustvarjalnost ČITALNICA NA JASI

24. 5. 2012 16.00–22.00 Vstopnine ni Nastop šolskih bendov Nastopili bodo bendi Prve gimnazije Maribor, II. gimnazije Maribor, NM zmagovalci na Droogstocku. Maribor Trg Leona Štuklja otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu MLADIBOR

24. 5. 2012 16.00–20.00 Vstopnine ni Gumbarija – Izdelovanje nakita iz gumbov, reciklažna delavnica Ustvarjalne delavnice Čitalnice na jasi izvajamo ob sredah, četrtek in petkih, med 16. in 20. uro, ob sobotah in nedeljah pa dopoldan, med 10. in 13. uro, ter popoldan, med 16. in 20. uro. Vsebine in teme ustvarjalnih delavnic navezujemo na tematsko poimenovane dneve, na gostujoče produkcije in pravljice. V istem dnevu izvajamo več različnih tehnik ustvarjalnega izdelovanja (tehnične, likovne, lutkovne delavnice). Večkrat se tehnike med seboj dopolnjujejo. Ustvarjalne vsebine povezujemo še z drugimi področji (biologija, fizika, kemija, kulinarika, zeliščarstvo, plesno gibalne delavnice, socialne igre itd.), skrbimo pa tudi za izvajanje različnih tečajev (tečaj slikanja, risanja, oblikovanja, gledališke, plesne, bobnarske delavnice ...). Maribor Čitalnica na jasi Mestni park otroška in mladinska ustvarjalnost ČITALNICA NA JASI

24. 5. 2012 18.00 Vstopnine ni Predstavitev ustvarjalnosti dijakov: Inventura 12 "Razstava dijakov velenjske umetniške gimnazije – likovne smeri je reprezentančna razstava dosežkov vseh dijakov pri

strokovnih predmetih; risanja in slikanja, predstavitvenih tehnik, likovne teorije, bivalne kulture in plastičnega oblikovanja. Rezultate ustvarjalnega veselja bodo predstavili v galerijski prostor. Predstavili bodo le del obsežnega materiala, ki se imenuje šolsko leto. Preseneča število različnih problemskih področij, na katerih dijaki kreativno zorijo. Velenje Galerija Velenje otroška in mladinska ustvarjalnost PREDSTAVITEV ŠOLSKEGA CENTRA VELENJE

24. 5. 2012 18.00–19.30 Vstopnine ni Večerovi dueli: Edward Clug in Anton Bogov V maju bo Večerov duel plesno obarvan, saj bosta gosta dvojnega intervjuja, ki ga vodita Melita Forstnerič Hajnšek in Zdenko Kodrič, tokrat koreograf Edward Clug in baletnik SNG Anton Bogov. Razkrila bosta dogajanje v zakulisju baletnega sveta. Dogodek se bo odvil v prijetnem ambientu Vinagove kleti v Mariboru. Maribor Vinagova klet skupnost, dogodki v mestu VEČEROVI DUELI

24. 5. 2012 18.00 Vstopnine ni Poslikava podhoda – Gregorčičeva, Otvoritev poslikave Poslikani podhodi, katerih avtorji so v začetku devetdesetih let prejšnjega stoletja oživili prazne betonske stene v blokovskem koridorju med Gledališko in Gregorčičevo ulico, bodo ponovno oživeli in popestrili poglede mimoidočim. Ekipa študentov in diplomirancev oddelka za likovno umetnost na PEF bo pod vodstvom profesorice Petre Varl na ta dan predvideno končala s poslikavo dveh podhodov iz Gledališke ulice proti stanovanjskim dvoriščem v Gregorčičevi ulici. Na ta način se bo prikazalo aktualno likovno vrenje na oddelku in med mladimi. Maribor Podhod Gledališka – Gregorčičeva razstave in vizualna umetnost POSLIKAVA PODHODA – GREGORČIČEVA

24. 5. 2012 18.00 Vstopnine ni Hiša znanosti – Center eksperimentov, Dosjeji Ψ: 2. niz kratkih psiholoških predavanj Dosjeji Ψ, skupina v Društvu študentov psihologije Maribor, poskuša na kratek, poljuden, a znanstveno utemeljen način predstaviti zanimiva dognanja s področja psihologije. Tudi tokrat vas čaka razbijanje mitov in odkrivanje neznanega. Druga izvedba Dosjejev Ψ v Hiši znanosti bo odprla naslednja vprašanja: Kakšne so razlike med moškimi in ženskimi možgani? Ali ko gledamo, vidimo prihodnost? So naša čustva nalezljiva? Kako deluje hipnoza? V čem je človekova samokontrola podobna mišicam? Maribor Hiša znanosti – Center eksperimentov Glavni trg 19 znanje HIŠA ZNANOSTI – CENTER EKSPERIMENTOV

24. 5. 2012 18.00 Vstopnine ni Gostim besedo (literarni nastop: Monika Rinck in Gregor Podlogar) V Literarni hiši na Lentu se v vsakem literarnem nastopu Gostim besedo srečata po en slovenski in neslovenski avtor/avtorji, med katerimi je določena povezava, ki jih družijo. Tako se bosta 24. maja srečala Monika Rinck in Gregor Podlogar. Monika Rinck se je rodila leta 1969 v Zweibrücknu, trenutno pa živi v Berlinu. Po končani univerzi (kjer se je posvečala zgodovini, primerjalnemu jezikoslovju in verskim študijam) je pozornost vzbudila s svojo spletno stranjo Begriffstudio in knjigo (2001) osupljivih konceptov in nenavadnih neologizmov. Njena prva pesniška zbirka, Verzückte Distanzen, je izšla pri založbi zu Klampen!, sledile so ji zum fernbleiben der umarmung (2007), HELLE VERWIRRUNG / Rincks Ding–und Tierleben (2009) in zbirka esejev Ah, das Love–Ding (2006), vse izšle pri založbi Kookbooks, najnovejša zbirka HONIGPROTOKOLLE pa je ugledala luč v pomladi 2012. Je dobitnica mnogih nagrad, med drugim nagrade Ernsta Mestra (2008), nagrade Arna Reifranka (2009) in nagrade Georga K. Glaserja (2010). Sodeluje tudi z glasbenimi ustvarjalci ter občasno poučuje. Gregor Podlogar, rojen leta 1974, je izdal 4 ½ knjige: Naselitve (1997), Vrtoglavica zanosa (2002), Oda na manhatanski avenijski (2003, soavtorstvo s Čučnikom in Karižem), Milijon sekund bliže (2006) in Vesela nova ušesa (2010). Trudil se je s prepletanjem poezije in glasbe (kar je moč slišati na zgoščenki Košček hrupa in ščepec soli), pozneje tudi poezije, glasbe in videa (možen ogled nastopa na spletnem naslovu www.youtube.com/watch?v=VzF9Zfr3ad4). Prevajal je tudi sodobno (mlajšo) ameriško poezijo (Christian Hawkey, Paul Killebrew, Laura Solomon, Anselm Berrigan, Matvei Yankelevich idr.). Čez dan dela na Radiu Slovenija (program ARS), sreba zeleni čaj in biciklira po mestu. Ob večerih občasno jaha plošče kot didžej, večkrat pa bere in molči. Njegovo življenje je tako ali drugače povezano z Ljubljano. Maribor Literarna hiša literatura GOSTIM BESEDO

24. 5. 2012–24. 6. 2012 19.00 Vstopnine ni UMETNOST:ZDAJ, Stanje duha (razstava) Razstava del študentov Oddelka za likovno umetnost na Pedagoški fakulteti Univerze v Mariboru. Maribor Galerija Media Nox razstave in vizualna umetnost RAZ:UM, Umetnost: ZDAJ

24. 5. 2012 19.00 Vstopnine ni Umetnost okrog 1400 (predavanje) Organizirano predavanje na temo Umetnost okrog 1400 za široko javnost. Izvajalci: izr. prof. dr. Marjeta Ciglencečki, doc. dr. Polona Vidmar, doc. dr. Janez Balažic, Gorazd Bence. Sodelujejo tudi študentje umetnostne zgodovine FF UM s svojimi plakati. Maribor Univerza v Mariboru – Rektorat znanje UMETNOST OKROG 1400

24. 5. 2012–30. 9. 2012 19.00 Vstopnine ni UMETNOST:ZDAJ, Umestitev kot celota (razstava) Akademsko kiparka red. prof. Dragica Čadež bo pripravila projekt predstavitve glinene plastike v prostorih Betnavskega dvorca. Skupaj s študenti likovne umetnosti Univerze v Mariboru bo vodila izgradnjo celovite prostorske umestitve, ki bo dosežena s pomočjo lesenega podija in avtorske osvetlitve. Maribor Dvorec Betnava – Viteška dvorana razstave in vizualna umetnost RAZ:UM, Umetnost: ZDAJ

24. 5. 2012 19.00 Vstopnine ni Spremembe – Izrael nekoč in danes V preteklih 100 letih je Izrael doživel dramatične spremembe. Nastalo je veliko novih vasi, nekdanje vasi so se razvile v mesta, iz mestec pa so nastala vele mesta. Nekoč redko naseljena področja so sedaj deli vele mest. Nekdaj sušne in puste regije so danes obdelane in gosto naseljene. Glavna dejavnika, ki sta bila temelj omenjene preobrazbe dežele, sta bila modernizacija in ekonomski razvoj, ki se je začel z ustanovitvijo države Izrael leta 1948. Nekoč zaostali del Osmanskega cesarstva je postal eden najbolj urbaniziranih in razvitih predelov regije. Kot prikazujejo fotografije pričujoče razstave, se opisana preobrazba zelo dobro odraža v pokrajinski arhitekturi. Maribor Galerija Muzeja narodne osvoboditve Maribor razstave in vizualna umetnost KULTURNE AMBASADE

24. 5. 2012–7. 6. 2012 19.00 Vstopnine ni HIŠA ARHITEKTURE, Študentski dom na Taboru, Studio master 1 (otvoritev razstave) Naloga študentov prvega letnika programa Arhitektura Master Fakultete za gradbeništvo UM je bila umestitev študentskega doma v mestno, že izoblikovano okolje ob nastajajoči novi medicinski fakulteti. Volumen medicinske fakultete je bil privzet kot dejstvo, medtem ko je bilo možno obstoječi ulični niz štirih stanovanjskih hiš prenoviti ali z rušitvijo nadomestiti z novo arhitekturo, ki pa naj bi volumensko spoštovala nekdanjo pozidavo. Rezultat je pokazal, da je na omenjeni lokaciji možno seveda več rešitev zadanega problema: rešitev, v katerih se prepoznajo ideje, ki še niso v celoti obremenjene s togostjo posameznih mestnih struktur, zahtevnih predpisov, omejitev spomeniškega varstva – hkrati pa vse rešitve v čim večji meri na nek način vse to upoštevajo. Naloga je pri študentih spodbudila njihovo kreativnost, da znotraj omejenih gabaritov, ob dojetanju prostora, mesta in konteksta ter hkrati ob razmišljanju o bivanju med študijem zasnujejo idejni projekt študentskega doma in obenem podajo odgovore, v katerih se bo zrcalila sodobna arhitektura, ki odgovarja mestnemu jedru Maribora in hkrati novi medicinski fakulteti. Predmet se je izvajal pod mentorstvom pred. Roberta Potokarja in somentorstvom asis. Vanje Skalicky. Maribor Razstavni salon arhitektura in oblikovanje, razstave in vizualna umetnost HIŠA ARHITEKTURE

24. 5. 2012 19.00 Vstopnine ni Mesto Goga, Okus po opolzkem (Marjan Ivan Moškon, SKLAVENI*SLOVENI*SLOVENCI) V četrtek, 24. maja, bo v atriju knjigarne Goga Marjan Ivan Moškon predstavil ilustrirano zbirko SKLAVENI*SLOVENI*SLOVENCI. Spoštovani prijatelji, veliki narodi imajo že dolgo svoje velike in tudi vplivne države. Svoje poreklo in zgodovino svojih držav so prirejali in zapisovali po svojem okusu in potrebah. Naše poreklo in našo zgodovino pa so oblikovali prav tako – po svojem okusu in potrebah. Kot kaže, naši južni "bratje" Srbi in Hrvatje z Bolgari vred po poreklu niso Slovani; ime "Slovani" je češka politična izmišljotina iz 19. stoletja, ki je svet sploh ne pozna. Nasledniki nekdanjih Slovenov (Sklavenov, Prokopijevih Σκλαβηνοι), ki so takrat živeli od Jadrana do Baltika in potem v Samovi državi, smo samo današnji Slovenci in Slovaki – samo ta dva naroda sta se skozi stoletja imenovala Sloveni. Odkar imamo tudi Slovenci in Slovenke svojo, čeprav manjšo in nič vsiljivo državo, si smemo in moramo tudi mi poiskati pravo resnico o svoji domovini. K temu poskuša prispevati tudi Marjan Ivan

Moškon. V zadnjih šestih letih je napisal, in večino tudi objavil, vrsto člankov o zgodovini Slovencev, ki glede na naše uradno zgodovinopisje precej odstopajo od uveljavljenega. Tako je nastala ilustrirana zbirka SKLAVENI*SLOVENI*SLOVENC, ki jo je Moškon izdal v samozaložbi. Marjan Moškon, sicer novinar in publicist, je tudi čisto sveži častni občan Novega mesta. Literarni večer bo moderiral Igor Vidmar. Novo mesto Knjigarna Goga literatura MESTO GOGA (HIŠA KULTURE)

24. 5. 2012 19.30 Vstopnine ni Rita Kinka Rita Kinka je pianistka madžarskega rodu, rojena v Subotici leta 1962. Tam je zaključila nižjo in srednjo glasbeno šolo, in sicer v razredu prof. Marije Bash. V Novem Sadu jo je poučeval ugledni profesor Arbo Valdma. Diplomirala je leta 1981 z najvišjo oceno. Podiplomski študij je zaključila na Fakulteti za glasbo v Beogradu (prof. D. Trbojević) in na Akademiji za glasbo v Novem Sadu (prof. A. Valdma). Izjemen uspeh na magistrskem študiju je kronala z Oktobrsko nagrado mesta Beograd za najboljšo študentsko stvaritev leta 1983. Njen enoletni študij v New Yorku je spremljal prof. Gyorgy Sandor. Štipendijo zanj si je pridobila na tekmovanju obetavnih umetnikov Kraljica Elizabeta v Bruslju leta 1987 kot najperspektivnejša mlada umetnica. Svoj prvi klavirski recital je imela leta 1975 in od takrat je nastopala v vseh jugoslovanskih glasbenih središčih ter v Združenih državah Amerike, Avstraliji, Sovjetski zvezi, Nemčiji, Izraelu, na Tajvanu, v Belgiji, na Nizozemskem, v Franciji, na Madžarskem, v Bolgariji, Italiji, Angliji in na Češkoslovaškem. Prejela je številna jugoslovanska priznanja in nagrade, poleg tega je nagrajenka številnih mednarodnih klavirskih tekmovanj: Senigallia (1979), Vercella (Viotti; 1981), Beograd (Jeunesses Musicales; 1983), Zwickau (Schumann; 1985), Sydney (1985), München (ARD 1987), Washington (1990) in Bruselj (Kraljica Elizabeta; 1991). V okviru tekmovanja Kraljice Elizabete ter v sodelovanju z Inštitutom za razvoj evropskega kulturnega prostora, Digitalne medijske produkcije in Komisije za evropsko skupnost, ji je bil podeljen naziv najboljše evropske izvajalke za leto 1991. Po tej prestižni nagradi je posnela tudi zgoščenko. Snemala je za radio in televizije v Jugoslaviji ter tujini. Danes je Rita Kinka redna profesorica na Akademiji za glasbo v Novem Sadu in predstojnica Katedre za klavir. Monošter Refektorij glasba PACOV GLASBENI MAJ

24. 5. 2012 20.00–22.00 Vstopnine ni Mednarodni pripovedovalski večer za odrasle Mednarodni pravljčni večer, ki ga bo Mariborska knjižnica organizirala 24. maja 2012 v Veliki dvorani Lutkovnega gledališča Maribor, bo izhajal iz evropske pravljice in bo vključeval pripovedovalce, ki nas bodo popeljali v umetnost pripovedovanja. Večer bomo oblikovali z naborom vrhunskih pripovedovalcev iz Slovenije in drugih evropskih dežel, izbrali smo jih upoštevajoč njihovo kakovost in prepoznavnost. V tujini je umetnost pripovedovanja kot umetniška struktura ustaljena in prepoznavna praksa, ki ima že kar zgodovinsko vlogo posamezne države. Glasba bo dogodek umestila v prostor in bo pravljico skozi lastne pripovedi ter skozi umetnost žive pripovedovane besede izrisala v intenzivno in občuteno doživljanje. Pravljčne svetove nam bodo odstirali tudi Maritha Nielsen iz Norveške, Tom Muir, Lawrence Tulloch, oba iz Škotske ter priznani slovenski pripovedovalki Anja Štefan in Ana Duša. Magičnost pravljice pa ne bo izzvenela le na mariborskem večeru, ampak bo začarala občinstvo v vseh partnerskih mestih ter tako evropsko pripovedovalsko dediščino ponesla širše po Sloveniji. Med simpozijem bodo tuji pravljčarji v družbi slovenskih pripovedovali v knjižnicah na Ptuju, v Novem mestu, Slovenj Gradcu, Murski Soboti in v Velenju, čez vse leto pa se bodo v partnerskih knjižnicah zvrstili še slovenski pripovedovalski večeri. Večer je namenjen odraslim. Maribor Lutkovno gledališče Maribor literatura EVROPSKA PRAVLJICA

24. 5. 2012 20.00–22.00 Vstopnine ni Koncert "Igraj se z mano" Ob 55-letnici Doma Antona Skale, 100-letnici Zavoda za usposabljanje Janeza Levca in zaključku mednarodnega festivala "Igraj se z mano" bo organiziran koncert Zlatka – ambasadorja "Igraj se z mano". Maribor Trg svobode skupnost, otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu IGRAJ SE Z MANO

24. 5. 2012 20.00 Vstopnine ni Primož Parovel trio Trio Viribus unitis izhaja iz dua Lorenz–Novak, ki je nastal leta 1980. V treh desetletjih sta ugledna slovenska glasbenika nastopila na številnih domačih in tujih odrih. Zaradi programske pestrosti večkrat k sodelovanju pritegneta še kakšnega glasbenika, največ sta nastopala s harmonikarjem Francem Žibertom. Po osemletnem premoru se trio Viribus Unitis od lanskega

Kazalo

leta ponovno predstavlja, in sicer v nekoliko spremenjeni zasedbi, z izvrstnim mladim harmonikarjem Primožem Parovelom. Prof. Tomaž Lorenz je diplomiral leta 1966 in naslednje leto opravil še specializacijo iz violine in komorne igre na ljubljanski Akademiji za glasbo v razredu prof. Leona Pfeiferja. Izpopolnjeval se je pri uglednih pedagogih v Rimu, Sieni, Trstu in Budimpešti. Kot solist in član Tria Lorenz je gostoval po Evropi, Ameriki, Aziji in Afriki. Izdal je vrsto plošč, avdio in video kaset. Posebno skrb posveča domači ustvarjalnosti; tako je krstno izvedel več kot 70 del slovenskih skladateljev, od katerih so mnoga posvečena prav njemu. Za umetniške dosežke je prejel tri nagrade Prešernovega sklada, dve nagradi Društva slovenskih skladateljev, Župančičevo in Betettovo nagrado. Leta 1998 je postal prvi častni član Glasbene mladine ljubljanske, leta 1998 pa ga je za častnega člana imenovalo Društvo slovenskih skladateljev. Jerko Novak se je začel učiti kitaro pri prof. Hubertu Scharri na Zavodu za glasbeno in baletno izobraževanje v Ljubljani. Diplomiral je na Visoki šoli za glasbo v Gradcu v razredu prof. Marge Bäuml–Klasinc. Večkrat je bil nagrajen na slovenskih in jugoslovanskih tekmovanjih glasbenih šol. Leta 1983 je prejel nagrado Zlata ptica – najvišje slovensko priznanje za mlade umetnike. Leta 2010 je prejel Škerjančevo diplomu za izredne dosežke pri vzgoji mladih slovenskih kitaristov in umetniško uveljavljanje šole (Konservatorija za glasbo in balet v Ljubljani). Kot kitarist z bogatim solističnim repertoarjem koncertira in snema doma in v tujini ter pogosto igra v komornih zasedbah. Poučuje kitaro na Konservatoriju za glasbo in balet v Ljubljani in je stalni mentor na slovenskih poletnih glasbenih taborih. Primož Parovel sodi med najaktivnejše glasbenike svoje generacije. Pouk iz harmonike je začel na Glasbeni šoli Vič–Rudnik pri Zdenki Šindič. Glasbeno pot je nadaljeval na Srednji glasbeni in baletni šoli v Ljubljani pri prof. Ernö Sebastianu. Študiral je pri Ivanu Kovalu, Mattiji Rantanenu in Stefanu Hussongu, in sicer na akademijah za glasbo v Weimarju, Helsinkih in Würzburgu. Dodatno se je izpopolnjeval na mojstrskih tečajih pri mednarodno uveljavljenih profesorjih, kot so Hugo Noth, Friedrich Lips, Teodor Anzellotti, Mie Miki, Oleg Scharow in Egbert Spelde. Je zmagovalec in dobitnik nagrad na mnogih tekmovanjih. Redno nastopa kot solist ali komorni glasbenik na koncertih po Evropi, Kanadi in Aziji (Tajvan, Japonska, Filipini). Beltinci Kulturni dom Beltinci glasba PACOV GLASBENI MAJ

24. 5. 2012 20.00 Vstopnine ni Chris Jarrett Chris Jarrett se je rodil v slovanski družini (njegova družina se je v ZDA preselila iz vasi Segovci na Apaškem polju). Rojen je bil leta 1956 v Allentownu, v Pensilvaniji, in odrasel na gozdnem območju Apalačev. Klavir je začel igrati pri trinajstih letih, brezplačno ga je učil velik avstrijski pianist Vinzent Ruzicka. Po končani srednji šoli je na Oberlinskem konzervatoriju v Ohio študiral klavir in zgodovino glasbe. Ob tem je delal kot ribič v Mehiškem zalivu, tovarniški delavec v Teksasu, opravljal administrativna dela v New Yorku in pomagal v kuhinji v Londonu. Ko se je "ponovno preselil" v Evropo, je z lastnimi kompozicijami koncertiral po vsem svetu in ustanovil več glasbenih skupin. Izvajale so "hard–core komorno glasbo" (FourFree), pa tudi dela z vplivi arabskih in grških ritmov (Chris Jarrett Trio in "Suite Grecque" www.chrisjarrett.de). Je skladatelj filmske in resne glasbe, pisal je tudi za opero, balet in gledališče. Trenutno živi v Nemčiji, kjer poučuje improvizacijo. Chris Jarrett uporablja strukture klasične glasbe in svobodo jazzovske improvizacije. Združuje ljubezen do oblike z jazzovsko energijo. Spekter njegovega izraza je širok: divji, ritmični, ironičen, epski, melanholičen, bizaren, mističen in jazzovski. Navdihujejo ga številni glasbeni slogi različnih obdobj in skladateljev. V njegovi glasbi je mogoče čutiti velik vpliv Johannesesa Ockeghema, Sergeja Prokofjeva, Charlesa Mingusa in Franka Zappe. Je brat slovitega pianista Keitha Jarretta. Murska Sobota Klub PAC glasba PACOV GLASBENI MAJ

24. 5. 2012 20.00 Vstopnine ni Wiener Klang Kommune Člani te mlade izvirne instrumentalne zasedbe v svojem umetniškem manifestu radi poudarijo, da glasbo dojemajo kot nekaj, kar je mnogo več kot le muzejska zbirka zgodovinsko opredeljenih zvočnosti, namenjenih zgolj maloštevilni in ozki eliti glasbenih potrošnikov. Širok pogled na glasbo jih vodi k avtentični in radoživi glasbeni promociji, kjer po eni strani vračajo glasbi njeno izvirno in izvorno funkcijo, smisel in pomen, po drugi strani pa glasbo dojemajo kot specifično obliko prenosa energije. Oziraje se na svoje začetke, člani zasedbe poudarjajo, da so že pred vstopom v to posebno prijateljsko združbo imeli vsak svojo obetavno poklicno kariero, saj je vsak

od članov že igral v mednarodno priznanem orkestru, usvojil ugledno mednarodno glasbeno nagrado ali pa bil uspešen solist. Umetniško skupnost povezuje tovarištvo in skupna ljubezen do komorne glasbe in strast do igranja v manjših zasedbah. Zanimanje za določeno glasbeno literaturo in osebne reference vsakega glasbenika narekujejo način in modus skupnega muziciranja, ki glede na repertoar sega vse od dua pa do polnoštevilnega komornega orkestra. Poleg tradicionalnih koncertov Dunajsko zvočno skupnost navdihujejo tudi nove smeri odrskih pojavnosti in programskega oblikovanja, zato pogosto sodelujejo z umetniki najrazličnejših področij, poklicev in poslanstev, kot so igralci, pisci, vizualni umetniki in baletni plesalci. Skupina je v nenehnem iskanju sodobnih modelov oživljanja, po mnenju članov skupnosti precej razsute koncertne scene. Začetki Dunajske zvočne skupnosti so povezani s Salzburškim festivalom in letom 2008, ko so se nekateri člani udeležili poletne akademije Dunajskih filharmonikov in v tem okviru prvič skupaj izvajali komorno glasbo. Že tedaj so glasbeniki vzpostavili odličen stik z občinstvom. Naslednji koncerti so potekali pod oznako ProArte in prav zaradi odličnega sprejema pri občinstvu, so mladi glasbeniki zasnovali nove projekte. Po skromnih začetkih so člani Dunajske zvočne skupnosti v začetku leta 2011 prvič tudi uradno nastopili kot stalni komorni ansambel, in sicer z deli Beethovna in Richarda Straussa. Njihov umetniški domicil je Viteška dvorana v Slovenski Bistrici. Lendava Sinagoga Lendava glasba PACOV GLASBENI MAJ

24. 5. 2012 20.00 Vstopnina: 4€, 3€ (študenti, dijaki, upokoenci) ROZA.KINO Programski cikel gejevskega in lezbičnega filma v Udarniku. Maribor Kino Udarnik film KINEMATOGRAFSKA DEJAVNOST V MARIBORU

24. 5. 2012 20.30 Vstopnina: 9 € Izzven – Anderson–Van Kemenade–Mobus–Glerum–Bennink koncert Za konec še crème de la crème: le kdo ne pozna glasbenikov v tej all–star zasedbi? Ray Anderson je že tri desetletja eden izmed najboljših pozavnistov sveta, Frank Möbus prejema nagrade za izvirno kitarско muziciranje kar po tekočem traku, Ernst Glerum je glasbenik leta 2009 na Nizozemskem, o Hanu Benninku pa verjetno ne gre izgubljati besed. Večno mladostni 70–letnik je eden najpomembnejših bobnarjev vseh časov, zasledili ga boste na posnetkih z Ericom Dolphyem leta 1964, hkrati pa tudi z nizozemskimi punkerji The Ex. Če ga še niste videli v živo, ste zamudili nekaj več kot pol stoletja žive jazzovske zgodovine! Pri nas še najmanj znan je saksofonist Paul Van Kemenade, ki je obenem vodja zasedbe. Od srede sedemdesetih let je nabiral izkušnje v afriški glasbi, z značilnim, ostrim tonom altovskega saksofona, katerega zvok je nekje vmes med Maceom Parkerjem in Johnnyem Hodgesom. S tem kvintetom mu je uspelo ustvariti povsem edinstveno skupino. Njihov album je v reviji Downbeat prejel redko podeljenih 5 zvezdic in bil izbran med deset albumov leta 2011. Bistvo je enostavno: s takšno zasedbo, s takšnim mojstrstvom, s takšnim žarom in s tolikšnim veseljem do igranja jazzovske klasike ter peščico odličnih avtorskih skladb zvenijo nekako – magično. That's what jazz is all about! Maribor Narodni dom – Mali oder glasba IZZVEN

24. 5. 2012 20.30 Vstopnine ni Koncert Pihalnega kvinteta Slowind Ansambel Slowind, sestavljen iz solistov Orkestra Slovenske filharmonije, ne izvaja samo standardnega repertoarja za pihalni kvintet, temveč tudi najrazličnejšo komorno glasbo za mešane zasedbe. Velik poudarek daje sodobni glasbeni ustvarjalnosti. Pri tem sodeluje z mednarodno priznanimi izvajalci, kot so Heinz Holliger, Robert Aitken, Alexander Lonquich, Arvid Engegård, Muriel Cantoreggi, Aleksandar Madžar, Mate Bekavac, Steven Davislim, Matthias Würsch, Diego Chenna, Rocco Carbonara, Christiane Iven in Andrea Rucli. S sodobnimi deli skupina nastopa na številnih najpomembnejših festivalih za sodobno glasbo (Ars Musica – Bruselj, Biennale Bern, Klangspuren – Innsbruck, New Music Concerts Series – Toronto, Roaring Hoofs – Ulaan Baatar). Vrsto let že tesno sodelujejo z Vinkom Globokarjem, Lojzetom Lebičem in Jürgom Wyttenbachom, ob njih pa še z drugimi slovenskimi in tujimi avtorji, ki mu posvečajo svoja dela (Larisa Vrhunc, Nina Šenk, Urška Pompe, Uroš Rojko, Nana Forte, Nenad Firšt, Bor Turel, Matej Bonin, Martin Smolka, Volker Staub, Ivo Nilsson). Skupina redno koncertira tudi v tujini. V zadnjem času so imeli odmevne nastope v ZDA, Kanadi, Mehiki, na Švedskem, v Franciji, Italiji in Avstriji. Sodobno komorno glasbo promovirajo na lastnem komornem ciklusu Festival Slowind, ki se je v desetih letih obstoja razvil v pravo mednarodno

Kazalo

gibanje. Na njem občasno sodelujejo tudi drugi vrhunski ansambli za sodobno glasbo: SurPlus (Nemčija), Accroche Note (Francija), Divertimento Ensemble (Italija) in Ensemble Aleph (Francija). Na ta način festival pridobiva mednarodno razsežnost, saj se koncerti odvijajo tudi v drugih državah. Za dosedanje delovanje je zasedba Slowind leta 1999 prejel Župančičevo nagrado, leta 2003 pa nagrado Prešernovega sklada. Zasedbo sestavljajo: Aleš Kacjan – flavta Matej Šarc – oboa Jurij Jenko – klarinet Paolo Calligaris – fagot Metod Tomac – rog Moravske toplice Evangeličan–ska cerkev glasba PACOV GLASBENI MAJ

24. 5. 2012 21.00 Vstopnina: 5 € KLUB 2012: Džezza (koncert) Koncert prekmurske jazz skupine Džezza. Člani: Dejan Berden – klavir Iztok Rodež – kitara Mojmir Wolf – baskitara Miran Celec – bobni Maribor Klub 2012 – Satchmo glasba, dogodki v mestu KLUB 2012

24. 5. 2012 22.00 Vstopnina: 5 € KLUB 2012: Žoambo Žoet Workestra (koncert) Žoambo Žoet Workestra, Barka Tone In Bele Plombe Na odru Gustafa se bodo predstavili domači predstavniki rocka v opoziciji, neupogljivi avant Žoambo Žoet Workestra. Zasedba je letos obeležila dvajset let obstoja z novo ploščo "Milo za delovno silo", ki so jo aprila izdali pri zavodu Sploh. Žoambo Žoet Workestra so: Ivo Poderžaj – bas, glas, Marjan Stanić – bobni, Gregor Belušič – kitara, sintetizator, Andrej Fon – saksofon Poleg njih bodo nastopili tudi Barka Tone In Bele Plombe. Ugledni glasbeniki domače podtalne umetniške scene, ki pravkar pripravljajo material za ploščo so: Peter Šuklar – bobni, Dani Kavaš – vokal, Andrej Fon – kitara, Martin Ukmar – kitara Maribor Kulturni center Pekarna – dvorana Gustaf glasba, dogodki v mestu KLUB 2012

25. 5. 2012 9.30–19.00 Vstopnine ni SKATE FESTIVAL (predtekmovanje v Mariboru) Tudi v Mariboru bo dan pred finalnim dogodkom na sporedu preizkus objekta in kvalifikacije: v petek bodo potekale kvalifikacije za sobotno glavno skejtersko tekmovanje. Tekmovalci se bodo najprej segreli na treningu, nato se bo začelo tekmovanje. Trike bodo ocenjevali trije glavni sodniki, vse skupaj bo napovedoval poznavalec skejterskih trikov. Za glasbo bodo poskrbeli nastopajoči DJ. Ob zaključku skejterskih predkvalifikacij bo razglasitev rezultatov, nato bodo lahko skejterski objekt preizkusili vsi skejterji in bmxerji. OGREVANJE 9.30–11.30; ZAČETEK KVALIFIKACIJ 12.30–16.00; ZAKLJUČEK TEKMOVANJA 16.00–16.30; RAZGLASITEV REZULTATOV 16.30–19.00 Za glasbeno podporo bosta poskrbela Dj Zbeatz in Dj Toni Božanski. Maribor Trg Leona Štuklja otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu SKATE FESTIVAL

25. 5. 2012 15.00–18.00 Vstopnine ni SŠGT ima talent Predstavili se bodo: pevci, igralci, recitatorji, glasbeniki, glasbene skupine, raperji, čarovniki, plesalci, likovniki, literati, stand up komiki Maribor Trg Leona Štuklja otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu ODER EVROPSKE PRESTOLNICE MLADIH

25. 5. 2012 16.00 Vstopnine ni Mednarodni koncert združenih godalnih orkestrrov Zuš Český krumlov in Glasbene šole Slovenj Gradec SLOVENSKA IN ČEŠKA ORKESTRALNA GLASBA V IZVEDBI GODALNEGA IN PIHALNEGA ORKESTRA GLASBENIH ŠOL POBRATENIH MEST IZ SLOVENJ GRADCA IN ČEŠKEGA KRUMLOVA Zasedbi godalnega in pihalnega orkestra omenjenih glasbenih šol (skupaj štejeta 130 mladih glasbenikov) sta ob dolgoletnem skupnem muziciranju in številnih nastopih, letos bodo v mesecu aprilu in maju na Češkem in v Sloveniji v okviru EPK Maribor 2012, pripravila koncert s poudarkom na sodobni slovenski in češki orkestralni glasbi ter s skladbami iz svetovne glasbene literature. Obe mesti se ponašata s častitljivo glasbeno tradicijo. Glasbena šola Slovenj Gradec že skoraj 60 let vzgaja mlade glasbenike. Tradicija muziciranja v mestu pa je še mnogo daljša, saj je bilo v rojstnem kraju Huga Wolfa muziciranje del domače glasbene vzgoje. V Češkem Krumlovu je tradicija glasbenega poučevanja ena najdaljših v Evropi, kajti traja že preko 230 let in je zelo uspešno predstavljena tudi v drugih evropskih mestih. Sodelovanje obeh ustanov v obliki združenih orkestrrov je posebnost v evropskem merilu, kar navdušuje mlade glasbenike, ki se na ta način zblížujejo ter poglobljajo medsebojne kot tudi medkulturne vezi. PROGRAM: EVROPSKE 1–2–4–5–6 Dirigent: Branko Čepin (SLO) B. Glavina: KOROŠKA Violončelo: Marko Kragelnik (SLO) Dirigent: Branko Čepin V. Kajstura: SKICY Dirigent: Bohumil Novotny (CZ) Prir. B. Novotny: IRSKE MELODIJE Dirigent: Bohumil Novotny B. Glavina: JUTRANJA Dirigent: Branko Čepin Sooš: EVROPSKE 7–8–10–11–12 Dirigent: Branko Čepin K. Jenkins: PALADIO Solo violina: Josef Čížek (CZ) Dirigent: Bohumil Novotny B. Novotny: SMES

ČES. a MOR. PISNE Dirigent: Bohumil Novotny A. Groebing: VARIACIJE V MINIATURAH Dirigent: Branko Čepin L. Searle: MUSIC SCHOOL RAG Dirigent: Branko Čepin B. Novotny: RAGTIME ROCK Dirigent: Bohumil Novotny Maribor Oder Štajerc glasba, dogodki v mestu SLOVENSKA IN ČEŠKA ORKESTRALNA GLASBA

25. 5. 2012 16.00–20.00 Vstopnine ni Šoping? Ne, hvala! – Izdelovanje plakatov, likovna delavnica Ustvarjalne delavnice Čitalnice na jasi izvajamo ob sredah, četrtek in petek, med 16. in 20. uro, ob sobotah in nedeljah pa dopoldan, med 10. in 13. uro, ter popoldan, med 16. in 20. uro. Vsebine in teme ustvarjalnih delavnic navezujemo na tematsko poimenovane dneve, na gostujoče produkcije in pravljice. V istem dnevu izvajamo več različnih tehnik ustvarjalnega izdelovanja (tehnične, likovne, lutkovne delavnice). Večkrat se tehnike med seboj dopolnjujejo. Ustvarjalne vsebine povezujemo še z drugimi področji (biologija, fizika, kemija, kulinarika, zeliščarstvo, plesno gibalne delavnice, socialne igre itd.), skrbimo pa tudi za izvajanje različnih tečajev (tečaj slikanja, risanja, oblikovanja, gledališke, plesne, bobnarske delavnice ...). Maribor Čitalnica na jasi Mestni park otroška in mladinska ustvarjalnost ČITALNICA NA JASI

25. 5. 2012 16.00–20.00 Vstopnine ni S splavom po reki navzgor – Izdelovanje preprostih splavov iz lesa, tehnična delavnica Ustvarjalne delavnice Čitalnice na jasi izvajamo ob sredah, četrtek in petek, med 16. in 20. uro, ob sobotah in nedeljah pa dopoldan, med 10. in 13. uro, ter popoldan, med 16. in 20. uro. Vsebine in teme ustvarjalnih delavnic navezujemo na tematsko poimenovane dneve, na gostujoče produkcije in pravljice. V istem dnevu izvajamo več različnih tehnik ustvarjalnega izdelovanja (tehnične, likovne, lutkovne delavnice). Večkrat se tehnike med seboj dopolnjujejo. Ustvarjalne vsebine povezujemo še z drugimi področji (biologija, fizika, kemija, kulinarika, zeliščarstvo, plesno gibalne delavnice, socialne igre itd.), skrbimo pa tudi za izvajanje različnih tečajev (tečaj slikanja, risanja, oblikovanja, gledališke, plesne, bobnarske delavnice ...). Maribor Čitalnica na jasi Mestni park otroška in mladinska ustvarjalnost ČITALNICA NA JASI

25. 5. 2012 17.00 Vstopnine ni ODER POŠTNA, After work party DJ Party afternoon and night – Sound system. Najmanjši (a nikakor ne najmanj pomemben) izmed odrov je Oder Poštna. Različne avdio–vizualne instalacije bodo ustvarile virtualno koncertno območje, v katerem bodo svoje mesto našli glasbeniki, ki ustvarjajo lounge in ambientno glasbo. Maribor Oder Poštna glasba, dogodki v mestu ODER POŠTNA

25. 5. 2012 17.00–18.00 Vstopnine ni Majske srečanje v Galeriji 3X Galerija 3X, ki deluje od leta 2010, je s samo 12 m² ena najmanjših v Mariboru, a ima močan umetniški pridih. Kozarjeva se zavestno izogiba vsemu, kar daje institucionalnim javnim in zasebnim galerijam pridih trdosti. Razstave nastajajo sproti in brez vnaprejšnjega večmesečnega načrta. Vrata odpira umetnikom, ki so ji blizu in ki jih ne nadleguje z administrativnimi deli. Program je odziv na sprotne izzive. Galerija ni le prostor razstav, temveč tudi prostor druženja, ki vzdržuje umetniško skupnost. Z akcijami, pogostitvami in glasbenimi nastopi se mnogokrat seli na ulico in poživlja okoliško četrt. V letu 2012 ne bo nič drugače; razstavljena dela umetnice in drugih ustvarjalcev, mladih, starejših, uveljavljenih ali tistih na začetku kreativne poti bodo v pristnem romantičnem umetniškem ambientu brez dvoma vredna ogleda. Maribor Galerija 3X razstave in vizualna umetnost PARIZ, LONDON, BERLIN V GALERIJ 3X

25. 5. 2012 18.00 Vstopnine ni Literarna hiša, Razstava (Oliver Spiller: UNDER CONSTRUCTION, slike in grafike) V Literarni hiši pripravljajo v sklopu spremljevalnih dogodkov razstavo slik in grafik UNDER CONSTRUCTION, katere avtor je Oliver Spiller, rojen leta 1974, iz Gradca. Avstrijskega umetnika je pot vodila po vsem svetu, tokrat se ustavlja v Mariboru. S tehnično in umetniško izobrazbo opravlja številne posle – od kuratorstva do posredovanja, arhitektonskega restavriranja, poučevanja v šolah in zunaj šol. Njegove podobe so duhovita interpretacija erotike. Maribor Literarna hiša Galerija RRRudolf razstave in vizualna umetnost LITERARNA HIŠA

25. 5. 2012 18.00 Vstopnine ni KLOVNBUF, Klovnbufova festivalska razglednica: Otvoritev 5. mednarodnega klovnovsko–gledališkega festivala Klovnbuf Drage Mariborčanke in dragi Mariborčani, pozor ... Tudi v vaše, blazno resno, mesto prihaja najbolj zabaven festival – festival klovnade in

klovnovskega gledališča – Klovnbuf!! Pridite in nas spoznajte – klovnove! Radi bi, da bi bili srečni, nasmejani! Ja! Ker je nebo modro, paradiznik rdeč in klovn smešen butelj! Obiskovalcem se bodo skozi kalejdoskop različnih klovnovskih repriz predstavili udeleženci festivala Klovnbuf. Izvajalci: Aleksej Mironov (Rusija), Ibaccalà Clown (Švica), Theater Kavardak (Rusija), Zavod Bufeto (Slovenija). Maribor Ploščad pred Lutkovnim gledališčem Maribor gledališče in uprizoritvene umetnosti, dogodki v mestu KLOVNBUF

25. 5. 2012 18.00 Vstopnine ni Joga za otroke – mentor Bernard Cvetko Vsak petek se bo ob 18.00 v parku odvijala tudi joga za otroke, pod vodstvom učitelja Bernarda Cvetka. Maribor Čitalnica na jasi Mestni park otroška in mladinska ustvarjalnost ČITALNICA NA JASI

25. 5. 2012 18.00 Vstopnine ni Vstopnine ni! Arheološka pot Otvoritev arheološke poti, ki bo povezovala in predstavila pomembnejša arheološka najdišča v mariborskem primestju. Gre za zgodovinsko izpovedne točke, ki so krojile krajevni razvoj, a so splošni javnosti še vedno neznane. Arheološka pot bo povezovala pomembnejša arheološka najdišča, kot so vile rustice v Radvanju, Betnavi in Bohovi, gradišče Poštela, gomile v Pivoli in Hoška kripta. Na območju teh najdišč in na nekaterih dodatno določenih zgodovinsko izpovednih mestih bodo postavljene informativne table, ki jih bo vsebinsko nadgrajevala strokovna knjižica. Otvoritev bo v petek, 25. 5. 2012, ob 18.00 uri, v Botaničnem vrtu v Pivoli. Hoče Botanični vrt Pivola znanje ARHEOLOŠKA POT PO MARIBORU Z OKOLICO

25. 5. 2012 18.30 Vstopnine ni Mednarodni koncert združenih pihalnih orkestrov Zuš Česky krumlov in Glasbene šole Slovenj Gradec V IZVEDBI GODALNEGA IN PIHALNEGA ORKESTRA GLASBENIH ŠOL POBRATENIH MEST IZ SLOVENJ GRADCA IN ČEŠKEGA KRUMLOVA Zasedbi godalnega in pihalnega orkestra omenjenih glasbenih šol (skupaj štejeta 130 mladih glasbenikov) sta ob dolgoletnem skupnem muziciranju in številnih nastopih, letos bodo v mesecu aprilu in maju na Češkem in v Sloveniji v okviru EPK Maribor 2012, pripravili koncert s poudarkom na sodobni slovenski in češki orkestralni glasbi ter s skladbami iz svetovne glasbene literature. Obe mesti se ponašata s častljivo glasbeno tradicijo. Glasbena šola Slovenj Gradec že skoraj 60 let vzgaja mlade glasbenike. Tradicija muziciranja v mestu pa je še mnogo daljša, saj je bilo v rojstnem kraju Huga Wolfa muziciranje del domače glasbene vzgoje. V Češkem Krumlovu je tradicija glasbenega poučevanja ena najdaljših v Evropi, kajti traja že preko 230 let in je zelo uspešno predstavljena tudi v drugih evropskih mestih. Sodelovanje obeh ustanov v obliki združenih orkestrov je posebnost v evropskem merilu, kar navdušuje mlade glasbenike, ki se na ta način zblizujejo ter poglobljajo medsebojne kot tudi medkulturne vezi. PROGRAM: J. Praveček: RODNÝ KRAJ Dirigent: Štefan Matunák (CZ) W. A. Mozart: TURECKÝ POCHOD Tereza Opelková – flavta (CZ) Dirigent: Pavel Havlík (CZ) M. van Delft: OVERTURE AURA LEE Dirigent: Martin Šmon (SLO) G. Peter: CIRKUS RENZ Marina Golja – ksilofon (SLO) Dirigent: Pavel Havlik (CZ) T. Hugens: NEW BAROQUE SUITE Dirigent: Štefan Matunák (CZ) G. Zamphir: PÍSEŇ OSAMĚLÉHO PASTEVCÉ Vanesa Večko – flavta (SLO) Dirigent: Pavel Havlík E. Glavnik: AL ME BOŠ KAJ RADA IMELA Dirigent: Martin Šmon (SLO) L. Bernstein: AMERIKA Dirigent: Pavel Havlík (CZ) Slovenska narodna, prir. I. Podpečan: VENČEK NARODNIH, št. 2 Dirigent: Martin Šmon (SLO) J. Fučík: FLORENTÝNSKÝ POCHOD Dirigent: Pavel Havlík (CZ) Maribor Oder Štajerc glasba, dogodki v mestu SLOVENSKA IN ČEŠKA ORKESTRALNA GLASBA

25. 5. 2012 19.00–22.00 Vstopnine ni Mednarodni pripovedovalski večer za odrasle Večer bomo oblikovali z naborom vrhunskih pripovedovalcev iz Slovenije in drugih evropskih dežel, izbrali smo jih upoštevajoč njihovo kakovost in prepoznavnost. V tujini je umetnost pripovedovanja kot umetniška struktura ustaljena in prepoznavna praksa, ki ima že kar zgodovinsko vlogo posamezne države. Glasba bo dogodek umestila v prostor in bo pravljico skozi lastne pripovedi ter skozi umetnost žive pripovedovane besede izrisala v intenzivno in občuteno doživljanje. Pravljične svetove nam bodo odstirali tudi Maritha Nielsen iz Norveške, Tom Muir, Lawrence Tulloch, oba iz Škotske, ter priznani slovenski pripovedovalki Anja Štefan in Ana Duša. Večer je namenjen odraslim. Murska Sobota Pokrajinska in študijska knjižnica Murska Sobota otroška in mladinska ustvarjalnost EVROPSKA PRAVLJICA

25. 5. 2012 19.30 Vstopnine ni Wiener Klang Kommune Opis dogodka je isti kot pri koncertu 24. maja 2012 ob 20. uri v Lendavi Monošter Refektorij glasba PACOV GLASBENI MAJ
25. 5. 2012 19.30 Vstopnine ni Micika in Aldo pod mostom (komedija) Posredni cilj gledališke predstave, ki temelji na besedilu Toneta Partljiča je obnavljanje zgodovine in spomina mesta. Gre za priseljevanje Primorcev na Štajersko, zlasti v Maribor, ki je potekalo v prejšnjem stoletju. Leta 1915 so bežali pred Soško fronto; leta 1922 je fašizem v Italiji sprožil politično in kulturno emigracijo; leta 1935 je bil vzrok za preselitve umik pred vpoklicem v italijansko vojsko v času okupacije Etiopije (abesinska vojna). Skupaj lahko naštejemo v Mariboru več kot 4.000 beguncev, z izjemnim vplivom na štajersko kulturno in politično zavest. Znana je trditev, da je slovenščina v Mariboru postala ulični jezik šele s prihodom Primorcev. Gre za trk dveh govoric, kultur, načinov prehranjevanja, skupkov običajev ... In za velik socialni pomen! Se nam toži po starih časih ali smo veseli, da smo, kjer smo in se sam preveč pritožujemo? Predstavo bosta v režiji Vinka Moederndorferja odigrala Mojca Partljič in Renato Jenček. Predstava bo prirejena ob krajevnem prazniku Limbuš–Pekre Maribor Dom kulture Pekre gledališče in uprizoritvene umetnosti MICIKA IN ALDO (POD MOSTOM)
25. 5. 2012 20.00 Vstopnine ni Rita Kinka Koncert madžarske pianistke, njen življenjepis je podan pri opisu njenega koncerta za 24. Maj 2012 ob 19.30 v Monoštru. Murska Sobota Klub PAC glasba PACOV GLASBENI MAJ
25. 5. 2012 20.00 Vstopnine ni ODER ŽIDOVSKI TRG, Koncert z Amiro Amira Medunjanin nam bo predstavila sevdah. Maribor Židovski trg glasba, dogodki v mestu ODER ŽIDOVSKI TRG
25. 5. 2012 20.00–23.55 Vstopnine ni PERFORMA, Intelektualne kurbe (urbani performance) Veliko je mladih intelektualk, ki v času študija ali po njegovem zaključku nimajo dohodkov. Projekt Intelektualne kurbe je humorna in družbeno kritična zamisel za alternativni zaslužek. Npr. Republika Slovenija skrbi za študij, ne more pa zagotoviti zaposlitve ali štipendij za nadaljnje raziskave. Kot pravi Annie Sprinkle, imajo kurbe vedno zaposlitev, avtorji projekta pa dodajajo, da z mladimi intelektualkami ni tako. Pri projektu bodo sodelovale mlade intelektualke, ki se bodo proti neobdavčenemu plačilu s klienti določen čas pogovarjale o literaturi, umetnosti, antropologiji, filozofiji, psihoanalizi. Projekt je zasnoval Zoran Srdić Janežič in bo potekal v urbanem okolju Maribora v umetniško predelanih pohorskih gondolah, ki bodo služile kot separeji oziroma intelektualni bordel. Maribor Poštna ulica gledališče in uprizoritvene umetnosti, dogodki v mestu PERFORMA
25. 5. 2012 20.00 Vstopnina: 4 €, 3 € (študenti, di–jaki, upokojenci Dan za animacijo: ANIMAZIONI – sodobni italijanski kratki animirani film Maribor Kino Udarnik film KINEMATOGRAFSKA DEJAVNOST V MARIBORU
- 25.5.2012 11.00 Vstopnine ni KLOVNBUFOVE VESELE ULICE: Interaktivne, klovnovsko obarvane ulične akcije Maribor Vojašniški trg Uprizoritvene umetnosti, dogodki v mestu KLOVNBUF
- 25.5.2012 20.00 Vstopnine ni PACOV GLASBENI MAJ: Primož Parovel trio Koncert tria (opis je pri koncertu istega tria, 24. maja 2012, v Beltinci) Veržej Glasba PACOV GLASBENI MAJ
- 25.5.2012 20.00 Vstopnine ni PACOV GLASBENI MAJ: Koncert pihalnega kvinteta Slowind Opis dogodka in pihalnega orkestra je pri dogodku z dne 24. maja 2012, ob 20.30, v Moravskih toplicah Lendava glasba PACOV GLASBENI MAJ
- 25.5.2012 20.00 Vstopnine ni PACOV GLASBENI MAJ: Chris Jarrett Opis je napisan pri koncertu Chrisa Jarretta 24. maja 2012 v Murski Soboti. Lendava–Sinagoga glasba PACOV GLASBENI MAJ
- 25.5.2012 23.00 Vstopnine ni PACOV GLASBENI MAJ: Primož Parovel trio Koncert tria (opis je pri koncertu istega tria, 24. maja 2012, v Beltinci) Moravske Toplice GLASBA PACOV GLASBENI MAJ
26. 5. 2012 9.30–18.00 Vstopnine ni SKATE FESTIVAL (finale) Sobotni finalni dogodek se bo začel s treningom, sledilo bo tekmovanje. Za ocenjevanje trikov bodo poskrbeli trije sodniki. Trike in tekmovalce bo opisal poznavalec skejterske scene. Po kvalifikacijah bo sledil BMX, graffiti in breakdance show,

kjer bodo najboljši slovenski BMX–erji, grafitarji, breakdancerji pokazali, kaj najboljše počnejo, in se tako predstavili širši slovenski javnosti. Vmes bodo potekali glasbeni šovi predvidenih glasbenih skupin, DJ–jev in reperjev. Skate festival se bo zaključil z dogodku primerno zabavo in podelitvijo nagrad v enem od mariborskih klubov. Dogodek bo povezoval KLEMEN BUČAN. OGREVANJE 9.30– 10.30; ZAČETEK KVALIFIKACIJ 10.30–11.30; BMX, NASTOPAJOČI 12.00–13.00; POLFINALE 13.30–14.30; NASTOPAJOČI, GRAFITI IN BREAKDANCE SHOW 15.00–16.00; FINALE TEKMOVANJA 16.30–18.00 Predvideni nastopajoči: Dj Nathan Dexter, Trash Candy, Jean Bačič Quartet in Backstage. Maribor Trg Leona Štuklja otroška in mladinska ustvarjalnost, dogodki v mestu SKATE FESTIVAL

26. 5. 2012 10.00 Vstopnina:

5 € KLOVNBUFF, Klovnbuffovo gledališče za otroke: Predstava Mini cirkus Buffetto Zavod Bufeto je edina profesionalna ustanova, ki v Sloveniji goji in razvija klovnovsko gledališče – sintezo klovnade, cirkusa in gledališča. Z zlitjem cirkuško–klovnovskih veščin in dramaturških pristopov rahlja okvire tako klasičnega dramskega gledališča kot tudi tipičnega cirkuškega šova. V Zavodu Bufeto poleg soustanoviteljev – Ravila in Natalije Sultanove, diplomantov moskovske akademije za cirkuške umetnosti, delujejo mnogi priznani slovenski gledališki ustvarjalci. Predstava Mini cirkus Buffetto izhaja iz specifičnega klovnovskega žanra imenovanega "bufonada", ki ga oblikujeta dva natančno izdelana klovnovska lika. Klovn Buffetto bo skupaj s klovneso pripravil čisto pravi cirkus, oba pa vas bosta do solz nasmejala v svojem prikazu in izvajanju cirkuških veščin. Maribor Lutkovno gledališče Maribor gledališče in uprizoritvene umetnosti, dogodki v mestu KLOVNBUFF

26. 5. 2012 10.00–13.00 Vstopnine ni Črno–beli svet, Šahovski turnir za Veliko nagrado EPK – mladinci Javni zavod Maribor 2012 in podjetje Šahohlačnik d.o.o. iz Maribora razpisujeta niz turnirjev za VELIKO NAGRADO EPK 2012. Turnirji se bodo igrali v treh konkurencah: absolutni (odprta pravica nastopa), mladinski (za igralce rojene 1993 in mlajše) ter otroški, za rojene leta 2001 in mlajše. Vsi turnirji bodo ob sobotah, z začetkom ob 10.00 v Vetrinjskem dvorcu v Mariboru (Vetrinjska ulica 30). Pravico do nastopa ima prvih 40 prijavljenih za posamezni turnir. Prijave se zaključijo 15 minut pred začetkom turnirja. Mogoče so predprijave. V absolutni in mladinski konkurenci bo na sporedu 9 krogov z igralnim časom 5 minut za šahista. V otroški konkurenci bo 7 krogov, z igralnim časom 10 minut za šahista. Vpisnine ni. PREDPRIJAVE z elektronsko pošto: prijava@sahohlacnik.com Po mobilnem telefonu s klicem ali SMS: 040 986 307. Igralec, ki se kljub prijavi turnirja ne udeleži, izgubi pravico do nadaljnjega nastopanja in bo tudi izbrisan iz skupnega vrstnega reda. Odjava je mogoča dan pred turnirjem do 18. ure. Maribor Vetrinjski dvor Gledališka dvorana znanje, dogodki v mestu ČRNO–BELI SVET

26. 5. 2012 10.00–12.00 Vstopnine ni Mesto Goga (pravljíčna sobota) Ure pravljíc za otroke v Atriju GOGA so namenjene otrokom od dveh do osmega leta in so brezplačne. Potekajo vsako soboto od 10. do 12. ure pod vodstvom mentorjev. Otroci prisluhnejo pravljíci in nato iz različnih materialov ustvarjajo pravljíčni svet. Pravljíčne urice spodbujajo domišljíjo in ročne spretnosti, namenjene pa so tudi druženju in šírjenju bralne kulture med otroki. V soboto, 26. maja, bodo otroci lahko prisluhnili pravljíci Na srečo imamo prijatelje. Novo mesto Knjigarna Goga otroška in mladinska ustvarjalnost, literatura MESTO GOGA (HIŠA KULTURE)

26. 5. 2012 10.00–13.00 Vstopnine ni Bil je konjenik – Izdelovanje lutk konjev, lutkovna delavnica Ustvarjalne delavnice Čitalnice na jasi izvajamo ob sredah, četrtnih in petkih, med 16. in 20. uro, ob sobotah in nedeljah pa dopoldan, med 10. in 13. uro, ter popoldan, med 16. in 20. uro. Vsebine in teme ustvarjalnih delavnic navezujemo na tematsko poimenovane dneve, na gostujoče produkcije in pravljíce. V istem dnevu izvajamo več različnih tehnik ustvarjalnega izdelovanja (tehnične, likovne, lutkovne delavnice). Večkrat se tehnike med seboj dopolnjujejo. Ustvarjalne vsebine povezujemo še z drugimi področji (biologija, fizika, kemija, kulinarika, zeliščarstvo, plesno gibalne delavnice, socialne igre itd.), skrbimo pa tudi za izvajanje različnih tečajev (tečaj slikanja, risanja, oblikovanja, gledališke,

plesne, bobnarske delavnice ...). Maribor Čitalnica na jasi Mestni park otroška in mladinska ustvarjalnost
ČITALNICA NA JASI

26. 5. 2012 10.00–13.00 Vstopnine ni Če verjameš, deluje – Iskanje amuleta in izdelava mošnjička, čarna delavnica Ustvarjalne delavnice Čitalnice na jasi izvajamo ob sredah, četrtek in petkih, med 16. in 20. uro, ob sobotah in nedeljah pa dopoldan, med 10. in 13. uro, ter popoldan, med 16. in 20. uro. Vsebine in teme ustvarjalnih delavnic navezujemo na tematsko poimenovane dneve, na gostujoče produkcije in pravljice. V istem dnevu izvajamo več različnih tehnik ustvarjalnega izdelovanja (tehnične, likovne, lutkovne delavnice). Večkrat se tehnike med seboj dopolnjujejo. Ustvarjalne vsebine povezujemo še z drugimi področji (biologija, fizika, kemija, kulinarika, zeliščarstvo, plesno gibalne delavnice, socialne igre itd.), skrbimo pa tudi za izvajanje različnih tečajev (tečaj slikanja, risanja, oblikovanja, gledališke, plesne, bobnarske delavnice ...). Maribor Čitalnica na jasi Mestni park otroška in mladinska ustvarjalnost
ČITALNICA NA JASI

26. 5. 2012 10.00–13.00 Vstopnine ni Ahilov ščit – tehnična delavnica Ustvarjalne delavnice Čitalnice na jasi izvajamo ob sredah, četrtek in petkih, med 16. in 20. uro, ob sobotah in nedeljah pa dopoldan, med 10. in 13. uro, ter popoldan, med 16. in 20. uro. Vsebine in teme ustvarjalnih delavnic navezujemo na tematsko poimenovane dneve, na gostujoče produkcije in pravljice. V istem dnevu izvajamo več različnih tehnik ustvarjalnega izdelovanja (tehnične, likovne, lutkovne delavnice). Večkrat se tehnike med seboj dopolnjujejo. Ustvarjalne vsebine povezujemo še z drugimi področji (biologija, fizika, kemija, kulinarika, zeliščarstvo, plesno gibalne delavnice, socialne igre itd.), skrbimo pa tudi za izvajanje različnih tečajev (tečaj slikanja, risanja, oblikovanja, gledališke, plesne, bobnarske delavnice ...). Maribor Čitalnica na jasi Mestni park otroška in mladinska ustvarjalnost
ČITALNICA NA JASI

26. 5. 2012 11.00 Vstopnine ni Slovenska in češka orkestralna glasba Matinejski koncert Velenje Glasbena šola Fran Korun Koželjski glasba SLOVENSKA IN ČEŠKA ORKESTRALNA GLASBA

26. 5. 2012 11.00 Vstopnine ni KLOVNBUF, Klovnbufova šola za klovne V ustvarjalnih–interaktivnih delavnicah si bodo najmlajši obiskovalci skupaj z artisti Zavoda Bufeto in skupino cirkuških pedagogov in pedagoginj Združenja Cirkokrog, izdelali preproste klovnovske rekvizite in se naučili različnih cirkuško–klovnovskih veščin. Zavod Bufeto poleg ustvarjanja avtorskih in koprodukcijskih predstav že dve leti v Ljubljani izvaja lasten izobraževalni program v obliki permanentnega studia klovnovskega gledališča ter preko delavnic in seminarjev širi to vrsto uprizoritvenih umetnosti tudi drugod po Sloveniji že več kot desetletje, Združenje Cirkokrog pa že vrsto let razvija cirkus kot medij dela z ljudmi na območju celotne Slovenije. Maribor Ploščad pred Lutkovnim gledališčem Maribor gledališče in uprizoritvene umetnosti, dogodki v mestu KLOVNBUF

26. 5. 2012 16.00–20.00 Ahilov ščit – tehnična delavnica Ustvarjalne delavnice Čitalnice na jasi izvajamo ob sredah, četrtek in petkih, med 16. in 20. uro, ob sobotah in nedeljah pa dopoldan, med 10. in 13. uro, ter popoldan, med 16. in 20. uro. Vsebine in teme ustvarjalnih delavnic navezujemo na tematsko poimenovane dneve, na gostujoče produkcije in pravljice. V istem dnevu izvajamo več različnih tehnik ustvarjalnega izdelovanja (tehnične, likovne, lutkovne delavnice). Večkrat se tehnike med seboj dopolnjujejo. Ustvarjalne vsebine povezujemo še z drugimi področji (biologija, fizika, kemija, kulinarika, zeliščarstvo, plesno gibalne delavnice, socialne igre itd.), skrbimo pa tudi za izvajanje različnih tečajev (tečaj slikanja, risanja, oblikovanja, gledališke, plesne, bobnarske delavnice ...). Maribor Čitalnica na jasi Mestni park otroška in mladinska ustvarjalnost
ČITALNICA NA JASI

26. 5. 2012 19.30 Vstopnine ni Chris Jarrett Opis je napisan pri koncertu Chrisa Jarretta 24. maja 2012 v Murski Soboti. Monošter–Refektorji glasba PACOV GLASBENI MAJ

26. 5. 2012 20.00 Vstopnine ni Wiener Klang Kommune Opis dogodka je isti kot pri koncertu 24. maja 2012 ob 20. uri v Lendavi Grad glasba PACOV GLASBENI MAJ

26. 5. 2012 16.00–20.00 Vstopnine ni Bil je konjenik – Izdelovanje lutk konjev, lutkovna delavnica Ustvarjalne delavnice Čitalnice na jasi izvajamo ob sredah, četrtek in petkih, med 16. in 20. uro, ob

sobotah in nedeljah pa dopoldan, med 10. in 13. uro, ter popoldan, med 16. in 20. uro. Vsebine in teme ustvarjalnih delavnic navezujemo na tematsko poimenovane dneve, na gostujoče produkcije in pravljice. V istem dnevu izvajamo več različnih tehnik ustvarjalnega izdelovanja (tehnične, likovne, lutkovne delavnice). Večkrat se tehnike med seboj dopolnjujejo. Ustvarjalne vsebine povezujemo še z drugimi področji (biologija, fizika, kemija, kulinarika, zeliščarstvo, plesno gibalne delavnice, socialne igre itd.), skrbimo pa tudi za izvajanje različnih tečajev (tečaj slikanja, risanja, oblikovanja, gledališke, plesne, bobnarske delavnice ...). Maribor Čitalnica na jasi Mestni park otroška in mladinska ustvarjalnost ČITALNICA NA JASI

26. 5. 2012 16.00–20.00 Vstopnine ni Če verjameš, deluje – Iskanje amuleta in izdelava mošnjička, čarna delavnica Ustvarjalne delavnice Čitalnice na jasi izvajamo ob sredah, četrtek in petkih, med 16. in 20. uro, ob sobotah in nedeljah pa dopoldan, med 10. in 13. uro, ter popoldan, med 16. in 20. uro. Vsebine in teme ustvarjalnih delavnic navezujemo na tematsko poimenovane dneve, na gostujoče produkcije in pravljice. V istem dnevu izvajamo več različnih tehnik ustvarjalnega izdelovanja (tehnične, likovne, lutkovne delavnice). Večkrat se tehnike med seboj dopolnjujejo. Ustvarjalne vsebine povezujemo še z drugimi področji (biologija, fizika, kemija, kulinarika, zeliščarstvo, plesno gibalne delavnice, socialne igre itd.), skrbimo pa tudi za izvajanje različnih tečajev (tečaj slikanja, risanja, oblikovanja, gledališke, plesne, bobnarske delavnice ...). Maribor Čitalnica na jasi Mestni park otroška in mladinska ustvarjalnost ČITALNICA NA JASI

26. 5. 2012 18.00 Vstopnine ni Cirkuški variete: SAM SEBASTIAN IN GOSPODIČNA PETROVA Nastopata: Sebastian Roškarič – iluzionist; Petra Markovič – klovnesa Sam Sebastian in gospodična Petrova s svojimi norčijami, žongliranjem in čaranjem presenetita in navdušita obiskovalce. Nastop je pohoden, z občasnimi postanki in s finalnim zaključkom. Vrhunsko žongliranje, čaranje in komična interakcija z gledalci ne bo nikogar pustila ravnodušnega. Nastop odlikujejo tudi lepi kostumi. Maribor Čitalnica na jasi Mestni park otroška in mladinska ustvarjalnost ČITALNICA NA JASI

26. 5. 2012 18.00 Vstopnina:

5 € KLOVNBUF, Klovnbufovo gledališče za otroke: Predstava Krakelspektakel Stanislav Bogdanov in Elena Bolsuna sta diplomirala na moskovski cirkuški akademiji ter na znani berlinski Clown–Mime Schule. Klovnovski duo, ki je med drugim tudi dobitnik bronaste medalje v Monte Carlu (Festiclow de Monte Carlo), že vrsto let živi in ustvarja v Nemčiji. S svojimi predstavami gostujeta na različnih festivalih po svetu, pomembno mesto v njunem delu, pa vsekakor zaznamuje tudi dolgoletno sodelovanje z znamenitim Cirque de Soleil. Predstava Krakelspektakel, za katero sta avtorja navdih črpala iz otroških risbic oz. preprostih otroških "krac" združuje paleto ruske melanholije, dadaistične absurdnosti, predvsem pa seveda ogromno situacijskega humorja. Maribor Lutkovno gledališče Maribor gledališče in uprizoritvene umetnosti, dogodki v mestu KLOVNBUF

26. 5. 2012 19.00 Vstopnina: 5 € / 3 € (študenti, dijaki, upokojenci) Balkanska stičišča Multikulti so večeri fotografij, umetnosti kulinarike, dokumentarnega filma in glasbe z različnih koncev sveta. Multikulturalnost Maribora v Udarniku zaživi v dialogu s prebivalci, lokalnimi umetniki, tujci, predstavniki različnih manjšin in posamezniki, ki jih zanimajo drugačni izkazi kulture. Multikulti gradi mostove medkulturnega dialoga z daljnimi deželami drugačnih kulturnih ozadij. Mesec maj v čutenju Balkana. Maribor Kino Udarnik razstave in vizualna umetnost, film, glasba MULTIKULTI

26. 5. 2012 19.30 Vstopnine ni Travelogue 2 Ljubezen do potovanja in potovanje kot način življenja. Veliki Evliya Çelebi (1611–82), svetovni popotnik in istambulski kronist, ki je v 40 letih prepotoval Osmansko cesarstvo, evropske in azijske sosednje države, je svoje popotniške vtise, razmišljanja o kulturi, običajih, življenju v državah 17. stoletja strnil v obsežno delo – Seyahatname (Knjiga potovanj–Travelogue). Ob praznovanju 400–letnice rojstva Evliye Çelebija je Beyhan Murphy ustvarila Travelogue 2. Predstava prek giba, besede, glasbe, podobe in igre omogoča potovanje, raziskovanje, v preteklosti in sedanjosti, navznoter in navzven, nastopajočim in občinstvu. Stoletja stari potopisi Evliye Çelebija in zapiski sodobne

nomadke Elif Shafaka se prepletajo z moderno koreografijo Beyhane Murphy in z glasbo Buraka Güvena, mešanico tradicionalnih melosov in udarnih turških zvokov. Skupaj obudijo podobe dervišev, alkimistov in popotnikov 17. stoletja in nas popeljejo na večdimenzionalno popotovanje. Predstava, v kateri 13 nastopajočih govori tako turško kot angleško, traja 70 minut in ima en odmor – med njim nastopajoči za občinstvo v živo, na odru pripravijo tradicionalno turško jed gozleme. Maribor SNG Maribor gledališče in uprizoritvene umetnosti KULTURNE AMBASADE

26. 5. 2012 19.30 Vstopnina: 10 € Slike v času, 48. koncert Akademске folklorne skupine Študent Maribor Ena najboljših, največjih in v svetu najbolj prepoznavnih slovenskih folklornih skupin vsako leto presneti s celovečernim koncertom, ki gledalcu z bogato kostumsko podobo in dovršenim plesnim, pevskim ter glasbenim programom ponudi svojevrstno potovanje v zgodovino. Tokrat se skupina predstavlja s projektom Slike v času, ki na trenutke hudomušen način ponazarja vpliv izumov v 19. in 20. stoletju na življenje ljudi. V uro in pol trajajoči predstavi bo več kot 80 plesalcev in glasbenikov predstavilo izročilo skoraj vseh slovenskih pokrajin. Kot prva slovenska folklorna skupina pa je prav za letošnji koncert na oder postavila plese iz Čičarije, dokaj skrivnostne kraške pokrajine na skrajnem jugozahodnem delu Slovenije. Velenje Dom kulture Velenje gledališče in uprizoritvene umetnosti, glasba FOLKLORNI POZDRAVI MARIBORA

26. 5. 2012 19.30 Vstopnine ni Slovenska in češka orkestralna glasba (v primeru slabega vremena Kulturni dom Stari trg) Nastop orkestra Glasbene šole Slovenj Gradec in Glasbene šole iz Češkega Krumlova (Zakladni umelečka škola Český Krumlov) Slovenj Gradec Dvorec Rotenturn – Letni oder glasba SLOVENSKA IN ČEŠKA ORKESTRALNA GLASBA

26. 5. 2012 19.30 Vstopnine ni Pro solo – Družinska tradicija in sloves: "Die Salonfähigen Saitenspringer" AT (koncert) Klaus Eberle – violina 1; Thomas Platzgummer – violončelo; Anselm Schaufler – violina 2, aranžmaji; Irmtraud Eberle Härtl – kontrabas; Wolfgang Stangl – viola Pridružite se ansamblu Salonfähige Saitenspringer na njihovem glasbenem popotovanju "Okoli sveta v 80 minutah". Začnemo v Avstriji in ne obiščemo samo Italije, Nemčije, Francije, Španije in Velike Britanije, ampak ves svet. Izčrpavajočemu bivanju na Divjem zahodu sledijo kratke počitnice na Havajih, ki jih zapustimo z namenom študija kitajske glasbe. Avstralija, Indija in Savdska Arabija so le nekatere izmed obiskanih držav, preden se vrnemo na začetek poti, v Avstrijo. P.S.: Zaradi možnih varnostnih opozoril ali Last minute ponudb so možne spremembe potovalnega načrta! Maribor Galerija Pro Solo glasba PRO SOLO – DRUŽINSKA TRADICIJA IN SLOVES

26. 5. 2012 20.00 Vstopnine ni ODER ŽIDOVSKI TRG, Nastop Fatoumata Diawara Fatoumata Diawara je glasbenica iz Malija, živeča v Franciji. Njen slog združuje tradicijo Wassalou južnega Malija z mednarodnimi vplivi. 9. maja 2011 je izdala novi album Fatou. Maribor Židovski trg glasba, dogodki v mestu ODER ŽIDOVSKI TRG

26. 5. 2012 20.00 plačljivo Ambasada Kinoteka: "Treasures of American Cinema. Genres and Authors": Johnny Guitar Program Ambasada kinoteka: projekcija filma Johnny Guitar režiserja Nicholasa Raya (ZDA, 1954, 110 min.). S kulturnim filmom Malteški sokol se začne prvi mesec obsežne retrospektive Zakladi ameriške kinematografije, ki je nastala v sodelovanju z ameriškim veleposlaništvom in Slovensko Kinoteko, potekala pa bo aprila in maja ter od septembra do decembra letošnjega leta. Aprila, ki bo v znamenju filma noir in legendarnega Humphreya Bogarta, so bile ob sobotah ob 20. uri na ogled nepozabne klasike Key Largo, Veliki sen in Laura, maj pa bo v znamenju vesterna in kulturnih režiserjev, kot sta John Ford in Sam Peckinpah. Maribor Kino Udarnik film KINEMATOGRAFSKA DEJAVNOST V MARIBORU

26. 5. 2012 20.00 Vstopnine ni Stefan Dhor s komornim godalnim orkestrom Slovenske filharmonije Po oznaki "kralj roga" v The New York Chronicle je Stefan Dohr zaradi dovršene tehnike, čiste intonacije in vrhunsko artikuliranega muziciranja postal stalna tema v mednarodnih glasbenih krogih. Študiral je v Essnu in Kölnu ter začel kariero kot prvi hornist v frankfurtski operi. To mesto je dobil tudi v Festivalnem orkestru v Bayreuthu, v Filharmoničnem orkestru v Nici in v Nemškem simfoničnem orkestru v Berlinu. Leta

1993 je postal prvi hornist v Berlinski filharmoniji. Kot solist je igral s številnimi dirigenti (D. Barenboim, B. Haitink, C. Thielemann, I. Metzmacher in D. Harding). Igra v različnih ansamblih s filharmoničnimi kolegi in partnerji (Maurizio Pollini, Lars Vogt, Kolja Blacher, Ian Bostridge). C. Abbado ga je povabil v Lucernski festivalni orkester, je stalni član Ansambla Wien–Berlin, redno nastopa na mednarodnih komornih festivalih in prejema vabila za mojstrske delavnice po vsem svetu. Veliko časa posveča tudi poučevanju na Akademiji Herbert von Karajan. Solo repertoarju klasicizma in romantike je dodal tudi sodobna dela. Izvedel je številne praižvedbe s posvetili, kot so Montafon H. Willija (2008) in koncert J. E. Lopeza (2009). Oktobra 2010 je z Berlinsko filharmonijo in dirigentom S. Rattleom prvič izvedel koncert J. Wallmanna in februarja 2011 novo skladbo T. Hosokawe. Leta 2007 je izšel CD "Opera", posneta z rogisti Berlinske filharmonije. Kot solist je 2009 posnel vse Mozartove skladbe za rog, vključno z redakcijami, ki so jih F. X. Süßmayer, R. D. Levin in N. Rota napisali po nedokončani Mozartovi skladbi K. 412/514 (386b). Murska Sobota Gledališče Park glasba PACOV GLASBENI MAJ

26. 5. 2012 20.00 Vstopnine ni Koncert Pihalnega kvinteta Slowind Opis dogodka in pihalnega orkestra je pri dogodku z dne 24. maja 2012, ob 20.30, v Moravskih toplicah Beltinci Kulturni dom Beltinci glasba PACOV GLASBENI MAJ

26. 5. 2012 21.15 Vstopnine ni POLETJE V MESTU, nastop skupine Uroš Planinc group (koncert) Cantante Cafe, Rožmarin in Maribor 2012 – Evropska prestolnica kulture, vabijo na koncert skupine Uroš Planinc group. Maribor Rožmarin dogodki v mestu POLETJE V MESTU

26. 5. 2012 21.30 Vstopnine ni SKATE FESTIVAL (zaključek festivala) Zaključek 1. Skate festivala bo zaznamovan s podelitvijo nagrad in zaključno zabavo. Predvidoma bodo nastopili Phat Phillie, Mc Mito in Dj Jamie Ricaro. Maribor ŠTUK glasba, dogodki v mestu SKATE FESTIVAL

27. 5. 2012 10.00–13.00 in 16.00–20.00 Vstopnine ni Veriga prijateljstva – Slikanje na veliko podlago, likovna delavnica Ustvarjalne delavnice Čitalnice na jasi izvajamo ob sredah, četrtek in petkih, med 16. in 20. uro, ob sobotah in nedeljah pa dopoldan, med 10. in 13. uro ter popoldan, med 16. in 20. uro. Vsebine in teme ustvarjalnih delavnic navezujemo na tematsko poimenovane dneve, na gostujoče produkcije in pravljice. V istem dnevu izvajamo več različnih tehnik ustvarjalnega izdelovanja (tehnične, likovne, lutkovne delavnice). Večkrat se tehnike med seboj dopolnjujejo. Ustvarjalne vsebine povezujemo še z drugimi področji (biologija, fizika, kemija, kulinarika, zeliščarstvo, plesno gibalne delavnice, socialne igre itd.), skrbimo pa tudi za izvajanje različnih tečajev (tečaj slikanja, risanja, oblikovanja, gledališke, plesne, bobnarske delavnice ...). Maribor Čitalnica na jasi Mestni park otroška in mladinska ustvarjalnost ČITALNICA NA JASI

27. 5. 2012 10.00 Vstopnina:

5 € KLOVNBUF, Klovnbufovo gledališče za otroke: Predstava Funny Business!/Smešna posla! S številnimi nagradami nagrajeni novozelandski klovn Fraser Hooper že več kot dvajset let s svojim edinstvenim klovnskimi slogom osvaja občinstvo na vseh kontinentih. Poleg nastopanja Hooper vodi različne delavnice za profesionalne cirkuške artiste v Belgiji, Koreji, Irskem, Španiji in Avstraliji, že dvanajst let pa je tudi redni predavatelj na londonski cirkuški šoli Circus Space. V svojih predstavi Funny Business, ki jo odlikuje predvsem interaktivnost z občinstvom, združuje elemente klasične pantomime s cirkuškimi spretnosti, ki jih začini s klovnado v slogu največjih "nemih" klovnov. Maribor Lutkovno gledališče Maribor gledališče in uprizoritvene umetnosti, dogodki v mestu KLOVNBUF

27. 5. 2012 10.00–13.00 in 16.00–20.00 Vstopnine ni Prazna vreča ne stoji pokonci – Pripravljanje zdrave hrane, kulinarika Ustvarjalne delavnice Čitalnice na jasi izvajamo ob sredah, četrtek in petkih, med 16. in 20. uro, ob sobotah in nedeljah pa dopoldan, med 10. in 13. uro ter popoldan, med 16. in 20. uro. Vsebine in teme ustvarjalnih delavnic navezujemo na tematsko poimenovane dneve, na gostujoče produkcije in pravljice. V istem dnevu izvajamo več različnih tehnik ustvarjalnega izdelovanja (tehnične, likovne, lutkovne delavnice). Večkrat se tehnike med seboj dopolnjujejo. Ustvarjalne vsebine povezujemo še z drugimi področji (biologija, fizika, kemija, kulinarika, zeliščarstvo, plesno gibalne delavnice, socialne

igre itd.), skrbimo pa tudi za izvajanje različnih tečajev (tečaj slikanja, risanja, oblikovanja, gledališke, plesne, bobnarske delavnice ...). Maribor Čitalnica na jasi Mestni park otroška in mladinska ustvarjalnost
ČITALNICA NA JASI

27. 5. 2012 10.00–13.00 in 16.00–20.00 Zvočni stebri – Izdelovanje 'rain–stickov', tehnična delavnica
Ustvarjalne delavnice Čitalnice na jasi izvajamo ob sredah, četrtek in petkih, med 16. in 20. uro, ob sobotah in nedeljah pa dopoldan, med 10. in 13. uro ter popoldan, med 16. in 20. uro. Vsebine in teme ustvarjalnih delavnic navezujemo na tematsko poimenovane dneve, na gostujoče produkcije in pravljice. V istem dnevu izvajamo več različnih tehnik ustvarjalnega izdelovanja (tehnične, likovne, lutkovne delavnice). Večkrat se tehnike med seboj dopolnjujejo. Ustvarjalne vsebine povezujemo še z drugimi področji (biologija, fizika, kemija, kulinarika, zeliščarstvo, plesno gibalne delavnice, socialne igre itd.), skrbimo pa tudi za izvajanje različnih tečajev (tečaj slikanja, risanja, oblikovanja, gledališke, plesne, bobnarske delavnice ...). Maribor Čitalnica na jasi Mestni park otroška in mladinska ustvarjalnost
ČITALNICA NA JASI

27. 5. 2012 11.00 Vstopnine ni KLOVNBUF, Klovnbufova šola za klovne: Interaktivne cirkuško–klovnovske delavnice V ustvarjalnih–interaktivnih delavnicah si bodo najmlajši obiskovalci skupaj z artisti Zavoda Bufeto in skupino cirkuških pedagogov in pedagoginj Združenja Cirkokrog izdelali preproste klovnovske rekvizite in se naučili različnih cirkuško–klovnovskih veščin. Zavod Bufeto poleg ustvarjanja avtorskih in koprodukcijских predstav že dve leti v Ljubljani izvaja lasten izobraževalni program v obliki permanentnega studia klovnovskega gledališča ter preko delavnic in seminarjev širi to vrst uprizoritvenih umetnosti tudi drugod po Sloveniji že več kot desetletje, Združenje Cirkokrog pa že vrsto let razvija cirkus kot medij dela z ljudmi na območju celotne Slovenije ... Maribor Ploščad pred Lutkovnim gledališčem Maribor gledališče in uprizoritvene umetnosti, dogodki v mestu KLOVNBUF

27. 5. 2012 17.00 Vstopnine ni Županov oder prijateljstva, Andrea Casaccio&Friends–Udine, Italija Maribor Hiša stare trte glasba, dogodki v mestu ŽUPANOV ODER PRIJATELJSTVA

27. 5. 2012 18.00 Vstopnine ni Koncert skupine AHIMSA Nastopajo: Nino Mureškič – tolkala; Andrej Hrvatin – tolkala, hulusi; Damir Mazrek – toklala Koncert v tolkalskem duhu bo zajemal tudi groove črne Afrike. Maribor – Čitalnica na jasi Mestni park otroška in mladinska ustvarjalnost, glasba ČITALNICA NA JASI

27. 5. 2012 18.00 Vstopnina: 5 € KLOVNBUF, Klovnbufovo gledališče za otroke: Predstava Pss pss Italijansko–švicarski cirkuško–klovnovski akrobatski duo Ibaccàla Clow, Simone Fassari in Camilla Pessi, diplomanta slovite švicarske cirkuške šole Teatro Dimitri, sta v svoji dolgoletni karieri sodelovala praktično z vsemi pomembnejšimi evropskimi cirkusi, s katerimi sta prepotovala domala cel svet. Poleg številnih drugih nagrad naj omenimo le najaktualnejše, in sicer nagrado občinstva ženevskega festival, nagrado Cirque De Soleil, Pariz ter bronasto medalja na festivalu Wuquai (Kitajska). Poetična, intimna, surrealistična predstava Pss pss je namenjena tako otrokom kot vsem, ki so otroci ostali po duši. Predstava preko vrhunske akrobatike na trapezu in komičnih situacij tudi najbolj racionalne z lahkoto popelje v drugačen svet, svet neskončnih možnosti – v svet domišljije, sanj, igre ... Maribor Lutkovno gledališče Maribor gledališče in uprizoritvene umetnosti, dogodki v mestu KLOVNBUF

27. 5. 2012 19.00 Vstopnine ni ODER ŠTAJERC, Poshluschtae (koncert) Nastopa moški oktet Poshluschtae. Maribor Oder Štajerc glasba, dogodki v mestu ODER ŠTAJERC

27. 5. 2012 20.00 Vstopnine ni Filmski ciklus "Animacija" Cikel petih animiranih filmov, nastalih v produkciji najbolj znanih in cenjenih francoskih studiev animacije, bo prava poslastica tako za odrasle kot za otroke: Jean–François Laguionie: L'île de Black Mór (Black Mórov otok) Maribor – Kino Udarnik film KULTURNE AMBASADE

27. 5. 2012 20.00 Vstopnina: predprodaja 7 €, na dan koncerta 10 € PACOV GLASBENI MAJ: Zaključni koncert vseh udeležencev Murska Sobota–Gledališče Park GLASBA PACOV GLASBENI MAJ



Območna revija komornih skupin pred napol prazno dvorano

Neizkoriščeno bogastvo

Pretekli petek zvečer se je občankam in občanom oplotniške občine ponovno nudila vrhunska paša za ušesa in dušo, za bolj mlade po duši pa tudi za oči, a so jo na žalost prirediteljev, območne izpostave JSKD in oplotniškega KUD-a, izkoristili le redki.

Območna revija komornih skupin je namreč potekala pred napol prazno dvorano oplotniškega kulturno-turističnega centra. Škoda, zares škoda, kajti na odru so se zvrstile kar štiri zares odlične komorne in dve vokalni skupini, ki so občinstvo navdušile s po tremi zares vrhunske izvedenimi skladbami.

Če bi ocenjevali po kakovosti, bi z izborom najboljših tokrat zagotovo storili veliko krivico, kajti prav vsaka od skupin je predstavila najboljše, kar zmore. Mogoče bi veljalo posebej omeniti osvežitev, komorno skupino KUD Šmartno na Pohorju. Z umetniškim vodjem Martinom Juhartom jo namreč sestavljajo sami mladi glasbeni talenti, kar v nasprotju z naj-

bolj črnogledimi napovedmi dokazuje, da tovrstna glasba še zdaleč ni v zatonu.

Tudi oktet Lipa s Koblja, sestavljen iz samih biserov zborovskega petja z umetniškim vodjem Vinkom Godcem bi lahko mirne duše postavili ob bok še tako vrhunskih pevskih skupin. Na primer ob bok Okteta Planika iz Slovenske Bistrice (umetniški vodja Ignac Pančič), katerega skladbe so bile izbrane iz repertoarja, ki ga bodo predstavili na svojem skorajšnjem gostovanju v Makedoniji.

Za komorno skupino Vivere (umetniški vodja Tadej Kušar) je že tako in tako znano, da vedno postreže s tistim najboljšim, kar trenutno premore naša glasbena scena. Če

prištejemo še nastopa ženske vokalne skupine Cantilena iz Podlehnik (Jakob Feguš) in nastop domače vokalne skupine Sonus (Tini Lesjak), lahko z gotovostjo zatrdimo, da si je ta vrhunska prireditev zaslužila nabito polno dvorano občinstva.

Tako, nazadnje se nam je kljub vsemu posrečilo vsaj nekaj – če nismo uspeli opisati vsega lepega, kar smo

slišali, nam je uspelo omeniti vsaj vse nastopajoče skupine!

In da ne bi naredili zares nobene krivice, moramo omeniti tudi bogat in zanimiv scenarij ter simpatično povezovalko Natašo Pogorevc, kajti tudi njej gre velik del zaslug za to vrhunske glasbeno doživetje.

**(Foto: Foto Brbre)
F. Š.**



Vokalna skupina Vivere na območni reviji, v Oplotnici bodo 25. maja znova gostje koncerta *Moje pesmi, moje sanje*

Festival gorenjskih komedijantov

RA PRIMORSKI VAL, 17.05.2012, REGIJSKE NOVICE, 11.00

Od 22. do 24. junija letos bo na Dobu pri Domžalah v organizaciji domžalske Območne izpostave **Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti** ter soorganizaciji Kulturnega društva Jožef Virk Dob in Matije Milčinskega potekal jubilejni, že 15. festival gorenjskih komedijantov. Na njem bodo nastopili tudi žirovski in sovodenjski ljubiteljski gledališčniki, ki so prejemniki kar treh od skupno 5 podeljenih priznanj. DAMJANA PETERNELJ: Festival gorenjskih komedijantov vsako leto predstavlja izbor najboljših predstav na Gorenjskem, letos po izboru selektorja Branka Kraljeviča. Odvijal se bo v Kulturnem domu in v letnem gledališču na Dobu, na njem pa bodo nastopile letos nagrajene zasedbe. Že v petek, 22., se bodo predstavili žirovski gledališčniki s Flisarjevo predstavo Kaj pa Leonardo v režiji Nadje Strajnar Zadnik. V soboto pa bo poleg Kulturnega društva Bohinjska Bela – Gledališča Belansko s predstavo Pigmalion Georga Bernarda Shawa nastopil tudi Neč Bat Teater KUD–a Sovodenj s Predvolilno mineštro. Nedeljski tekmovalni program prinaša Vražjega fanta z zahodne strani v izvedbi Loškega odra Škofja Loka v režiji Jaše Jamnika ter Hlapce v izvedbi K2B Bohinjska Bistrica v režiji Nika Kranjca. Pred predstavo bo podelitev posebnih priznanj **Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti**. Na predlog selektorja bo posebno priznanje za stransko moško vlogo prejel Rok Klemenčič kot Poševni v predstavi Kaj pa Leonardo v izvedbi DPD Svoboda Žiri. Za stransko žensko vlogo bo nagrajena Nena Poljanšek, in sicer za vlogo Rebeke, prav tako v predstavi Kaj pa Leonardo. Posebno priznanje za pogumno, satirično izostreno in samosvojo uprizoritev pa prejmejo v Neč Bat Teateru KUD–a Sovodenj za predstavo Predvolilna mineštra.



glasba

Ljubljana

Nula Kelvina

Koncert Izštekani. Nula Kelvina je nova slovenska skupina, ki je novembra lani objavila svoj prvi single *Možgani na paši* in začela promocijo istoimenskega prvenca, ki je izšel pri založbi Celinka. Zasedbo sestavljajo Marko Boh (vokal, klaviature), Klemen Kotar (bas), Jure Rožman (bobni), Gašper Kržmanc (kitara). Kot gost bo nastopil Janez Dovč (električni klavir). **Radio Slovenija. Studio 14. Ob 22. uri.**

Lendava

Festine: Per archi

Koncert. Nastopil bo orkester Camerata Academica Novi Sad, dirigirala bo Živa Ploj Peršuh. Program koncerta Benjamin Ipavec, Serenada; Uroš Krek, Sonatina; Lojze Lebič, Per archi; Matej Bonin, Lybra (novo delo); Nino de Gleria, Henki Penki Horizontal Polka. **Koncertna in gledališka dvorana Lendava. Ob 19.30.**

Škofja Loka

Čao Portorož

Koncert. Nastopila bo ljubljanska skupina Čao Portorož, zanimiva zasedba, kjer se punk in indie kitarski rock prepleta s pop obrazci. Njihova glasba je po eni strani poklon alternativnemu rocku 90. let, po drugi strani pa tudi novovalovskim obrazcem jugošole. Skupino sestavljajo Anže Petrič (kitara, vokal), Gregor Andolšek (kitara, vokal), Ivian Kan Mujezinović (bas kitara, vokal) in Aljoša Cetinski (bobni). **MKC Pri Rdeči ostrigi. Ob 21. uri.**

Logatec

Ko zapojejo spomladi 2012

44. območna revija pevskih zborov in malih pevskih skupin občine Logatec, ki jo prireja JSKD. **Narodni dom Logatec. Ob 19. uri.**



Prejeli so naziv **Kulturna šola**

JASNA PALADIN

Cerklje - Osnovna šola Davorina Jenka Cerklje na Gorenjskem je za obdobje 2012–2015 prejela naziv **Kulturna šola**, ki ga podeljuje **Javni sklad RS za**

kulturne dejavnosti. Gre za rezultat večletnega dela na kulturnem področju, ki ga na šoli še posebej gojijo. »Naši učenci in učitelji so zelo ustvarjalni na različnih področjih: glasbenem, lutkovnem, folklornem,

literarnem in likovnem področju ter na področju plesa, gledališča, filma in kulturne dediščine. Želim si, da kultura pri nas ne bi nikoli zamrla, saj je tako zelo potrebna in pomembna pri razvoju in vzgoji

otrok in mladine. Prepričana sem, da je ukvarjanje z njo neprecenljiva dota za celo življenje!« nam je povedala ravnateljica Damijana Božič Močnik. Poleg omenjenega naziva, ki ga bodo uradno prejeli na prireditvi na Vačah 1. junija, je šola pred nedavnim prejela tudi naziv planetu prijazna šola, že nekaj let pa so tudi ENO šola in Unesco šola.



NE ZAMUDITE ...

... koncerta zgornjesavinjske zasedbe **Up N' Downs**, ki bo v petek (danes) ob 21. uri zaključila to sezono **LocalCoolTure**. V zasedbi ustvarjajo vokalista in kitarista Erik in David Zavolovšek, vokalistka Lavra Maze, klaviaturistka Lucija Hrastnik, basist Andraž Stropnik in bobnar Martin Oblak. Skupina je z delom začela v letu 2009, ko je prvič nastopila na koncertu v domačem kraju. Uspešen nastop je dal članom obilico zagona za prihodnje delo in tudi za pripravo avtorskih sklad, ki so odlika te zasedbe. Njihova

besedila so družbeno-aktualna in kritična, melodika klena in zazrta v korenine rocka ter odeta v sodobne aranžmaje. Letos so bili na predizborih v Slovenskih Konjicah izbrani tudi za nastop na osrednjem odru festivala Rock Otočec.

Vstop prost ...

... že desetega festivala **Sredi zvezd**, ki ga danes in jutri, obakrat ob 20. uri pripravljajo KUD Žalec, Javni sklad za kulturne dejavnosti in Občina Žalec v Domu II. slovenskega tabora Žalec. Gre za najpomembnejši slovenski festival vokalne glasbe brez uporabe instrumentov, za tako imenovano acapella petje, ki mu mnoge skupine dodajajo še vokalni boben ali beat box. V petek bo na festivalu tekmovanje skupin, sobotni večer pa so rezervirali za koncert odlične italijanske skupine **Vocalica**, ki je pred leti že bila v Žalcu in navdušila številno občinstvo. **Vstopnina za vsakega od koncertov 15 EUR ...**

... **32. tekmovanja slovenskih godb v koncertni težavnostni stopnji**. Nastopilo bo osem slovenskih godb, iz naše regije bodo tekmovala tri, in sicer Laška pihalna godba, Pihalni orkester Premogovnika Velenje in Pihalni orkester Zarja Šoštanj. Godbe bodo nastopile s pravim koncertnim programom in z dvema obveznima skladbama. Tekmovanje se bo s prvimi koncerti začelo v nedeljo ob 10. uri v Kongresnem centru Wellness parka Laško, drugi del pa ob 15. uri. **Vstop je prost ...**



Darujete kri?



Mirjana Zoretič,
strokovna sodelavka Območnega
zdrženja Rdečega križa Šmarje
pri Jelšah:

*„Seveda, nazadnje sem darovala kri
decembra. Do zdaj sem se udeležila
25 krvodajalskih akcij, prvič kot
studentka, redno pa od leta 2003, ko
sem se zaposlila na Rdečem križu.“*



David Stupica,
koordinater območne izpostave
Javnega sklada za kulturne
dejavnosti Šmarje pri Jelšah:

*Ne darujem krvi, ker sem od otroštva
astmatik. Darovalec mora namreč
biti človek, ki je popolnoma zdrav.
Drugače bi se z veseljem udeleževal
krvodajalskih akcij.“*



Biserka Inkret,
zastopnica pacientovih pravic za
Celjsko regijo:

*„Žal ne morem darovati krvi, ker
sem v otroštvu prebolela zlatenico.
Dvakrat sem se sicer udeležila
krvodajalskih akcij, a so mi nato
povedali, da zaradi te bolezni krvi
ne smem več darovati. Imam pa
bratranca, ki redno daruje kri in je ž
pravi rekorder v akcijah.“*