

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,

07. 09. 2012

Število objav: 7
Tiskani mediji: 4
Splet: 2
Radijske postaje: 1
Televizijske postaje: 0
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti

Seznam objav v zbirki:

	Naslov	Portret navznoter		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Notranjsko – kraške novice; 0	Stran: 10	Površina: 264 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 07. 09. 2012		
Stran v zbirki 3	Avtor	Čuk Musec Saša		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	42. Mednarodna likovna kolonija		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Novi glas; 0	Stran: 6	Površina: 73 cm ²
	Rubrika / Datum	Aktualno, 07. 09. 2012		
Stran v zbirki 4	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	V Križah Vikend smeha		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Radio Sora; 9000	14:00	Trajanje: 1 min
	Rubrika / Datum	Dober dan Gorenjska, 07. 09. 2012		
Stran v zbirki 5	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Vas današnji čas tako razbesni, da bi o njem zapisali protestno pesem?		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	RTVSLO.si (WEB); 511046		
	Rubrika / Datum	Slovenija, 07. 09. 2012		
Stran v zbirki 6	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Napoved – kultura od 10. do 16. 9.		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	STA (WEB); 24885		
	Rubrika / Datum	Napoved dogodkov, 07. 09. 2012		
Stran v zbirki 8	Avtor	STA		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	S čopičem o Slomšku		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Šentjurčan; 0	Stran: 4	Površina: 31 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 07. 09. 2012		
Stran v zbirki 11	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	S čopičem o Slomšku		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Šentjurčan; 0	Stran: 15	Površina: 259 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 07. 09. 2012		
Stran v zbirki 12	Avtor	VE.T.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		



Portret navznoter

Logatec, 7. september – Galerija Hiša sonca odpira danes ob 20. uri vrata likovni razstavi **Izraz in ekspresija v človeku**. Svoja dela bodo na ogled postavili avtorji iz Logatca, Cerknice in Vrhnike, ki so ustvarjali na razpisano temo, območno razstavo pa je pripravila logaška izpostava **Javnega sklada za kulturne dejavnosti RS**.

FOTO: SAŠA MUSEC ČUK

Portret – izraz in ekspresija v človeku je tema letošnjega likovnega razpisa, ki nagovarja ustvarjalce iz Osrednje Slovenije. Razpis, ki sta ga oblikovali Tanja-Pina Škufca iz logaške in Simona Zorko iz trebanjske izpostave **JSKD**, likovnike vabi k nekoliko drugačnemu pristopu pri ustvarjanju portreta. Gre za upodabljanje človeka, ki »ne zahteva proporcionalno izdelanih portretov in ne klasičnega obrtniškega znanja v podobi«, temveč avtorja usmerja k odkrivanju nesorazmernosti in posebnosti izraza. V ospredje naj bi, lahko tudi s pomočjo izrazitejših barv, postavili človekove karakterne lastnosti ali pa hipne trenutke in doživetja, ki se odvijajo v globinah človeka, navdih pa so avtorji lahko iskali tudi v etnološki dediščini različnih narodov ter prazgodovinskih upodobitvah človeka. Posamezni avtor je lahko sodeloval z do tremi deli, ki so med seboj vsebinsko ali oblikovno povezani.

Dela ocenjena tudi s strokovne plati

Na tokratni razstavi se s slikarskimi deli predstavlja devet avtorjev: Eva Razložnik, Matevž Škufca in Janez Ovsec iz Logatca, Breda Branisel Ž., Marija Branisel, Janez Dragolič in Spomenka



Grujič iz Cerknice ter Ivanka Krasnik in Ljuba Mikolič iz Vrhnike. Portrete si je že ogledal strokovni selektor za likovno dejavnost Todorče Atanasov, ki bo dela na odprtju razstave predstavil in jih ovrednotil. Po ogledu vseh območnih razstav bo izbral najbolj prepričljiva, ki bodo predstavljena na regijski razstavi Osrednje Slovenije v Trbovljah, od 8. do 22. novembra. V kulturnem programu na današnjem odprtju sodeluje vokalistka in kitaristka Karmen Kunc. Razstava bo na ogled do 27. septembra, med delavniki od 9. do 12. ure. •Saša Musec Čuk



42. Mednarodna likovna kolonija

Zveza slovenskih kulturnih društev je od 19. do 25. avgusta priredila 42. Mednarodno likovno kolonijo v Sprejemnem centru Gradina v Doberdobu.

Mednarodna likovna kolonija je nastala leta 1970 v Vuzenici z namenom, da združuje slovenske otroke, ki živijo onstran meje: iz Avstrije, Madžarske, Italije, Slovenije in letos prvič tudi iz Hrvaške. Od leta 1990 poteka kolonija izmenično vsakič v drugi državi.

Na letošnji koloniji je sodelovalo 32 otrok - s tremi spremljevalci - od 11. do 15. leta starosti, ki jim je všeč barvanje, risanje in ustvarjanje z različnimi materiali. Kolonijo je vodil Štefan Turk, delavnice pa so bile zaupane umetnikom Jasni Merku', Luisi Tomasetig, Robertu Soaveju in Ani Tretnjak.

Poleg dela v delavnicah so si udeleženci lahko ogledali naravne lepote parka. Na ta način je kolonija poskrbela za promocijo lepote naravnega parka in goriškega Krasa.

Mednarodno kolonijo so omogočili Republika Slovenija, Urad vlade za Slovence v zamejstvu in po svetu, Dežela FJK, Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti, revija Galeb, Zadržna kraška banka, BCC Doberdob in Sovodnje. Kolonija bo potekala pod pokroviteljstvom goriške pokrajine in občine Doberdob.

V Križah Vikend smeha

RA SORA, 07.09.2012, DOBER DAN, GORENJSKA, 14.00

VODITELJICA: V Kulturnem domu Križe bo ta konec tedna Vikend smeha. Program je pripravilo Kulturno društvo Kruh Križe ob pomoči Območne izpostave **Javnega sklada za kulturne dejavnosti** Tržič.

DAVID AHAČIČ: Vikend smeha je pravzaprav že tradicionalna prireditve, ki že nekaj let zapovrstjo v jesenskih dneh privablja veliko število tržiških obiskovalcev, zlasti kriških gledalcev, v kriško kulturno dvorano, kjer si tri večere zapovrstjo lahko ogledamo tri krasne, zanimive, zabavne komedije. Letos so vse tri gostujoče predstave, tokrat gostuje gledališka skupina iz Bohinjske Bistrice, gledališka skupina iz Adergasa in gledališka skupina iz Dolenjskih toplic. Vse prireditve so zvečer ob 8h in če nam bo vreme služilo, bodo na prostem pred kulturno dvorano v Križah, v kolikor pa se bo vreme sfižilo, pa v dvorani.

VODITELJICA: Drevi ob 20h je na sporedu predstava Pygmalion v izvedbi Gledališča Belansko Kulturnega društva iz Bohinjske Bele.

Vas današnji čas tako razbesni, da bi o njem zapisali protestno pesem?

Mentorjev feferon - natečaj za najboljšo protestno pesem

7. september 2012 ob 19:20

Ljubljana - MMC RTV SLO

Časi se spreminjajo, je zapisal Bob Dylan, mojster protestne pesmi. Časi so danes kot ukrojeni za udarno protestno poezijo. Revija Mentor želi najti pravo protestno pesem, za katero razpisuje natečaj.

Natečaj Mentorjev feferon, ki ga revija pod okriljem Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (JSKD) pripravlja v sodelovanju s studiem Ugoden zvok iz Ljubljane, se bo sklenil v petek, 21. septembra, zmagovalni protestni pesmi pa bo mogoče najprej prisluhniti na MMC-ju.

Kot opozarjajo v reviji Mentor, Bob Dylan ni nikoli ničesar napisal čisto na prvo žogo; protestna pesem ni golo rohnenje in prazno besedičenje s stokrat prežvečenimi publicami in rimami, ampak tudi in predvsem sposobnost satiriziranja današnjaka, umetnost različnih vidikov in perspektiv sodobnosti ter večšina uporabe medbesedilnih in drugih kakovostnih sorodnih postopkov, ki iz rohnenja in praznih rimarij naredijo protestno poezijo. In da ne bomo opletali zgolj z imeni iz tujine. Pri nas so se kalili tako kakovostni umetniki literarno-glasbenega protesta, kot so **Jani Kovačič, Marko Breclj, Feo, Boris A. Novak, Buldožer** in **Lačni Franz**. Danes so tu **Tomi Lorber, Martin Ramoveš Band, Danija Bedrača, Tadeja Vesenjaka, Actoona, Xenio Jus, Same babe** in druge. Natečaj razpisujejo tudi z namenom, da bi se temu naboru pridružil še kdo.

Vse, ki menite, da vam je pisanje protestne poezije oziroma pesmi pisano na kožo, ali pa ste morda kakšno takšno pesem že davno zapisali, vabljeni k sodelovanju. Nagrada za najboljšo pesem bo njena uglasbitev in posnetek.

Ocena novice: ★★★★★

Ocena 5,0 od 1 glasov

Vaša ocena: ★★★★★

Ocenite to novico!



Čase lahko spremeni tudi pesem. Bob Dylan nedvomno sodi med najglasnejše mojstre protestnega pesnjenja.

Foto: Slovenska kinoteka



Natečaj, ki se bo sklenil 21. septembra, išče umetnike kakovostnega protesta. Foto: freedigitalphotos.net

Dodaj v

Všeč mi je

0

Tweet

0

Facebook

Pogoji razpisa:

- natečaj je anonimen,
- vsak avtor sme poslati največ dve pesmi,
- tri natisnjene izvode pesmi naj protestna pisarska duša pošlje do 21. septembra 2012 na naslov: REVIJA MENTOR, JSKD, »za Mentorjev feferon«, Štefanova 5, 1000 LJUBLJANA.
- razpis je anonimen, zato naj bo vsaka pesem opremljena s šifro, v posebni zaprti ovojnici pa naj čakajo pravi podatki, ki bodo znani šele po odločitvi žirije, najpozneje mesec dni po izteku roka za oddajo!
- žirija v sestavi **Marijan Pušavec**, **Matej Krajnc** in **Aljoša Harlamov** bo pregriznila vse prispele feferone in ugotovila, kateri najbolj nagovori in 'useka'.

Nagrada za najboljšo pesem bo njena uglasbitev in posnetek, ki mu bo mogoče prisluhniti prav na MMC RTV Slovenija, avtorja druge- in tretjevrščne pesmi bosta prejela knjižno nagrado iz arzenala revije Mentor in si prislužila objavo v reviji. Če bo dobrega gradiva veliko, si žirija po lastni presoji v reviji Mentor dovoli objaviti še dodatno tekstovje, o čemer bo obvestila avtorje.

M. K.

 [Prijavi napako](#)

Napoved – kultura od 10. do 16. 9.

Napoved – kultura od 10. do 16. 9.

Ljubljana, 7. septembra (STA) – Napoved kulturnih dogodkov v Sloveniji in mednarodne kulturne dejavnosti Slovenije od 10. do 16. septembra.

PONEDELJEK, 10. septembra

LJUBLJANA – Novinarska konferenca pred podelitvijo nagrade Marjana Rožanca; ob 11. uri, Društvo slovenskih pisateljev, Tomšičeva 12.

MEDANA – Novinarska konferenca festivala kreativne sodobne glasbe "Brda Contemporary Music Festival" (14. in 15. 9.); ob 13. uri, galerija pod Gradnikovo rojstno hišo.

TOREK, 11. septembra

LJUBLJANA – Novinarska konferenca SNG Drama Ljubljana pred premierama predstav Zang tumb tuuum v režiji Vita Tauferja na velikem odru in Ponorela lokomotiva v režiji Jerneja Lorencija v Mali drami; ob 9.30, SNG Drama Ljubljana, foyer, Erjavčeva 1.

LJUBLJANA – Novinarska konferenca pred 15. festivalom slovenskega filma, na kateri bodo tudi najavili častnega prejemnika nagrade Metoda Badjure za življenjsko delo na področju filmske ustvarjalnosti in kulture; ob 11. uri, Kinodvor, Kolodvorska 13.

LJUBLJANA – Novinarska konferenca Veleposlaništva Španije, na kateri bodo predstavili 3. izdajo nagrade "esAsi" za najboljši prevod iz španščine v slovenščino; ob 11. uri, Veleposlaništvo Španije, Trnovski pristan 24.

LJUBLJANA – Novinarska konferenca založbe Sanje, na kateri bodo predstavili 11. festival Sanje in romane treh slovenskih avtorjev; ob 11. uri, Hiša sanjajočih knjig, Trubarjeva 29.

LJUBLJANA – Predstavitel knjige Ob stoletnici rojstva akademika Dragotina Cvetka (1911–1993): Nacionalna glasbena zgodovina. Preobrazbe v drugi polovici 20. stoletja, ki jo je na podlagi znanstvenega simpozija pripravil Muzikološki inštitut ZRC SAZU; ob 11. uri, SAZU, dvorana, I. nadstropje, Novi trg 3.

LJUBLJANA – Ob razstavi UNICUM okrogla miza na temo Raziskovanje v sodobni keramiki; ob 11. uri, Ljubljanski grad, Modra dvorana.

LJUBLJANA – Enodnevni festival afriške kulture Baofest, ki ga pripravlja KUD Baobab; atrij ZRC SAZU, Novi trg 2.

LJUBLJANA – Z dogodkom Multi Vizija odprtje fotografske razstave High End Lija Weingerla (do 7. 10.); ob 20. uri, Mala galerija, Cankarjev dom, Prešernova cesta 10.

LJUBLJANA – Odprtje razstave del pomurskih slikarjev iz stalne zbirke Galerije – Muzeja Lendava ob 40-letnici mednarodne likovne kolonije Lendava; ob 19. uri, Galerija Lek, Verovškova 57.

LJUBLJANA – Pričetek 11. mednarodnega bienalnega festivala LUTKE 2012; Lutkovno gledališče Ljubljana, Krekov trg 2.

LJUBLJANA – Koncert glasbenika Aleksandra Mežka, ki mu bo sledila premiera filma o slovenskem sodelovanju na londonski olimpijadi, ki ga pripravlja Olimpijski komite Slovenije; ob 20. uri, Cankarjev dom, Prešernova cesta 10.

LJUBLJANA – S predstavo Medeja v režiji Tomaža Pandurja in v izvedbi igralskega ansambla HNK Zagreb z gosti se bo sklenil 60. festival Ljubljana (do 13. septembra); ob 20.30, Križanke, Trg francoske revolucije.

MARIBOR – Novinarska konferenca zbora Carmina Slovenica, na kateri bodo predstavili prihajajočo sezono; ob 13. uri, CS loža v Unionu, zadnji vhod, Partizanska ulica 5.

MARIBOR – V sklopu EPK premiera dokumentarnega filma Zvoki mesta M. – Ritem; ob 20. uri, Kolosej Maribor, Loška 13.

MARIBOR – V sklopu desetih dogodkov – govorcev v Stolnici – v okviru EPK bo septembra občinstvo nagovoril Gregor Čušin; ob 20. uri, stolnica, Slomškov trg.

NOVA GORICA – Novinarska konferenca pred premiero spevoigre–glasbene komedije Vinka Vodopivca z naslovom Kovačev študent v izvedbi domačih, goriških solistov, zborov in plesalcev ter predstavitev aktivnosti v sklopu Vodopivčevega leta; ob 10.30, Mestna občina Nova gorica, Zelena dvorana, trg Edvarda Kardelja 1.

SREDA, 12. septembra

LJUBLJANA – Dogodek Najlepši dan, ki ga Društvo slovenskih pisateljev pripravlja v sodelovanju z MOL, Javno agencijo za knjigo RS in OŠ Martina Krpana za otroke v blokovskem naselju Fužine; ob 15.15, Brodarjev trg 12.

LJUBLJANA – Odprtje razstave ilustracij Polone Lovšin iz slikanice Kaj, le kaj je to?, uganke je napisala Cvetka Sokolov; ob 19. uri, galerija Sončnica, Slovenska cesta.

LJUBLJANA – Odprtje razstave zvoka z naslovom Oko, ki sliši avtorja Boštjana Perovška; ob 19. uri, Peterokotni stolp, Ljubljanski grad.

LJUBLJANA – Večer v organizaciji Slovenskega komornega gledališča, na katerem bodo režiserka Yulia Roschina, dramaturginja Eva Hribernik in nastopajoči predstavili novo uprizoritev baročne komorne opere G. W. Glucka Ogoljufani sodnik (premiera bo 23. septembra v Cankarjevem domu), osrednja tema bo libreto in njegova aktualnost v današnjem času; ob 19. uri, Trubarjeva hiša literature, Stritarjeva 7.

LJUBLJANA – Odprtje razstave Warrena Neidicha z naslovom "The Noologist's Handbook"; ob 20. uri, Center in Galerija P74, Trg Prekomorskih Brigad 1.

LJUBLJANA – Odprtje razstave Rudija Skočirja, naslovljene Moji rajski vrtovi; ob 20. uri, galerija Cankarjevega doma, Prešernova 10.

MARIBOR – Novinarska konferenca na temo EPK in povezovanja s turizmom, na kateri bodo predstavili rezultate turističnega obiska v Mariboru in partnerskih mestih EPK; ob 10. uri, Vetrinjski dvor, Vetrinjska ulica 30.

MARIBOR – V sklopu EPK odprtje gostujoče razstave likovnih del avtorjev iz partnerskega mesta **JSKD** Novo mesto na temo Akt; ob 18. uri, galerija RRRudolf, Vojašniška ulica 12.

MARIBOR – V sklopu EPK literarni večer z Dragico Brodnjak; ob 18. uri, Literarna hiša, Vojašniška ulica 12.

HELSINKI – V sklopu Helsinškega oblikovalskega tedna (Helsinki Design Week 2012) odprtje gostujoče razstave sodobnega slovenskega oblikovanja Silent Revolutions: Sodobno oblikovanje v Sloveniji (ob 19. uri, Cable Factory).

ČETRTEK, 13. septembra

LJUBLJANA – Novinarska konferenca pred koncertom skupine Parni valjak v Križankah (22. 9.); ob 11. uri, Nebotičnik, 12 nadstropje, Štefanova 1.

LJUBLJANA – Odprtje razstave Pripovedovanje keramike: namizno posodje 18. in 19. stoletja, ki jo pripravlja Pokrajinski muzej Koper; ob 19. uri, Narodni muzej Slovenije, Prešernova 20.

LJUBLJANA – Odprtje razstave del Marka Požlepa, naslovljene "Whatever Happend to Major Tom"; ob 19. uri, KC Tobačna 001, Tobačna ulica 1.

LJUBLJANA – Literarni večer, na katerem se bodo z branji predstavili letošnji nominiranci za Rožančevo nagrado, sledila bo razglasitev nagradjenca za leto 2012; ob 20. uri, Klub CD, Prešernova cesta 10.

LJUBLJANA – Z odprtjem laboratorija na lokaciji Onkraj gradbišča se bo pričel projekt NanoSamo – Živi sistemi, v katerem sodeluje galerija Kapelica; ob 20. uri, lokacija Onkraj gradbišča, vhod nasproti Resljeve 32/34.

LJUBLJANA – Sklepni večer izbora za Flegma stand up komika leta 2012 z nastopom finalistov Nejca Sedeja, Aleša Lapajna, Aleša Novaka in Stefana Šumanca; ob 20. uri, kino Komuna, Cankarjeva 1.

MARIBOR – Novinarska konferenca Lutkovnega gledališča Maribor s predstavitvijo sezone 2012/13 in pred premiero predstave Mož, ki je sadil drevesa; ob 10. uri, Lutkovno gledališče Maribor, studio, Vojašniški trg 2a.

MARIBOR – V sklopu EPK in ob konferenci Združenja evropsko pomembnih pokopališč (ASCE) odprtje fotografske razstave Evropska pokopališča: Vrtovi duš, raznolikosti in dediščine, ki je del mednarodnega projekta EUCEMENT; ob 19.30, Park spominov, pokopališče Dobrava.

KOPER – Pogovor s pisateljem Borisom Pahorjem ob praznovanju rojstnega dne ter izidu Knjige o Radi; ob 19. uri, Mladinska knjiga, Dom knjige Koper, Pristaniška cesta 5.

KOPER – Ob 50–letnici zasedbe The Rolling Stonese razstava portretov članov skupine avtorice Tamare Vogrin ter koncert Chrisa Jaggerja z Acoustic Roots; ob 19. uri, Pokrajinski muzej Koper, Kidričeva 19.

TOLMIN – Ob 300–letnici velikega tolminskega punta odprtje stripovskih razstav Tolminski punt 1713 avtorja Remigia Gabellinija in Slovenski klasiki v stripu različnih slovenskih avtorjev; ob 19. uri, Tolminski muzej, Mestni trg 4.

PETEK, 14. septembra

LJUBLJANA – V okviru projekta Dnevi stare glasbe 2012 koncert skupine glasbenikov iz Slovenije, Italije, Kolumbije in Švice z italijanskim pevcem Pinom de Vittorijem ter predavanje o slepem lutnjistu in skladatelju Giacomi Gorzanisu; ob 18. uri, Stanovska dvorana, Ljubljanski grad.

LJUBLJANA – S predstavo Don Juan v režiji Aleksandra Morfova pričetek 19. mednarodnega festivala uprizoritvenih umetnosti EX PONTO (do 23. 9.); ob 20. uri, Linhartova dvorana, Cankarjev dom, Prešernova cesta 10.

KRANJ – Odprtje razstave del akademskih slikarjev Milana Eriča in Zvonka Čoha; ob 19. uri, Galerija Prešernovih nagajencev za likovno umetnost Kranj, Glavni trg 18.

KRŠKO – Pričetek 10. Luksuz festivala kratkometražnih in nizkoprorračunskih filmov; ob 19. uri, društvo DZMP, Cesta 4. julija 58.

NOVO MESTO – Predstavitev rezultatov projekta Promotorji medkulturnega dialoga, ki ga delno financira EU; ob 19. uri, Mladinski center Krško, dvorana.

NOVO MESTO – Odprtje multimedijske razstave Od temeljev do strehe umetnice Suzane Brborović; ob 20.00, galerija Simulaker, Vrhovčeva 1a.

SLOVENJ GRADEC – Uradno odprtje Trga umetnosti in koncert srednješolskih glasbenih skupin; ob 19.30, Glavni trg.

SOBOTA, 15. septembra

LJUBLJANA – Slovenska popevka 2012; ob 20. uri, SNG Opera in balet Ljubljana, Župančičeva 1.

MARIBOR – S koncertom Oda radosti se bo sklenil Festival Maribor, nastopili bodo Orkester Festivala Maribor in Avstralski komorni orkester ter mešani zbor Festivala Maribor; ob 19.30, Dvorana Union.

RAŠICA – Podelitev nagrade Marjana Rožanca za najboljšo esejistično knjigo v zadnjih dveh letih, nagrado podeljuje Sklad Marjana Rožanca; ob 15. uri, Trubarjeva domačija.

NEDELJA, 16. septembra

LJUBLJANA – V sklopu EPK začetek turnee pisateljev s Kitajske, ki jo pripravlja Društvo slovenskih pisateljev v sodelovanju z Zavodom Maribor 2012, pisatelji bodo obiskali Ljubljano, Bled, Novo mesto, Ptuj in Pordenone.

VELENJE – V sklopu EPK pričetek 23. Pikinega festivala (do 22. 9.); ob 10. uri, TRC Jezero, Bela dvorana in okolica.



S čopičem o Slomšku

Minuli konec tedna je na Ponikvi potekala slikarska kolonija z naslovom Slom, Slomšek. Kolonije se je udeležilo osem znanih slikarjev, ki so na povabilo šentjurske izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti ustvarjali na temo Slomška, njegovega rojstnega kraja oz. vsega tistega, kar si zamišljajo ob navedbi njegovega imena.



S čopičem o Slomšku

Minuli konec tedna je na Ponikvi potekala slikarska kolonija z naslovom *Slom, Slomšek*. Kolonije se je udeležilo osem znanih slikarjev, ki so na povabilo šentjurske izpostave **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (JSKD)** ustvarjali na temo *Slomška*, njegovega rojstnega kraja oz. vsega tistega, kar si zamišljajo ob navedbi njegovega imena.

Nastala dela bodo razstavljena konec septembra

Mira Ličen Krmpotič, Matej Metlikovič, Janko Orač, Gregor Praterker, Igor Banfi, Matjaž Duh, Rado Jerič in Drago Medved so slikarji, ki so kljub mrkemu vremenu ustvarjali na Ponikvi, predvsem na Slomškovi domačiji, pa tudi v tamkajšnji cerkvi sv. Martina in na Ožboltu. „Gre za nov koncept, namenjen izključno 150-letnici Slomškove smrti, tako da smo za eno leto prekinili poletni ex-tempore, s katerim smo se selili po različnih krajih občine. Naša želja je bila, da Slomškovo leto obeležimo na likovni način. Ugledni likovni ustvarjalci slovenskega prostora so poslikali, kar so vedeli ali si predstavljali pod imenom Slomšek ali pod njegovim življenjem in delom. Z ex tempore pa bomo nadaljevali naslednje leto,“ je pojasnila

vodja šentjurske izpostave **JSKD** Anita Koleča.

Pri izbiri ustvarjalcev se je Koleča naslonila na likovnega kritika Maria Berdiča, ki je že sodeloval pri nekaterih razstavah v organizaciji **JSKD** in zelo celostno pozna slovenski likovni prostor. Med izbranimi slikarji jih je nekaj že ustvarjalo na šentjurskem območju, med njimi tudi Drago Medved, katerega razstava „Archeo metamorfoze“ je še na ogled v galeriji Zgornji trg.

Kot je pojasnil Berdič, gre za preizkušene avtorje, ki se pogosto udeležujejo likovnih kolonij. „Gre za ustvarjalce skrajno različnih profilov, tako strokovno kot slogovno, vsi pa se med seboj zelo dobro poznajo prav zaradi pogostih udeležb na likovnih kolonijah. To pomeni, da so vajeni dela na terenu in se temu znajo prilagoditi. Navajeni so improvizacije, navajeni so skrivanja pred dežjem ali pred soncem. Če pa v tem nisi domač, se

le stežka prilagodiš čisto drugačnemu ambientu.“

Berdič je dodal, da nekateri avtorji na kolonijah naslikajo dela, ki so plod neposredne inspiracije iz okolja, medtem ko drugi nadaljujejo svojo konstantno produkcijo, torej ustvarjajo tisto, s čimer so začeli že v ateljeju. Dvodnevna kolonija je bila priložnost, da so začutili Slomška in njegovo Ponikvo, nedokončane poteze s čopičem pa so zaključili v domačem okolju.

Na razstavi nastalih del, ki bo odprtje doživela 27. septembra, naj bi se vsak avtor predstavil z dveh slikama. „Že sama krajina je čudovita, umetnikom pa je snov za ustvarjanje še dodatno ponujal jubilejni koncept likovne kolonije in druženje z domačini. Inspiracije tako ni manjkalo, zato pričakujem, da bo razstava zelo razgibana, dinamična in zanimiva,“ je dejal Berdič. *(Ve.T.)*



Udeleženci likovne kolonije pred Galerijo Zgornji trg.