

Zbirka medijskih objav
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,
12. 09. 2012 do
13. 09. 2012

Število objav: 7
Tiskani mediji: 5
Splet: 0
Radijske postaje: 2
Televizijske postaje: 0
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Festival mlade literature Urška
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti

Seznam objav v zbirki:

		Naslov	Oglas JSKD	
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Delo – Pogledi; 0	Stran: 22	Površina: 97 cm ²
	Rubrika / Datum	Oglas, 12. 09. 2012		
Stran v zbirki 3	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	Kovačev študent z goriškimi motivi	
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Primorski dnevnik; 11000	Stran: 10	Površina: 214 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 12. 09. 2012		
Stran v zbirki 4	Avtor	K. M.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	Letošnji praznik občine Ribnica bo posvečen Bojanu Adamiču		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Radio 1; 117000	07:30	Trajanje: 1 min	
	Rubrika / Datum	Novice, 12. 09. 2012			
Stran v zbirki 5	Avtor	neznan avtor			
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti			

		Naslov	Na Ptujju so se zbrali folkloristi		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Radio 1; 117000	14:30	Trajanje: 1 min	
	Rubrika / Datum	Novice, 12. 09. 2012			
Stran v zbirki 6	Avtor	neznan avtor			
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti			

		Naslov	Aljoša Harlamov		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Delo; 130000	Stran: 20	Površina: 91 cm ²	
	Rubrika / Datum	Ostalo, 13. 09. 2012			
Stran v zbirki 7	Avtor	V. P. S.			
	Teme	Festival mlade literature Urška			

		Naslov	Kulturniki skupaj že 15 let		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Dolenjski list; 54000	Stran: 11	Površina: 37 cm ²	
	Rubrika / Datum	Iz naših občin, 13. 09. 2012			
Stran v zbirki 8	Avtor	neznan avtor			
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti			

		Naslov	Takah so korenin kot lipa		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Dolenjski list; 54000	Stran: 11	Površina: 204 cm ²	
	Rubrika / Datum	Iz naših občin, 13. 09. 2012			
Stran v zbirki 9	Avtor	Luzar M.			
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti			



Jskd
JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI
kultura za vsake 200

ples
folklor
instrumentalna glasba
zborovstvo
literatura
gledališče & burke
likovna dejavnost
film

JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE ZA KULTURNE DEJAVNOSTI
PROGRAM 2012 / 2013
že pri vas in na spletu
www.jskd.si



NOVA GORICA - Vodopivčevo leto

Kovačev študent z goriškimi motivi

Med dogodki, ki se v septembru vrstijo ob prazniku mestne občine Nova Gorica, je Kovačev študent - spevoigra v treh dejanjih - eden tistih, ki si zasluži posebno pozornost. Še posebej zato, ker se na Goriškem letos s številnimi dogodki spominjajo 60. obletnice smrti skladatelja in duhovnika Vinka Vodopivca. Kovačev študent je namreč eno od številnih Vodopivčevih del. Posebnost tokratne uprizoritve omenjene spevoigre bodo kovaški predmeti in kovaško ognjišče, kakršnega so uporabljali lokovski kovači, ter igralci: vsi so domači amaterski glasbeniki, pevci in plesalci. Igro bodo uprizorili v amfiteatru gradu Kromberk to nedeljo ob 20.15, v primeru dežja bodo uprizoritev zamaknili za en teden.

Režiser predstave, dramski igralec Radoš Bolčina, je tokratno uprizoritev Kovačevega študenta prepletel s številnimi goriškimi domačimi motivi: med igro bo moč občudovati pravo kovaško ognjišče, "šmitno" z mehomo, nakovalo in kladiva, kakršna uporabljajo lokovski kovači. Nastopili bodo še plesalci folklorne skupine Gartrož in domači pevci Kulturnega društva Lokovec. Vsi solisti nastopajoči bodo oblečeni v obleke, kot se jih je nosilo leta 1910, v času nastanka spevoigre.

Dogodek pripravljajo Kulturno društvo Kromberški Vodopivci v sodelovanju s Krajevno skupnostjo Kromberk, Javnim skladom RS za kulturne dejavnosti, območno izpostavo Nova Gorica, Zvezo kulturnih društev Nova Gorica in Glasbeno šolo Nova Gorica in s podporo Mestne občine Nova Gorica.

Vinko Vodopivec je bil rojen 16. januarja 1878 v Ročinju. Po končani osnovni šoli se je vpisal na goriško gimnazijo, nato pa dokončal bogoslovni študij. Po novomašništvu v Grgarju, kaplanovanju v Kamnjah na Vipavskem in službi v Črničah je bil premeščen v Kromberk, kjer je deloval 43 let. Med 1. svetovno vojno je od 1916 do 1918 kot begunec živel v Cerknici.

Zgodnje zanimanje za glasbo mu je spodbudilo družinsko okolje. Študiral je pri skladatelju Danilu Fajglu. Posvečal se je predvsem cerkveni glasbi, instrumentalne skladbe je pisal za godbo na pihala in tamburaški orkester. Zapustil je dragocen zaklad ne le v notah in melodijah, temveč tudi v svojih številnih zapiskih. Med njegovimi rokopisi je omenjenih sto preludijev za orgle, deset orkestralnih skladb za Radio Ljubljana, 50 rokopisov in 50 drugih priložnostnih skladb. Ves njegov opus obsega 1218 del, vendar ta seznam še vedno ni popoln, saj je pogrešanih okoli 300 skladb, navajajo v novogoriški izpostavi javnega sklada RS za kulturne dejavnosti. Vodopivec je skupaj z vaščani doživel prvo svetovno vojno, obdobje fašizma in raznarodovanja, begunstvo, drugo svetovno vojno, internacije, čas pod zavezniško vojaško upravo in priključitev k Jugoslaviji. Umrli je 29. julija 1952 v vipavski bolnišnici. Pokopali so ga pri cerkvi Sv. Trojice v Kromberku. Na pogrebu je pelo 18 zborov, igrale so tri godbe, kolona pogrebcev je bila dolga okoli dva kilometra.

Primorski študentje v Ljubljani so leto dni po Vodopivčevi smrti pod vodstvom Antona Nanuta ustanovili Primorski akademski zbor Vinko Vodopivec. Leta 1995 je bilo v Kromberku ustanovljeno tudi Kulturno društvo Moški pevski zbor Kromberški Vodopivci. Slednji so v spomin na skladatelja in duhovnika v letošnjem letu pripravili več dogodkov v spomin na 60. obletnico njegove smrti. Vrhunec Vodopivčevega leta se dogaja ravno v septembru, zaključilo pa se bo z razstavo in jubilejnim koncertom v oktobru in novembru. (km)



VINKO VODOPIVEC

Letošnji praznik občine Ribnica bo posvečen Bojanu Adamiču

RADIO 1, 12.9.2012, NOVICE, 7:30

Letošnji praznik občine Ribnica bo posvečen Bojanu Adamiču, vsaj v osrednjem kulturnem programu.

ALENKA PAHULJA (vodja JSKD-ja, območne izpostave Ribnica): V Ribnici bo osrednja prireditev ob občinskem prazniku posvečena našemu velikemu rojaku, skladatelju Bojanu Adamiču. Ob tistem času bo tudi priložnostna razstava, ki jo bo pripravil Muzej Ribnica. Osrednjo prireditev pa bodo snovali v bistvu glasbeniki ribniške doline, med drugim Glasbena šola Ribnica, pihalni orkester in še mnogi drugi. V bistvu smo planirali to prireditev že kot zadnji zaključni Grajski večer, pa z avtorjevo željo in časa, ki ga je potrebno vložiti v to, da priredijo vse skladbe Bojana Adamiča. Ker se bomo projekta lotili iz vseh njegovih področjih, tako področja filmske glasbe kot ostalih in je to zelo obširna zadeva, smo se odločili, da premaknemo in da imamo to kot osrednjo prireditev ob občinskem prazniku.

NOVINAR: Je povedala Alenka Pahulja, vodja JSKD-ja, območne izpostave Ribnica, ki sodeluje pri letošnjem Adamičevem letu.

Na Ptuju so se zbrali folkloristi

RADIO 1, 12.9.2012, NOVICE, 14:30

Na Ptuju so se zbrali folkloristi. Pred vrati so namreč Kimavčevi folklorni večeri, ki bodo potekali na Ptuju. Nastopile bodo številne folklorne, pevske in plesne skupine, med njimi tudi Lancovski folkloristi, ki so se pred kratkim vrnili iz gostovanja v Rusiji.

IVA FERLINC (koordinatorka ptujske izpostave javnega sklada): Se bodo predstavile folklorne skupine iz Bosne in Hercegovine, Makedonije, Hrvaške, nekaj naših lokalnih skupin iz Markovec, Lancove vasi in Cirkulan, folklorna skupina Študent iz Maribora in folklorna skupina Dragatuš iz Bele krajine.

NOVINARKA: Kot nam je še povedala Iva Ferlinc, koordinatorka ptujske izpostave javnega sklada, se Kimavčevi večeri začnejo danes in bodo potekali vsak večer ob osmih na dvorišču minoritskega samostana, vključno z nedeljo.



KAJ PRIPRAVLJAJO



Aljoša Harlamov

Literarni kritik in pisatelj

Največ truda trenutno vlaga v žongliranje. Prva in nad vse pomembna žogica je doktorska naloga *Slovenski modernistični roman*, ki pa je zaradi drugih prepogosto v zraku. Druge žogice so v poljubnem vrstnem redu: urednikovanje literarne kritike za revijo Mentor, urednikovanje esejov in e-branja za AirBeletrino ter pisanje kritik, esejev, kolumn ... za omenjena medija, za Poglede in še katerega drugega. Čisto na konec je bil čez poletje potisnjen literarnovedni blog Zauberberg. Te dni se je sprožil ogromni mehanizem in z avantgardnim utopičnim kolektivom Rdeči maliki, katerega nepomembni in zanemarljivi del baje je, se pripravljajo na snemanje kratkih filmov po besedilih zmagovalcev Festivala mlade literature **Urška**. Vmes sestavlja kratke zgodbe, toliko da ne pozabi, kako to gre. O psih, hudičih in starih mamah. Mogoče jih bo počasi dovolj za zbirko. Tudi za drugi roman z delovnim naslovom *Kos* je vse pripravljeno: atmosfera, punch line in glavni protagonisti. Ampak za zdaj ostajajo v preži. Čakajo, da žogice padejo na tla. **V. P. S.**
FOTO OSEBNI ARHIV



Kulturniki skupaj že 15 let

ZABUKOVJE - Kulturno društvo Franc Požun Zabukovje je pred kratkim praznovalo 15. obletnico delovanja. Na priložnostni prireditvi, na kateri so se člani društva predstavili z različnimi pevskimi, plesnimi in dramskimi točkami, so se spomnili tudi Franca Požuna, po katerem se društvo imenuje. Ob tej priložnosti so podelili društvena priznanja prizadevnim članom za 10 in 15 let aktivnega delovanja v društvu ter zahvale vsem, ki so do zdaj podpirali delovanje društva, javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti pa je podelil tudi Linhartova in Gallusova priznanja.



Bistriški kulturniki so v nedeljo zaokrožili prvo desetletje križanskih družben ljudskih pevcev in glasbenikov, med katerimi je tudi etno skupina Nojek iz Bistrice ob Sotli (na fotografiji). (Foto: M. L.)

SREČEVANJA

Takih so korenin kot lipa

Na Križan Vrhu desetič ljudski pevci – Prireditev v okviru bistriškega občinskega praznika

KRIŽAN VRH – Na Križan Vrhu (pri Bistrici ob Sotli) so pripravili v nedeljo, 9. septembra, 10. srečanje ljudskih pevcev Pod staro lipo, kjer je nastopilo 11 zasedb, od teh dve glasbeni. Organizatorji glasbenega dogodka na kozjanskem Križan Vrhu tako uspešno presegajo krajevne meje in spajajo Štajersko in Dolenjsko.

Pobudnik srečanja je bil Franci Černelc iz Hrastja ob Bistrici. »Hodil sem po teh krajih, in ko sem na Križan vrhu zagledal Žurajevo kmetijo, me je prevzela. To je prostor s posebno energijo. Kmalu potem smo peljali zbor z avstrijske Koroške. Na kmetiji so se gostje v zelo kratkem času počutili zelo domače. Pomislil sem, da bi na takem kraju lahko bila kulturna srečanja in tako je nastalo srečanje ljudskih pevcev. Mi povabimo pevce in glasbenike, oni pa nas povabijo v svoje kraje. Dobro sodelujemo,« nam je Černelc rekel na srečanju v nedeljo.

Župan občine Bistrica ob Sotli Franjo Debelak je pripravljen videti v dogajanju simboliko. »Kar

štiri skupine iz Bistrice ob Sotli so nastopale danes na srečanju na Križan Vrhu. To potrjuje, da je glasba pri nas zakoreninjena kot ta lipa. In tudi prireditev je letos že desetič. Duša tega dogajanja je kulturno društvo Bistrica ob Sotli, ki mu stoji ob strani tudi občina,« nam je dejal župan. Po njegovih besedah so srečanja doslej pripravili v okviru bistriškega občinskega praznika. »Srečanje smo letos predstavili na september. Čas trgatve in drugih jesenskih opravil pesmi, kakršne slišimo tukaj, oplemenitijo. Razmišljamo, da bi srečanje ljudskih pevcev organizirali v takem času tudi v prihodnje,« je rekel župan Debeljak, ki je pohvalil družino Žuraj, da vsako leto sprejme nastopajoče pevce na vrt pod svojo lipo.

Na začetku prireditve so udeležence pozdravili že omenjeni župan Franjo Debelak, predstavnik javnega sklada za kulturne dejavnosti iz Šmarij pri Jelšah David Stupica in gostiteljica Melita Žuraj.

M. Luzar