

Zbirka medijskih objav
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,
15. 04. 2013 do
17. 04. 2013

Število objav: 6
Tiskani mediji: 3
Splet: 3
Radijske postaje: 0
Televizijske postaje: 0
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Festival neodvisnega filma
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti
Mednarodno zborovsko tekmovanje
Maribor

Seznam objav v zbirki:

Naslov		FOTO: Od Artič do Metlike, od Velikega Gabra do Toplic		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Dolenjski List (WEB); 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 15. 04. 2013		
Stran v zbirki 3	Avtor	I.V.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		Napoved – svet, 17. 4. (sreda)		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	STA (WEB); 24885		
	Rubrika / Datum	Napoved dogodkov, 16. 04. 2013		
Stran v zbirki 6	Avtor	STA		
	Teme	Festival neodvisnega filma		

Naslov		Ples, ki mu scenarij pišejo plesalci		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Primorske novice; 53000	Stran: 17	Površina: 524 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 17. 04. 2013		
Stran v zbirki 8	Avtor	Uršič Zupan Marica		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		Pomlad, kjer brsti zrelo petje		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Primorske novice; 53000	Stran: 17	Površina: 434 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 17. 04. 2013		
Stran v zbirki 10	Avtor	Bertok Katja		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		Začenja se newyorški festival neodvisnega filma Tribeca		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Siol.net (WEB); 584991		
	Rubrika / Datum	Slovenija, 17. 04. 2013		
Stran v zbirki 12	Avtor	B.G.O.		
	Teme	Festival neodvisnega filma		

Naslov		Glasba		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Večer; 127000	Stran: 28	Površina: 76 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 17. 04. 2013		
Stran v zbirki 13	Avtor	neznani avtor		
	Teme	Mednarodno zborovsko tekmovanje Maribor		

FOTO: Od Artič do Metlike, od Velikega Gabra do Toplic

Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi Všeč mi je 2

15. 4. 2013 | 10:50

Novo mesto - Na območnem srečanju odraslih folklornih skupin Igrajmo in zapojmo, ki ga je v soboto v Kulturnem centru Janeza Trdine pripravila novomeška območna izpostava Javnega sklada za kulturne dejavnosti, je nastopilo osem skupin iz Novega mesta, Velikega Gabra, Dolenjskih Toplic, Artič in Metlike.

Novomeško folklorno društvo Kres se je predstavilo s kar štirimi skupinami. Starejša vodilna skupina je nastopila s točko Če so rdeče, te so prav lubeče, mlajša veteranska skupina z Nočem Trentarja, veteranska z Ramplanjem in mlajša vodilna skupina s točko Pozdravljena, kraljica majnika.

Mladinska skupina KUD Oton Župančič iz Artič je predstavila belokranjska kola, Metliška folklorna skupina Ivana Navratila je zaplesala Viniško kolo, skupina Večerna zarja iz Društva upokoencev Veliki Gaber je predstavila Zaroko na vasi, folklorna skupina društva žena Dolenjske Toplice pa Splet belokranjskih plesov.

Območno srečanje je strokovno spremljal Tomaž Simentinger, umetniški vodja akademske folklorne skupine Franceta Marolta iz Ljubljane, ki bo rezultate objavil, ko si bo ogledal še ostala območna srečanja.



Petelinji boj - Mladinska skupina KUD Oton Župančič iz Artič je predstavila belokranjska kola, Metliška folklorna skupina Ivana Navratila. (Foto: I. Vidmar)

I. V.

Galerija





Napoved – svet, 17. 4. (sreda)

Napoved – svet, 17. 4. (sreda)

Ljubljana, 16. aprila (STA) – Napoved dogodkov v svetu v sredo, 17. aprila.

LONDON – V Londonu se bodo z vojaškimi častmi poslovili od nekdanje premierke Margaret Thatcher, ki je umrla minuli teden (začetek ob 12. uri). Sprevod z njeno krsto bo potekal skozi središče Londona, v katedrali sv. Pavla pa pričakujejo okoli 2000 povabljenecv. V znak spoštovanja bo začasno utihnilo zvonjenje znamenitega Big Bena. Zaradi velikega števila gostov in možnosti protestov nasprotnikov politične zapuščine Thatcherjeve bodo pogreb spremljali strogi varnostni ukrepi.

STRASBOURG – Evropski parlament bo z evropskim komisarjem za ekonomske in monetarne zadeve Ollijem Rehnem razpravljajl o programu pomoči Cipru, za popoldne pa je napovedana razprava o Hrvaški ter o napredku Srbije, Kosova, Črne gore in Turčije na njihovi poti v EU. Pričakovati gre tudi vročo razpravo o Madžarski, saj del poslancev zahteva kar suspenz članskih pravic Madžarske v EU, potem ko je Budimpešta marca potrdila sporen ustavni amandma.

BRUSELJ – Predsednika vlad Srbije in Kosova, Ivica Dačić in Hashim Thaci, bosta predvidoma nadaljevala dialog o prihodnosti severa Kosova pod okriljem EU. Evropska komisija je v torek preložila objavo poročil o napredku Srbije in Kosova ter tako Beogradu in Prištini dala še nekaj časa za dogovor o severu Kosova.

DUBLIN – Začelo se bo neformalno zasedanje ministrov EU za trgovino (še 18.).

ZAGREB – Začelo se bo sojenje nekdanjemu hrvaškemu premieru Ivu Sanaderju v primeru sporne prodaje poslovnega poslopja ministrstvu za regionalni razvoj leta 2009. Sanaderja bremenijo, da je oškodoval državni proračun za najmanj 26,4 milijona kun (3,5 milijona evrov) in zase obdržal 17 milijonov kun (2,3 milijona evrov). Poleg Sanaderja so obtoženi tudi bivši minister za regionalni razvoj Petar Čobanković, nekdanji poslanec HDZ in znani zagrebški mesar Stjepan Fiolić ter glavni direktor podjetja Inženirski biro Mladen Mlinarević.

MOSKVA – Začelo se bo sojenje ruskemu opozicijskemu voditelju Alekseju Navaljnemu. Znanemu blogerju očitajo poneverbe, če ga bodo spoznali za krivega, pa mu grozi do 10 let zapora. Obtoženi krivdo zanika.

MARSEILLE – Začelo se bo sojenje v primeru spornih silikonskih prsnih vsadkih francoskega proizvajalca PIP, v katerih so namesto medicinskega silikona uporabljali nedovoljen industrijski silikon, pri katerem naj bi bile poškodbe bistveno pogostejše kot sicer (ob 11. uri).

NEW YORK – Začel se bo **festival neodvisnega filma** Tribeca (do 28.).

telefon (sprejemanje servisa): 01 / 24 10 152

telefaks: 01 / 43 42 970

e–mail: desk@sta.si

mnenje/pripombe o servisu STA: e–mail: pripomba@sta.si

DEŽURNI:

zunanjepolitično uredništvo:

dopoldne Jure Kos, popoldne Maja Lazar Jančič
tel. št. 01 / 24 10 110, e-mail: zunanja@sta.si

spremljate nas lahko tudi na:

Facebook: <https://www.facebook.com/pages/Slovenska-tiskovna-agencija-STA/295393187034>

Twitter: https://twitter.com/STA_novice

np/np



Foto: Marica Uršič Zupan

Skupina za izrazni ples Mehki čevlji iz Sežane je zaplesala Cirkus

Območna srečanja plesnih skupin - Kdo se bo uvrstil na majsko regijsko srečanje?

Ples, ki mu scenarij pišejo plesalci

Pet plesnih društev in deset plesnih stvaritev je oblikovalo prvi večer plesnih miniaturn v postojnskem kulturnem domu. Drugi bo v torek v Izoli, najboljši z obeh večerov pa se bodo predstavili na regijskem srečanju maja v Sežani.

POSTOJNA ► Območna srečanja plesnih skupin, ki jih že vrsto let pripravljajo območne izpostave Javnega sklada za kulturne dejavnosti (JSKD), spodbujajo mlade, da svoje veselje do plesa izrazijo v kakovostnih in ustvarjalnih plesnih zvrsteh, ki plesni izraz praviloma gra-

dijo na kakovostni glasbi in ki so tudi dobra podlaga za prehod v druge, manj zahtevne, a bolj popularne plesne zvrsti.

Na postojnskem srečanju so kakovostne plesne zvrsti vsekakor dominirale. Od desetih plesnih miniaturn je bilo namreč kar šest baletnih,

tri s področja izraznega plesa, ena pa je z zgodbo in koreografijo nadgradila irski ples. To je bila *Veselica* plesne skupine Srebrna iz Senožeč, ki že vseh sedem let, odkar deluje, veliko pozornosti posveča prav irskemu plesu. Tokrat je mentorica **Nataša Đukić Vasić** posodila hitre in poskočne koreake *Mačku Muriju*.

Milojka Širca, ki na Krasu že tri desetletja širi znanje o izraznem plesu, je na postojnsko srečanje pripeljala tri skupine: deklice, ki plešejo v komenski osnovni

šoli, so plule in valovile čez *Rokavski preliv*, desetletnice iz plesne skupine Mehki čevlji iz Sežane so odplesale in odigrale radoživ in pisan *Cirkus*, njihove starejše kolegice, srednješolke in študentke, pa poudarjeno izrazni *Odziv*.

Društvo ljubiteljev baletne umetnosti iz Divače je nastopilo z eno samo točko - *Rdečo kapico*. Oblikovale so jo izredno mlade plesalke, saj ena med njimi ni dopolnila še niti pet let, zato je mentorica **Alena Medič** zanje pripravila preprosto



Foto: Marica Uršič Zupan

Po štirih baletnih točkah, ki so imele veliko izraznih elementov, se je prav prilegel klasični Labodji spev plesalk Baletnega društva Postojna

plesno koreografijo, a z veliko igre in zgodbe. Plesalke pa so se izkazale z bistvenim na tej stopnji - obvladovanjem odra.

Kar polovico točk je pripravilo domače Baletno društvo Postojna, kar mu, seveda, sploh ni težko, saj ima kar 150-člansko bazo mladih plesalk in plesalcev. Tudi mentorici, **Manca Krnel Hess** in **Tamara Polanc**, sta v širni odrski svet najprej poslali najmlajše baletke s točko *Fosili se hihitajo*, sledile so tri zanimive "živalske" koreografije: *Kokošja*

idila, *Levji marš* in *Previdne antilope*. Vse tri so dobro dopolnjevali odlični kostumi, pa tudi plesne zgodbe, zaradi katerih so gledalci skorajda pozabili, da gre za balet. Zato se je na koncu prav prilegel zares klasičen *Labodji spev*.

Glede na to, da na plesnih srečanjih po navadi prevladuje izrazni ples in je balet prej izjema kot pravilo, so imeli postojnski prireditelji kar srečo, da je bila strokovna spremljevalka srečanja **Ana Vovk Pezdír**, ki dobro pozna obe plesni zvr-

sti. Tako je zaznala avtorski prispevek plesalk izraznega plesa, pa tudi dosledno spoštovanje pravil pri baletu. "*Zlasti pri najmlajših lahko v baletu zelo hitro pride do kiča. Tu tega ni bilo, otroci so svoje vloge razumeli, na odru so bili samostojni,*" je povedala po srečanju.

V torek si bo ogledala še območno srečanje v Izoli, nato pa z obeh izbrala najboljše skupine za regijsko srečanje, ki bo 17. maja v Sežani.

MARICA URŠIČ ZUPAN



Naša pomlad se je ustavila tudi v Kopru

Pomlad, kjer brsti zrelo petje

Avla Osnovne šole Koper je vse prej kot majhna, toda minuli ponedeljek popoldne, ko je tam gostovala revija *Naša pomlad*, je bilo komaj še kje stati, kaj šele, da bi našli prost sedež.

parketu zelo dobro znajde že od nekdaj. Navsezadnje je prav ta revija ena najbolj množičnih manifestacij ljubiteljske kulture, vanjo so vključeni tudi otroci.

KOPER ▶ Tolikšno zanimanje občinstva je vnovič presenetilo tudi **Antona Baloha**, ravnatelja Osnovne šole Koper in predsednika Zveze pevskih zborov Primorske (ZPZP). Nedavno je namreč zaskrbljeno potarjal, da se zborovske vrste redčijo. Vsekakor pa je tudi letošnja pomlad prinesla zanimivo in pisano, predvsem pa številčno sliko mladih pevk in pevcev. "Primorci smo na petje ponosni, zato moramo poskrbeti za podmladek odraslega zborovskega petja, ki se bo že čez kakšno leto pomerilo na zahtevnejših tekmovanjih. Tudi z nastopi na reviji *Naša pomlad* skrbimo za kakovostno rast pevske dejavnosti," je uvodne misli sklenil Baloh in povabil k poslušanju več kot 350 otroških glasov. In dodal, da otroško petje še vedno navdušuje: "Tako skrbno pripravljeno in odlično izvedeno, kot smo ga doživeli na reviji v, za vse poslušanja željne pretesni avli Osnovne šole Koper, pa vzbuja še večje zadovoljstvo. Zveza pevskih zborov Primorske se veseli takega pevskega podmladka, tako skrbno pripravljenega in s strani zborovodij odlično vodenega. Mentorji ubirajo prave zborovske poti, pevski programi imajo umetniško težo in so v večini primerov odlično kulturno sporočilo, na kar smo organizatorji pa tudi ravnatelji šol in vrtecev, od koder mladi pevci prihajajo, nadvse ponosni. Prav je, da **JSKD** in ZPZP tudi v prihodnje organizacijsko skrbita za ta pomladno



Otroško petje vedno navdušuje. Tudi z nastopi na reviji *Naša pomlad* skrbimo za kakovostno rast pevske dejavnosti.

pevski nasmeh, ravnateljice, ravnatelji in mentorji pa, da nam ga tudi v prihodnjih letih pričarajo."

Vseh devet zborov, kolikor se jih je predstavilo na koprski reviji, je poleg otroških pesmi v svoj program uvrstilo tudi kakšno iz ljudske zakladnice ter zanimive priredbe tujih avtorjev. Nad vsemi je z ostrim ušesom bdel glasbeni svetovalec **Matej Penko**.

Prav gotovo je cilj revialnega nastopanja vzgoja za pevsko kulturo, pri čemer pa ne gre zanemariti družjenja med vrstniki. Zborovsko petje se tudi na Primorskem kulturnem

Z dobro zasnovano že od mladih nog je tako verjetnost, da bomo te otroke nekoč srečevali v zrelih zborovskih vrstah, še toliko večja. Vpisni listi na videz najbolj "preprostega šolskega krožka" se v septembru sicer zelo hitro napolnijo.

Brez prave motivacije in zagnanosti zborovodij, ki v svoje delo vlagajo veliko truda in časa, pa bi muhastararava poskrbela, da bi otroci že po kakšnem tednu prestopili v kakšno drugo dejavnost. Polne dvorane poslušalcev pa so k sreči - dokaz, da ni tako.

KATJA BERTOK



Foto: Katja Bertok

Otroški pevski zbor OŠ Koper pod vodstvom Ingrid Poropat se že nekaj let zapored uvršča na zaključni koncert najboljših zborov Naše pomladi

SREDA 17.04.2013, 06:45

NATISNI PISAVA

Začenja se newyorški festival neodvisnega filma Tribeca

S projekcijo dokumentarca *Mistaken for Strangers* (Zamenjani za tujce) o indie bandu The National in koncertom skupine se bo danes začel 12. newyorški festival neodvisnega filma Tribeca.

0 OCENA: 0 POŠLJI

Tweet

+1 0

Všeč mi je 0

Priporoči



Do zaključka 28. aprila bo festival ponudil vrsto filmov vseh žanrov, od novih stvaritev do poklona starejšim filmom.

V soj žarometov se bodo zagotovo ujeli dokumentarci o znanih osebnostih, ko so broadwayska zvezdnica **Elaine Stritch**, igralec **Richard Pryor** in scenarist **Gore Vidal**.

Kot posebnost letošnjega festivala so organizatorji napovedali transmedijski tekmovalni program, posvečen trendom v digitalnih medijih. Program bo namenjen prepoznavanju tistih v transmedijski industriji, ki pri ustvarjanju zgodbe uporabljajo inovativne in interaktivne pristope ter temeljijo na internetu in kombinaciji različnih platform.

Festival Tribeca so **Robert de Niro**, **Craig Hatkoff** in **Jane Rosenthal** ustanovili leta 2002, da bi z njim obnovili življenje v spodnjem Manhattnu po terorističnem napadu 11. septembra. Do danes je postal ena najpomembnejših platform za promocijo neodvisnega filma na svetu.

STA, B. G. O.

Foto: Reuters



GLASBA

MARIBOR

GALERIJA PRO SOLO

Simon Petek, violina, Li-Fang Su, klavir. Koncert in družabno srečanje ljubiteljev klasične in jazz glasbe. Mesarski prehod 5. **Sobota, 20. 4., ob 19.00.**

UNIONSKA DVORANA

12. **mednarodno zborovsko tekmovanje Maribor** od 19. do 21. 4. Nastopilo bo šest pevskih zborov iz Švedske, Estonije, Poljske, Nemčije, Švice in Slovenije.

LJUBLJANA

- Akademija za glasbo Ljubljana vabi na 7. koncert ciklusa Komorni večeri 2013.

Komorne skupine iz razreda izr. prof. Bojana Gorička v različnih zasedbah.

Vstopnine ni. **Kazina Ljubljana. Kazinska dvorana. Sreda, 17. 4., ob 19.30.**

- Eugen Indjic, klavir. Glasbeni cikel Zvoki klasike. Ljubljanski grad.

Stanovska dvorana. Sreda, 17. 4., ob 19.00.

ORMOŽ

Prijatelji na tiste čase, Moški pevski zbor Dobrava ob 20-letnici delovanja.

Dom kulture. Petek, 19. 4., ob 19.30.

SLOVENSKA BISTRICA

COLORFOUR, koncert kvarteta saksofonov. Viteška dvorana gradu.

Četrtek, 18. 4., ob 19.00.

VELENJE

Daniel Noesig, Jure Pukl kvintet. Peti koncert v sklopu Max klub jazz festivala 2013.

Max klub. Četrtek, 18. 4., ob 20.30.