

Zbirka medijskih objav  
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,  
19. 04. 2013 do  
01. 05. 2013

---

Število objav: 10  
Tiskani mediji: 7  
Splet: 3  
Radijske postaje: 0  
Televizijske postaje: 0  
Teletekst: 0

---

Spremljane teme:  
24. finale tekmovanja za Veliko  
zborovsko nagrado Evrope 2012  
Festival mlade literature Urška  
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti  
Mednarodno zborovsko tekmovanje  
Maribor  
Opus

## Seznam objav v zbirki:

		Naslov	Pred deseto obletnico društva	
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Savinjske novice; 0	Stran: 11	Površina: 175 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Organizacije, 19. 04. 2013		
Stran v zbirki 4	Avtor	Novak Remic Katja		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	Goga o knjigah in dogodkih v mestu	
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Dolenjski List (WEB); 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 22. 04. 2013		
Stran v zbirki 5	Avtor	I.V.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Festival mlade literature Urška		

		Naslov	Mednarodni uspeh skupne radosti	
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	ABC; 0	Stran: 26	Površina: 142 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Ostalo, 23. 04. 2013		
Stran v zbirki 7	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Mednarodno zborovsko tekmovanje Maribor		

		Naslov	Plesalci PD Imani Brežice aktivno razpoloženi	
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Lokalno.si (WEB); 0		
	Rubrika / Datum	Lokalno aktualno, 23. 04. 2013		
Stran v zbirki 8	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Opus		

		Naslov	V Mariboru najboljši zbor iz Stockholma	
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Primorski dnevnik; 11000	Stran: 6	Površina: 121 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Dežela, 23. 04. 2013		
Stran v zbirki 10	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Mednarodno zborovsko tekmovanje Maribor, 24. finale tekmovanja za Veliko zborovsko nagrado Evrope 2012		

		Naslov	Glasba	
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Primorske novice; 53000	Stran: 21	Površina: 65 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Ostalo, 24. 04. 2013		
Stran v zbirki 11	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	Zaznamuje jo smeh	
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Vecer.com (WEB); 0		
	Rubrika / Datum	Tiskane izdaje, 24. 04. 2013		
Stran v zbirki 12	Avtor	Potočnik Karin		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Vodi selitev Sokličeve zbirke		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	Večer; 127000	Stran: 21	Površina: 261 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Koroška, 24. 04. 2013		
Stran v zbirki 13	Avtor	Potočnik Karin		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Za otroke		
Zaporedna št. 9	Medij; Doseg	Večer; 127000	Stran: 28	Površina: 39 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Ostalo, 24. 04. 2013		
Stran v zbirki 14	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Fotografska zveza Slovenije ima novo vodstvo		
Zaporedna št. 10	Medij; Doseg	Digitalna kamera; 0	Stran: 9	Površina: 188 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Novice, 01. 05. 2013		
Stran v zbirki 15	Avtor	Praprotnik Štefi		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		



KUD UTRIP REČICA OB SAVINJI

## Pred deseto obletnica društva

Člani Kulturno-umetniškega društva Utrip Rečica ob Savinji bodo letos obeležili deseto obletnico, pestro pa je bilo tudi lansko leto, ko so z različnimi tematskimi večeri, razstavami, predavanji, okroglimi mizami in recitacijami skrbeli za kulturno dogajanje v občini. Kot napovedujejo, bo podobno tudi v letošnjem letu.

Predsednik društva Jože Skončnik pravi, da so njihova druženja priložnost za iskanje novih idej in izzivov ter boljše medsebojno spoznavanje. V prihodnje se želi povezati še z društvi izven doline, med-

tem ko se je sodelovanje z **Javnim skladi RS za kulturne dejavnosti**, območna izpostava Mozirje močno izboljšalo.

Minulo leto je bilo za društvo uspešno, saj so ga zaključili z realizacijo celotnega plana, poleg tega pa realizirali še nekatere nenačrtovane dejavnosti in zaradi racionalne porabe sredstev leto končali s pozitivno bilanco. Skončnik je opozoril na določene računovodske

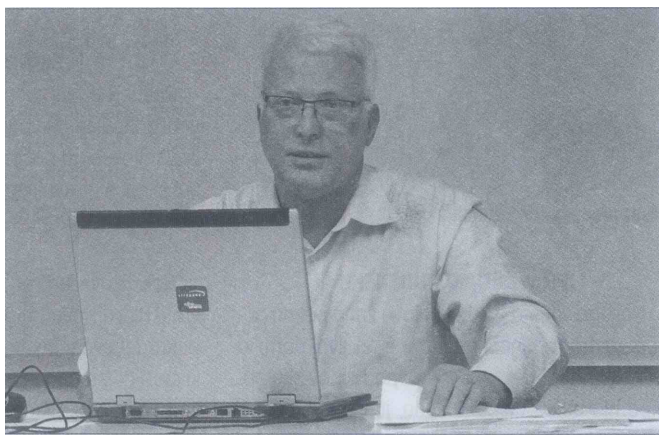
pomanjkljivosti in od predsednikov društva in odbora EMS zahteval odpravo le-teh. Župan občine Rečica ob Savinji Vinko Jeraj se je strinjal s podanimi poročili in potreb-

nimi ukrepi in hkrati pohvalil člane društva za izpeljane kulturne dogodke, za pomoč pri prireditvah ob občinskem prazniku in izrazil željo za nadaljnje uspešno sodelovanje.

Na občnem zboru so predstavili načrt za letošnje leto. Kot kaže bodo dogajanje v občini popestrili večer erotične poezije, okrogla miza na temo kulture, koncert klasične

glasbe, večer slovenske besede, organizacija 10. obletnice društva, ki bo v novembru, itd. Dlje časa je načrtovana tudi ustanovitev lutkovne sekcije, prav tako je stalna aktivnost za povečanje članstva. »Želimo si predvsem aktivnih članov, ki bodo sodelovali pri organizaciji prireditev,« je k vpisu v KUD Utrip povabil Skončnik.

**Katja Remic Novak**



**Jože Skončnik: »Želimo si predvsem aktivnih članov, ki bodo sodelovali pri organizaciji prireditev.« (Foto: KRN)**

## Goga o knjigah in dogodkih v mestu

Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi Všeč mi je 0

22. 4. 2013 | 15:35

**Novo mesto** - Novomeška založba Goga je danes dopoldne v svoji knjigarni na Glavnem trgu predstavila knjige za sezono 2013 in dogodke ob tednu knjige ter Gogino mednarodno sodelovanje, ob tej priložnosti pa je novomeški župan Alojzij Muhič mladim podelil nagrade mladim literatom, ki so sodelovali na Festivalu mlade literature Urška, ki ga je v Novem mestu marca pripravila območna izpostava JSKD.

Od lani izdanih knjig so v Gogi najbolj ponosni na roman zdaj že pokojne pisateljice Maruše Krese *Da me je strah?*, ki je po mnenju nove Gogine urednice **Jelke Ciglencečki** ne le ena najboljših, pri tej založbi izdanih knjig, ampak tudi ena najboljših knjig, ki so lani znašle na slovenskem knjižnem trgu nasploh, izpostavila pa je tudi zbirko kratkih zgodb Mihe Mazzinija *Polni koledarji*, prazni [dnevi](#) in delo Dušana Šarotarja *Ne morje ne zemlja*.

V načrtih za leto 2013 imajo pri Gogi izdajo desetih knjig. Kot je povedala Ciglencečkijeva, [želi](#) nadaljevati po dosedanjih smernicah založbe Goga: "Osredotočamo se na novomeške zgodbe, [govori](#) se o drugi novomeški pomladi. Izkoriščamo novo energijo in v svoj program smo uvrstili knjižni prvenec Dijane Matković z delovnim naslovom *Kratko kratke zgodbe*, v načrtu pa imamo tudi izdajo novega romana Nejca Gazvode ter antologijo *Dogodek v mestu*, *Literarni zemljevid Slovenije*, v kateri bodo več kot osemdeset let po izdaji Grumovega *Dogodka v mestu* Gogi ponudili desetim slovenskim pisateljem, naj izpišejo dogodek v svojem mestu," našteva Ciglencečkijeva.

Poleg tega namerava Goga med drugim izdati zbirko najzgodnejše poezije Borisa A. Novaka *Definicije* ter prevoda Meseca na deželi angleškega pripovednika Josepha Lloyda Carra in *Peščene ure* jugoslovanskega pisatelja Danila Kiša.

Založba Goga je ob tem v tednu knjige pripravila svoj že tradicionalni knjižni sejem na Glavnem trgu pred svojo knjigarno, kjer bralcem od danes do petka ponuja knjige po krepko znižanih cenah in vsak večer literarni dogodek - jutri predstavitev knjige *Vdova Zevedejev* in dobrodelno licitacijo redkih knjig, v sredo pogovor z ruskim avtorjem Iljo Stogoffom, v četrtek pogovor Nine Štampohar s sarajevskim pisateljem Goranom Semardžićem o knjigi *Dekle na cestih* ter v petek pogovor Dese Muck z Miho Mazzinijem o njegovi pri Gogi lani izdani knjigi *Polni koledarji*, prazni dnevi.



Knjige, ki jih pri založbi Goga nameravajo izdati letos, mednarodno sodelovanje in dogodke v tednu knjige so predstavili urednica Gogine knjižne zbirke Jelka Ciglencečki, direktor založbe Mitja Ličen ter vodja knjigarne in prireditvenega programa Vesna Kelbl. (Foto: I. Vidmar)



Novomeški župan Alojzij Muhič je podelil nagrade mladim literatom, ki so sodelovali na Festivalu mlade literature Urška, ki ga je v Novem mestu marca pripravila območna izpostava JSKD. (Foto: I. Vidmar)

I. V.

Galerija

Kazalo





## MEDNARODNI USPEH SKUPINE RADOST

Godovič – Vokalna skupina Radost,  
Godovič z umetniško vodjo  
Damjano Vončina se je v nedeljo  
zvečer, 7. aprila vrnila iz švicarskega  
Montreuxa.



Tam je potekalo mednarodno zborovsko tekmovanje, na katerega so sprejeli le deset zborov iz desetih držav. Na dveh tekmovalnih nastopih (obvezni program in prosti program) so morali zbori predstaviti 27 minut glasbe. Radostnice so predstavile tujo in domačo zborovsko literaturo na vrhunskem nivoju, zato jim je strokovna komisija, ki so jo sestavljali trije svetovno uveljavljeni glasbeniki, dodelila najvišje priznanje, zlato z odliko. Tako so postale zmagovalke svoje kategorije (ženski in moški glasovi). Drugega mesta niso podelili. Tretje mesto sta si razdelila moška zbor iz Italije in Belgije. Radost je bila najvišje uvrščeni zbor tekmovanja in je zato sodelovala tudi na zaključnem koncertu najboljših treh zborov tekmovanja. V ostalih dveh kategorijah prvih mest niti niso podelili.

Vokalna skupina Radost je imela poleg dveh tekmovalnih še dva krajša nastopa in en celovečerni koncert v Montheronu. To je bila za naša dekleta že sedma zelo uspešna mednarodna udeležba

## Plesalci PD Imani Brežice aktivno razploženi

Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi Všeč mi je 0

23.4.2013 | 09:10

Plesalci sekcije Sodobni ples so se v petek, 5. aprila 2013, na prireditvi Mladi koreografji, ki je potekala v organizaciji plesnega društva Imani, predstavili občinstvu s svojimi miniaturnimi, ki so bile izbrane na polfinalni izbor za 21. mednarodno tekmovanje mladih plesnih ustvarjalcev OPUS 1. Miniature plesalci z ustvarjalno žilico, na določeno razpisano temo, s svojo mentorico pripravijo sami.

Plesalci lahko sestavljajo koreografije v paru (skupinsko delo - duet) ali sami (avtorski soloples). Na prireditvi so se predstavili dueti: Amadea Konc in Lea Motoh, Ana Radič in Veronika Strnad, Zala Rostohar in Ula Oštir pod mentorstvom Urše Rupnik, avtorski soloplesi: Ema Zevnik pod mentorstvom Urše Rupnik, Aneja Ljubič in Lotti Veronika Les pod mentorstvom Sare Levičar ter Sanja Spirič pod mentorstvom Špele Premelč. Miniature, duet, sta pripravili tudi Morena Olič in Tjaša Kurajič pa je žal zaradi bolezni in poškodbe nista mogli predstaviti.

Vse izbrane miniatures so se nato v soboto, 13. aprila 2013, predstavile v Španskih borcih v Ljubljani na polfinalnem izboru za OPUS 1. Našim plesalcem želimo, da se jim v čim večjem številu uspe uvrstiti na finalni izbor OPUS 1, ki bo 8. 6. 2013 v Celju.

V soboto, 13. aprila, pa so se omenjeni plesalci pod mentorstvom Urše Rupnik in Špele Premelč predstavili še na 10. območni reviji plesnih skupin »V plesnem vrtincu«. Na prireditvi so se iz našega društva predstavile še naslednje skupine: v koreografiji Sare Levičar »HIPZIG-APZAG« Sodobni ples 2+3, v koreografiji Sare Levičar in Urše Rupnik »TeVe« Sodobni ples 4+5, v koreografiji Špele Premelč in plesalk »Kjer so meje zbrisane« Ka'Bavidas Pelera, v koreografiji Sare Levičar »Kontrol(k)a panike« Sodobni ples 6+7 in v koreografiji Sare Levičar in Jerneje Rožman »Preplet« Ka'Bavidas Pelera in Alter Ego.

Vsem udeleženi na omenjenih prireditvah čestitamo za uspešno izpeljane nastope in jim želim še veliko uspešnih plesnih korakov.

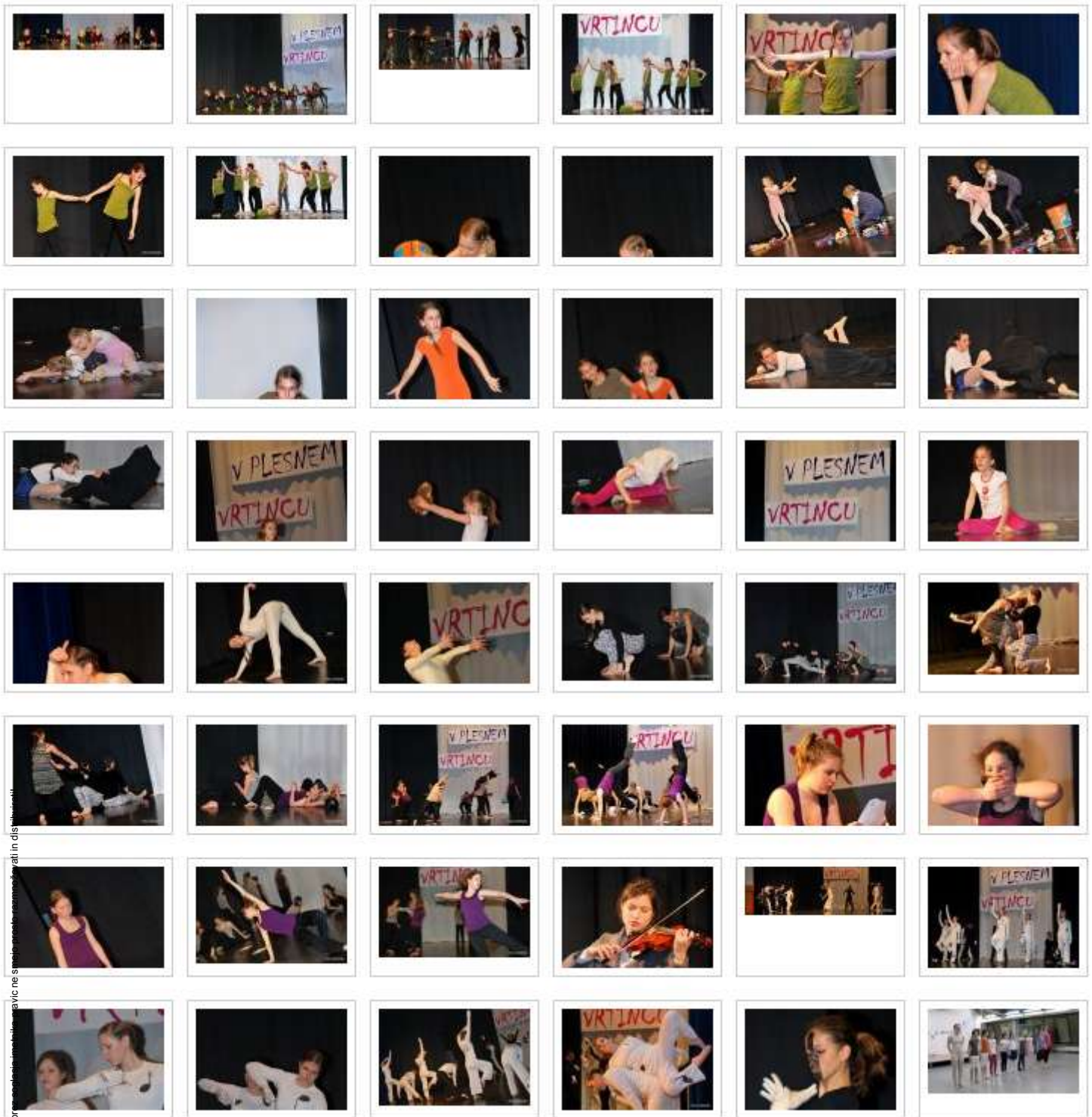
Plesno društvo Imani Brežice  
Ksenija Herakovič





Galerija

Kazalo



Narodnik: JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI.  
Objave so namenjene interni uporabi v skladu z odločbami ZASP in se ne smejo objaviti brez dovoljenja avtorja in disponenta.  
Kiplog d.o.o.



## ZBORI - Tekmovanje V Mariboru najboljši zbor iz Stockholma

MARIBOR - Na letošnjem 12. mednarodnem zborovskem tekmovanju v Mariboru je zmagal švedski pevski zbor Stockholms Musikgymnasium Chamber Choir, ki ga vodi zborovodkinja Helene Stureborg. S tem se je uvrstil v finale tekmovanja za Veliko nagrado Evrope 2012, ki bo prihodnje leto v Debrecenu na Madžarskem, so sporočili iz JSKD. »Prvič v dvanajstih letih tekmovanja se je zgodilo, da je zmagal mešani mladinski zbor, pa tudi sicer so se na letošnje tekmovanje v Mariboru uvrstili predvsem mladinski in študentski pevski zbori, kar prej kot nekemu trendu pripisujemo naključju, saj so trije zbori iz Venezuele, Kitajske in APZ Tone Tomšič v zadnjem trenutku iz različnih razlogov odpovedali sodelovanje,« je povedala programska direktorica tekmovanja in svetovalka za vokalno glasbo pri Javnem skladu za kulturne dejavnosti (JSKD) Mihela Jagodic.

Članica žirije in zborovodkinja Helena Fojkar Zupančič je dodala, da so švedski zbor odlikovali zelo lep in homogen zvok, dobra intonacija, dober in tehten program ter dovolj prepričljiva izvedba. »Tako pri tem kot tudi pri drugih zborih pa smo pogrešali več drznosti v samem nastopu in stika z občinstvom. Slednje je morda najbolje uspelo Zboru konservatorija za glasbo in balet Ljubljana,« je še dejala.

Na letošnjem tekmovanju so se pomerili pevski zbori iz Švedske, Estonije, Poljske, Nemčije, Švice in Slovenije. Vsak zbor je lahko ponovil le eno skladbo, v celoti pa je moral pripraviti kar za okrog 45 minut čiste vokalne glasbe.

Tekmovanje odlikuje tudi skrb za promocijo slovenske glasbe, saj mora vsak zbor izvesti eno skladbo renesančnega skladatelja Jacobusa Handla Gallusa in eno od sodobnih slovenskih zborovskih skladb. Ker Gallus velja za zaščitnika slovenske zborovske glasbe, so najboljšemu zboru že drugič podelili gallusa - kipec, ki ga je oblikovala akademska kiparka Metka Kavčič.

Tekmovanje so leta 2008 sprejeli v ekskluzivno Zvezo tekmovanj za Veliko zborovsko nagrado Evrope. Lani je finale za to tekmovanje potekalo ravno v Mariboru, naslednje pa bo prihodnje leto v madžarskem Debrecenu.



**GLASBA**

Sreda, 24. aprila

**TOLMIN**

**ŠOLSKI CENTER** ▶ ob 18. uri  
**Območna izpostava JSKD Tolmin** zaključuje 43. revijo *Naša pomlad, revijo otroških in mladinskih pevskih zborov*. Predstavili se bodo mladi pevci Zgornjega Posočja.

**POSTOJNA**

**KULTURNI DOM** ▶ ob 19. uri koncert **Postojnske godbe 1808, pihalnega orkestra Glasbene šole Postojna** in **Big banda Šolskega centra Postojna**.

Petek, 26. aprila

**NOVA GORICA**






**TOČKA ZKD, GRADNIKOVE BRIGADE 25** ▶ ob 19.30 *Domovini v pozdrav*. Nastopajo **Mešani pevski zbor Lipa Šempas**, zborovodja **Miran Rustja**, **Ženski pevski zbor Rože Nova Gorica**, zborovodkinja **Andreja Rustja**. Gostje **Zbor "Prešernovke" Kulturnega društva Dr. France Prešeren, Šibenik**, zborovodkinja **Danka Oreb Jajac**.  
Vstop prost.

Datum: 24.4.2013 - Stran: KOROŠKA


## Zaznamuje jo smeh

**Brigita Rajšter, direktorica Koroškega pokrajinskega muzeja:** "Magistrica indoevropskega jezikoslovja in profesorica umetnostne zgodovine je v muzeju odgovorna kustosinja za umetnostnozgodovinske zbirke. Trenutno se je ukvarjala s predstavitvijo Meškove zbirke in se že posveča logistiki prenosa Sokličeve zbirke, ki jo dokumentirajo, fotografirajo. O njej bo nastal tudi film. Simona je [vesela](#) oseba, zaznamuje jo smeh, od katerega se vse trese."


**Robert Preglau, vodja dravograjske izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, prej direktor Dravita:** "S Simono smo začeli otroške animacije v dvorcu Bukovje. Organizirali smo tridnevni otroški festival v sodelovanju z Vilino. Animacije za [otroke](#) so redno prisotne v dvorcu, [ljudje](#) jih že poznajo in so jih posvojili."

-  Natisni
-  Preberi
-  Pošlji po mailu
-  Dodaj med priljubljene
-  PDA / GSM povezava

A A A - Prilagodi pisavo

 **Ste bili priča dogodku?**  
Pošljite nam svojo plat zgodbe, morebitne slike, videe...

**Imate novico, zgodbo, fotografijo?**  
Pokličite na brezplačno telefonsko številko

 080 98 08

Pridružite se nam  
Spremljajte nas

**Karin Potočnik**



## Koroški obraz

## Vodi selitev Sokličeve zbirke

Simona Javornik Ristič, umetnostna zgodovinarica in animatorka otrok

## KARIN POTOČNIK

Kot pravi **Simona Javornik Ristič**, po koreninah Slovenjgradčanka, živeča na Ravnah na Koroškem, je njeno poslanstvo delo z otroki, natančneje zabava z otroki. Ko se družijo z mlajšimi prebivalci tega planeta, je pravzaprav Vilina. "Vilina je napol vila, mila vila, sodoben koroški pravljичni lik, ki naj bi obvladoval teritorij med Peco in Pohorjem ter se povezoval s tradicionalnimi pravljичnimi junaki, a ostal osebnost z zgodbo," je o Vilini povedala Javornik Rističeva, ki animacije za otroke organizira skupaj z možem **Aljošo Rističem**. Vilina je imela rojstni dan 1. septembra 2009, oblikovno jo je dorekla **Blanka Kamnik**, pravljico je napisal **Marjan Pungartnik**, ilustrirala jo je **Elen Potočnik**. Pravljica nosi naslov *Saj so samo otroci in bo kmalu izšla v knjižni obliki*, ilustracije so še povsem sveže. Vilina je punca fina, tako jo vidi **Tjaša Javornik**, ki je zanj napisala in odpela pesem z istoimenskim naslovom. Po besedah Simone Javornik Ristič pravljичni lik povezuje celotno širšo družino.

Njena glavna naloga je skrb za to, da se otroci varno igrajo in jih čuva. Podobno nagajivega, živahnega in veselega značaja kot Vilina je tudi Javornik Rističeva, vseskozi dejavna in posebno spomladi športno zagnana, pa naj gre za badminton ali tekanje.

Javornik Rističeva je že od leta 2000 zaposlena v Koroškem pokrajinskem muzeju. Trenutno je okupirana s Sokličevo zbirko, ki jo muzej iz župnišča v Slovenj Gradcu zača-

sno seli v prostore muzeja. Končala pa je s postavitvijo Meškove sobe, prav tako preseljene iz župnišča. Cerkevna tematika ji je od nekdaj blizu. Strokovno nalogo in dvoje projektov je izbrala prav z omenjenega področja. Pritegnila jo je slikana dediščina cerkva, freske. Posebno zadovoljna je, kadar vodi skupine ljudi, saj ji je delo z ljudmi zelo pri srcu.

Ljubezen do dela z otroki se je porajala na enem od vodstev po muzejskih zbirkah. "Med vodenjem po srednjeveški slikani dediščini sem ugotovila, da z izredno lahkoto navežem stik z otroki," je rekla Javornik Rističeva in kmalu se je rodila ideja o Vilini, ki ne zabava le otrok na tej strani, temveč poučuje otroke na oni strani meje, na avstrijskem Koroškem, od koder izvirajo korenine njene moža. Sodelujeta - z animacijami in delavnicami - z zasebnimi vrtni v Borovljah, v sklopu katerih so vključeni v večletni projekt jezikovnega izobraževanja za najmlajše. V tem času



Simona Javornik Ristič je navdušena nad cerkveno dediščino. (Karin Potočnik)

nastaja tudi dramaturška uprizoritev Vilinine pravljice, monoigra, v kateri igra sama. Na sporedu bo predvidoma že v maju letos.

Javornik Rističeva od leta 2004 poučuje umetnostno zgodovino na univerzi za tretje življenjsko obdobje. V prostem času zagnano vrtnari. Ko je čas obiskov razstav, pa organizira izlete na likovne razstave v Sloveniji, Avstriji in Italiji. Kljub temu da rada potuje, največ v obmorske kraje, je vezana na Koroško. Je ljubiteljica živali, zdaj ima dva psa in mačko, število živalic, ki vnašajo srečo v njen dom, pa variira.

## Zaznamuje jo smeh

**Brigita Rajšter**, direktorica Koroškega pokrajinskega muzeja: "Magistrica indoevropskega jezikoslovja in profesorica umetnostne zgodovine je v muzeju odgovorna kustosinja za umetnostnozgodovinske zbirke. Trenutno se je ukvarjala s postavitvijo Meškove zbirke in se že posveča logistiki prenosa Sokličeve zbirke, ki jo dokumentirajo, fotografirajo. O njej bo nastal tudi film. Simona je vesela oseba, zaznamuje jo smeh, od katerega se vse trese."

**Robert Preglau**, vodja dravograjske izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, prej direktor Dravita: "S Simono smo začeli otroške animacije v dvorcu Bukovje. Organizirali smo tridnevni otroški festival v sodelovanju z Vilino. Animacije za otroke so redno prisotne v dvorcu, ljudje jih že poznajo in so jih posvojili."



## ZA OTROKE

### MARIBOR



#### PIONIRSKA KNJIŽNICA ROTOVŽ

- Pravljične ure vsak torek ob 17.00.
- Igralnica za male in velike vsak petek ob 10.00.

#### PIONIRSKA KNJIŽNICA NOVA VAS

- Pravljične ure vsak četrtek ob 17.00.

#### KNJIŽNICA JANKA GLAZERJA RUŠE

- Pravljična ura v četrtek, 25. 4., ob 11.00.

### LENART

Regijsko srečanje otroških gledaliških skupin. **JSKD** Lenart, Ormož, Ptuj, Slovenska Bistrica. Dom kulture. Petek, 26. 4., ob 8.30.



## FOTOGRAFSKA ZVEZA SLOVENIJE IMA NOVO VODSTVO

15. marca letos, je bila v prostorih Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti v Ljubljani, redna volilna skupščina Fotografske zveze Slovenije, na kateri je bilo izvoljeno novo vodstvo, ki bo vodilo zvezo naslednjih 5 let. Za novega predsednika zveze je bil izvoljen Ivo Borko (FK Proportio divina Gornja Radgona), ki je v svojem programu med drugim napovedal konsolidacijo stanja v zvezi, vključno s posodobitvijo internih aktov in ureditvijo finančnega stanja ter obljubil, da bo izboljšal informiranje, zagotovil transparentnost dela ter skrbel za razvoj in napredek izrazne fotografije, predvsem pa je obljubil pošteno in trdo delo. Za podpredsednika je bil izvoljen Janez Kukec Mezek (FK Ljubljana), za tajnika pa Marjan Laznik (Društvo ljubiteljev fotografije Maribor).

V izvršilni odbor so bili izvoljeni Maja Šivec (FK Maribor), David Brusnjak in Matej Peljhan (oba DF Svit Celje), Marko Čadež (FK Cerkno), Rok Godec (FD Janez Puhar Kranj), Vasja Leban (FK Nova Gorica), Janez Papež (FD »Grča«

Kočevje) in Vitomir Pretnar (FD Jesenice).

Pooblaščenec za stike s FIAP-om je ostal Vasja Doberlet iz Fotografskega društva Janez Puhar iz Kranja.

Novi umetniški svet sestavljajo Jure Kravanja (DF Svit Celje), Aleksander Čufar (FD »Grča« Kočevje), Herman Čater in Stojan Kerbler (oba FK Maribor) ter Rafael Podobnik (FK Nova Gorica).

V kabinet slovenske fotografije sta bila imenovana Niko Sladič (FD Janez Puhar Kranj) in Tihomir Pinter (FK Ljubljana).

V nadzornem odboru so Elica Tavčar (FK Nova Gorica), Gorazd Golob (FD Celje) in Žarko Petrovič (FD Radovljica).

Častno razsodišče pa sestavljajo Maja Jemec (FK Kamnik), Mihael Kersnik (FK Jesenice) in Franc Ferjan (FK Triglavski narodni park Bled).

Štefi Praprotnik

