

Zbirka medijskih objav  
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,  
26. 04. 2013 do  
30. 04. 2013

---

Število objav: 3  
Tiskani mediji: 3  
Splet: 0  
Radijske postaje: 0  
Televizijske postaje: 0  
Teletekst: 0

---

Spremljane teme:  
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti  
Mednarodno zborovsko tekmovanje  
Maribor

## Seznam objav v zbirki:

	Naslov	Folklorni plesi v izvedbi najmlajših in že uveljavljenih skupin		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Savinjske novice; 0	Stran: 18	Površina: 209 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Ostalo, 26. 04. 2013		
Stran v zbirki 3	Avtor	Sem Štefka		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Odpirta vaja z mednarodno priznanima dirigentoma		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Primorski dnevnik; 11000	Stran: 16	Površina: 128 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Ostalo, 28. 04. 2013		
Stran v zbirki 4	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Gallusa odnesli Švedi		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Slovenske novice; 318000	Stran: 10	Površina: 121 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Življenje v objektivu, 30. 04. 2013		
Stran v zbirki 5	Avtor	J.J.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Mednarodno zborovsko tekmovanje Maribor		



## SREČANJE FOLKLORNIH SKUPIN LE ZBER SI JO

## Folklorni plesi v izvedbi najmlajših in že uveljavljenih skupin

Mozirska območna izpostava Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti in Kulturno društvo Gornji Grad sta pripravila območno srečanje otroških in odraslih folklornih skupin Savinjske in Šaleške doline pod imenom Le zber si jo. Tudi s plesi so namreč v preteklosti fantje in dekleta lažje izbirali svoje simpatije, je v uvodnih besedah povedal Peter Podgoršek, moderator prireditve v gornjegrajskem kulturnem domu.

Na srečanju je svoje plesno znanje pokazalo pet folklornih skupin, tri otroške in dve odrasli. Z dvema otroškima folklornima skupinama so se predstavili domačini iz Gornjega Grada. Na gornjegrajski šoli že 16 let živi folklor, skupini pa se imenujeta mali in veliki facki (po naglavni rutiti). Vadijo enkrat tedensko, vodja obeh skupin je Marija Vincek. Velikih fackov je 22, odplesali pa so Jajčerijo. Malih fackov je še več, kar 26, zaplesali pa so ples Muhe.

Na Ljubnem ob Savinji deluje folklorna skupina Mlinček šele od letošnjega leta. Po vsega skupaj desetih vajah sta se vodji skupine Mojca Piki in Barbara Trobentar odločili, da vseeno prikažejo, kaj so se naučili v tem času. V skupini so otroci iz vrtca in šolarji nižjih razredov, ki so s

plesom Ker je te najbl žleht? in glede na število vaj poželi velik aplavz.

Odrasli folklorni skupini sta prišli iz Šaleške doline. Splet plesov zahodne Štajerske so zaplesali člani folklorne skupine Oljka iz Šmartnega ob Paki. Predvsem radi plešejo ples, ki izhajajo iz Šaleške in Savinjske doline. Njihov vodja je Tomaž Lesnjak. Z goričkimi plesi so se od obiskovalcev srečanja poslovili člani šaleškega folklornega društva Koleda. Društvo je v preteklem le-

tu praznovalo 40-letnico, znotraj društva je več skupin. Vodja skupine je Katja Rizmal.

Kar 110 plesalcev si je na srečanju delilo gornjegrajski oder. Vsem tem pa je pomembno ohranjanje slovenskega ljudskega izročila. Srečanje sta spremljala strokovna spremljevalca Branka Moškon in Marko Pukšič, skupinam pa sta se za sodelovanje na srečanju zahvalili strokovni sodelavki sklada Tatjana Vidmar in Simona Zadravec.

**Štefka Sem**



Odrasli folklorni skupini sta prišli iz Šaleške doline. (Foto: Štefka Sem)



DOBERDOB - Za vokalno skupino Bodeča neža

# Odprta vaja z mednarodno priznanima dirigentoma

V župnijski dvorani v Doberdobu bo v petek, 3. maja, med 16. in 20. uro odprta vaja dekleške vokalne skupine Bodeča neža, ki jo bosta izvedla mednarodno priznana dirigenta Urša Lah in Ragnar Rasmussen. Dirigenta bosta delala z zborom na različnih skladbah. Odprta vaja, ki bo potekala v organizaciji Združenja cerkvenih pevskih zborov in prosvetnega društva Vrh sv. Mihaela je del letošnjega projekta dekleške vokalne skupine Bodeča neža Pojemo Evropi. Finančno ga podpirata tudi Urad Republike Slovenije za Slovence v zamejstvu in po svetu ter **Javni sklad za kulturne dejavnosti**. Združenje cerkvenih pevskih zborov - Gorica pa nastopa tudi v vlogi pokrovitelja.

Ragnar Rasmussen je profesor dirigiranja na univerzi

v Tromsu, vodi zborovodske seminarje po Evropi in po svetu; je dirigent priznanega univerzitetnega norveškega zbora Mimas, deset let je vodil profesionalni zbor Vocal Nord. Z obema zboroma je dosegel odlične rezultate, v nacionalnem in mednarodnem merilu. Tri leta je projektno vodil Norveški nacionalni mladinski zbor, leta 2010 pa je bil dirigent Svetovnega zbora mladih. Urša Lah je šestnajst let vodila mešani mladinski pevski zbor Veter pri Glasbeni mladini ljubljanski in sedem let Akademski pevski zbor Tone Tomšič Univerze v Ljubljani ter z njima dosegala odlične rezultate na državnih in mednarodnih tekmovanjih. Leta 2008 je v Debrecenu z akademskim pevskim zborom Tone Tomšič osvojila prestižno Veliko nagrado Evrope.



## Gallusa odnesli Svedi

**V FINALU** 12. mednarodnega zborovskega tekmovanja v organizaciji Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti v polni dvorani Union v Mariboru je zmagal švedski pevski zbor Stockholms Musikgymnasium Chamber Choir, ki ga vodi zborovodkinja **Helene Stureborg**. Tako je odločila mednarodna žirija, ki so jo sestavljali predsednik **Stephen Connolly** (Velika Britanija), **Helena Fojkar Zupančič** (Slovenija), Laurent Gendre (Švica), **Urša Lah** (Slo-

venija) in **Leon Shiu-wai Tong** (Hongkong, Kitajska). Žirija je zmagovalcu podelila gallusa, kipec, ki ga je za to priložnost ustvarila akademska kiparka **Metka Kavčič**. »Prvič v dvanajstih letih tekmovanja se je zgodilo, da je zmagal mešani mladinski zbor,« je povedala programska direktorica tekmovanja **Mihela Jagodic**. Drugo mesto je zasedel zbor konservatorija za glasbo in balet iz Ljubljane, ki je za švedskim zborom zaostal za pičle 1,6 točke. **J. J.**



Švedski pevski zbor Stockholms Musikgymnasium Chamber Choir (FOTO: JANEZ ERŽEN)