

Zbirka medijskih objav
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,
20. 08. 2013 do
22. 08. 2013

Število objav: 6
Tiskani mediji: 6
Splet: 0
Radijske postaje: 0
Televizijske postaje: 0
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Festival mlade literature Urška
Iztok Ilich, Bili so mentorji
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti

Seznam objav v zbirki:

Naslov		Na teknovanje v Arezzu se pripravljajo s koncertom		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Primorski dnevnik; 11000	Stran: 11	Površina: 75 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 20. 08. 2013		
Stran v zbirki 3	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		Praznik krajevne skupnosti Črnomelj		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Dolenjski list; 54000	Stran: 1	Površina: 34 cm ²
	Rubrika / Datum	Naslovna stran, 22. 08. 2013		
Stran v zbirki 4	Avtor	M. B. J.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		Natečaj za najboljšo samozaložniško knjigo		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Dolenjski list; 54000	Stran: 16	Površina: 64 cm ²
	Rubrika / Datum	Kultura, 22. 08. 2013		
Stran v zbirki 5	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Festival mlade literature Urška		

Naslov		Obvestila		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Primorske novice; 53000	Stran: 22	Površina: 269 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 22. 08. 2013		
Stran v zbirki 6	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		Najmanjše, a najstarejše dolenjsko mesto		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Slovenske novice; 318000	Stran: 12	Površina: 1615 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 22. 08. 2013		
Stran v zbirki 7	Avtor	Ilich Iztok		
	Teme	Iztok Ilich, Bili so mentorji		

Naslov		Kreativna godba		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Vestnik Murska Sobota; 53000	Stran: 10	Površina: 23 cm ²
	Rubrika / Datum	Kultura, 22. 08. 2013		
Stran v zbirki 11	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		



DOBERDOB - Bodeča neža Na tekmovanje v Arezzu se pripravljajo s koncertom

V doberdobski cerkvi bodo nastopile v nedeljo, 25. avgusta

V župnijski cerkvi v Doberdobu bo v nedeljo, 25. avgusta, ob 20.30 koncert dekliške vokalne skupine Bodeča neža. Z dirigentko Matejo Černic bo zbor predstavil program, s katerim bo Bodeča neža med 28. in 31. avgustom nastopila tudi na državnem in mednarodnem tekmovanju v Arezzu. Zazvene bodo skladbe iz različnih stilnih obdobij, od renesanse preko romantike, do sodobnosti izpod peresa evropsko uveljavljenih skladateljev, kot so Da

Victoria, Palestrina ter Poulanc, pa tudi slovenska imena, kot sta Ambrož Čopi in Lojze Lebič.

Koncert je del projekta Pojemo Evropi, ki ga delno sofinancirata Urad Vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu ter **Javni sklad za kulturne dejavnosti**. Organizator koncerta je dekliška vokalna skupina Bodeča meža sama pod pokroviteljstvom domačega društva prosvetnega društva Vrh Sv. Mihaela. Vstop prost.



Praznik krajevne skupnosti Črnomelj

CRNOMELJ - Krajevna skupnost Črnomelj pripravlja v sodelovanju s črnomaljsko območno izpostavo **JSKD** ob krajevnem prazniku v soboto, 24. julija, pestro popoldne in živahen večer. Ob 16. uri se bodo pod lipami na Gričku začele ustvarjalne delavnice za otroke, ob 18. uri pa otroška predstava s čarovnikom Matejem. Ob 19. uri bo nastopila klapa Mali grad, pol ure pozneje pa bo proslava ob prazniku, po kateri bo klapa nadaljevala igranje. Ob 21. uri bo veselica z ansamblom Donačka. (M. B.-J.)



Natečaj za najboljšo samozaložniško knjigo

LJUBLJANA - Revija Mentor, ki deluje v okviru **Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti**, razpisuje natečaj za najboljšo leposlovno knjigo, izdano v samozaložbi, z letnico 2012. Najboljši avtor bo dobil za nagrado grafiko akademskega slikarja Karla Pečka, ki jo bo revija podelila na sklepnem delu Festivala **mlade literature Urška** v soboto, 19. oktobra 2013, v Slovenj Gradcu. Natečaj je namenjen avtorjem, ki so lani sami izdali pesniško zbirko, prozo ali zbirko dramskih besedil, napisano v slovenščini, in so sami plačali zanj stroške ali so del stroškov za tisk dobili s pomočjo sponzorjev. Knjige (en izvod) je treba poslati na naslov **JSKD**, revija Mentor, Štefanova 5, 1000 Ljubljana, do ponedeljka, 9. septembra 2013, skupaj s podatki (ime in priimek, naslov, e-naslov, telefon/gsm, kratek CV z izdajo dosedanjih publikacij, kratek opis dosedanjega literarnega ustvarjanja). Rezultati bodo znani do 4. oktobra, objavljeni pa bodo na spletni strani **JSKD RS**, www.jskd.si. Knjige bo izbirala dvočlanska žirija, v kateri bosta pisatelj in dramatik Goran Gluvič ter urednica Mentorja Barbara Rigler.



OBVESTILA

ZAVOD PELIKAN - KARI-TAS

► Program pomoči in celodnevne bivanja za zasvojene: v program pomoči zasvojenim in njihovim svojcem se vključujejo uporabniki, ki so se odločili za zdravljenje odvisnosti (alkohol, druge psihoaktivne substance).

Program temelji na popolni abstinenci. Hkrati se v programu izvaja pomoč svojcem, izvajajo se individualni razgovori in skupine za svoj-

ce. Vabljeni vsi, ki iščejo pomoč zase ali za svoje bližnje, informativni razgovori potekajo po predhodni javni na številko 051/339-725.

Več informacij o programih dobite na spletni strani: <http://pelikan.karitas.si/>

GLASBENA ŠOLA ILIRSKA BISTRICA

► razpisuje jesenski vpisni rok za šolsko leto 2013/2014. Vpis v bo potekal od ponedeljka, 2. septembra do petka, 6. septembra, od 9. do 13. ure, v prostorih Glasbene šole Ilirska Bistrica, Ulica IV. armije 5, 6250 Ilirska Bistrica. Vpisujejo k predmetom: - violončelo, - trobila: trobenta, pozavna, bariton, rog, tuba, - tolkala, - klarinet, - flavto, kljunasto flavto, - predšolsko glasbeno vzgojo.

JSKD OI TOLMIN ► organizira keramično delavnico, na kateri bodo ustvarjali v *Raku tehniki* - stari japonski tehniki žganja keramike z nepredvidljivimi in neponovljivimi efekti. Delavnica bo potekala v delavnici **Alenke Gololičič** na Mostu na Soči **14. septembra**, od 9. do 19. ure in **8. oktobra**, od 9. do 19. ure.

Za udeležbo je potrebno poznati osnove oblikovanja unikatne keramike in dekorative. Rok prijave **ponedeljek, 9. septembra**.

DRUŠTVO PLUTON

► Psihoterapija in svetovanje. Pomoč zasvojenim in svojcem. 051/633-443, pluton.drustvo@gmail.com, <http://psihoterapija.evizitka.biz/>, Facebook: Svetovanje Pluton.

RD PLISKA, 041/475-776 ► organizira **vsako sredo v avgustu** vadbo za vitalnost. Balinišče Pliskovica, ob 20. uri. rd.pliska@gmail.com, www.pliskovica.si

MLADINSKI CENTER NOVA GORICA ► vpisuje mlade od 11. do 29. leta v brezplačne programe (literarni natečaj in delavnice): izdelava nakita, astrološka delavnica, tečaj fotografije, fotografski natečaj, jezikovni tečaji, podjetništvo, likovna kolonija.

Prijave in informacije na 040/234-423 ali na info@mc-ng.org.

KLUB AJDOVSKIH ŠTUDENTOV IN DIJAKOV,

051/654-002, 059/014-291,

info@kas.si ► organizira za

člane *Šport v poletju*. Rekreacija bo vsako soboto v **avgustu** in **septembru** v športno rekreacijskem centru Kamp Tura in sicer po naslednjem urniku: odbojka na mivki - vsako prvo in tretjo soboto v mesecu od 19. do 21. ure, v avgustu ob sredah od 19. do 21. ure; nogomet - vsako drugo in četrto soboto v mesecu od 19. do 21. ure, v avgustu ob sredah od 19. do 21. ure. Letni bazen v Športnem centru Police bo odprt vse **do sredine septembra**.

MESTNA KNJIŽNICA IZOLA

► obvešča, da bo knjižnica **do 31. avgusta** za obiskovalce odprta: ob ponedeljkih in četrtek med 8. in 12. uro in med 18. in 20. uro; ob torkih, sredah in petkih med 8. in 15. uro. Ob sobotah bo knjižnica zaprta.

JSKD OI TOLMIN ► razpisuje literarni natečaj za *Srečanje literatov zgornjega Posočja in zamejstva Tukaj in zdaj*. Prispevke je treba poslati **do 1. oktobra** na naslov **JSKD OI Tolmin** - literarni natečaj 2013, Trg m. Tita 8, 5220 Tolmin.

Info: 05/380-11-70,

oi.tolmin@jskd.si

MLADINSKI HOTEL PLISKOVICA, +386 5 764 02 50,

www.hostelkras.com,

info@hopstelkras.com ► or-

ganizira **vsako soboto v avgustu** *Poletje v Pliskovici* -

vodeni ogledi Krasa na kolesu.

Dolžina trase 25 km, trajanje približno štiri ure.

Start Pliskovica, izpred hostla, ob 9. uri.

ŠKTD SINJI VRH

► organizira *2. Tek na Angelsko goro*, v **nedeljo, 25. avgusta**,

ob 9.30. Start pri izviru Hublja v Ajdoščini. Prijave uro

pred pričetkom teka. Vabljeni tudi pohodniki, ki boste

na pot krenili ob 8. uri. Info:

041/708-134, 041/854-837,

sktd.sinjivrh@gmail.com,

www.sktd-sinjivrh.si

1. KROS TRIATLON VOGRŠČEK

► **Nedelja, 25. avgusta**, ob 15. uri, ob aku-

mulacijskem jezeru Vogršček ob hitri cesti H4 Raz-

drto-Vrtojba.

Info, prijave na

uros.medvedec@gmail.com

OBČINA KOMEN, TURISTIČNO INFORMACIJSKI

CENTER ŠTANJEL, +386 5

769 00 56, +386 41 383 986 ►

vsak četrtek, ob 20. uri

večeri s plesnim klubom **Soy**

Cubano. Štanjel, grajsko

dvorišče.



KROŽNA POT Kostanjevica na Krki Najmanjše, a najstarejše dolenjsko mesto

Dolenjska Kostanjevica je prvih enajst let po vojni že bila samostojna občina, potem so jo za pol stoletja priključili Krškemu, od leta 2006 pa je znova samostojna. Kar seveda ne pove ničesar o njeni starodavni imenitnosti. In še manj o tem, da se ponaša z gradom, ki v resnici nikoli ni bil grad, in da je srednjeveško srce mesteca na otoku, ki ga nekoč ni bilo.

Ta otok so, morda tudi s pomočjo narave, ki rada spreminja tokove nižinskih rek, ustvarili ljudje, ko so s prekopom povezali ožino na zgornjem delu okljuje Krke in polotok spremenili v otok. Obdani z vodo so bili bolj na varnem pred Turki in Uskoki, ne pa tudi pred požari in drugimi naravnimi nadlogami. Kostanjeviška znamenitost je še podzemna kapniška jama, ki je niso odkrili ljudje, ampak se je ob veliki povodnji leta 1937 razkrila kar sama. Povrhu je dolenjska Kostanjevica, odkar Koper in Izola nista več otoka, edino otoško mesto na Slovenskem, pa še kakšna nenavadnost bi se našla. Ne nazadnje ta, da pogosto uporabljene vzdevka slovenske Benetke ni dobila zaradi svoje slikovite otoškosti, temveč verjetneje na račun pogostih poplav, ki so grozile še letos spomladi, potem ko so nazadnje septembra 2010 Krko in potok Studeno spremenile v veletoka, naselje pa v napol potopljeno barko, ki le še z gornjo palubo in jambori štrli iz vode!

Začnemo pri nekoliko od mesta pod Gorjance odmaknjenem »gradu«, kjer imamo lahko opraviti toliko ur, kolikor jih imamo. Čeprav je videti, ko se po lipovem drevoredu mimo informacijskega centra (tic-gbj@galerija-bj.si) bližamo vratom med dvema stolpičema, da je pred nami utrjena graščina, je to v resnici ostanek cistercijskega samostana Studenec sv. Marije. Leta

1234 ga je dal nedaleč od izvira Obrha postaviti koroški vojvoda **Bernard Spanheimski** kot središče svojih posesti v tem delu slovenskega ozemlja. Ostanek zato, ker so od prvotne pozidave ostali le še barokizirana, v osnovi romansko-gotska redovna cerkev – imeniten prostor za prostorske likovne postavitve in koncerte – in deli križnega hodnika na njeni južni strani. Vse drugo, tudi arkadno dvorišče, eno največjih v Evropi, notranje lice dvonadstropnih, v pravokotnik povezanih kril samostana, so dozidavali in prezidavali med 16. in 18. stoletjem.

Obdobja razcveta redovniške skupnosti so se izmenjavala z leti nazadovanja – do leta 1786, ko je cesar **Jožef II.** samostan razpustil in so razprodali njegovo opremo. Nato so v razsežnem kompleksu dobili prostore gozdna uprava, prva na ozemlju današnje Slovenije – v njej je delal tudi izumitelj **Josef Ressel** –, pisarna sodnika, sedež katastra, leta 1927 tudi Vinarska zadruga. Uradniki in stanovalci so slabo skrbeli za nekdanji samostan, leta 1942 pa so ga deloma

požgali partizani. V prvih povojnih letih so bili v še stoječih stavbah kmetijski in industrijski obrati, tako da bi najbrž dokončno ostali brez tega sijajnega kulturnega spomenika, če se zanj ne bi zavzela konservatorska stroka s profesorjem **Francetom Steletom** na čelu.

Pred dobrimi petdesetimi

leti se je začela obnova, ki jo je osmislił kiparski simpozij Forma viva s še vedno rastočo stalno zbirko lesenih skulptur na prostem. Sčasoma je v obnovljenih prostorih dobila dom Galerija Božidar Jakac, ki poleg številnih del tega novomeškega slikarja in grafika ter slik evropskih mojstrov iz kartuzije Pleterje med drugim vsebuje še pomembne dele ustvarjalnih opusov **Janeza Boljke**, **Bogdana Borčiča**, **Zorana Didka**, **Jožeta Gorjupa** ter bratov **Franceta in Toneta Kralja**. Stalne zbirke iz leta v leto

dopolnjujejo občasne razstave domačih in tujih likovnih umetnikov. Vse to je velik zalogaj, a kdor še ni videl mesteca na otoku, Kostanjeviške jame in drugih znamenitosti, se mora zadovoljiti z izborom – in priti še kdaj. To priporoča tudi tokratna vodnica, etnologinja in zgodovinarica, v galeriji odgovorna za pedagoške dejavnosti, muzejska svetovalka dr. **Helena Rožman**.

Kot izvrstna poznavalka arhitekturnih znamenitosti pa tudi mnogo bolj skritih zanimivosti na otoku svetuje, da ogled nadaljujemo pri Tercialskem mostu. Če že ni zanesljivo znano, od kod leseni brvi to pomenljivo ime, se pa ve, da je nastala po zamisli arhitekta **Jožeta Plečnika**, ki je leta 1944 izdelal študijo za obsežnejšo regulacijo Kostanjevice na Krki. Po Oražnovi cesti pridemo do župne cerkve sv. Jakoba z romanskima portaloma,

ki je še nekaj starejša od samostana. Pri povsem lesenem severnem mostu – preko katerega

je čez otok do južnega mostu, prav tako sijajnega lesenega tehničnega spomenika, speljan tudi motorni promet – se obrnemo in nadaljujemo navzdol po Ulici talcev. Vodnica ve o skoraj vsaki hiši in njenih lastnikih povedati toliko zanimivega, da smo kar naenkrat na drugem koncu otoka pri podružnični Miklavževi cerkvi.

Čez južni most pridemo na polotok s kopališčem Otok in prostorom za družabne dogodke, na koncu katerega se v Krko izliva Studena. Onstran mostička čez ta potok se že znajdemo pred »ljudsko« šolo, ustanovljeno še v rajni Avstriji, ki je od 50. let veliko več kot le začetni hram učenosti. Najzaslužnejši za to je bil tedanji ravnatelj **Lado Smrekar**, ki je leta 1956 z ustanovitvijo Gorjupove galerije v prostorih šole položil temelje razvejenega razstavnega kompleksa Galerija Božidar Jakac. Galerija je v srcu šole še zdaj, občudovanja pa je vreden

tudi mozaik Bitka na Krškem polju, ki ga je v letih 1975–1982 na zahodnem krilu šole ustvaril slikar **Ive Seljak Čopič**.

Od tukaj sledimo mimo kopališča in ribogojnic ob Studeni kažipotom proti Kostanjeviški jami. Prijazna vodnica **Tjaša Božič** nam je, čeprav ni bila prava ura za ogled, malo pogledala skozi prste, da smo lahko pokukali v notranjost jame in čisto od blizu videli netopirčka, visečega s stropa. Jama, skozi katero je, dokler je varno, speljana osvetljena pot, je dolga dobra dva kilometra.

Po isti poti se vrnemo do južnega mostu čez Krko in se napotimo navzgor po Oražnovi ulici – tako imenovani po dr.

Page: 12

Reach: 318000

Country: SLOVENIA

Size: 1615 cm²

Kazalo

2 / 4

Ivanu Oražnu, zdravniku in dobrotniku, rojenem v prvi hiši na desni, zaslužnem za razvoj študija medicine na Slovenskem. Že po nekaj korakih se na levi, kjer se cesta razširi v Mali plac, najdemo pred nekdanjim kostanjeviškim dvorcem, v katerem sta bila nekaj časa tudi župnišče in šola. V levem krilu v mnogo požarih poškodovane

ter v sočasnih slogih obnovljene stavbe so od leta 1958 prostori Lamutovega likovnega salona – tudi dela po **Jakcu** imenovane umetnostnega muzeja –, namenjeni različnim tematskim razstavam in drugim prireditvam.

Nadaljujemo mimo stare gostilne Kmečki hram in se po nekaj korakih znova najdemo

na Tercialskem mostu. Z njega za slovo še enkrat pogledamo gor in dol po zasanjani Krki, ob kateri imajo nekatere hiše, ki z vrtovi segajo do vode, pristane za svoje čolne.

Ja, za Kostanjevico na Krki in njene znamenitosti si je vredno vzeti ves dan!

IZTOK ILICH



Pogosto uporabljenega vzdevka slovenske Benetke ni dobila zaradi slikovitte otoškosti, temveč verjetneje zaradi pogostih poplav.



2 Poslikan vohod v Inekdanji samostan

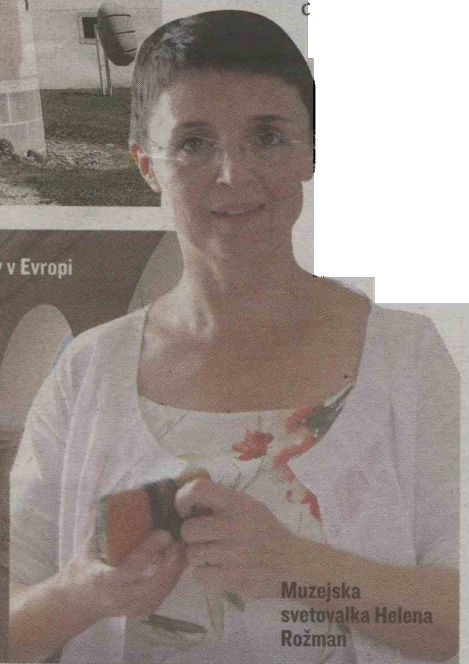
ke iz leta v leto



1 Galerija Božidar Jakac sega tudi na prosto. (FOTOGRAFIJE: IZTOK ILICH)



3 Ederne največjih arkadnih hodnikov v Evropi



Muzejska svetovalka Helena Rožman



Tjaša Božič, vodnica po Kostanjeviški jami

Naročnik: JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI. Objave so namenjene interni uporabi v skladu z odločbami ZASP in se brez soglasja imetnika pravic ne smejo proslo razmnoževati in distribuirati! Kiplog d.o.o.

Page: 12

Reach: 318000

Country: SLOVENIA

Size: 1615 cm2

Kazalo

4 / 4



Poizletniški namigi

Za dušo: Poleg ogleda kulturnih zakladnic, kakršnih ne premorejo niti mnoga veliko večja mesta, lahko ljubitelji narave svojo dušo napasejo tudi v Krakovskem gozdu severno od Kostanjevice. V tem mokrišču, ki ga poplavlja Krka, ima zavetje vrsta ogroženih živalskih in rastlinskih vrst, 40 hektarjev obsegajoč del v osrčju gozda je pragozdni rezervat.

Za telo: Skozi Krakovski gozd je speljana pot, poimenovana po **Josefu Ressleru**, ki je svoj izum, ladijski vijak, preizkušal prav na Krki, sicer prijazni tudi do ribičev, veslačev in kopalcev. V naračje Gorjancev med drugim vodita Trdinova pot in Pot čestitk, s Cvičkovno, Kostanjeviško, Resslerovo in Panoramsko kolesnico je okolica Kostanjevice pravi raj za kolesarje, ljubitelji konj pa bodo našli pot do ranča Max, Dobe 17 (www.konjenistvo.com).

Za želodec: Pohodniki in kolesarji se lahko spotoma ustavijo na tej ali oni turistični kmetiji, najbogatejšo gostinsko ponudbo tudi z lokalnimi specialitetami pa najdejo v Kmečkem hramu (Oražnova 11, www.khg.si) in pri Žolnirju (Krška cesta 4, www.zolnir.eu), stoletni gostilni, ki med drugim slovi po štrukljih in ugledni vinoteki.



Kreativna godba

V Kopru se je na 33. taboru Zveze slovenskih godb in Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti Musica Creativa zbralo več kot 110 mladih godbenic in godbenikov. Ob koncu tabora bodo izvedli tri koncerte, in sicer v Trstu, Ljubljani in Kopru.