

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,

29. 08. 2013

Število objav: 5
Tiskani mediji: 3
Splet: 0
Radijske postaje: 1
Televizijske postaje: 1
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti

Seznam objav v zbirki:

		Naslov	S čopiči in platni v Dolgi Gori	
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Novi tednik Celje; 47000	Stran: 13	Površina: 71 cm ²
	Rubrika / Datum	Iz naših krajev, 29. 08. 2013		
Stran v zbirki 3	Avtor	T. V.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	Poletni večer v znamenju iranske, bosanske in avstrijske poezije	
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Posavski obzornik; 54000	Stran: 7	Površina: 120 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 29. 08. 2013		
Stran v zbirki 4	Avtor	B. M.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	Valvasorjeva knjižnica Krško	
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Posavski obzornik; 54000	Stran: 20	Površina: 244 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 29. 08. 2013		
Stran v zbirki 5	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	Musica Locopolitana v Škofji Loki	
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Radio Sora; 9000	14:00	Trajanje: 3 min
	Rubrika / Datum	Dober dan Gorenjska, 29. 08. 2013		
Stran v zbirki 6	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	Art-market v Logatcu	
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	TV Primorka; 22395	19:30	Trajanje: 1 min
	Rubrika / Datum	Dnevnik, 29. 08. 2013		
Stran v zbirki 7	Avtor	Mele Pavlin Maruša		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		



S čopiči in platni v Dolgi Gori

SENTJUR – Območna izpostava javnega sklada za kulturne dejavnosti je ljubiteljske slikarje minulo soboto povabila v Dolgo Goro. Tam je bil namreč Poletni ex-tempore 2013, ki je v preteklih 11 letih zaokrožil skoraj po vseh krajevnih skupnostih občine.

Kljub slabemu vremenu se je v Dolgi Gori zbralo 12 slikarjev, ki so si s predsednikom KS Francem Arzenakom ogledali lepote tega kraja in fotografirali izbrane motive. V obri-sih so jih prenesli na platna, delo pa so nadaljevali doma. Kot vsa leta doslej bodo nastale slike na ogled na razstavi ob občinskem prazniku. Eno bo organizator v sodelovanju z Erno Ferjanič Fric izbral za odkupno nagrado Šentjurskega poletja. Letošnja razstava bo postregla še z retrospektivo dosedanjih ex-temporov, saj bodo predstavljena vsa nagrajena dela doslej. Spomladi pa bodo ustvarjalci svoja dela razstavili tudi v kraju, ki jim je tokrat služil za navdih.

TV



Poletni večer v znamenju iranske, bosanske in avstrijske poezije

KRSKO - 20. avgusta, na predvečer mednarodnega pesniškega festivala Dnevi poezije in vina na Ptuj, so Valvasorjeva knjižnica, **Javni sklad za kulturne dejavnosti** in Krajevna skupnost mesta Krško pripravili literarno prireditev Večer pred Dnevi poezije in vina, na kateri so gostili tri od skupno preko dvajset sodelujočih pesnikov na festivalu, in sicer **Naeimeh Doutsdar Sanaye** iz Irana, **Stefana Schmitzerja** iz Avstrije in **Željka Ivankovića** iz Bosne in Hercegovine. Po uvodnem pozdravu **Urške Lobnikar**



Z leve: **Stefan Schmitzer**, **Naeimeh Doutsdar Sanaye**, **Željko Ivanković** in **Miljana Cunta**

Paunović, direktorice Valvasorjeve knjižnice, je pesnico in pesnika predstavila **Miljana Cunta** iz študentske založbe Ljubljana, ki je tudi nosilec večdnevnega literarnega festivala, literarne nastope pa sta z glasbenimi vložki popestrila kitarist **Jernej Zoran** in vokalistka **Lara Poreber**. Prevod poezije iranske novinarke, pesnice in aktivistke za človekove pravice Sanayeve je prebiral **Anja Krajnc**, bosanskega filozofa, urednika številnih publikacij in časopisov Ivankovića **Žiga Kump**, poezijo literarnega ustvarjalca Schmitzerja iz Gradca pa **Rok Sanda**. Za družaben zaključek ob vinski kapljici je tako kot na vseh letošnjih krških Poletnih večerih poskrbel vinogradnik **Andrej Molan** iz Vinske kleti Molan iz Čel.

B. M.



PRIREDITVE V SEPTEMBRU

PETER REZMAN in ZAHOD JAME – literarni večer

- četrtek, 12. september, ob 19. uri -
Osrednja knjižnica v Krškem

Ob zaključku letošnjih poletnih večerov v parku vas skupaj z **Javnim skladom za kulturne dejavnosti** OI Krško in Krajevno skupnostjo mesta Krško vabimo na pogovor s pisateljem in letošnjim nominirancem Delove literarne nagrade Kresnik za roman *Zahod jame*. S pisateljem se bo pogovarjal bibliotekar Vilko Planinc.

PREOBLIKOVANJE PROSTORA Z BARVAMI – tematsko predavanje

- četrtek, 26. september, ob 18. uri -
Osrednja knjižnica v Krškem

Katarina Vidmar, slikarka in kreativna oblikovalka prostora bo ob slikovnih primerih spregovorila o uporabi barv v prostoru.

KRŠKO SKOZI OBJEKTIV IVANA KRAHULCA

- od septembra do srede oktobra -
Avla osrednje knjižnice v Krškem

Razstavo, ki prikazuje obnovo krškega mestnega jedra v 60-ih letih prejšnjega stoletja kot jo je videl fotograf Ivan Krahulc, smo pripravili v sodelovanju z **Društvom ljubiteljev fotografije Krško**. Tudi ostali, ki bi se želeli predstaviti pri nas, vabljeni, da nas pokličete za dogovor na tel. 07 4904 000 (Urška Šoštar).

NOVO - PODARITE ČLANARINO

Če želite svojim dragim pokloniti malce drugačno darilo, vam v Valvasorjevi knjižnici ponujamo možnost, da podarite enoletno članarino.

KAPUCINSKA KNJIŽNICA IN POSEBNA ZBIRKA SPEEDWAY V SLOVENIJI

- Osrednja knjižnica v Krškem

V Valvasorjevi knjižnici ohranjamo in promoviramo dediščino in tradicijo našega okolja, zato vas vabimo na ogled bogate baročne kapucinske knjižnice in posebne zbirke *Speedway* v Sloveniji. Za voden ogled se lahko vnaprej dogovorite na tel. 07 4904 000.

DOSTAVA GRADIVA NA DOM

Omogočamo dostavo gradiva na dom za tiste uporabnike, ki zaradi bolezni, invalidnosti ali starosti sami ne morejo obiskati knjižnice. Za dostavo se lahko dogovorite na tel. 07 4904 000.

Lepo vabljeni!

Vse prireditve in dejavnosti so brezplačne!

Musica Locopolitana v Škofji Loki

RADIO SORA, 29.08.2013, DOBER DAN, GORENJSKA, 14:00

VODITELJICA: V Škofji Loki se je začel festival historične glasbe in plesa Musica Locopolitana, ki so ga letos podnaslovili Glasbena popotovanja po srednjeveški Škofji Loki. Že od leta 2005 ga organizira škofjeloški Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti, lani se mu je pridružili še Seviqs Brežice, nepogrešljiva pa je tudi vloga Razvojne agencije Sora in škofjeloške občine. Kot je povedal Janez Jocif iz škofjeloškega Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti, je bistvo Musice Locopolitane. JANEZ JOCIF: Srečanje predvsem mladih ustvarjalcev glasbenih, ki jim je blizu tudi stara glasba. Treba je povedati, da nekje staro glasbo pri nas predvsem na izobraževalnem smislu še vedno capljamo lahko rečem za malo razvito Evropo. Res je, da imamo dva odlična festivala s tega področja, to sta Radovljica in pa Brežice, na izobraževanju pa naj omenim, da je pred nekaj leti se bilo prvič možno pri nas tudi na akademskem nivoju, torej na Akademiji za glasbo začeti učiti čembala in pa kljunaste flavte, vseh ostalih inštrumentov pa pri nas v izobraževalnem sistemu rednem še ne poznamo, zato je v bistvu cilj Musice Locopolitane vse mlade, ki jih to zanima, seznaniti tudi s temi področji.

VODITELJICA: Organizatorji si želijo, da bi postala Musica Locopolitana mednarodno druženje slušateljev, kar jim letos še, vsaj kar se udeležencev tiče, ni uspelo.

JOCIF: Udeleženci so Slovenci, s tem, da so pa profesorji, pa lahko rečemo, da je kar pol-pol, nekaj domačih, nekaj pa tujih. So res vrhunsko, svetovno znani strokovnjaki, zato tudi od udeležencev pričakujemo pač predznanje, brez tega priznanja se bogatih izkušenj naših mentorjev ne da prekopirat. Večinoma so to študentje akademije in pa konservatorija mariborskega in pa ljubljanskega.

VODITELJICA: Udeleženci bodo posamezne ustvarjalne dneve začeli s skupnim jutranjim plesom, ki mu bodo sledile mojstrske delavnice oziroma individualni pouk z vrhunskimi domačimi in tujimi mentorji. Letos so pripravili delavnice kljunaste flavte, baročnega traversa, lutnje in čembala ter vokalno delavnico in delavnico plesa. Popoldneve bodo namenili skupinski igri in predavanjem, vzdušje letošnje Musice Locopolitane pa bodo prenesli tudi na mestne trge in ulice, kjer se bodo udeleženci s kratkimi opoldanskimi in večernimi koncerti predstavili prebivalcem in obiskovalcem Škofje Loke. Dnevi bodo zaključili z večernicami na grajskem vrtu, ki so namenjene sproščenemu druženju z izvajalci koncertov in degustaciji tipičnih loških jedi in pijač. Novost letošnjega glasbena popotovanja po srednjeveški Škofji Loki pa so Škofjeloške spominčice, ki, kot je povedala Katka Žbogar iz centra DUO, centra domače in umetnostne obrti:

KATKA ŽBOGAR: Navdih iščejo na škofjeloškem območju in okolici, to so pravljice, vse štiri dni, oziroma pet dni ima Janez svojo prireditev, mi pa štiri dni spremljamo s Škofjeloškimi spominčicami, imamo vsak dan od 4h popoldan pa do 8h zvečer brezplačne ustvarjalne tematske delavnice.

VODITELJICA: Spominčice so razdeljene na štiri tematsko zaokrožene sklope, Po poti treh gradov, Zelišča in ognjišče na prostem, Mitološka bitja Škofje Loke in Ljudske igre. Musica Locopolitana se bo zaključila v nedeljo z zaključnim koncertom ob 20.30 v škofjeloškem Sokolskem domu.

Art-market v Logatcu

TV PRIMORKA, 29.08.2013, DNEVNIK, 19.30

MARUŠA MELE PAVLIN: V okviru Logaškega poletja v grajskem parku poteka art-market. Prireja ga logaška izpostava **Javnega sklada za kulturne dejavnosti**. V parku okoli logaškega gradu se od 16. do 20. ure predstavljajo številni ustvarjalci unikatnih izdelkov domače in umetnostne obrti. Obiskovalci jim lahko pogledajo tudi pod prste, saj nekateri svoje izdelke oblikujejo in snujejo kar v parku.

TANJA PINA ŠKUFGA (koordinatorka **JSKD** Logatec): To so umetniki, oblikovalci, ustvarjalci unikatnih izdelkov.

MELE PAVLIN: Med razstavljavci je največ domačinov. Tanja Pina Škufca pravi, da bodo poseben čar art-marketu dali avtorji, ki bodo.

ŠKUFGA: Ustvarjali na sami tržnici, tako da bo možno dobiti vpogled.