

# Zbirka medijskih objav

## JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,

### 30. 11. 2013

---

Število objav: 3  
Tiskani mediji: 0  
Splet: 1  
Radijske postaje: 1  
Televizijske postaje: 1  
Teletekst: 0

---

Spremljane teme:  
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti  
Kult3000  
KULT3000 Monošter

## Seznam objav v zbirki:

	Naslov	Še ena priložnost več za obisk Porabja		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Radio Slovenija 3; 7000	13:52	Trajanje: 2 min
	Rubrika / Datum	Kulturna panorama, 30. 11. 2013		
Stran v zbirki 3	Avtor	Podlogar Gregor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Kult3000, KULT3000 Monošter		

	Naslov	5. plesna nacionala: najboljši, kar ta hip ponuja sodobni ples		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	RTVSLO.si; 511046		
	Rubrika / Datum	Kultura, 30. 11. 2013		
Stran v zbirki 4	Avtor	K.T.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	75 let pevskega zbora v Porabju		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	TV Slovenija 1; 753000	22:00	Trajanje: 1 min
	Rubrika / Datum	Poročila, 30. 11. 2013		
Stran v zbirki 5	Avtor	Peček Bojan		
	Teme	KULT3000 Monošter		

## Še ena priložnost več za obisk Porabja

RADIO SLOVENIJA 3, 30.11.2013, KULTURNA PANORAMA, 13:52

GREGOR PODLOGAR (voditelj in urednik): Državni zbor je z veliko večino potrdil Resolucijo o Nacionalnem programu za kulturo 2014/2017, ki predstavlja temelj novega kulturno političnega modela usmerjenega v skrb za formalne pogoje njenega delovanja. Snovalci Nacionalnega programa za kulturo ob tem še poudarjajo da ta prinaša razvojne cilje in ukrepe s katerimi poskušajo vzpodbuditi razvojne potenciale države na različnih področjih in kulturo vzpostaviti kot enega ključnih dejavnikov razvoja posameznika in družbe. Pa še: **Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti**, Zveza kulturnih društev Slovenije in Zveza Slovencev na Madžarskem so v petek, 22.11. v **Monoštru** na Madžarskem slavnostno odprli nov kulturno informacijski center **KULT3000 Monošter**, ki bo še bolj povezoval skupni slovenski kulturni prostor. Nov kulturno informacijski center bo namenjen čim širšemu informiranju zainteresirane javnosti o dogajanju na področju kulture v Sloveniji in širšemu zamejskemu prostoru, izmenjavanju strokovne literature in gradiv, predstavljanju različnih publikacij, različnim kulturnim dogodkom, razstavam, srečevanju in tako dalje. Skratka – še ena priložnost več za obisk Porabja.

## 5. plesna nacionala: najboljšje, kar ta hip ponuja sodobni ples

Letošnji praznik plesa je namenjen iskanju formatov predstavitve plesa

30. november 2013 ob 16:18,  
zadnji poseg: 30. november 2013 ob 16:37  
Ljubljana - MMC RTV SLO

**Center kulture Španski borci je v ritmu plesa, saj tam poteka 5. plesna nacionala. Pregled slovenske sodobne plesne kulture bo z izseki 28 plesnih del predstavilo skoraj 100 nastopajočih.**

Nastopajoči bodo v kratkih nekajminutnih izsekih predstav in projektov, ki so šele v nastajanju, prikazali posebnosti in zamisli sodobnega plesa. Skupaj bodo plesalci predstavili 28 del. Vse dejavnosti si lahko obiskovalci ogledajo brezplačno.

Letošnja nacionala je prvič izvedena v treh programskih sklopih, imenovanih PITCHING, U20 in PRO. V okviru prvega sklopa se bodo predstavili mladi ustvarjalci, v drugem bodo na ogled izseki še nerealiziranih novih umetniških idej, v večernem programu pa se bo predstavilo 17 avtorjev, ki so zaznamovali letošnje leto na področju sodobnega plesa.

Predstavitvam v Pitching Sessionu bodo prisostvovali tudi trije uveljavljeni mednarodni gostje, **Bettina Masuch**, direktorica gledališča Tanzhaus nrw iz Düsseldorfa, berlinskega festivala Tanz Im August in festivala Spring Dance v Utrechtu, **John Ashford**, direktor mreže Aerowaves in dolgoletni nekdanji direktor londonskega gledališča The Place, ter Honne Dohrmann, direktor programa za ples v Nacionalnem gledališču Mainz in direktor festivala Internationale Tanztage Oldenburg in festivala Tanz Bremen.

Nacionala je druženje, spoznavanje in pomeni izmenjavo izkušenj in idej, so zapisali njeni organizatorji, zavod EN-KNAP in Center kulture Španski borci, društvo za sodobni ples Slovenije ter Javni sklad RS za kulturne dejavnosti.

Prva plesna nacionala je potekala na proslavi dneva državnosti junija 2005, od kakrat pa je takšna množična predstavitve plesne dejavnosti postala že reden del kulturne ponudbe.

K. T.

 [Prijavi napako](#)

Ocena novice: ★★★★★  
Ocena 5,0 od 2 glasov

Vaša ocena: ★★★★★  
Ocenite to novico!



Direktor zavoda En-Knap Iztok Kovač. Foto: RTV SLO

### Sorodne novice

15. oktober 2011

[Revija sodobne slovenske plesne ustvarjalnosti](#)

### Dodaj v

 [Všeč mi je](#)

 [Tweet](#) 2

 [Facebook](#)

## 75 let pevskega zbora v Porabju

TV SLOVENIJA 1, 30.11.2013, POROČILA, 22.00

VESNA ZADRAVEC (voditeljica): Žal je tudi to ena izmed podob Slovenije. Nadaljujemo pa s prijetnejšo temo. Mešani pevski zbor Avgust Pavel v Porabju praznuje 75 let. Ker člani zbora pojejo predvsem slovenske pesmi, so med najbolj zaslužnimi zato, da se med mladimi na Madžarskem ohranja slovenska beseda.

BOJAN PEČEK (novinar): Leta 1938 so v največji porabski vasi ustanovili cerkveni pevski zbor. Takrat slovenskih pesmi še niso smeli peti. V 70-ih letih, predvsem pa po osamosvojitvi Slovenije, se je zgodba spremenila. Pojejo predvsem slovensko.

LACI BAJZEK (predsednik Mešanega pevskega zbora): V Porabju radi pojemo, posebej na Gornjem Seniku. Tu so vedno radi peli. Zelo lepo je peti, s tem ohranjamo slovenstvo, kar nas zelo veseli.

PEČEK: Vera Gašpar je v zboru že 6 desetletij. Najraje se spominja vsakoletnih gostovanj v Šentvidu pri Stični. Ponosno je, da se jih je doslej nabralo kar 41. A obenem jo skrbi, ker mladi porabski Slovenci niso pretirano navdušeni nad petjem.

VERA GAŠPAR: Starši in šole niso za to, da bi osnovnošolce vabili k pevskeemu zboru. Raje plešejo kot pojejo.

PEČEK: Se je bati, da bo slovenska pesem v Porabju zamrla?

TOMAŽ KUCHAR (zborrowodja Komornega zbora Zveze Slovencev na Madžarskem **Monošter**): Ja pa mislim, da ne. Mi pravzaprav v **Monoštru** smo iz nič začeli in kar napredujemo in tu sem tudi optimist.

PEČEK: Poleg današnjih jubilarantov so namreč tudi v **Monoštru** ustanovili komorni pevski zbor, katerega člani pa niso zgolj Slovenci. Tako se z bogato zakladnico slovenske zborovske pesmi spoznavajo tudi Madžari.