

Zbirka medijskih objav
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,
20. 12. 2013 do
22. 12. 2013

Število objav: 8
Tiskani mediji: 3
Splet: 5
Radijske postaje: 0
Televizijske postaje: 0
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti
KULT3000 Monošter
Živa, festival plesne ustvarjalnosti
mladih

Seznam objav v zbirki:

	Naslov	V zavetju besede		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Idrijske novice; 0	Stran: 3	Površina: 333 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 20. 12. 2013		
Stran v zbirki 4	Avtor	Miklavčič Milena		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Urša hodi po svojih stopinjah		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Idrijske novice; 0	Stran: 16	Površina: 356 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 20. 12. 2013		
Stran v zbirki 6	Avtor	Rupnik Vilma		
	Teme	Živa, festival plesne ustvarjalnosti mladih		

	Naslov	Ob mednarodnem dnevu zborovskega petja zadonela pesem iz mnogih grl		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Dolenjskolist.si; 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 21. 12. 2013		
Stran v zbirki 7	Avtor	M.B.-J.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	FOTO: Praznični vikend v Krškem		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Lokalno.si; 0		
	Rubrika / Datum	Lokalno aktualno, 21. 12. 2013		
Stran v zbirki 8	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	FOTO: Praznično Krško		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Radiokrka.com; 0		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 21. 12. 2013		
Stran v zbirki 10	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Novomeški božični sejem – odprtje, Glavni trg Novo mesto		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Dolenjskolist.si; 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 22. 12. 2013		
Stran v zbirki 12	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Novomeški božični sejem – odprtje, Glavni trg Novo mesto		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Lokalno.si; 0		
	Rubrika / Datum	Lokalno aktualno, 22. 12. 2013		
Stran v zbirki 14	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Praznično branje v materinščini		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	Nedelo; 157000	Stran: 9	Površina: 163 cm ²
	Rubrika / Datum	Po Sloveniji, 22. 12. 2013		
Stran v zbirki 16	Avtor	I. G.		
	Teme	KULT3000 Monošter		



Milena Miklavčič o obisku kulturnih dogodkov

V zavetju besede

IDRIJA – Drugi vikend v novembru je v organizaciji **Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti** v Mali Nedelji potekalo državno srečanje literatov seniorjev V zavetju besede. Srečanja se nas je udeležilo osem izbranih finalistov. Odlomke proznih del in pesmi smo nagrajenci želeli predstaviti tudi na literarnem večeru. A se je zgodila žalostna, že tisočkrat videna "kruta realnost" - tako imenovani "izbranci" smo svoja literarna dela brali sami sebi.



Nihče nas ni povohal, nikomur se ni zdelo vredno, da bi nas prišel poslušat - je potemtakem zunanji svet menil, da smo brezvezni nebodigatreba, ki se domišljavo gre "nekakšno literaturo"? Pa da ne boste mislili, da je dvorana samevala le ob tem dogodku! Sploh ne! Prazni stoli se smejejo v brk tudi tako imenovanim znanim slovenskim literatom. Lahko so celo "najbolj znani", pa to ni dovolj, da bi se "z ljubeznijo do kulture" prežeti Slovenci dvignili s kavča in s svojo prisotnostjo dali piščemu vsaj malo priznanja. Menda je imel Feri Lainšček v Cerknem manj gostov, kot je prstov na roki! Uboge knjižničarke se potem jecljajoče opravičujejo in krivijo slabo vreme, valijo krivdo za neobisk na pomembno nogometno tekmo, na televizijo, prenos koncerta mega glasbenika z onkraj Kolpe ... Čemu?

Bilo bi bolj iskreno, če bi se vzravnale in povedale, da so takšni "pišmeuhi" del njihovega vsakdana. V bistvu nihče nima toliko poguma, da bi resnici pogledal v oči in na glas priznal, da so izgovori le mlatenje prazne slame, kajti, žal, nikomur od teh, ki imajo polna usta kulture, se nič več ne ljubi. Da se obilo kritizira, češ, da se v kraju "nič ne dogaja" - če pa se slučajno kaj, potem imajo ti kritiki na tisoče "opravkov" in se ne premaknejo iz hiše. Slovenci smo postali eni navaadni gobeždači tudi kar se kulture tiče, saj bi jo, tako se pač izražamo v preštevilnih govorancah, na številnih okroglih mizah, proslavah, kulturnih oddajah in v medijih - radi imeli na tone. Eno ministrstvo za kulturo nam je skoraj premalo, fajn bi bilo, če bi imeli vsaj dve ali tri ...

No ja, morda za tisto, prestižno, vrhunsko od vrhunske v Cankarjevem domu ali v podobnih eminentnih hišah še mignemo s prstom, nenazadnje tudi zato, ker na obiskovalce prežijo televizijske kamere. Slovenci smo znani po tem, da domala vsak počne nekaj s področja kulture. Če le za trenutek preletimo na primer občinske proračune, hitro ugotovimo, da je za različne kulturne dejavnosti v kraju namenjenega relativno precej denarja. Skoraj toliko, ali še več, kot za gasilce na primer. Kaj se zgodi potem, ko se tisti, ki nekaj naštudirajo, oziroma napišejo,

predstavijo publiko? Nič pretresljivega. V dvorani sedijo prijatelji in znanci, morda še ti ne in kolona gre dalje. Gledališke skupine se trudijo vsaj pol leta, na premieri doživijo ovacije, ko pa se čez teden dni predstava ponovi, je dvorana na tri četrt prazna. V sosednji vasi, če pridejo tja na gostovanje, pa sedijo v dvorani le trije ali štirje. Če jih je pet, se jim zdi, da je dvorana 'skoraj polna!! Pri tistih, ki pišejo ali pišemo, je še bolj žalostno. Namesto podpore, piščo doživljajo hladne tuše - pisatelju se ne pridejo s svojo

prisetnostjo poklonit niti kolegi, kaj šele, da bi to storili kakšni drugi, ki jim je kultura španska vas ...

Če bi pokukali v registre članov in članic naših knjižnic, bi nas verjetno osupnili podatki, da je le-teh skoraj toliko, kot je prebivalcev Slovenije. Vendar so med njimi sila redki, ki berejo tudi slovenske avtorje, večini je bližja literatura, pod katero se podpisujejo tuji, zlasti angleško pišočji avtorji. Letos spomladi se mi je v eni od knjižnic zgodilo nekaj zanimivega. Pri nas obstajata dve knjigi, ki nosita enak naslov - "Ženske". Z znanko sem šla v knjižnico, da bi si ta izposodila moje "Ženske".

Knjižničarka pa je prej, preden je knjigo poiskala na eni od zaprašenih polic, svetovala cel kup drugih, podobnih del, predvsem tujih avtorjev. Je potem čudno, da med izposojenim leposlovjem še zmeraj prednjači roman E. L. James 50 odtenkov sive, pa Klub vražjih mamic Kerstin Gier, ki je tudi sicer priljubljena avtorica med Slovenkami. Precej 'izposojeni' avtorici sta tudi Julie Garwood in Kathleen Woodiwiss. Med domačim leposlovjem pa biografija Cavazza Vesne Milek. Priljubljene avtorice so še Azra Širovnik in njena Kronika prepovedane ljubezni ter Savina Atai s knjigo Zamenjam razsvetljenje za hiter vibrator, Angel pozabe Maje Haderlap in Severnico nad Olimpom Jelke Ovaska. Številni nagrajenci (Prešernova nagrada, Kresnik, Jenkova nagrada ...) so med bralci slabo brani. Bežen pogled v Cobiss nas prepriča, da po nagrajenih delih seže komaj kdo.

In če bi vsaj tisti, ki se huđujejo, da je "kulture premalo in da je draga", obiskali vsaj te, pa bi bil volk sit, koza pa cela. Žalostna resnica je, da ima vsaka pašteta več reklame kot pa knjiga in ostala kultura da se o vsakem, ki nastopa v resničnostnih šovih in na "Kmetiji" več govori, četudi se pogosto nima kaj, kot pa o tistih, ki ustvarjajo ...



Urša Rupnik prejela nagrado Mete Vidmar

Urša hodi po svojih stopinjah

Ustvarjanje decembrske predstave je v veliki meri prepustila plesalcem samim

LJUBLJANA – Festival plesne ustvarjalnosti mladih "Živa 2013" je tokrat na otvoritvi počastil tudi Uršo Rupnik, članico društva Studio za svobodni ples. Poleg ostalega dela na področju sodobne plesne umetnosti Urša že več let to plesno zvrst vnaša tudi v idrijsko okolje; kot pedagoginja prenaša svoje znanje na mlajše generacije, kot plesalka in koreografinja pa s sodobnim plesom seznanja širše idrijsko občinstvo.



Foto: Tone Stojko

Lanska celovečerna plesna predstava "Ekvilibrir VIII", ki jo je ustvarila s svojo skupino idrijskih plesalcev, je bila po izboru državne selektorice uvrščena na otvoritveno slovesnost Festivala plesne ustvarjalnosti mladih "Živa 2012", na letošnji otvoritvi festivala pa je Urša prejela Listino Mete Vidmar za ustvarjalne dosežke na področju

sodobnega plesa, ki jo podeljuje **Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti**.

Komisija je v utemeljitvi zapisala: »Urša Rupnik se je z izraznim plesom pričela ukvarjati že pri petih letih in od takrat njena duša in srce pripadata plesu. /.../ Ob številnih nastopih ter sodelovanju s priznanimi umetniki, s stalnim strokovnim izpopolnjevanjem doma in v tujini napreduje kot plesalka, pedagoginja in koreografinja. Njen pomemben prispevek h kulturi v slovenskem prostoru je plesna skupina v Idriji, ki je nastala ob koreografsko zelo

zahtevnem projektu leta 2007, od takrat naprej sodobni ples uspešno in zagnano uvaja v idrijsko okolje. /.../ Prisega na plesnost v najčistejši obliki, ob tem, da so koreografije sodobne, bogastvo gibalnega materiala zaokroži v plesne sekvence, ki se znotraj predstav dopolnjujejo v interpretaciji vsebine - konteksta in zaokrožijo pripoved v sporočilo. /.../ Kot asistentka priznanega ameriškega pedagoga in koreografa Joa Alegada na njegovih plesnih seminarjih po Evropi, med drugim tudi na Vienna International Dance Festival Impulstanz, in kot članica njegove

mednarodne skupine s sedežem v Pragi pa je doslegla tudi prepoznavnost kvalitete slovenskega sodobnega plesa izven meja.«

V soboto, 21. decembra si bomo ob 20. uri v Filmskem gledališču Idrija lahko ogledali premiero letošnje plesne predstave "Po svojih stopinjah", za katero so avtorske solo plese ustvarili Uršini plesalci sami. Ustvarjanje predstave jim je prepustila, da preizkusijo svojo plesno zrelost in poiščejo svoj plesni izraz, bo pa z njimi v predstavi nastopila kot plesalka. **Velma Rupnik**

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

Ob mednarodnem dnevu zborovskega petja zadonela pesem iz mnogih grl

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je

13

21.12.2013 | 18:30

Črnomelj - Turistično društvo Črnomelj in črnomaljska Območna izpostava **JSKD** sta danes na trgu pred Glasbeno šolo Črnomelj popestrila dogajanje na sobotni tržnici. Ob mednarodnem dnevu zborovskega petja, ki je letos posvečen povezovanju, sta pripravila tradicionalni koncert belokranjskih pevskih zborov, ki mu je sledil še nastop Preloških muzikantov.

Poln trg pevcev in poslušalcev je pozdravila tudi črnomaljska županja Mojca Čemas Stjepanovič. Nastopili so pevski zbor Društva upokojencev Črnomelj, grajski pevci iz Predgrada, mešani pevski zbor Društva upokojencev Semič, pevski zbor Otona Župančiča Društva invalidov Črnomelj, pevka skupina [Dobra](#) volja je najbolja s Sinjega Vrha, vokalna skupina Vocalis iz Metlike, oktet Prelo iz Adlešičev ter mešani pevski zbor Samospev iz Črnomlja.



Besedilo in fotografije: M. B.-J.

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 2

FOTO: Praznični vikend v Krškem

Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi Všeč mi je 0

21.12.2013 | 12:55

Z [božično](#)-novoletnim sejmom, glasbo in plesom na ulici se je včeraj začel Praznični vikend, ki je v staro mestno jedro Krškega privabil številne obiskovalce, uvodni [dan](#) pa se je zaključil s koncertom Vlada Kreslina. Sobota bo predvsem v znamenju ustvarjalnih delavnic v Mestnem muzeju in Mencingerjevi hiši ter prireditev za najmlajše z obiskom dedka Mraza.



Obiskovalce so nagovorili slavni Krčani: Josipina Hočevar, Janez Vajkard Valvasor in Janez Mencinger, predsednica sveta KS mesta Krško Jožica Mikulanc in podžupanja občine Krško Ana Somrak pa sta uvodoma slavnostno prižgali lučke na smrečicah ter na ta način simbolično odprli prireditev v starem mestnem jedru. Župan občine Krško mag. Miran Stanko je ob tem poudaril, da želi občina Krško s tem dogodkom oživiti staro mestno jedro, zato si bo prizadevala, da dogodek postane tradicionalen.

Na ulici so ob spremljavi Pihalnega orkestra Krško zaplesale mažoretke Mažoretnega kluba Baton iz Krškega, zaplesali so člani Folklorne skupine DKD Svoboda Senovo, zapeli pa pevke izpod Bočja ter Lavrenciji z Rake. Vrata sta na ta večer odprla tudi Mestni muzej Krško in Mencingerjeva hiša, kjer so med drugim prikazali peko kruha v obnovljeni peči in sušenje sadja v obnovljeni sušilnici sadja. Prav tako so si obiskovalci lahko ogledali ali kupili izdelke lončarskega ateljeja Bernhard manufaktura.

Pri organizaciji dogodka, ki sta ga Občina Krško in KS mesta Krško pripravili v sodelovanju z Mladinskim centrom Krško, Kulturnim domom Krško, enotama Mestni muzej in Galerija Krško, Valvasorjevo knjižnico Krško, **Javnim sklodom za kulturne dejavnosti**, Centrom za razvoj podeželja, Zvezo prijateljev mladine Krško, Centrom za socialno [delo](#) Krško, Centrom za podjetništvo in turizem ter drugimi društvi in organizacijami, so sodelovali tudi številni prostovoljci. Direktor Mladinskega centra Krško Mitja Valentinc je ob tem poudaril pomen prostovoljstva med mladimi. V Mladinskem centru Krško so izbrali tudi naj prostovoljca. V tem [letu](#) se je kot najbolj prizadeven, inovativen in vsestranski izkazal Žiga Bašek.

Sobota v znamenju dogodkov za velike in še posebej male obiskovalce

Veliki in mali obiskovalci se bodo lahko v današnjem [dnevu](#) med 10. in 17. uro udeležili različnih ustvarjalnih delavnic, dogajanje bodo še vedno spremljali slavni Krčani, med 14. in 15. uro bo prizorišče obiskal dedek Mraz. Božično-novoletni sejem, ki se nadaljuje tudi še danes, ponuja različne izdelke posavskih rokodelcev - okrasne

Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 2

izdelke iz gline, blaga in lesa, ročne pletenine in vezenine, medene izdelke, igrače in otroška oblačila, poskrbljeno je tudi za lačne in žejne.

Občina Krško

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 2

21.12.2013 12:47:27

0 komentarjev

FOTO: Praznično Krško

32

Z božično-novoletnim sejmom, glasbo in plesom na ulici se je začel Praznični vikend, ki je v staro mestno jedro Krškega privabil številne obiskovalce, uvodni dan pa se je zaključil s koncertom Vlada Kreslina.



(FOTO: Občina Krško)

Sobota v Krškem je v znamenju ustvarjalnih delavnic v Mestnem muzeju in Mencingerjevi hiši ter prireditev za najmlajše z obiskom dedka Mraza.

Obiskovalce so nagovorili slavni Krčani: Josipina Hočevar, Janez Vajkard Valvasor in Janez Mencinger, predsednica sveta KS mesta Krško Jožica Mikulanc in podžupanja občine Krško Ana Somrak pa sta uvodoma slavnostno prižgali lučke na smrečicah ter na ta način

simbolično odprli prireditev v starem mestnem jedru.

Župan občine Krško Miran Stanko je ob tem poudaril, da želi občina Krško s tem dogodkom oživiti staro mestno jedro, zato si bo prizadevala, da dogodek postane tradicionalen.

Na ulici so ob spremljavi Pihalnega orkestra Krško zaplesale mažoretke Mažoretnega kluba Baton iz Krškega, zaplesali so člani Folklorne skupine DKD Svoboda Senovo, zapeli pa pevke izpod Bočja ter Lavrenciji z Rake. Vrata sta na ta večer odprla tudi Mestni muzej Krško in Mencingerjeva hiša, kjer so med drugim prikazali peko kruha v obnovljeni peči in sušenje sadja v obnovljeni sušilnici sadja. Prav tako so si obiskovalci lahko ogledali ali kupili izdelke lončarskega ateljeja Bernhard manufaktura.

Pri organizaciji dogodka, ki sta ga Občina Krško in KS mesta Krško pripravili v sodelovanju z Mladinskim centrom Krško, Kulturnim domom Krško, enotama Mestni muzej in Galerija Krško, Valvasorjevo knjižnico Krško, **Javnim skladi za kulturne dejavnosti**, Centrom za razvoj podeželja, Zvezo prijateljev mladine Krško, Centrom za socialno delo Krško, Centrom za podjetništvo in turizem ter drugimi društvi in organizacijami, so sodelovali tudi številni prostovoljci. Direktor Mladinskega centra Krško Mitja Valentinc je ob tem poudaril pomen prostovoljstva med mladimi. V Mladinskem centru Krško so izbrali tudi najprostovoljca. V tem letu se je kot najbolj prizadeven, inovativen in vsestranski izkazal Žiga Bašek.

Sobota v znamenju dogodkov za velike in še posebej male obiskovalce

Veliki in mali obiskovalci se bodo lahko v današnjem dnevu med 10. in 17. uro udeležili različnih ustvarjalnih delavnic, dogajanje bodo še vedno spremljali slavni Krčani, med 14. in 15. uro bo prizorišče obiskal dedek Mraz. Božično-novoletni sejem, ki se nadaljuje tudi še danes, ponuja različne izdelke posavskih rokodelcev -

Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 2

okrasne izdelke iz gline, blaga in lesa, ročne pletenine in vezenine, medene izdelke, igrače in otroška oblačila, poskrbljeno je tudi za lačne in žejne.

Popravljeno 21.12.2013 12:47:27

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 2

Novomeški božični sejem - odprtje, Glavni trg Novo mesto

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je

0

24.12.2013 | 15:00

Torek: 24.12.2013:

15.00: Otvoritev Novomeškega božičnega sejma: nastop Vrtca Ciciban in Vrtca Pedenped iter otvoritveni pozdrav župana Mestne občine Novo mesto

15.00: Zbiralna akcija Območnega združenja RK Novo mesto: Podari, kar ne potrebuješ

16:00: Škratova dežela: otroška predstava Pridnomer in prihod Božička

20.00: predbožični večer na trgu: IndieCode

Sreda: 25.12.2013:

15.00: Odprtje Novomeškega božičnega sejma

16.00: Svečano odprtje jaslíc na prostem in župnikov blagoslov

16.30: Škratova dežela: [božična](#) predstava in božične delavnice z Vilo Milo

18.00: Otvoritev: Zvonček neželja

18.30: Škratova dežela: pravljíčna branja

20.00: Božični večer na trgu: Marijan Novina

Četrtek: 26.12.2013:

15.00: Odprtje Novomeškega božičnega sejma

16.00: Škratova dežela: božične delavnice z Društvom za razvijanje prostovoljnega dela

18.00: Škratova dežela: otroški pevski zbor

18.30: Škratova dežela: pravljíčna branja

19.00: Večer na trgu: Viktorija

21.00: Večer na trgu: Alex

Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 2

Petek: 27.12.2013:

15.00: Odprtje Novomeškega božičnega sejma

16.00: Škratova dežela: božične delavnice z Knjižnico Mirana Jarca

16.00: Škratova dežela: Zimska dežela Juju z Majo Kokol

18.30: Škratova dežela: pravljичna branja

19.00: Večer na trgu: vokalna skupina Mezzo

21.00: Večer na trgu: Soddiha

Sobota: 28.12.2013:

10.00: Škratova dežela: Gogina sobota

12.00: Škratova dežela: božične delavnice z **Javnim skladiščem za kulturne dejavnosti**

16.00: Nastop folklorne skupine KRES

16.00: Škratova dežela: Zimska dežela Juju z Majo Kokol

18.00: Škratova dežela: Bokica Cmokica: poslikave obraza za najmlajše

18.30: Večer na trgu: Mešani pevski zbor KRKA

21.00: Večer na trgu: Severa Gjurin z gosti

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 2

Novomeški božični sejem - odprtje, Glavni trg Novo mesto

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je

0

24.12.2013 | 15:00

Torek: 24.12.2013:

15.00: Otvoritev Novomeškega božičnega sejma: nastop Vrtca Ciciban in Vrtca Pedenjped iter otvoritveni pozdrav župana Mestne občine Novo mesto

15.00: Zbiralna akcija Območnega združenja RK Novo mesto: Podari, kar ne potrebuješ

16:00: Škratova dežela: otroška predstava Pridnomer in prihod Božička

20.00: predbožični večer na trgu: IndieCode

Sreda: 25.12.2013:

15.00: Odprtje Novomeškega božičnega sejma

16.00: Svečano odprtje jasic na prostem in župnikov blagoslov

16.30: Škratova dežela: božična predstava in božične delavnice z Vilo Milo

18.00: Otvoritev: Zvonček neželja

18.30: Škratova dežela: pravljlična branja

20.00: Božični večer na trgu: Marijan Novina

Četrtek: 26.12.2013:

15.00: Odprtje Novomeškega božičnega sejma

16.00: Škratova dežela: božične delavnice z Društvom za razvijanje prostovoljnega dela

18.00: Škratova dežela: otroški pevski zbor

18.30: Škratova dežela: pravljlična branja

19.00: Večer na trgu: Viktorija

21.00: Večer na trgu: Alex

Petek: 27.12.2013:

15.00: Odprtje Novomeškega božičnega sejma

16.00: Škratova dežela: božične delavnice z Knjižnico Mirana Jarca

Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 2

16.00: Škratova dežela: Zimska dežela Juju z Majo Kokol

18.30: Škratova dežela: pravljlična branja

19.00: Večer na trgu: vokalna skupina Mezzo

21.00: Večer na trgu: Soddiha

Sobota: 28.12.2013:

10.00: Škratova dežela: Gogina sobota

12.00: Škratova dežela: božične delavnice z **Javnim skladiščem za kulturne dejavnosti**

16.00: Nastop folklorne skupine KRES

16.00: Škratova dežela: Zimska dežela Juju z Majo Kokol

18.00: Škratova dežela: Bokica Cmokica: poslikave obraza za najmlajše

18.30: Večer na trgu: Mešani pevski zbor KRKA

21.00: Večer na trgu: Severa Gjurin z gosti



Praznično branje v materinščini

Knjižni dar Slovenci na Madžarskem imajo od leta 1986 slovenski koledar

MONOŠTER – Konec tedna so poštarji v porabskih vaseh na Madžarskem naročnikom slovenskega tednika Porabje dostavili tradicionalno praznično darilo – knjižni dar, ki jim ga je tudi letos podarila krovna narodnostna organizacija Zveza Slovencev na Madžarskem.

Ze po tradiciji knjižni dar sestavljajo dvojna praznična številka tednika Porabje, Porabski koledar in leposlovna knjiga pisca iz Slovenije ali Porabja. Zaradi zamude pri tiskanju bodo bralci knjigo Spominke (Spomenke), avtorice Bee Baboš Logar, prejeli skupaj s prvo januarско številko Porabja. Tudi letos so prispevki v Porabskem koledarju napisani v knjižni slovenščini in porabskem

narečju, prav tako knjiga Spomenke. Slovenci na Madžarskem so imeli najprej skupni koledar s hrvaško in srbsko manjšino, izdajala pa ga je narodnostna organizacija Demokratska zveza južnih Slovanov na Madžarskem. Leta 1986 je na pobudo mladih porabskih izobražencev Marjane Sukič, Jožeta in Katarine Hirnök ter Marije in Franceka Mukiča izšla prva samostojna številka Slovenskega koledarja. Leta 1992 ga je začela izdajati Zveza Slovencev na Madžarskem, leta 1998 so mu dodali še praznično dvojno številko Porabja in leposlovno knjigo slovenskega avtorja. Pred tremi leti so Slovenski koledar preimenovali v Porabski koledar. Na fotografiji urednik Porabskega koledarja Karel Holec in sekretarka Zveze Slovencev Biserka Bajzek. **I. G.**

