

Zbirka medijskih objav
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,
05. 07. 2013 do
08. 07. 2013

Število objav: 6
Tiskani mediji: 2
Splet: 2
Radijske postaje: 0
Televizijske postaje: 2
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Festival Marezijazz
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti

Seznam objav v zbirki:

Naslov		Se dogaja ...		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Plus; 0	Stran: 7	Površina: 522 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 05. 07. 2013		
Stran v zbirki 3	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Festival Marezijazz		

Naslov		Srečanje džezovskih orkestrrov v Marezigah		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	RTVSLO.si (WEB); 511046		
	Rubrika / Datum	Slovenija, 06. 07. 2013		
Stran v zbirki 5	Avtor	A.J.		
	Teme	Festival Marezijazz		

Naslov		Napovednik		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	TV Koper; 45588	18:40	Trajanje: 1 min
	Rubrika / Datum	Primorska kronika, 06. 07. 2013		
Stran v zbirki 6	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Festival Marezijazz		

Naslov		Festivala Marezijazz		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	TV Koper; 45588	18:40	Trajanje: 2 min
	Rubrika / Datum	Primorska kronika, 06. 07. 2013		
Stran v zbirki 7	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Festival Marezijazz		

Naslov		Včeraj je Mešani pevski zbor Obala Koper obeležil 35 let uspešnega delovanja		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Obala.net (WEB); 74627		
	Rubrika / Datum	Novice, 07. 07. 2013		
Stran v zbirki 8	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		Od Jamiroquai do Kikija in Krmaca		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Primorske novice; 53000	Stran: 19	Površina: 472 cm ²
	Rubrika / Datum	Kultura, 08. 07. 2013		
Stran v zbirki 10	Avtor	Pertič Gombač Maja		
	Teme	Festival Marezijazz		



SE DOGAJA ...

Starši in stari starši so vam gotovo že pravili o hulahup obročih, ki so bili v njihovi mladosti strašno priljubljeni. Gre za vrtenje obroča okoli telesa, pogosto okoli bokov, mogoče pa jih je vrteti tudi na druge načine. Ves julij in avgust bodo

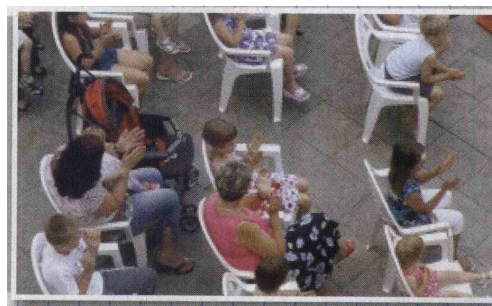
v parku Tivoli v Ljubljani potekale vadbe hooopinga – tudi tu gre za vrtenje obroča okoli telesa na različne načine, s tem, da je poudarek na gibarju in pridobitvi telesne pripravljenosti. T: 070 839 386; E: info@nergija.si; www.nergija.si



7.

–25.8. Tudi v Ormožu poleti vsekakor ne bo dolgčas. Če vam bo zmanjkalo idej, kam peljati novo simpatijo ali skupino prijateljev, si pogledajte, kaj pripravljajo v okviru Ormoškega poletja. V poletnih večerih se na prostem v

zavetju grajskih zidov odvijajo gledališke predstave in koncerti priljubljenih glasbenikov. TIC Ormož
Kolodvorska ulica 9,
2270 Ormož; T: 51 63 43 11;
E: tic.ormoz.grad@siol.net;
www.ormoz.net



5.

, 6. 7. Pod okriljem Marežganskega mladinskega društva se bo tudi letos zgodil festival big bandov **Marezijazz**. Gre za največji in edinstveni tovrstni dogodek pri nas. Big band je tip ansambla, ki ima od 12 do

25 članov, pogosto se povezuje z jazzom in plesom. Dogajalo se bo v samem centru vasi Marežige. T: 51 645 111; E: katerina.kljun@gmail.com; www.marezijazz.si



10.

7. Gotovo ste že slišali za Perpetuum Jazzile. Gre za vokalno skupino, ki s svojimi glasovi proizvaja skoraj neverjetne zvoke. Poleg petja nas navdušujejo tudi z oponašanjem instrumentov, ki je tako realno, da je včasih težko verjeti, da to res zmorejo.

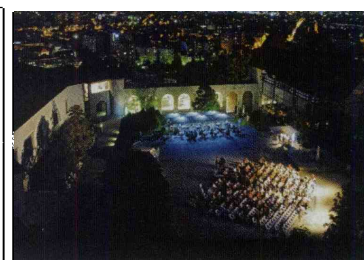
Navdušili so tudi že občinstvo po svetu, saj imajo na spletnem portalu Youtube več deset milijonov ogledov! Vi pa se lahko prepustite njihovim glasbi v Velenju: Park pred vilo Herberstein, Kopališka cesta 1, Velenje; T: 03 898 25 71; E: info@festival-velenje.si



25.

7.–17. 8. Tudi letos bodo na dvorišču Ljubljanskega gradu predvajali najbolj odmevne filme preteklega kinematografske sezone. Film pod zvezdami je zelo zanimivo doživetje, saj je vzdušje precej drugačno kot v dvorani. Filmi bodo primerni

za vse generacije, ne pozabite pa prinesiti tudi kakšne jope – ko se stemni, zna postati precej hladno. T: 01 239 22 17; E: blagajna@kinodvor.org; http://www.kinodvor.org/kinodruzenja-in-festivali/film-pod-zvezdami/



18.

7. Na Starem gradu Celje bodo občinstvo v dobro voljo spravljali Sašo Hribar, Tilen Artač in Jure Mastnak, ki slovijo po svoji izjemni sposobnosti imitiranja znanih Slovencev. Dogodek je del širšega projekta Poletje

v Celju, v sklopu katerega se pripravljajo še kopica zanimivih dogodkov. TIC STARI GRAD CELJE, Cesta na grad 78, 3000 Celje; T: 03 42 87 930; E: zavod.celeia@celje.si; http://www.celeia.info/



Page: 6

Reach: 0

Country: SLOVENIA

Size: 522 cm2

Kazalo

2 / 2

2.

–4. 8. V Vinici ob Kolpi bo že šesto leto zapored potekal Schengen-fest. S starši greste lahko kampirat, pridete lahko tudi le pogledat kak dogodek s prijatelji, izbire pa bo vsekakor veliko. Gostovali bodo Dubioza kolektiv, Plavi orkestar, David Morales, Skunk Anansie ...

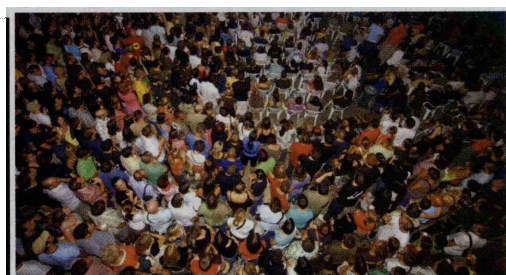
Skratka udeležence bo razvajalo 38 glasbenih skupin in DJ-ov, delavnice, predstave, zabavišni park, privoščili pa si boste lahko seveda tudi osvežitev v reki Kolpi. KUD Bela krajina, Podklanec 7a, 8344 Vinica; E: info@schengenfest.si; www.schengenfest.si



1.

–31. 8. V KUD-u France Prešeren vsako leto znova poskrbijo, da so tudi počitnice v Ljubljani lahko svojevrstno doživetje. Mednarodni poletni festival Trnifest vse od leta 1991 ponuja žanrsko raznovrsten program z domačimi in tujimi izvajalci s področij glasbe, gledališča,

plesa, filma, likovne in vizualne umetnosti ter fotografije. Vse aktivnosti so brezplačne! KUD France Prešeren, Karunova ulica 14, Ljubljana; T: 040 17 17 88; E: andrej@kud-fp.si; http://www.kud.si/index.php/Projekt:Trnifest



10.

–25. 8. Zabava se poleti resnično priplazi v vsako mesto. Na različnih lokacijah v Škofji Loki bo potekal glasbeni festival Pisana Loka. Nastopili bodo različni glasbeni izvajalci, med drugimi Jan Plestenjak,

Alenka Godec, Dan D. Klapa Cambi in številni drugi. Turistično društvo Škofja Loka, Mestni trg 7, 4220 Škofja Loka; T: 04/512 02 68; E: td-skofja.loka@siol.net; http://www.pisanaloka.si/program



Srečanje džezovskih orkestrrov v Marezigah

Največji v tem delu Evrope

6. julij 2013 ob 19:09,
zadnji poseg: 7. julij 2013 ob 00:45
Koper - MMC RTV SLO

Tudi letos so le lučaj od Kopra z dvema džezovsko obarvanima večeroma zaznamovali novo obletnico festivala big bandov Marezijazz, največjega tovrstnega festivala pri nas in v okolici.

Marezige so s svojo 100-letno neprekinjeno glasbeno zgodovino prevzele tudi vlogo gostitelja festivala big bandovske glasbe.

Največji v tem delu Evrope

Od prvotnih želja, da bi festival postal tradicionalni poletni dogodek na obali in s predstavitvijo big bandovske glasbe in kulture pripomogel k večji poslušnosti tovrstnih melodij pri nas, se je Marezijazz razrastle v priljubljen festival, zaradi česar želi svoj repertoar vsako leto na festivalu predstaviti vedno več glasbenih skupin: zdaj se v dveh dneh tako na odru Marezijazza predstavi že več kot 15 glasbenih skupin oz. 300 glasbenikov.

Česa se lahko naučite iz prve roke?

V okviru festivala se lahko željni novega znanja že 3. leto zapored udeležijo tudi dvodnevnega džezovskega seminarja **Zgrabi zvok**, ki poteka pod vodstvom mednarodno priznanih glasbenikov.

Odličen ambient in izvrstne glasbene skupine tako vsakič znova pričarajo nepozabno doživetje Marezijazz. **Danes so se na odru zvrstili:**

Big Band Zagorje
Jazz Punt Big Band
Big Band VOX
Big Band Hrošči
Big'O'Band (Češka)
Wonderbrass Big Band
Toxine

A. J.

 [Prijavi napako](#)

Ocena novice: ★★★★★
Ocena 4,0 od 4 glasov

Vaša ocena: ★★★★★
Ocenite to novico!

 Všeč mi je

0

 Tweet

0

 Facebook



Big Band Nova se je v letošnjem letu združil s tubistom Goranom Krmacem in rezultat je kopica avtorskih aranžmajev, ki črpajo iz najnovejših usmeritev big bandov po vsem svetu. Foto: Spletna stran festivala



Dvodnevni dogodek, ki letos poteka že devetič, predstavlja edinstveno priložnost za medsebojno druženje in izmenjavo izkušenj glasbenikov, saj poleg slovenskih pritegne različne mednarodne glasbene skupine.

Napovednik

TV KOPER, 06.07.2013, PRIMORSKA KRONIKA, 18:40

SIMONA HORVAT (voditeljica): Čez poletje iz Kopra na Nizozemsko z avtovlakom. »Potovanje je bilo lepo. Zelo enostavno se je peljati z vlakom«

Turisti s prometnimi rešitvami zadovoljni, manj pa lastniki lokalov. »Pri nas v Italiji je takšna ponudba redkost.«

Na potep v Tolminsko v Podmeljc, kjer še obujajo stare običaje, tudi košnjo po starem. »Se imamo lepo, malo zavriskamo, zapojemo, zagodemo, posečemo in se družimo.«

Ne le po refošku in teranu, Marezige znane tudi po **Marezijazzu**.

Festivala Marezijazz

TV KOPER, 06.07.2013, PRIMORSKA KRONIKA, 18:40

SIMONA HORVAT (voditeljica): Marezige pri Kopru se vsako leto prvi konec tedna v juliju spremenijo v raj za ljubitelje Big bandov. Pod okriljem tamkajšnjega mladinskega društva in Big Banda Hrošči, se bo tudi drevi odvil drugi večer festivala Marezijazz, ki je največji tovrstni srednjeevropski festival.

ERTER PUST (novinarka): Bigbandovski festival Marezijazz vsako leto znova poskrbi za sproščeno vzdušje in razveseljuje predvsem ljubitelje tovrstnih glasbenih zasedb, ki pa nikakor ne preigravajo z goldjazzovskovskih standardov, ampak povsem svoje aranžmaje.

KATERINA KLJUN (Big bang Hrošči): Letos bodo obiskovalci festivala in poslušalci preko splet lahko slišali zelo, zelo programsko pesem, program. Poleg jazza bodo big bandi pripravili od južna, punka, r&b, housa, tudi rocka. Tako da obilo, obilo novosti.

MIGA GYÖREK (Big band Ljutomer): Smo videli reklamo in smo prišli, ker se nam zdi, da ej zelo pozitivno, da se nekaj takega zgodi, ker mislim, da manjka tovrstnih prireditev na splošno v Sloveniji.

PUST: V sklopu festivala že tretje leto zapored poteka tudi jazz seminar zgrabi zvok, na katerem različne glasbene delavnice vodijo priznani glasbeni mentorji. In letos so organizatorji naleteli na še posebej številčen odziv.

ROK MARKEŽIČ (vodja jazz seminarja ZGRABI ZVOK): Rekordno število, to je nekaj čez 40 ljudi vseh starostnih skupin. To pomeni, mislim, da najmlajši ima okoli 12 let, pa najstarejši že tam čez 40.

JK SOUL: Ta festival je lep, prijeten izlet zaradi tega, ker se nahaja v mestu Marezige, je prelepa obalna lokacija, ljudje so čudoviti, energija je čudovita, prostor je čudovit, tako da je to res neka magična zadeva, ki je tukaj pri nas na obali.

OSEBA: Meni se zdi fajn, ker pridejo zasedbe iz cele Slovenije tudi iz tujine in se tukaj srečamo.

PUST: Ljubitelji pa lahko celotno dogajanje že čez nekaj minut v živo spremljajo na uradni spletni strani festivala Marezijazz.

7.7.2013 ob 20:35 | Veliki Galeb

Včeraj je Mešani pevski zbor Obala Koper obeležil 35 let uspešnega delovanja

S celovečernim koncertom na Škofijah pri Kopru je včeraj MePZ Obala Koper, ki ga vodi Sebastjan Vrhovnik, obeležil 35-letnico delovanja. V tem času se je skozi zbor sprehodilo preko 360 pevcev, ki so pomembno zaznamovali njegovo zgodovino. Ganljiv večer je minil v znamenju spominov na pretekla leta, z zahvalami sedanjemu in vsem dosedanjim dirigentom ter ob prejemanju čestitk in priznanj.

Celovečerni koncert je postregel z raznolikim glasbenim izborom, ki je segal od baročnih del članov družine Bach, do slovenskih skladateljev (Čopi, Pustinek Rakar, Grbec, Makor), priredb ljudskih skladb, zajkjučil pa se je v ritmu španskih habanerb. Pevci so na koncertu prvič izvedli njim posvečeno skladbo Andreja Makorja Prav po prstih, za katero je besedilo spisal Marko Margon, sicer tudi predsednik MePZ Obala Koper.

Jubilante in občinstvo je v imenu Mestne Občine Koper nagovoril podžupan Danijel Cep in zboru predal posebno odličje za 35 let vrhunskega pevskega ustvarjanja. Zbor je za dolgoletno ustvarjanje in pretekle uspehe prejel še vrsto priznanj in čestitk: jubilejno priznanje Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (JSKD), ki ga je predala Mihela Jagodic, v imenu kopsrke izpostave JSKD pa vodja kopsrke izpostave Mateja Palčič. Čestitke in odličje sta zboru v imenu Zveze kulturnih društev Koper predali tudi predsednica Lilijana Kozlovič Korenika in Darja Krkoč. Zboru so čestitke izrekli še predstavniki MePZ Obalca Koper.

Pomembno je večer zaznamovala tudi udeležba vseh dosedanjih metniških vodij Mešanega pevskega zbora Obala Mirka Gosarja, Valterja Lo Nigra, Ambroža Čopija in Maje Cilenšek, ki so jim pevci zahvalili za ves trud, delo in skupna leta.

Koncert ob 35-letnici je bil tudi priložnost za podelitev Gallusovih značk, ki so jih pevci prejeli za aktivno pevsko udejstvovanje. Podeljeni sta bili 2 bronastih znački za več kot 20-letno udejstvovanje, 15 srebrnih značk za več kot 10-letno udejstvovanje, kar 13 pevk in pevcev pa je prejelo zlato priznanje za več kot 20-letno udejstvovanje. Štirje pevci (Edi Bubnič, Prado Lešnik, Rajko Rešek in Goran Trebec) pa so za več kot 10-letno pevsko udejstvovanje prejeli častno Gallusovo značko.



OBJAVI NA...  Facebook  Twitter  E-pošta

Pevke in pevci so se ob zaključku večera zahvalili vsem podpornikom, ki jim nudijo finančno, materialno in tudi moralno podporo. Med njimi zagotovo velja izpostaviti vse dosedanje umetniške vodje zbora, Mestno občino Koper, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Zvezo kulturnih društev in številne organizacije in posameznike. Generalni pokrovitelj letošnjega 10. Mednarodnega zborovskega festivala Koper je zavarovalnica Adriatic Slovenica.

Konec julija se MePZ Obala odpravlja na tekmovanje v Španijo, zato letošnja pevska sezona zanje še ni zaključena. Nadačuje pa se tudi 10. Mednarodni zborovski festival Koper, ki letos poteka pod častnim pokroviteljstvom župana Mestne občine Koper Borisa Popoviča. Že danes bo v križnem hodniku samostana Sv. Ane v Kopru nastopil Koroški akademski pevski zbor Mohorjan, festival pa se bo zaključil v sredo, 17. julija, s še enim mednarodnim gostovanjem. V samostanu Sv. Ane se bo predstavil Norveški mladinski nacionalni zbor.

Več o Mešanem pevskem zboru Obala Koper, o vseh prejetih odličjih v preteklih letih in življenjepis dirigenta Sebastjana Vrhovnika, najdete na www.zborobala.net.

Vabljeni na koncerte 10. Mednarodnega zborovskega festivala Koper!

NORVEŠKI MLADINSKI NACIONALNI ZBOR

sreda, 17. julij 2013, ob 20:00, Koper, križni hodnik samostana Sv. Ane (v primeru slabega vremena središče Rotunda)



MareziJazz v znamenju funka in ščepca avtorskih skladb

Od Jamiroquai do Kikija in Krmaca

Na vprašanje, kako se približati novodobnim poslušalcem, so big bandi na 9. **MareziJazzu** ponudili več odgovorov. Tolminski Jazz Punt Big Band je v sodobni preobleki Izidorja Leitingerja ponudil klasiko Theloniusa Monka, Čehi so za big band priredili zasedbo Jamiroquai, domači Big band Hrošči in novogoriški Big Band Nova pa kar avtorske komade.

MAREZIGE ▶ "Izziv je danes predvsem avtorska glasba. Marezige so prve ponudile priložnost vsem tem mladim skupinam, da se predstavijo, sedaj bi se pa morda lahko v naslednjem koraku orkestri predstavili s svojimi skladbami," pravi **Drago Gajo**. Bobnar in legenda domače jazzovske scene je bil tokrat v istrski vasi v vlogi poslušalca; posebej je želel prisluhniti avtorski skladbi domačinov - **Big banda Hrošči**. Ta je svoj repertoar popestril tako s priredbo Nirvanine *Smells like teen spirit* kakor z avtorsko skladbo umetniškega vodje **Denisa Beganovića Kikija** *Not Interested*, ki je občinstvo navdušila s plesnim nabojem, mešanico housea in funka.

Med poslušalci je bil tudi hip hop producent **JK Soul**, vse bolj mednarodno dejaven Portorožan **Jernej Križman**, ki bo 21. avgusta na festivalu Jeff v Kopru predstavil skupni projekt z marežganskimi Hrošči. "Čeprav sem producent elektronske glasbe, me je vedno zanimalo vključevanje živih instrumentov v svoje skladbe, zato je sodelovanje s Hrošči imenitna nadgradnja dosedanjega ustvarjanja. Včeraj sem natančno prisluhnil vsem nastopajočim in res je super, da se orkestri ne omejujejo na jazz, ampak posegajo po najrazličnejših žanrih, od funka do skaja."

Poleg domačinov so se z avtorsko glasbo že v petek predstavili tudi člani novogoriškega **Big banda Nova**, ki so zaigrali kompozicije koprškega tubista **Gorana Krmaca** - ta se jim je pridružil tudi na odru. **Jazz Punt Big Band**, katerega članom je po besedah vodje **Matije Mlakarja** trenutno najbližje funk glasba, saj je takrat najbolj zaznati njihov puntarski duh, so klasiko *Well You Needn't* Theloniusa Monka predstavili v aranžmaju **Izidorja Leitingerja**. Njihova pevka **Tanja Srednik** pa se je poleg z vetrom, ki je v soboto glasbenikom nagajivo odnašal notne zapise, uspešno spopadla tudi za rapom: "Skladba je bila izziv prav zaradi novega aranžmaja in sodobnega zvena. Z Leitingerjem smo imeli celo delavnico, tako da nam je tudi sam predal svoja razmišljanja o njej. Tudi v izvirniku je bila posneta z rapom, a smo sprva mislili, da bi ta del izpustili, potem pa sem se naučila in rapanje zdaj kar gre."

Marek Ottl, pevec in vodja češkega **Big'o'banda**, skuša mlado občinstvo pritegniti tudi tako, da v program vključi popularne skladbe, za katere sam napiše aranžmaje: "Danes bomo izvedli tudi *It's, Oh, So Quiet*, ki jo v izvirniku izvaja Björk, pa *Bad Girls* zasedbe Jamiroquai. Pri nas se občinstvu enkrat na leto predsta-

vimo na koncertu z gosti v gledališču, a na takem festivalu, kakršen je **MareziJazz**, smo prvič. Resno razmišljamo, da bi tudi sami kaj podobnega zagnali pri nas na Češkem."

MAJA PERTIČ GOMBAČ



Big Band Hrošči z Denisom Beganovičem Kikijem (na sredi) in solistko Matejo Filipič



Češki Big'O'Band je ponudil tudi dodelano koreografijo