

Zbirka medijskih objav  
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,  
07. 06. 2013 do  
11. 06. 2013

---

Število objav: 17  
Tiskani mediji: 9  
Splet: 7  
Radijske postaje: 1  
Televizijske postaje: 0  
Teletekst: 0

---

Spremljane teme:  
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti  
Linhartovo srečanje  
Opus  
Potujoča muzika

## Seznam objav v zbirki:

		Naslov	Na rečiškem odru skoraj dvesto pevcev	
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Savinjske novice; 0	Stran: 20	Površina: 198 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Ostalo, 07. 06. 2013		
Stran v zbirki 5	Avtor	Šukalo Marija		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	Nedelja, 9. junij 2013	
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	radiocapris.si (WEB); 0		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 08. 06. 2013		
Stran v zbirki 6	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Linhartovo srečanje		

		Naslov	Mladi sodobni plesalci v Celju navdušil	
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Cosmopolitan (WEB); 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 10. 06. 2013		
Stran v zbirki 7	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Opus		

		Naslov	Vsi marš na ples!	
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Dnevnik.si (WEB); 205280		
	Rubrika / Datum	Pop in kultura, 10. 06. 2013		
Stran v zbirki 9	Avtor	sal		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Opus		

		Naslov	Regijsko srečanje pihalnih orkestrov Pomurja	
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Murski val; 40000	17:00	Trajanje: 2 min
	Rubrika / Datum	Poročila ob 17ih, 10. 06. 2013		
Stran v zbirki 11	Avtor	Kalamar Mihaela		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	Progran poletnih prireditev v Celju zamesec junij: od 10. do 16. 6. 2013	
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	O–STA.com (WEB); 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 10. 06. 2013		
Stran v zbirki 12	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	Napovednik dogodkov: 10. do 16. junij 2013	
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Planet-lepote.com (WEB); 0		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 10. 06. 2013		
Stran v zbirki 20	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Potujoča muzika		

	Naslov	Mladi sodobni plesalci navdušili z vrhunskimi nastopi		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	veza.sigledal.org (WEB); 0		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 10. 06. 2013		
Stran v zbirki 30	Avtor	JSKD		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Opus		

	Naslov	Skupina za samopomoč Beseda – besede		
Zaporedna št. 9	Medij; Doseg	Vzajemnost; 80000	Stran: 62	Površina: 123 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Ostalo, 10. 06. 2013		
Stran v zbirki 35	Avtor	Conradi Ljudmila		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Literarni večer Na tem malem svetu		
Zaporedna št. 10	Medij; Doseg	Gorenjski glas; 45000	Stran: 21	Površina: 32 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Kultura, 11. 06. 2013		
Stran v zbirki 36	Avtor	I. K.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Najboljši guru je življenje samo		
Zaporedna št. 11	Medij; Doseg	Jana; 125000	Stran: 26	Površina: 1401 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Ostalo, 11. 06. 2013		
Stran v zbirki 37	Avtor	Cevc Alenka		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Grad Turnišče včeraj–danes–jutri		
Zaporedna št. 12	Medij; Doseg	Štajerski tednik; 38000	Stran: 4	Površina: 296 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Od tod in tam, 11. 06. 2013		
Stran v zbirki 41	Avtor	M.G.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Jubilej priče Zankice		
Zaporedna št. 13	Medij; Doseg	Štajerski tednik; 38000	Stran: 6	Površina: 251 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Od tod in tam, 11. 06. 2013		
Stran v zbirki 42	Avtor	J.S.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Samo s plesom je težko		
Zaporedna št. 14	Medij; Doseg	Vecer.com (WEB); 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 11. 06. 2013		
Stran v zbirki 43	Avtor	Vatovec Einspieler Violeta		
	Teme	Opus		

	Naslov	Vsako leto boljši		
Zaporedna št. 15	Medij; Doseg	Večer; 127000	Stran: 11	Površina: 341 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Kultura, 11. 06. 2013		
Stran v zbirki 44	Avtor	Vatovec Einspieler Violeta		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Opus		

	Naslov	Celjani so se prvi povezovali		
Zaporedna št. 16	Medij; Doseg	Večer; 127000	Stran: 20	Površina: 99 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Celjsko, 11. 06. 2013		
Stran v zbirki 46	Avtor	Pirc Metka		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Drugo		
Zaporedna št. 17	Medij; Doseg	Večer; 127000	Stran: 28	Površina: 95 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Ostalo, 11. 06. 2013		
Stran v zbirki 47	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		



## REVIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV PIKAPOLONČEK

## Na rečiškem odru skoraj dvesto pevcev

Mozirska izpostava Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti je pripravila območno srečanje predšolskih pevskih zborov Zgornje Savinjske doline Pikapolonček. Predzadnjo soboto v maju se je pevskega srečanja najmlajših na Rečici ob Savinji udeležilo šest pevskih zborov vrtcev naše doline.

Otroški pevski zbor Bimbam z Ljubnega ob Savinji je prišel z zborovodkinjo Eriko Jamnik, Iskrice iz Nazarij sta spremljali Katarina in Veronika Kokovnik, Cici iz Luč Tadeja Robnik. Erika Pavšek je vihtela dirigentsko palico Zvezdicam



»Jaz sem mala miška, vsak me vsaj pozna ...« so peli malčki iz mozirskega vrtca.

(Foto: Marija Šukalo)

iz Gornjega Grada, Boža Predovnik Tulipanom iz Mozirja in Vesna Ugovšek pevcem otroškega pevskega zbora Lipa Rečica ob Savinji.

Pevsko revijo je spremljala strokovna spremljevalka Anka Jazbec, ki je prepričana, da se v naši dolini ni bati za obstoj lepe pesmi. Pred številnim občinstvom je namreč zapelo skoraj dvesto pevcev, ki šele poskušajo izpiliti svo-

je glasove. Prav tako je pohvalila program, ki so ga pripravile zborovodkinje. Ob tem je izpostavila, da so nekateri pevski sestavi predstavili malo zahtevnejše pesmi, kar pa je dobra vaja za prihodnje petje. Navdušila jo je tudi instrumentalna spremljava, saj so bile z njo obogatene vse pesmi.

Marija Šukalo



Ana Veninšek (levo) je prepevala o tem, kako bi bilo, ko bi vsa ljudstva na svetu pot naša.

## Nedelja, 9. junij 2013

vsi članki

Kulturno dogajanje v Obalno-kraški regiji

08.06.2013

Vabljeni na **sejem starih obrti** - Vendrigula, s pričetkom ob 9:00 v koprskem mandraču. Na stojnicah se bodo predstavile obrti, kot so lončarstvo, sodarstvo, coklarstvo in čipkarstvo.

Obalno društvo proti mučenju živali vas tudi letos s svojimi kosmatinci vabi na tradicionalni **Piknik z najboljšim prijateljem** na Šantomi, s pričetkom ob 14:00. Obeta se prijeten popoldan ob druženju, klepetu in pasjih vragolijah. S seboj prinesite veliko dobre volje, povodec in odejo ali blazino za sedenje.

V okviru Regijskega Linhartovega srečanja gledaliških skupin si lahko ob 19:00 v Gledališču Tartini v Piranu ogledate **predstavo** Vse o ženskah v izvedbi KD Brce iz Gabrovice pri Komnu.

**Pevski zbor** Giuseppe Tartini Piran bo nastopil ob 20:00 v Cerkvi Marjinega prikazanja v Strunjanu.

Vabljeni v atrij samostana sv. Ane v Kopru na vokalni sonet z **Vokalno skupino Gallina**, ob 20:00.

Na svetilniku v Izoli lahko od 22:00 dalje prisluhnete **avtorski glasbi** na devetih kalimbah v izvedbi dua Najoua. Nato pa bo dogajanje popestril DJ Budinekov v jazz/funk ritmih.

Kinospored:

V Kosovelovem domu v Sežani si lahko ob 20:30 ogledate ameriški film **Iron man 3**.

Art kino Odeon vabi na festival **Kino Otok**, več o terminih projekcij pa na naslovu [www.odeon.si](http://www.odeon.si).

Cineplexx vrti triler **Arbitraž**a, komedijo **Prekronana noč 3**, znanstveno fantastično akcijsko pustolovščino **Čas po Zemlji**, akcijo **Hitri in drzni 6**, animirano komedijo **Skrivnostni varuhi gozda** (tudi v 3D), znanstveno fantastiko **Zvezdne steze: V temo**, komedijo **Balkanska bojevnica** ter animirani film **Zambezi**a. Več na [cineplexx.si](http://cineplexx.si).

► Objavljeno na spletu • 10. 6. 2013 ob 12:35

PRIPOROČAMO: NAJ NAKUP ZMENKI IGRE

# Mladi sodobni plesalci v Celju navdušil

Celje je minulo soboto, 8. junija, dihala s sodobnim plesom.

## DELI S SPLETOM

Všeč mi je 0

Tweet 0

+1 0

tumblr +

Submit

## NOVO V RUBRIKI AKTUALNO



► Aktualno  
**Tudi Hex potuje julija na Exit 2013**



► Aktualno  
**Najlepše plaže v čarobnem Sredozemlju**

## PRIPOROČAMO



► Aktualno  
**Cosmo poletni dnevnik**

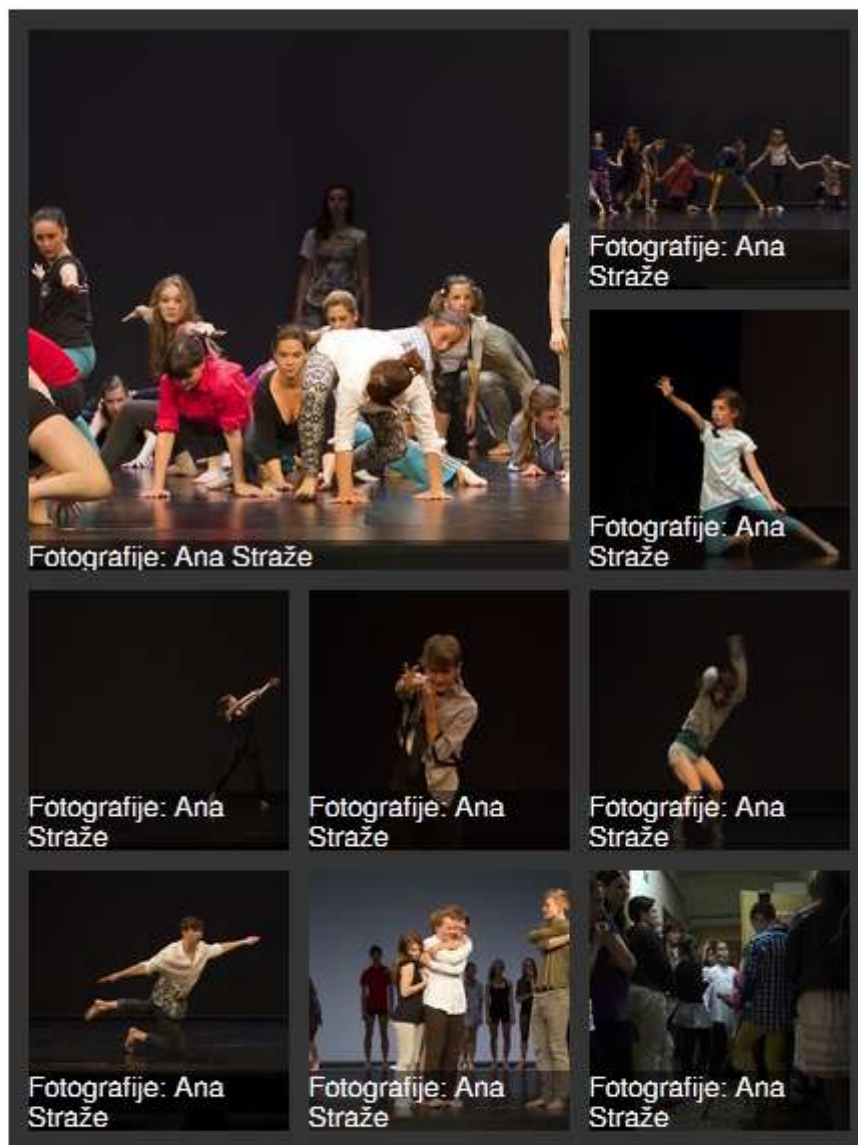


► Aktualno  
**Lenarčič po preletu severnega tečaja na Brniku**

## PREBERI TUDI



► Aktualno  
**Plesalci pozor, razpis: Vsi**



Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (JSKD) in njegova območna izpostava Celje sta namreč v Slovenskem ljudskem gledališču Celje pripravila že **21. mednarodno tekmovanje mladih plesnih ustvarjalcev OPUS 1 – plesna miniatūra 2013.**

Tekmovanje, ki je namenjeno spodbujanju mladih plesalk in plesalcev k samostojnemu ustvarjanju avtorskih soloplesov ali kompozicij za največ dva plesalca, je budno spremljala žirija uveljavljenih plesnih ustvarjalcev in pedagogov v sestavi Susan Quinn, Nataša Kos in Matej Kežzar.

Žirija si je ogledala 51 plesnih miniaturn (koreografije v trajanju od 2 do 3,5 minute), ki so nastale na temo **Vsi marš na ples!**, izvirajočo iz aktualnih družbenih razmer, ki generirajo družbeni upor.

Žirija je tokrat podelila dve glavni nagradi, ki sta ju prejela Žigan Krajncan (Slovenija) in Lana Hosni (Hrvaška), pa tudi sicer je imela pri izboru najboljših zaradi izjemne kakovosti letošnjih miniaturn zelo težko nalogo. Ali kot je dejala Nina Meško, samostojna strokovna svetovalka za ples JSKD:

»Mlada plesna scena se tako naglo in tako dobro razvija, da bo čez nekaj let med mladimi plesalci nemogoče izbrati najboljše.«

Sicer pa je tudi letos v Celju v različnih kategorijah slavila plesna šola KD Qulenium iz Kranja, ki je, razen v najvišji starostni skupini, pobrala tudi vse glavne nagrade. Poleg tega **letošnji rezultati kažejo, da prihajajo najboljši mladi sodobni plesalci iz Kranja, Ljubljane in Celja.**

.....



## Vsi marš na ples!

Vir / Avtor: sal

10. junij 2013 (nazadnje spremenjeno: 9:43 10. junij 2013)

Oznake: [plesne miniaturre](#)

Všeč mi je 0

Tweet 0

Daj v skupno rabo 0

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (JSKD) in njegova območna izpostava Celje sta minuli vikend v Slovenskem ljudskem gledališču Celje pripravila že 21. mednarodno tekmovanje mladih plesnih ustvarjalcev OPUS 1 – plesna miniatūra 2013. Tekmovanje je namenjeno spodbujanju mladih plesalk in plesalcev k samostojnemu ustvarjanju avtorskih soloplesov ali kompozicij za največ dva plesalca.



Foto: OPUS 1 – plesna miniatūra 2013

Žirija uveljavljenih plesnih ustvarjalcev in pedagogov v sestavi **Susan Quinn, Nataša Kos** in **Matej Kejžar**, si je ogledala 51 plesnih miniatur (koreografije v trajanju od 2 do 3,5 minute), ki so nastale na temo Vsi marš na ples!, izvirajočo iz aktualnih družbenih razmer, ki generirajo družbeni upor.

Tudi letos je v različnih kategorijah slavila plesna šola **KD Qulenium** iz Kranja, ki je, razen v najvišji starostni skupini, pobrala tudi vse glavne nagrade. Poleg tega letošnji rezultati kažejo, da prihajajo najboljši mladi sodobni plesalci iz Kranja, Ljubljane in Celja.

#### Čez nekaj let bo med mladimi plesalci nemogoče izbrati najboljše

Nina Meško, samostojna strokovna svetovalka za ples JSKD, je o vedno večji konkurenci povedala: »Mlada plesna scena se tako naglo in tako dobro razvija, da bo čez nekaj let med mladimi plesalci nemogoče izbrati najboljše.«

Glavno nagrado, torej nagrado za najboljšo miniaturo v celoti, sta v kategoriji plesalcev, rojenih med letoma 1989 in 1996, prejela **Žigan Krajncan** za avtorski soloples z naslovom Eth Yaw in **Lana Hosni** s Hrvaške za avtorski soloples This choreography is gonna save the world in 5,6,7,8. Nagrado za najboljšo plesno miniaturo v celoti v kategoriji plesalcev, rojenih med letoma 1997 in 2000, je prejel **Filip Stepec** (KD Qulenium) za avtorski soloples z naslovom Dovolj! Jaz sem le... KD Qulenium je slavil tudi v kategoriji plesalcev, rojenih med letoma 2001 in 2002 ter 2003 in 2004, saj sta nagrado za najboljšo plesno miniaturo v celoti prejeli njihovi **Gea Bešter** za soloples z naslovom Vse, česar niste vedeli o ljubezni n **Julija Podvratnik** za soloples Po vrvi do kresničke med nagajive liste.

Zavod Federacija je podelil produkcijo novega plesnega projekta v prihodnjem letu **Enyi Belak**, ki se je predstavila z miniaturo Ženske, zakaj?, znan plesalec in koreograf **Matjaž Farič** pa je tokrat izbral več kot 20 miniaturn, ki jih bodo plesalci 27. avgusta 2013 predstavili na festivalu 8. Front@ sodobnega plesa v Murski Soboti.

## Regijsko srečanje pihalnih orkestrrov Pomurja

RA MURSKI VAL, 10.6.2013, POROČILA OB 17IH, 17:00

Območna izpostava **Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti** Lendava je v tamkajšnji gledališki in koncertni dvorani pripravila regijsko srečanje pihalnih orkestrrov Pomurja. Srečanja se je udeležilo 5 orkestrrov. S tem koncertom je izpostava zaključila sezono srečanj, pevskih, glasbenih in plesnih skupin. Prispevek Mihaele Kalamar.

MIHAELA KALAMAR: Zadnji regijsko srečanje v sezoni je spremljal tudi strokovni sodelavec Javnega sklada in Zveze kulturnih organizacij Slovenije Gregor Kovačič. Bil je zadovoljen z nastopi pihalnih orkestrrov. Pozitivno pa ocenjuje tudi kulturno dejavnost v Pomurju.

GREGOR KOVAČIČ: Kot glasbenik, kot godbenik je vedno fajn nastopiti v taki dvorani, kot je tale. In mislim, da za godbenice in godbenike je bila to ena, lahko rečem kar čast, da so se pojavili na takšnem odru. Sam nivo godb v Sloveniji zelo raste in morem reči z neverjetno navdušenostjo, da se godbe odzovejo, sploh na takšne prireditve, ne. Moram reči, da v Lendavi sem bil večkrat samo kot solist, ampak prvič kot nek sodelavec, strokovni sodelavec na takšni prireditvi in me je v bistvu presenetilo vse skupaj. Poznam večino dirigentov, še iz študentskih let, in vem, da so to dobri glasbeniki in vedo, kako se temu streže in samo tako lahko nivo, glasbeni nivo raste. In vsa, vsa pohvala vsem.

KALAMAR: O vtisih minule sezone smo se pogovarjali tudi z vodjo izpostave Janjo Magdič.

JANJA MAGDIČ: **Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti** v letošnjem letu je imel kar nekaj regijskih srečanj, se pravi šest regijskih srečanj v polletnem obdobju. To je za našo izpostavo kar velik zalogaj, kot pri organizaciji, tako tudi pri ostali tehnični organizaciji. Moram povedati, da sem zadovoljna z obiskom. Predvsem na področju folklore in glasbe. Danes smo imeli zadnje srečanje, in sicer regijsko srečanje pihalnih orkestrrov, kar še Lendava ni gostila, in obisk kot tudi dobri pihalni orkestri dokazujejo, da Lendava oziroma širša pomurska regija rabi take prireditve in rabi jih tudi zato, ker dajejo možnost osnovnošolskim oziroma srednješolskim glasbenikom, tistim, ki so zaključili srednjo glasbeno šolo in tudi pomurskim glasbenim izobražencem, da lahko sodelujejo v mozaiku glasbenega ustvarjanja. Trudimo se po vseh zmogljivostih, organizacijskih in tudi strokovnih, da naše obiskovalce uspemo pridobiti, kot z obiskom in tudi s sodelovanjem.

KALAMAR: Kljub zaključku sezone pa v prihajajočem poletju v lendavski izpostavi ne bodo mirovali. Že konec junija pripravljajo srečanje ljudskih pevcev in godcev v Gomilicah.

---

Progran poletnih prireditev v Celju zamesec junij: od 10. do 16. 6. 2013

Izbrano sporočilo

Natisni  
Manjša pisava  
Večja pisava

Št. obvestila: 10819

Datum: 10.06.2013 ob 15:46

Naročnik: Zavod Celeia Celje

Kategorija: Kultura

Ključne besede: KULTURA / SLOVENIJA / SPOROČILO / ZANIMIVOSTI  
Progran poletnih prireditev v Celju zamesec junij: od 10. do 16. 6. 2013

JUNIJ

Ponedeljek, 10. junij

16.30 – 17.30 USTVARJALNI PRISTAN, Prešernova 11

LIKOVNA DELAVNICA ZA PREDŠOLSKE IN MLAJŠE ŠOLSKE OTROKE. Več na 03 5442 706, 031 674 784, mihaela.jezernik@siol.net.

Ustvarjalni pristan

20.00 NARODNI DOM CELJE

PREDAVANJE O NOTRANJEM MIRU. Prostovoljni prispevki zaželeni. Več informacij na tel. št.: 031 536211, 031 612651.

Torek, 11. junij

17.00 POKRAJINSKI MUZEJ CELJE, STARA GROFIJA

JAVNO VODSTVO PO RAZSTAVI ALMA M. KARLIN POTI. Cena vodstva: 4 EUR. Več informacij na tel. št.: 034280950, 031612618, info@pokmuz-ce.si.

Pokrajinski muzej Celje

18.00– 19.00 USTVARJALNI PRISTAN, Prešernova 11

LIKOVNA DELAVNICA ZA ŠOLSKE OTROKE. Več na 03 5442 706, 031 674 784, mihaela.jezernik@siol.net.

Ustvarjalni pristan

18.45 AVRORA, Center zdravja in znanja, Ul. Frankolovskih žrtev 17/a

VADBA JOGE SMEHA. Prostovoljni prispevki zaželeni. Več na 041 264 468, romana.strasek@gmail.com.

20.30 LAPIDARIJ OSREDNJE KNJIŽNICE CELJE

Sofokles: ANTIGONA

Režija in mentorstvo: Kristian Koželj.

Gostuje: Gledališka skupina III. OŠ Celje v sodelovanju s Celjskim literarnim društvom in Harlekinom – Društvom za umetnost plesa Celje

Cena vstopnice: 5 EUR. Izkupiček od prodaje je namenjen pokritju stroškov gostovanja na Češkem. V primeru slabega vremena bo prireditev v dvorani dislociranega oddelka I. OŠ Celje, Kosovelova 14 (nekdanji Pionirski dom).

III. OŠ Celje

Sreda, 12. junij

6.30 – 8.00 KAVARNA CELJSKEGA MLADINSKEGA CENTRA

TRADICIONALNI BREZPLAČNI ZAJTRK. Zajtrk je pomemben začetek dneva. Začnimo ga zdravo za uspešne dosežke dneva. Več na [www.mc-celje.si](http://www.mc-celje.si).

Celjski mladinski center

16.30 – 17.30 USTVARJALNI PRISTAN, Prešernova 11

DELAVNICA OBLIKOVANJA Z GLINO ZA STAREJŠE PREDŠOLSKE IN ŠOLSKE OTROKE. Več na 03 5442 706, 031 674 784, [mihaela.jezernik@siol.net](mailto:mihaela.jezernik@siol.net).

Ustvarjalni pristan

18.00 MESTNA PLAŽA, Savinjsko nabrežje

MEDGENERACIJSKA GLASBENA DELAVNICA SPOZNAVANJA ZAHODNOAFRIŠKIH BOBNOV IN RITMOV

Delavnica predstavlja uvod v svet zahodnoafriških ritmov, ki se igrajo na tradicionalna zahodnoafriška tolkala djembe. Udeleženci skozi delavnice in igrivo skupinsko muziciranje spoznavajo osnovne udarce ter ritme. Delavnico bo vodil Nino Šloser, profesor glasbe. Bobni bodo na voljo, zaželeno pa je tudi, da udeleženci s seboj prinesete svoj boben. Vstop prost. V primeru slabega vremena bo prireditev na pokritem prizorišču Vodnega stolpa.

Zavod Celeia Celje

19.00 – 20.30 USTVARJALNI PRISTAN, Prešernova 11

USTVARJALNICA ZA ODRASLE. Več na 03 5442 706, 031 674 784, [mihaela.jezernik@siol.net](mailto:mihaela.jezernik@siol.net).

Ustvarjalni pristan

Četrtek, 13. junij

16.00- 18.00 POKRAJINSKI MUZEJ CELJE, KNEŽJI DVOREC

OTROŠKA DELAVNICA IZDELAJMO PAHLJAČO ZA VROČE POLETNE DNI. Cena delavnice: 3 EUR. Delavnice, ki je namenjena otrokom od 6. do 11. leta, se lahko udeleži največ 10 otrok. Več informacij na tel. št.: 034280950, 031612618, info@pokmuz-ce.si.

Pokrajinski muzej Celje

16.00 – 20.00 BRANIBOR CLUB

AFTER WORK PARTY IN GLASBENA ŠOLA GVIDO. Vstop prost. Več informacij na [www.branibor.com](http://www.branibor.com).  
Branibor club

18.00 MESTNI KINO METROPOL

SLAVNOSTNA PREMIERA CELOVEČERNEGA IGRANODOKUMENTARNEGA FILMA "ODSEV PRETEKLOSTI – OSUPLJIVA ZGODBA NAJSTAREJŠEGA CELJSKEGA GIMNAZIJCA".

Režija: Tomaž Krajnc

Nastopata: Milan Stante, najstarejši celjski gimnazijec (97 let) in Ana Zupanc, dijakinja 4. letnika I. gimnazije v Celju. Vstop prost.  
I. gimnazija v Celju in KD Media didakta Celje

19.00 KVARTIRNA HIŠA

PREDSTAVITEV KNJIGE SLOVENSKI DUNAJ in pogovor z avtorjem Dragom Medvedom. Vstop prost.  
Turistično društvo Celje

19.00 ATRIJ CELJSKEGA MLADINSKEGA CENTRA

IMPROLIGA. Finale nacionalne lige dijaških impro gledališč. Več informacij na [www.gcc.si](http://www.gcc.si)  
Gimnazija Celje – Center in Društvo GCC

19.00 PRIREDITVENA DVORANA ZKD, Gledališki trg 4

LITERARNI VEČER S PISATELJEM IVANOM SIVCEM. Gosta bo predstavil in z njim vodil pogovor pesnik in pisatelj Branko Zupanc, član Celjskega literarnega društva. Vstop prost.  
Celjsko literarno društvo

19.45 ATRIJ OPATIJE SV. DANIJELA in CERKEV SV. DANIJELA

VESPERAE MUSICAE z Godalnim kvartetom Maxima (Maša Mareš in Barbara Rajevič, violini; Gea Pantner Volfand, viola; Tina Rejc, violončelo). Koncert za obnovo stolnih orgel. Vstop prost. Prostovoljni prispevki zaželeni. Več na [www.hisakulture.si](http://www.hisakulture.si), [info@hisakulture.si](mailto:info@hisakulture.si), 041 708 945.

Hiša kulture Celje in Stolno-opatijska mestna župnija sv. Danijela

## 20.00 LAPIDARIJ OSREDNJE KNJIŽNICE CELJE

KONCERT BIG BANDA ŽABE z vokalnima solistoma Aniko Horvat in Urošem Peričem ter dirigentom Romanom Fondo. Cena vstopnice: 8 EUR (v predprodaji) in 10 EUR na dan koncerta. Prodaja vstopnic: Osrednja knjižnica Celje in Color Studio Fonda. V primeru slabega vremena bo koncert na terasi kavarne Miško Knjižko. Več na 03 426 17 60.

Osrednja knjižnica Celje

Od petka, 14. junija, do petka, 21. junija

## 8.00 – 18.00 GALERIJA VOLK CELJE in MESTO CELJE

XV. POLETNI SLIKARSKI EX TEMPORE JSKD OI CELJE "CELJSKE POLETNE VEDUTE"; žigovanje platen v galeriji Volk in slikanje v mestnem jedru. Na poletnem ex-temporu bodo ustvarjali ljubiteljski slikarji iz Celja in drugih slovenskih krajev. Razstava bo na ogled do 28. 9. 2013. Več na 03 426 06 30, [www.jsd.si/kulturna-mreza/celje/celje/predstavitev](http://www.jsd.si/kulturna-mreza/celje/celje/predstavitev).

JSKD OI Celje

Petek, 14. junij

## 20.00 MESTNA ČETRTO NOVA VAS, Ul. Bratov Vošnjakov 1

DELAVNICE OSEBNE RASTI ZDRAVE ATMOSFERE Z DUHOVNIM UČITELJEM DRAGUTINOM BARUŠIČEM, "Kako ponovno prebuditi človečnost?" Zdrava Atmosfera

## 20.30 PLOŠČAD KNEŽJEGA DVORCA CELJE

## DOBRODELNA MODNA INTERACTIJADA Z MAJO ŠTAMOL

Na dobrodelni modni reviji bodo ob glasbeni spremljavi godalnega kvarteta Maxima že četrto predstavili kreacije mladih in nadebudnih modnih oblikovalcev, kot gostja pa se jim bo pridružila priznana oblikovalka Maja Štamol Droljc. Cena vstopnice: 8 EUR (predprodaja), 10 EUR (na dan dogodka). Prodaja vstopnic: Kopirnica Tomi, Gubčeva 8, Celje. Izkupiček revije bo namenjen socialno ogroženim družinam. V primeru slabega vremena bo prireditev v Celjskem domu. Več na [www.interact-celje.net](http://www.interact-celje.net), [interact.celje@gmail.com](mailto:interact.celje@gmail.com), 051 637 507.

Interact klub Celje

## 20.30 ATRIJ CELJSKEGA MLADINSKEGA CENTRA

## GLEDALIŠKA PREDSTAVA PEPELKA.

Nastopa: Mladinsko gledališče Pandam

Predstava, ki poudarja načelo pravičnosti in poštenosti ter prikazuje človeka z dobrimi in slabimi lastnostmi, nagovarja vse generacije. Več na [www.mc-celje.si](http://www.mc-celje.si).

Celjski mladinski center

Od sobote, 15. junija do nedelje, 8. septembra

**PRAVLJIČNA PIKNIK VASICA ZELEN'DOL OB ŠMARTINSKEM JEZERU** – nad ladjico Jezerska kraljica

11.00 VSAKO SOBOTO v mesecu lahko KUPUJETE v ZELEN'DOLOVI POŠTENI TRGOVINI: domači kruh iz Francetove krušne peči, Barbarine sirupe iz mete, melise, žajblja in akacije, zelišča iz Vesnine "domače lekarne", in še se bo našlo...

VSAK VIKEND v mesecu ZELEN'DOLOVA ŽIVALSKA ČOHALNICA za goste Zelen'dola. V ZELEN'DOLU na obisku DOLGOUHA PRIJATELJA: CVETKO in MARKO ali njuni DOLGOUHI prijateljici CVETKA IN MARICA. Čohalnico lahko obiščete v času odprtja lokala.

18.00 – 19.00 SOBOTNE ŽENSKÉ ČVEKALNICE ob skodelici "kave"

NA ZELEN'DOLOVI ČVEK TERASI. Moškim dostop do terase prepovedan! Ker je Zelen'dol vasica na prostem, vse aktivnosti v primeru slabega vremena odpadejo. Več na [www.eventkoca.si](http://www.eventkoca.si), [info@eventkoca.si](mailto:info@eventkoca.si), 031 751 780 ali 041 695 013.

Pravljična piknik vasica Zelen'dol

Sobota, 15. junij

9.00 – 17.00 OSREDNJA KNJIŽNICA CELJE – PLOŠČAD PRED KNJIŽNICO

SEJEM UNIKATNIH IZDELKOV cART. Več na 03 426 17 60.

Osrednja knjižnica Celje v sodelovanju s Kulturno umetniškim društvom Moč svetlobe

9.00 – 12.00 SREDIŠČE MESTA: LILEKOVA ULICA DO TRGOVINE MRAVLJICA, KRIŽIŠČE S STANETOVO ULICO IN DEL STANETOVE ULICE

XI. ULIČNO SLIKANJE: "MRAVLJICA – TIHOŽITJE 2013" – slikanje na ulici postavljenih tihožitij v sodelovanju s trgovino Mravljica, nekaterimi celjskimi vrtnarji ter Šolo za hortikulturo in vizualne umetnosti pod mentorstvom pedagogov Mojce Sodin, Romane Špes, Nade Natek in Emila Špesa. Razstava bo na ogled do 17. 7. 2013. Več na 03 426 06 30, [www.jsd.si/kulturna-mreza/celje/celje/predstavitev](http://www.jsd.si/kulturna-mreza/celje/celje/predstavitev).

**JSKD** OI Celje in Mravljica Celje

10.00 HOTEL EVROPA, Krekov trg

PROMENADNI KONCERT MLADINSKEGA PIHALNEGA ORKESTRA GLASBENE ŠOLE CELJE pod dirigentsko taktirko Bernarda Beline.

Glasbena šola Celje



10.00 – 12.00 BRANIBOR CLUB CELJE, Stanetova ul. 29

BREZPLAČNE OTROŠKE USTVARJALNE DELAVNICE. Več informacij na [www.branibor.com](http://www.branibor.com).  
Branibor club Celje

10.30 ATRIJ CELJSKEGA MLADINSKEGA CENTRA

GLEDALIŠKA PREDSTAVA PEPELKA.

Nastopa: Mladinsko gledališče Pandam. Vstop prost. Več na [www.mc-celje.si](http://www.mc-celje.si).  
Celjski mladinski center

11.00 MESTNA PLAŽA,  
Savinjsko nabrežje

LIPKOVE VRAGOLIJE

Mesto Celje bo od 4. do 9. septembra 2013 na široko odprlo svoje športno srce, saj bo gostilo del Evropskega prvenstva v košarki. Že sedaj smo ponosni gostitelji, saj se zavedamo, kako velik je ta dogodek za mesto in njegove prebivalce. Veselimo se športnega vrveža, ki ga bodo ekipe in navijači prinesli v mesto. Otroci in starši, preživite izbrane sobotne dopoldneve v družbi simpatične maskote prvenstva, Lipka, ki je vedno pripravljen na tisoč in eno dogodivščino. V spomin na zabavno dopoldne si boste lahko natisnili fotografijo v pravcatem foto kotičku. Vstop prost. V primeru slabega vremena prireditev odpade.  
Zavod Celeia Celje

14.00 STARI GRAD CELJE

30. JUBILEJNO SREČANJE PEVSKIH ZBOROV IZ SLOVENSКИH MEST Z USNJARSKO TRADICIJO. Srečanja, ki se že 30 let vsako leto odvija v drugem slovenskem kraju z usnjarsko tradicijo, se udeležujejo pevski zbori iz Mirna pri Novi Gorici, Žirov, Vrhnike, Železnikov, Bistrice pri Tržiču, Šmartna pri Litiji, Komende, Domžal, Kamnika, Loma pod Storžičem, Slovenskih Konjic in Celja. Gostitelj letošnjega srečanja je Mešani pevski zbor Pevskega društva upokojencev Celje z zborovodjem Milanom Kasesnikom. Na Starem gradu Celje boste lahko prisluhnili 320 pevkam in pevcem, ki bodo s pesmijo in druženjem obudili spomin na nekdaj močno razvito usnjarsko dejavnost v Sloveniji.

Pevsko društvo upokojencev Celje

17.00 NARODNI DOM CELJE

SREČANJE PEVSKIH ZBOROV "OD DRAVE DO SAVE". Organizator prireditve je Mešani pevski zbor Don Bosko iz Celja. Vstop prost.  
MePZ Don Bosko Celje

18.00 – 24.00 GALERIJA SODOBNE UMETNOSTI CELJE

POLETNA MUZEJSKA NOČ

Ob razstavi I Who / Jaz Kdo Manje Vadla vam bosta umetnica in Maj K. V. narisala osnutke za tatooje (ali na telo ali na papir) in porisala majice (imejte jih s seboj): AFTER PARTY v družabnem prostoru razstave. Vstop prost.

Zavod Celeia Celje–Center sodobnih umetnosti Celje

18.00 – 24.00 LIKOVNI SALON CELJE

POLETNA MUZEJSKA NOČ: BREZPLAČEN OGLED RAZSTAVE SIMONA MACUHA RADIOAKTIVNOST.

Zavod Celeia Celje–Center sodobnih umetnosti Celje

19.30 KULTURNI DOM KUD "ZARJA" TRNOVLJE– CELJE

GLEDALIŠKA PREDSTAVA

C. Goldoni: Krčmarica Mirandolina.

Režija: Vojko Belšak

Nastopajo: Člani gledališkega ansambla KUD "Zarja" Trnovlje– Celje. Cena vstopnic: 8 EUR, 5 EUR (študentje, dijaki, otroci). Prodaja vstopnic: Eno uro pred predstavo. Več informacij: [www.kud-zarja.si](http://www.kud-zarja.si). Rezervacija vstopnic na 030 307 007, [rezervacije@kud-zarja.si](mailto:rezervacije@kud-zarja.si).

KUD "Zarja" Trnovlje– Celje

20.00 LIKOVNI SALON CELJE

POLETNA MUZEJSKA NOČ: V okviru projekta Radioaktivnost vas vljudno vabimo na radijsko igro Invazija na Celje. S seboj imejte prenosne radijske sprejemnike, saj vam bodo morda rešili življenje. Vstop prost. Zavod Celeia Celje–Center sodobnih umetnosti Celje

18.00 – 24.00 POKRAJINSKI MUZEJ CELJE

POLETNA MUZEJSKA NOČ

Brezplačen ogled vseh zbirk v Stari grofiji in Knežjem dvoru. V muzejski trgovini 20 % popust na publikacije Pokrajinskega muzeja Celje. Pokrajinski muzej Celje

19.00 –23.00 POKRAJINSKI MUZEJ CELJE

POLETNA MUZEJSKA NOČ: Z MUZEJSKIM AVTOMOBILOM V MUZEJ. Skupaj s partnerji iz Slovenske veteranske avto moto zveze Slovenije in Muzejem motociklov Vransko vam bomo ta večer omogočili vožnjo s starodobnimi avtomobili. Brezplačno.

Pokrajinski muzej Celje

19.00 POKRAJINSKI MUZEJ CELJE, STARA GROFIJA

POLETNA MUZEJSKA NOČ: BREZPLAČNO JAVNO VODSTVO PO RAZSTAVI ALMA M. KARLIN POTI.

Pokrajinski muzej Celje

21.00 POKRAJINSKI MUZEJ CELJE, Stara grofija

POLETNA MUZEJSKA NOČ: BREZPLAČNO JAVNO VODSTVO PO KULTURNO IN UMETNOSTNOZGODOVINSKI ZBIRKI.

Pokrajinski muzej Celje

23.00 POKRAJINSKI MUZEJ CELJE, KNEŽJI DVOREC

POLETNA MUZEJSKA NOČ: BREZPLAČNO JAVNO VODSTVO PO RAZSTAVI CELEIA, MESTO POD MESTOM

Pokrajinski muzej Celje

Nedelja, 16. junij

11.00 POKRAJINSKI MUZEJ CELJE, KNEŽJI DVOREC

JAVNO VODSTVO PO RAZSTAVI GROFJE CELJSKI. Cena vodstva: 4 EUR. Več informacij na tel. št.: 034280950, 031612618, info@pokmuz-ce.si.

Pokrajinski muzej Celje

19.00 DOM SV. JOŽEFA CELJE

VEČERI V ATRIJU: ZDRAVNIŠKI ORKESTER CAMERATA MEDICA. Vstop prost. Več na [www.jozef.si](http://www.jozef.si), info@jozef.si, 059 073 800.

Dom sv. Jožef Celje

(c) Mestna občina Celje si pridržuje vse pravice.

Sporočilo je poslovna skrivnost in je namenjeno samo navedenemu naslovniku/naslovnikom.

Če ste pomotoma prejeli to sporočilo, vas prosimo, da o tem obvestite pošiljatelja, sporočilo pa takoj uničite. Prosimo, da spoštujete zaupnost sporočila in ga ne berete, kopirate, objavljate oziroma kakorkoli širite njegove vsebine. Mestna občina Celje ni odgovorna za spremenjeno, preurejeno ali ponarejeno sporočilo.

(c) copyright Municipality of Celje – all rights reserved.

This message is confidential and intended solely for the addressee(s).

If you have received this e-mail by mistake, please notify the sender and delete this message from your system. Please uphold strict confidentiality and neither read, copy, disseminate, nor otherwise make use of their content in any way. Municipality of Celje shall not be liable for the message if altered, changed or falsified.

## Napovednik dogodkov: 10. do 16. junij 2013

10. jun 2013 9:00

V tem tednu boste imeli na voljo mnogo zanimivih dogodkov, ki se jih lahko udeležijo odrasli in otroci, zato si vzemite čas zase in za svoje bližnje ter uživajte!



Všeč mi je

Pošlji



Postani prvi/a med svojimi prijatelji, ki mu/ji je to všeč.



0



0



0

### Ponedeljek, 10. junij 2013

#### GLASBA

- 19.30, Koncert filmske glasbe Papimiškega pihalnega orkestra Vevče, Fužinski grad, Pot na Fužino 2, Ljubljana
- 20.00, Vita Mavrič, Kosovelov dom Sežana, Kosovelova 4a
- 20.30, Študentski jam session, Letni vrt Jazz Club Gajo

#### PREDSTAVE

- 18.00, Picko in Packo, Kongresni trg, Ljubljana
- 19.30, Črna žival žalost, MGL (Veliki oder), Ljubljana
- 19.30, Mati, SNG Drama Ljubljana
- 20.00, Limonada Slovenica, Kulturni dom, Mengeš
- 20.00, Ukročena trmoglavka, MGL - mala scena, Ljubljana
- 20.00, Ponorela lokomotiva, Mini teater, Križevniška 1, Ljubljana, Križevniška 1
- 20.00, Sonce na koncu tunela, KUD France Prešeren, Karunova 14, Ljubljana
- 21.00, Ljubljana gala dance show, Kongresni trg

#### PRIREDITVE

- 10.00, Potujoča muzika - Junij v Ljubljani, Kongresni trg, Ljubljana
- 12.00, Dnevi lignjev v Penzionu Kračun., Penzion Kračun, Loče
- 15.00, Zbiralna akcija tekstila v Grosupljem, Na parkirišču pred OŠ Luisa Adamiča, Tovarniška 14, Grosuplje
- 16.00, Delavnica Spoznavanje in uporaba zdravilnih rastlin, Glasbena šola Nova Gorica
- 18.00, Zakaj se vedno skregamo, ko gremo na morje? – Leo Ivandič, Knjižnica Otona Župančiča, Kersnikova 2, Ljubljana
- 18.00, Teozofija, H. P. Blavatsky in spiritizem, SOFIJIH HRAM, Muzejski trg 8, prvo nadstropje, Celje
- 19.00, Capoeira - brazilska borilna veščina, OŠ Livada, mala telovadnica, Efenkova 60, Velenje
- 19.00, Javno predavanje: "Etika in morala - temelja plemenite družbe", M-HOTEL, Derčeva ulica 4, kongresna dvorana, Ljubljana
- 19.30, Capoeira - brazilska borilna veščina, OŠ Franceta Prešerna, Kidričeva 49, Kranj
- 19.30, Korespondenca: Veno Pilon - France Mesesnel, Beblerjeva 17, Krajevna knjižnica Vipava
- 21.00, Plesna šola Kazina: Ljubljana Gala Dance Show, Kongresni trg, Ljubljana

Torek, 11. junij 2013

## GLASBA

- 20.00, Eric Clapton, Dr. Roland Rainer Platz / Eingang Märzpark, Dunaj
- 20.00, Jazzva, Antonov dom, Ljubljana Vič
- 20.00, Full-Throttle Rock'n'Roll Show Vol.3 Top Stripper & Benč Cvetličarna, Bežigradfest, Cvetličarna Mediapark, Kranjčeva 20, 1000 Ljubljana, Slovenia
- 20.00, Oh, ta Pool Party, Lambergh, Château & Hotel, Dvorska vas 37a, Begunje na Gorenjskem
- 21.00, Festival Migrantskega Filma 2013, Letni oder Gala hale, Ljubljana
- 21.00, Sozvočja sveta – Jam session: Najoua, Hostel Celica, Metelkova 8, Ljubljana

## PREDSTAVE

- 10.00, Mini plesni mozaik, Kongresni trg
- 17.00, Ukročena trmoglavka, MGL - mala scena, Ljubljana
- 18.00, Picko in Packo, Kongresni trg, Ljubljana
- 19.30, Črna žival žalost, MGL (Veliki oder), Ljubljana
- 19.30, Hamlet, SNG Drama Ljubljana
- 20.00, Ukročena trmoglavka, MGL - mala scena, Ljubljana
- 20.00, Da, gospod Premier, režija Boris Kobal - za izven, Šentjakobsko gledališče, Vodnikov trg 5, Ljubljana, 1. nadstropje - nasproti tržnice
- 20.30, Meta Grgurevič in Urša Vidic: Galanterie Mécanique, Galerija Škuc, Stari trg21, Ljubljana
- 21.00, SiTi Teater pod zvezdami: Star fotr, Ljubljanski grad, dvorišče (ali SiTi Teater BTC - v primeru slabega vremena), Ljubljana
- 21.00, Gyula Cserepes: New Age Gypsies / Novodobni nomadi, Plesni Teater Ljubljana, Prijateljeva 2

## PRIREDITVE

- 09.00, Mednarodni festival "Igraj se z mano" v Mariboru, Trg Svobode, Maribor
- 10.00, "TOMOS - skozi zgodovino z 204 km/h" - predstavitev knjige in predavanje, Fakulteta za strojništvo, LJUBLJANA
- 10.00, Kuhajmo ekološko hrano v javnih ustanovah, Osnovna šola Vojke Šmuc, Prešernova cesta 4, 6310 Izola
- 10.30, Bralna urica v Našem domu, Občinska knjižnica Vransko
- 12.00, Sklepna prireditve za zlate bralce, Cankarjev dom, Gallusova dvorana, Ljubljana
- 12.00, Oddaja "NA KAVI Z GIANNIEM" se snema v lokalu KAFE B v Qlandii Nova Gorica, : Qlandia Nova Gorica, Cesta 25. junija 1A
- 15.00, V čarobnem svetu vonjev, Atrij ZRC, Novi trg 2, Ljubljana
- 17.30, Naš otrok se ne boji frizerja. Pa vaš?, Frizer Crispus, Framska ulica 4, Maribor
- 18.00, Čez morje gora do širjave morja. Slovenska planinska pot – Andraž Poljanec, Knjižnica Otona Župančiča, Kersnikova 2, Ljubljana
- 18.00, V čarobnem svetu vonjev, Atrij ZRC, Novi trg 2, Ljubljana
- 18.00, Naravna gradnja, SOFIJIH HRAM, Muzejski trg 8, prvo nadstropje, Celje
- 19.00, Capoeira - brazilska borilna veščina, Zavod za usposabljanje Janeza Levca, Levstikov trg 1, Ljubljana

## OTROŠKI KOTIČEK

- 17.30, Naš otrok se ne boji frizerja. Pa vaš?, Frizer Crispus, Framska ulica 4, Maribor

Sreda, 12. junij 2013

## GLASBA

- 19.00, Klavirski nastop učenk GŠV Ajdovščina, Kulturni dom Vipava
- 19.30, Daniel Schnyder (New York) & Feguš Quartet, SNG Maribor, Slovenska 27
- 19.30, KUD Coda - Zaključni koncert glasbenih delavnic, Jazz klub Satchmo, Strossmayerjeva 6, Maribor
- 19.30, Sakralni abonma 2012/2013, Uršulinska cerkev Sv. Trojice v Ljubljani, Slovenska cesta 21, Ljubljana center
- 20.00, Saxon ponovno napadajo, CUK Kino Šiška, Trg prekomorskih brigad 3, Ljubljana
- 20.00, Slamič predstavlja: Stari Mački, Kavarna Slamič, Kersnikova ulica 1, Ljubljana
- 21.00, Festival Migrantskega Filma 2013, Letni oder Gala hale, Ljubljana
- 22.00, Asian Women on the Telephone (Moskva, Rusija), Klub Gromka, AKC Metelkova mesto, Ljubljana
- 22.00, Finale MISTER SLOVENIJE + Cirkus Jam with DJ DEY (mtv/r&b/hiphop) @ klub Cirkus, Ljubljana (sreda, 12/6), Klub Cirkus, Trg Mladinskih delovskih brigad 7 (bivši kino Vič), Ljubljana

## PREDSTAVE

- 15.30, Ženske na robu živčnega zloma, MGL (Veliki oder), Ljubljana
- 19.30, Ženske na robu živčnega zloma, MGL (Veliki oder), Ljubljana
- 19.30, Misterij buffo, SNG Drama Ljubljana
- 20.00, Lepljenka prizorov iz tragedij W. Shakespearja, Cankarjev dom, Dvorana Duše Počkaj, Ljubljana
- 20.00, Da, gospod Premier, režija Boris Kobal - za izven, Šentjakobsko gledališče, Vodnikov trg 5, Ljubljana, 1. nadstropje - nasproti tržnice
- 20.00, Flamenko večer: Okus po Španiji, Kava bar ES, Trg komandanta Staneta 15, Ljubljana
- 21.00, Večer stand-up komedije v Foerster baru 20: nov material in odprt mikrofoni, Foerster bar, Rimska 13, 1000 Ljubljana
- 21.00, Impro liga predstavlja: Quatro, Menza pri koritu, Metelkova mesto, Ljubljana



PRIREDITVE

Kazalo

- 17.00, 41. Noč na jezeru 2013, Most na Soči
- 17.00, Javno vodenje po botaničnem vrtu, Botanični vrt, lžanska 15, Ljubljana
- 17.15, Predavanje danskega raziskovalca Kierkegaardove misli, Cankarjev dom, Klub CD, Ljubljana
- 18.00, Mednarodni Lirikonfest Velenje 2013 - rezervat za poezijo / pomladni festival liričnih umetnosti, komorni avditorij Vila Bianca, Velenje
- 18.00, Vik 'n' krik. Vzgojni stand-up – Viktor Jovanoski, Knjižnica Otona Župančiča, Kersnikova 2, Ljubljana
- 18.00, Alzheimer cafe - dr.Lea Žmuc Veranič, dr.med.specialist psihiatrije : Značilnosti demence, zdravljenje, vedenjske spremembe in zapleti, Kavarna Hotela Union, Ljubljana
- 19.00, Piramida kot simbol posvetitve, Univerza za 3. življenjsko obdobje, Verdijeva ulica 1, Izola
- 19.00, Javno predavanje: "Etika in morala - temelja plemenite družbe", Andragoški zavod-Ljudska univerza v Mariboru, Maistrova ul.5, predavalnica 407
- 19.00, Ples je meditacija v gibanju, Kulturni dom Sora, 1215 Medvode
- 19.30, Ko ljubezen do glasbe postane tradicija, Glasbena matica, Lajovčeva dvorana, Ljubljana, Vegova ulica 5
- 19.30, Zakon karme in reinkarnacija – je usoda v mojih rokah?, Meditacijski center svetlobe in zvoka, Slomškova 7, Ljubljana
- 19.30, dr. Nataša Krstulović: Glasbena matica - ko ljubezen do glasbe postane tradicija, Knjižnica Šiška, Trg Komandanta Staneta 8, Ljubljana
- 20.00, Sončne elektrarne na razpotju konkurenčnosti, Galerija Kresija, Stritarjeva 6, Ljubljana
- 21.00, Noches de Bohemia - Ljubosumje, Kavarna SEM, Metelkova 2, Ljubljana
- 21.00, Boštjan Gombač in Zlatko Kaučič: Nebulozen aus Slovenien @ Festival Carniola, Hiša Layer, Tomšičeva ulica 32, Kranj

OTROŠKI KOTIČEK

- 118.00, Trmuljčica, Lutkovno gledališče Ljubljana, Veliki oder LGL

Četrtek, 13. junij 2013

GLASBA

- 17.30, Bastien in Bastiena, Zavod Antona Martina Slomška, Vrbanska 30, Maribor
- 19.30, Alicia Keys, Wiener Stadthalle Halle DDr. Roland Rainer Platz / Eingang Märzpark, Dunaj
- 20.00, Maya, Okrepčevalnica Repete, Gornji Trg 23, Ljubljana
- 20.00, Koncert - Adi Smolar, Ringšpil Bar, Litijska 132, Ljubljana Moste
- 20.00, Koncert-Nič s tabo primerljivega, KGB, Maribor
- 21.00, Festival Migrantskega Filma 2013, Letni oder Gala hale, Ljubljana
- 21.00, Sex Jams (Avstrija) + Chrs Galarreta (Peru), Klub Gromka, AKC Metelkova mesto, Ljubljana
- 21.00, 2B band, Caffè Bar Academia, Radovljica
- 22.00, Sonica Series pomladna edicija: Plaid, Kongresni trg, Ljubljana
- 22.30, Grimoir (Slo) - metal, Orto bar, Grablovičeva 1, Ljubljana

PREDSTAVE

- 17.00, Misterij buffo, SNG Drama Ljubljana
- 19.30, Ženske na robu živčnega zloma, MGL (Veliki oder), Ljubljana
- 19.30, Vesela vdova, SNG Opera in balet Ljubljana, Župančičeva 1
- 19.30, ANA glasbeno-scenski projekt po Anne of Green Gables, RTS Dvorana, Prešernova ulica 3, Maribor
- 20.00, Leja Jurišič, Teja Reba: Druga svoboda, Stara mestna elektrarna - Elektro Ljubljana, Slomškova 18
- 20.00, Sijehrnik, SNG Nova Gorica
- 20.00, Stand up komedija - Janez Usenik, Kavarna Trust, Gosposvetska cesta 84, 2000 Maribor
- 21.00, DOBRODELNI KOMIKAZE stand- up za Gajine korake, Klub 300, Dravlje, Ljubljana

## PRIREDITVE

- 10.00, V družbi s kustosom: Restavriranje pohištva, Narodni muzej Slovenije, Prešernova 20, Ljubljana
- 10.00, Predstavitve zbornika Slovenski Judje: Zgodovina in holokavst II, Univerzitetna knjižnica Maribor
- 11.00, Igraj se z mano, MKC Slovenj Gradec
- 12.00, Pumstival, Prešernov trg, Ljubljana
- 16.00, Tečaj športnega ribolova na morju 13.06.2013, Glavni pomol v Piranu
- 16.00, Četrtnanje v Parku - Moški večer, Hotel Park Ljubljana, Tabor 9
- 17.00, Vsake oči imajo svojega malarja - Moda, okus in oblikovanje nekoč, Narodni muzej Slovenije - Metelkova, Ljubljana
- 17.00, Pogovorna skupina Dear John, OK Consulting, Celovška 291, Ljubljana
- 17.00, Zamolčane skrivnosti o odvisnostih – brezplačno predavanje, trgovina Biovan, valvasorjeva 40, maribor
- 18.00, Visokogorska jezera, Prirodoslovni muzej Slovenije, Muzejska ulica 1
- 18.00, 10. obletnica delovanja mladinskega hotela Pliskovica, Pliskovica
- 18.00, Okrogla miza: Poklic – filmski scenograf (ob razstavi Niko Matul: filmska scenografija), Slovenska cesta 9, Ljubljana
- 18.00, Branje obraza, SOFIJIH HRAM, Muzejski trg 8, prvo nadstropje, Celje
- 18.00, Marija Debeljak in Marko Prijon: Teslov generator biopolja - Teslagen, Knjigarna Zdaj, Tržnica Koseze, 1. nadstropje, Vodnikova cesta 187, Ljubljana
- 19.00, Javno predavanje: "Etika in morala - temelja plemenite družbe", Fakulteta za logistiko, Mariborska 7, CELJE
- 19.00, Ženski večer na Nebotičniku, VIP porostor kavarne Nebotičnik, Štefanova 1, Ljubljana
- 19.00, Brane in Valentina Grubar: Kam? Drugam - potopisno predavanje o jadraniu, Knjižnica Laško, Aškerčev trg 4
- 19.30, Razvoj zavesti – vegetarijanska prehrana, Športna dvorana Bonifika, Avtošola Zulić, Cesta Zore Perello Godina 3, Koper
- 20.00, Večer migrantskega filma v sodelovanju z FMF LJ @ Festival Carniola, Stolp Škrovec (vhod skozi Hišo Layer), Kranj
- 20.00, Stripolis, Kino Šiška, Trg prekomorskih brigad 3, Ljubljana
- 20.15, Capoeira - brazilska borilna veščina, Zavod za usposabljanje Janeza Levca, Levstikov trg 1, Ljubljana

## OTROŠKI KOTIČEK

- 16.00, Tečaj športnega ribolova na morju 13.06.2013, Glavni pomol v Piranu
- 18.00, Močeradek gre čez cesto, Lutkovno gledališče Ljubljana, Šentjakobski oder



Petek, 14. junij 2013

## GLASBA

- 17.00, Soundsystem Conference #9, Kamp Kolpa, Vinica 19a, 8344 Vinica
- 17.00, Zaključna prireditev študijskega krožka "Življenje je ena sama zgodba", Koroški dom starostnikov Slovenj Gradec
- 17.00, Plesna revija, Dvorana A, Novo mesto
- 19.00, Summer Mania, Ozeljan, Grajski vrt Ozelja
- 19.00, Piše se leto 2013, Ledna Dvorana Tabor, Maribor
- 21.00, Maksim Mrvica, Gospodarsko razstavišče d.o.o., Dunajska cesta 18, Ljubljana
- 21.00, Rapetek Extra: Bad Copy, Letni oder Gala hale, Ljubljana
- 21.00, Vera Cruz, Brotherhood Of The Lake, Before The Murder + afterparty, Orto bar, Grablovičeva 1, Ljubljana
- 21.00, Le1f – live, N'toko – live, Kino Šiška, Trg prekomorskih brigad 3, Ljubljana
- 21.00, Petar Grašo, Grand hotel Rogaška, Zdraviliški trg 12, Rogaška Slatina
- 22.00, Simply Circus pres. DIGITAL SEEKERS (house clubbing) @ klub Cirkus, Ljubljana (petek, 14/6), Klub Cirkus, Trg Mladinskih delovskih brigad 7 (bivši kino Vič), Ljubljana
- 22.00, Severina, Ribičija, Meljski hrib 36, 2000 Maribor
- 22.00, UPLOAD - Techno Night @ Xtime club - Ptuj - Petek 14.06.2013, Xtime Club, Osojnikova cesta 9, Ptuj
- 22.00, Runes + NA (Avstrija), Menza pri koritu, Metelkova mesto, Ljubljana
- 22.00, ...7.obletnica Puba 33 - Binho Carvalho Band!..., PUB 33, Ljubljanska c. 2a, Koper

## PREDSTAVE

- 19.30, Črna žival žalost, MGL (Veliki oder), Ljubljana
- 19.30, Misterij buffo, SNG Drama Ljubljana
- 19.30, Carmen, Opera in balet SNG, Maribor
- 19.30, Gorenjski slavček, SNG Opera in balet Ljubljana, Župančičeva 1
- 19.30, KEAN IV., režija Viktor Ljubutin, za izven, Šentjakobsko gledališče, Krekov trg 2, Ljubljana
- 20.00, Leja Junišić, Teja Reba: Druga svoboda, Stara mestna elektrarna - Elektro Ljubljana, Slomškova 18
- 20.00, Ukročena trmoglavka, MGL - mala scena, Ljubljana
- 20.30, Gledališka komedija Sljehernik z Iztokom Mlakarjem, Grad, Slovenska Bistrica

## PIREDITVE

- 09.00, 32. Festival idrijske čipke, Idrija
- 16.00, Dan Mestne knjižnice Ljubljana in zaključek Mesto bere, stojnice na Stritarjevi ulici, Ljubljana
- 18.00, Capoeira - brazilska borilna veščina, OŠ Trnovo, Karunova 14a, Ljubljana
- 18.00, Rožni dan - slovenski dan vrtnic, Arboretum Volčji Potok, Radomlje
- 18.00, Oživelja knjiga, pred Škucem, Stari trg 21, Ljubljana
- 18.00, Iz trebanjskega koša, Trebnje
- 18.00, Sedona metoda - tehnika opuščanja, SOFIJIH HRAM, Muzejski trg 8, prvo nadstropje, Celje
- 19.30, Predavanje s filmom - Matrica življenja, Club Salsa Libre Academia, Parmova 51, Ljubljana
- 20.00, Glasbena šola Velenje, Terme Dobrna, Terme Dobrna 50
- 20.00, 20. Živa književnost, pred Škucem, Stari trg 21, Ljubljana

## OTROŠKI KOTIČEK

- 17.00, Princesa na zrnju graha, Center sonoričnih umetnosti Vodnikova domačija, Vodnikova 65, Ljubljana
- 18.00, Oživelja knjiga, pred Škucem, Stari trg 21, Ljubljana
- 19.00, Gledališče Unikat: Gremo na vlak, Športni park Sežana

Sobota, 15. junij 2013

## GLASBA

- 17.00, Praznovanje 15. letnice Godbe Lukovica, športno igrišče, Veidrov trg, Šentvid pri Lukovici
- 17.00, Lunin med (Slovenija), Metelkova mesto - Menza pri koritu, Ljubljana
- 17.00, Osrednja prireditev ob občinskem prazniku, Tabor 42, Cerknica
- 19.00, Argonavtski dnevi 2013: Noč na Vrhnikih, Športni park Vrhnik
- 19.30, Peti koncert cikla Pika - Točka - Tačka, Slovenska filharmonija, Dvorana Marjana Kozine, Ljubljana
- 19.30, Pihalni ansambel, Narodni dom Maribor
- 20.00, Noč na Vrhnikih: Kvš oder - Pozitivne vibracije, Športni park Vrhnik
- 20.00, Aleg(o)ria, BTC LJUBLJANA, SITI TEATER
- 20.00, Koncert: Robert Jukič in Kramp, Čajnica Peč, Glavni trg Slovenj Gradec
- 20.00, Primavarã (Hrv), Etno Klub ZLATI ZOB-Dvorec Selo, Zaloška 69, Ljubljana
- 20.30, KUD Coda - Stari, uštimaj se! (3. koncert), Klub MC Pekarna, Ob železnici 16, Maribor
- 21.00, Tony Cetinski z gosti Perpetuum Jazzile, poletni avditorij GR, Dunajska c. 18, Ljubljana
- 21.00, Summer Holidays Party @ Šuk, Gosposvetska 83, Maribor
- 21.00, Koncert Nina Strnad Kvintet, Medobčinski muzej Kamnik, Muzejska pot 3
- 21.30, 5. R.A.F.A.L. fest: Warcollapse (swe) + True (Cro) + Gelo (I) + Baka Yaro (Slo) + Đornata (Slo), Klub Gromka, AKC Metelkova mesto, Ljubljana
- 22.00, Nextech Generation - "Searching for identity", Discoteca Paradiso / Sotočje / Tolmin
- 22.00, Good Old Cirkus pres. DJ SYLVAIN ft. MC MIKA (house classics) @ klub Cirkus, Ljubljana (sobota, 15/6), Klub Cirkus, Trg Mladinskih delovskih brigad 7 (bivši kino Vič), Ljubljana
- 23.00, ALEX CVETKOV pres. Circle ft. SABB - Uradni dogodek Road to Barrakud @ klub K4, Ljubljana (sobota, 15/6), Klub K4, Kersnikova 4, Ljubljana
- 23.00, Intensity Music Night 2013, Mostovna Nova Gorica

## PREDSTAVE

- 19.30, Ženske na robu živčnega zloma, MGL (Veliki oder), Ljubljana
- 19.30, Veliki briljantni valček, SNG Drama Ljubljana
- 19.30, Carmen, Opera in balet SNG, Maribor
- 19.30, Nabucco, SNG Opera in balet Ljubljana, Župančičeva 1
- 19.30, Carlo Goldoni: "Krčmarica Mirandolina", KUD "Zarja" Trnovlje Celje, Kulturniška ulica 4
- 20.00, Leja Jurišič, Teja Reba: Druga svoboda, Stara mestna elektrama - Elektro Ljubljana, Slomškova 18
- 20.00, Flamenko: Aleg(o)ria, SITI TEATER BTC, Ljubljana
- 20.00, I. Valič: "Srečno ločena", Kulturni center Tržič, Cankarjeva 5
- 21.00, Pravljice za odrasle, Bunčetova domačija, Dutovlje
- 23.00, Meta Grgurevič in Urša Vidic: Galanterie Mécanique, Galerija Škuc, Stari trg21, Ljubljana

## PRIREDITVE

- 07.00, 18. pohod po Aškerčevi poti, Pred Železniško postajo v Zidanem Mostu, Zidani Most
- 07.00, Izlet k Bracu v Opatijo, Hotel Admiral, M.Tita 139, Opatija
- 07.00, Krožno turno kolesarjenje Slo-A-Slo preko Strojne, Gostilna Marčič, Celjska cesta, Slovenj Gradec
- 08.00, Staneče Plac, unikatna tržnica, PGD Stanežiče 64/Gasilski dom, Ljubljana-Šentvid 1210
- 09.00, 5. festival tržiških bržol, Tržič
- 09.00, SIOL POKAL - turnir v malem nogometu v Murski Soboti, Mestni stadion Fazanerija, Murska Sobota
- 09.00, XIV. Art market Ljubljana / BREG Ljubljana, Ulica Breg, Ljubljana - center
- 09.00, Dan kolesarjenja po Srcu Slovenije, Tenis klub AS, Litija
- 09.00, Državno prvenstvo v ritmični gimnastici, KRG Narodni dom, Športna dvorana Krim, Ob dolenski železnici 50, Ljubljana, Ljubljana
- 09.00, Art bazar v Qlandii Novo mesto, Qlandia Novo mesto, Otoška cesta 5
- 09.00, Hribovski golaž, Dom borcev in mladine, Zapotok 4
- 09.30, Mariborski ustvarjalni sejem -Maus 5, Grajski trg, Maribor
- 10.00, Otroške barjanske žabarije, Ižanska 303, Ljubljana
- 10.00, 2. Gozdarsko tekmovanje, Lisjak 2013 v Lescah, Center Merkur v Rožni dolini, Lesce na Gorenjskem
- 10.00, Ghostov vzpon na Golte 2013, Spodnja postaja nihalke Žekovec, Radeguna 19 c, Mozirje
- 10.00, Muzikarnica: Solo petje @ Festival Carniola, Pungert, staro mestno jedro Kranja
- 10.00, Tudi Luna želi zamenjati igračke – sobota 15. 6. v Tivoliju, Park Tivoli, Ljubljana
- 10.00, TAD Adviser seminar inovativne platforme, hotel Jadran, Reka - Rijeka
- 10.00, 5. festival tržiških bržol, atrij Občine, Trg svobode 18, Tržič
- 11.00, V juniju zapleši z Deho, Qlandia Kamnik, Domžalska cesta 3
- 14.00, Parada ponosa, Kongresni trg, Ljubljana
- 14.00, Triatlon Luke Koper za pokal Istre 2013, Ukmarjev trg, Koper
- 14.00, Triatlon Luke Koper 2013, Ukmarjev trg, Koper
- 18.00, 4. Festival prekmurske gibanice in prekmurske šunke, Zelenica ob avtobusni postaji Moravske Toplice
- 18.00, Poletna muzejska noč v Tehniškem muzeju Slovenije, Tehniški muzej Slovenije, Bistra pri Vrhniki
- 18.00, Zlet ob 150-letnici Narodnega doma, Letno telovadišče v ljubljanskem Tivoliju, Ljubljana
- 19.00, Barjanska noč, Ižanska 303, Ljubljana
- 20.00, Parada plesa 2013, Kosovelov dom Sežana, Kosovelova 4a
- 20.30, Večer pod češnjo, Uprava Kozjanskega parka, Podsreda
- 21.00, Ples poletja, Grajsko dvorišče, Ljubljanski grad, Ljubljana
- 21.00, Jan Kus acoustic trio @ Festival Carniola, Hiša Layer, Tomšičeva ulica 32, Kranj
- 21.00, Baila con Koper, Taverna, Koper

## OTROŠKI KOTIČEK

- 08.00, KonjeSrčne počitnice "Eno s čredo", Center Kiron, Radomlje
- 08.00, Pirati zasedejo piran, center, Ljubljana
- 10.00, Oranžni Medo v centru Celja, center, pešconca, Celje
- 10.00, Kocke, Lutkovno gledališče Maribor
- 10.00, Balkan Ekspres - prostor in jeziki Balkana, Narodni muzej Slovenije, Prešernova 20, Ljubljana
- 10.00, Otroške barjanske žabarije, Ižanska 303, Ljubljana
- 10.00, 7. Lunin festival, Park Tivoli, Ljubljana
- 10.00, Lutkovno gledališče Ljubljana: Žužkerada, Kongresni trg, Ljubljana
- 10.00, Tudi Luna želi zamenjati igračke – sobota 15. 6. v Tivoliju, Park Tivoli, Ljubljana
- 10.00, Otroška delavnica: friziranje in izdelava tatoojev, Qlandia Kranj, Cesta 1. maja 77
- 10.30, Janko in Metka, Zelenica pred Domom kulture Velenje
- 11.00, Otroške delavnice: Eko igrača, Dvorana A osrednji del, Ljubljana
- 11.00, Tematska predstava in delavnica za otroke, Qlandia Maribor, Cesta proletarskih brigad 100
- 11.30, Kocke, Lutkovno gledališče Maribor
- 15.00, Odkrij davno zgodovino, Arboretum Volčji Potok, Radomlje
- 17.00, Ali-ali (Patatje Oorlog), Kinodvor, Kolodvorska 13, Ljubljana

Nedelja, 16. junij 2013

## GLASBA

- 11.00, Promenadni koncert Pihalnega orkestra Bežigrad, Ob vodnjaku na Bregu, Ljubljana
- 12.00, Brunch Jazz Duo, Letni vrt Jazz Club Gajo
- 17.00, 13. podelitev Štrekljeve nagrade, Štrekljeva domačija, Gorjansko
- 19.00, Letni koncert glasbene šole Idrija - orkestri in komorne skupine, Glasbena šola Idrija, Prelovčeva 9, 5280 Idrija
- 19.00, Koncert Zdravniškega orkestra Camerata medica, Dom Sv. Jožef, Plečnikova 29, Celje

## PREDSTAVE

- 19.00, Predstava orientalskega plesa "gRAJSKE dame", Grad Rače
- 20.00, Pazi, m@ill!, Kulturni dom, Mengeš
- 20.00, Impro liga 12/13: 2. tekma finala - Šah mt vs. Eki Paki Vamjevšeč, SiTi TEATER BTC, Ljubljana
- 20.00, Kasandra, Slovensko mladinsko gledališče, Ljubljana
- 20.00, L. Đurković: Kasandra, Slovensko mladinsko gledališče, Vilharjeva 11, Ljubljana
- 21.00, SiTi Teater pod zvezdami: Jamski človek, Ljubljanski grad, dvorišče (ali SiTi Teater BTC - v primeru slabega vremena), Ljubljana
- 21.00, Grajsko poletje: Gledališka predstava: Burka o jezičnem dohtarju, Grad Štanjel

## PRIREDITVE

- 07.00, 2. dobrodelni tek za ŠENT, Rakov Škocjan
- 07.00, Srečanje z Bracom v Ljubljani, Pot za Brdom 4, Ljubljana
- 08.00, Nedeljski boljši trg - sejem starin, Ljubljana Breg, breg Ljubljanice
- 08.00, Varuh zakladov, Dvorni trg, ob Ljubljanici, Ljubljana
- 09.00, Argonavtski maraton, Parkirišče pri vrtcu Vrhnika, Tržaška 2a
- 09.00, Eksotični Bali za Samske / jesen 2013 - rok prijave!, Jl. Pegending, Br. Tuka, Gg. Palam Raja, Canggu Kuta - Bali - Indonesia
- 09.00, Tek na Katarino, Osnovna šola Preska, Medvode
- 09.00, Sejem zelišč in dobrot Krasa, Bunčetova domačija, Dutovlje
- 09.00, Državno prvenstvo v ritmični gimnastici., KRG Narodni dom, Športna dvorana Krim, Ob dolenski železnici 50, Ljubljana, Ljubljana
- 09.45, Rekreativni turnir mešanih trojk v odbojki na mivki, Odbojgarsko igrišče pri žel. postaji v Račah, Kolodvorska ulica, Rače
- 10.00, 9. trebanjski kolesarski maraton DANA, Mestni park v Trebnjem, Goliev trg
- 10.00, VIII. vzpon z gorskimi kolesi Terme Snovik – Velika planina 2013, Terme Snovik, Snovik 7, 1219 Laze v Tuhinju
- 10.00, Srednjeveški sejem na Gornjem trgu, Gornji trg, Ljubljana
- 11.00, Podgorsko rajanje - dan brezplačnih ustvarjalnih delavnic za otroke in mladino, Naravovarstveni rekreacijski center koča pri Koritu, Podgora v Dobropolju
- 11.00, Deseta dobrepoljska golažijada, Naravovarstveni rekreacijski center koča pri Koritu, Podgora v Dobropolju
- 15.00, Prikazi na tiskarskem oddelku TMS, Tehniški muzej Slovenije, Bistra pri Vrhniku
- 15.00, Čarobni argonavtski dan s Čuki, Športni park Vrhnika
- 15.00, Šola nekoč, Polhograjska graščina, Polhov Gradec 61
- 17.00, Gostimo 4. mednarodni filozofski simpozij Miklavža Ocepka, Slovensko mladinsko gledališče, Ljubljana

---

## OTROŠKI KOTIČEK

- 10.00, Lutkovno gledališče Ljubljana: Žužkerada, Kongresni trg, Ljubljana
- 11.00, Lutkovna predstava Zmajček, Arboretum Volčji Potok, Radomlje
- 11.00, Zajtrk pri Kinodvoru/Sezamov kotiček: Tablica z našim imenom, Kinodvor, Kolodvorska 13, Ljubljana
- 11.00, Podgorsko rajanje - dan brezplačnih ustvarjalnih delavnic za otroke in mladino, Naravovarstveni rekreacijski center koča pri Koritu, Podgora v Dobropolju
- 15.00, Odkrij davno zgodovino, Arboretum Volčji Potok, Radomlje
- 15.00, Mala šola KonjeSrčnosti (5-9let), Center Kiron, Radomlje
- 15.00, Čarobni argonavtski dan s Čuki, Športni park Vrhnika
- 16.00, Pika in Packa (Prick och Fläck på pricken), Kinodvor, Kolodvorska 13, Ljubljana
- 18.00, Kekec, Slovensko mladinsko gledališče, Ljubljana

## MLADI SODOBNI PLESALCI NAVDUŠILI Z VRHUNSKIMI NASTOPI

10. JUNIJ 2013 , AVTOR: JSKD , OBJAVLJENO V: INFORMACIJE , NAGRADE

Like 0

+1 Deli

Celje je v soboto, 8. 6. 2013, dihala s sodobnim plesom. Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (JSKD) in njegova območna izpostava Celje sta namreč v Slovenskem ljudskem gledališču Celje pripravila že 21. mednarodno tekmovanje mladih plesnih ustvarjalcev OPUS 1 – plesna miniatūra 2013.



ŽIGAN KRAJNČAN / FOTO: ANA STRAŽE

Tekmovanje, ki je namenjeno spodbujanju mladih plesalk in plesalcev k samostojnemu ustvarjanju avtorskih soloplesov ali kompozicij za največ dva plesalca, je budno spremljala žirija uveljavljenih plesnih ustvarjalcev in pedagogov v sestavi **Susan Quinn**, **Nataša Kos** in **Matej Kejžar**. Žirija si je ogledala 51 plesnih miniatur (koreografije v trajanju od 2 do 3,5 minute), ki so nastale na temo Vsi marš na ples!, izvirajočo iz aktualnih družbenih razmer, ki generirajo družbeni upor. Žirija je tokrat podelila dve glavni nagradi, ki sta ju prejela **Žigan Krajncan** (Slovenija) in **Lana Hosni** (Hrvaška), pa tudi sicer je imela pri izboru najboljših zaradi izjemne kakovosti letošnjih miniatur zelo težko nalogo. Ali kot je dejala **Nina Meško**, samostojna strokovna svetovalka za ples JSKD: »Mlada plesna scena se tako naglo in tako dobro razvija, da bo čez nekaj let med mladimi plesalci nemogoče izbrati najboljše.« Sicer pa je tudi letos v Celju v različnih kategorijah slavila plesna šola KD Qulenum iz Kranja, ki je, razen v najvišji starostni skupini, pobrala tudi vse glavne nagrade. Poleg tega letošnji rezultati kažejo, da prihajajo najboljši mladi sodobni plesalci iz Kranja, Ljubljane in Celja.

INFO

NA

GC

IZ

IZC

PL

RA

VC

KOL

IZ G

LIS1

NA I

SOC

---

SOI

---

› 21.

tek

ust

---

IZPI

---

› DN

kul:

› DN

kul:

› Dej

---

PRI

JSK

---

› Ra:

Čuj

› Del

tan

Glavno nagrado, torej nagrado za najboljšo miniaturo v celoti, sta v kategoriji plesalcev, rojenih med letoma 1989 in 1996, prejela Žigan Krajnčan (SVSGL, smer sodobni ples) za avtorski soloples z naslovom *ETH YAW* in Lana Hosni s Hrvaške (študira na SEAD v Salzburgu) za avtorski soloples *THIS CHOREOGRAPHY IS GONNA SAVE THE WORLD IN 5,6,7,8*. Nagrado za najboljšo plesno miniaturo v celoti v kategoriji plesalcev, rojenih med letoma 1997 in 2000, je prejel **Filip Stepec** (KD Qulenium) za avtorski soloples z naslovom *DOVOLJI JAZ SEM LE...* KD Qulenium je slavil tudi v kategoriji plesalcev, rojenih med letoma 2001 in 2002 ter 2003 in 2004, saj sta nagrado za najboljšo plesno miniaturo v celoti prejeli njihovi **Gea Bešter** za soloples z naslovom *VSE, ČESAR NISTE VEDELI O LJUBEZNI* in **Julija Podvratnik** za soloples *PO VRVI DO KRESNIČKE MED NAGAJIVE LISTE*.

Zavod Federacija je podelil produkcijo novega plesnega projekta v prihodnjem letu **Enyl Belak**, ki se je predstavila z miniaturo *ŽENSKA, ZAKAJ?*, znan plesalec in koreograf **Matjaž Farič** pa je tokrat izbral več kot 20 miniatur, ki jih bodo plesalci 27. avgusta 2013 predstavili na festivalu 8. Front@ sodobnega plesa v Murski Soboti.



LANA HOSNI / FOTO: ANA STRAŽE

**Ostale nagrade:**

Plesalci, rojeni med letoma 2003 in 2004

- nagrada za najboljšo plesno izvedbo: Plesni Forum Celje, avtorski soloples **Zale Vrečer** z naslovom *NEHAJ ŽE, NOČEM VEČ*;
- nagrada za najboljšo idejo: KD Qulenium, ustvarjanje in ples **Lane Kariž Meško** in **Lane Podlipnik Giacomelli** *POTOVANJE Z ZVEZDNIM UTRINKOM*;
- nagrada otroške žirije: KGBL, avtorski soloples **Tajde Kozina** z naslovom *PRESENEČENJE*.

Plesalci, rojeni med letoma 2001 – 2002

- nagrada za najboljšo plesno izvedbo: KGBL, avtorski soloples **Elene Nikolovske** z naslovom *NESOGLASJA*;
- nagrada za najboljšo idejo: KGBL, avtorski soloples **Neže Vadnjaj** z naslovom *DOVOLJ IMAM!*
- nagrada otroške žirije: KGBL, avtorski soloples **Elene Nikolovske** z naslovom *NESOGLASJA*

Plesalci, rojeni med letoma 1997 – 2000

- nagrada za najboljšo plesno izvedbo se deli med: Radionica Ilijane Loncar s Hrvaške, avtorski soloples **Jakova Gugića** z naslovom *DETE* in Plesni Forum Celje, avtorski soloples **Kaje Vajdetič** z naslovom *RAZPOTJE*;
- nagrada za najboljšo idejo: ustvarjanje in ples **Mile Peršin** in **Neže Banovec** za miniaturo z naslovom *TO NI DUET*;
- nagrada mladinske žirije: KD Qulenium, avtorski soloples **Filipa Stepca** z naslovom *DOVOLJ JAZ SEM LE...*

Plesalci, rojeni med letoma 1989 – 1996

- nagrada za najboljšo plesno izvedbo: Harlekin-društvo za umetnost plesa Celje, avtorski soloples **Eme Žurej** z naslovom *UPOR SVETU*;
- nagrada za najboljšo idejo: KD Qulenium, avtorski soloples **Jana Rozmana** z naslovom *VABILO*;
- nagrada mladinske žirije: avtorski soloples **Veronike Valdes** z naslovom *USTAVITE SVET, IZSTOPILA BOM*.





FILIP STEPEC / FOTO: ANA STRAŽE

OPUS 1 – plesna miniatūra je tekmovanje, na katerem se plesalci spopadajo z malimi plesnimi oblikami, ki so časovno omejene na 2 do 3,5 minute, vsako leto pa jim kot izziv ponudimo novo temo. Namen tekmovanja, ki ima tudi svoj predizbor (letos smo finaliste izbrali v Ljubljani med več kot 120 prijavljenimi koreografijami) je spodbujanje ustvarjalnosti. Poudarek je na samostojnem delu plesalcev in razvijanju lasne plesne miniatüre, pri čemer naj bi jih mentor zgojil nevsiljivo vodil pri oblikovanju lastnega plesnega izraza in samostojnega koreografskega dela. Takšen pristop pri mladih spodbuja občutek zaupanja vase in v svoje ideje. Prireditev že vsa leta opozarja na mlade plesne talente, ki ustvarjajo izvirne koreografije in navdušujejo občinstvo z neposrednostjo in bogastvom svojih plesnih izpovedi. Mnogi nekdanji udeleženci OPUS-a se danes plesno izobražujejo v tujini ali pa so uveljavljeni profesionalni plesni ustvarjalci.

#### O žiriji:

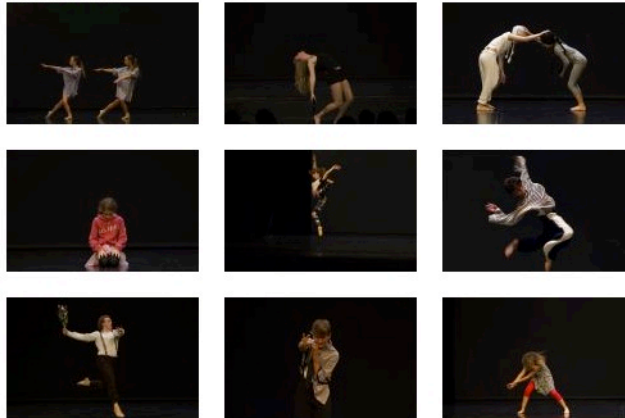
Susan Quinn je ustanoviteljica in umetniška vodja Salzburg Experimental Academy of Dance (SEAD). Je koreografinja in plesna pedagoginja, ki poučuje sodobni ples in kompozicijo na znameniti Univerzi Mozarteum v Salzburgu. Susan Quinn je diplomirala iz likovne umetnosti in plesa na New York University. Po diplomi se je pridružila Merce Cunningham Dance Company. Z njimi je prepotovala malone ves svet ter nastopala v največjih opernih hišah, teatrin in na prostem ter bila gostja različnih plesnih studiev. Susan Quinn je pobudnica in kuratorka festivala "New Faces New Dances". Aktivno sodeluje pri spodbujanju raziskovanja gibanja in ustvarjalnega mišljenja kot bistvenih elementov za napredek sodobnega plesa.

Nataša Kos Križmančič je zaključila študij sodobnega plesa na University of Arts v Amsterdamu in delovala kot plesalka in koreografinja v slovenskem in mednarodnem prostoru. Od leta 2006 je certificirana refleksoterapevka stopal in obraza po Sorensensistemu TM.

Matej Kejžar, je diplomiral na SNDO, Amsterdam in zaključil podiplomski program The X – Group na P.A.R.T.S. v Bruslju. Od takrat deluje kot performativni umetnik, plesalec, koreograf in plesni pedagog. Kot koreograf je sodeloval s številnimi producenti in gledališkimi hišami, njegove koreografije pa so bile predstavljene na številnih festivalih širom sveta. Kot plesni pedagog sodeluje z različnimi profesionalnimi ustanovami in šolami. Med drugim je poučeval na P.A.R.T.S., SNDO, SEAD, PTL, TQA, TUNNA, Rosas, Ultima Vez in tako naprej. Kot plesalec sodeluje z Anno Tereso de Keersmaeker.

#### FOTOGALERIJA: OPUS 1 – PLESNA MINIATURA 2013

foto: Ana Straže





## Skupina za samopomoč Beseda - besede

**Celje** - Prvega septembra letos bo skupina za samopomoč Beseda - besede, ki deluje v Domu ob Savinji, zaokrožila desetletno delovanje. Člani so dejavni vse leto, ob kulturnem prazniku priredijo skupaj s pevskim zborom proslavo za stanovalce doma, ob dnevu mrtvih pa komemoracijo. Na obeh slovesnostih berejo svojo poezijo.

Vsako leto se udeležijo tudi področnega srečanja seniorskih piscev, ki ga organizira javni sklad RS za kulturne dejavnosti. Zelo ponosni pa so tudi na to, da svojo poezijo že dolga leta berejo na Festivalu za tretje življenjsko obdobje v Cankarjevem domu. Vsako leto vsak posameznik svoje pesmi poveže v



šopek - zbirko. Tako je v desetih letih nastalo 45 "žepnih zbirk". Letos pa si želijo izdati almanah, v katerem bi bile objavljene najlepše pesmi vseh, ki so v teh letih sodelovali v skupini. Njihova voditeljica prostovoljka Milka pravi: »Rada delam z njimi. Prirasli so mi k srcu in bom z njimi, dokler bodo želeli.«

Besedilo in fotografija: **Ljudmila Conradi**



**JESENICE**

**Literarni večer Na tem malem svetu**

Danes, v torek, 11. junija, ob 19. uri bo v muzejskem kompleksu na Stari Savi literarni večer Vsi ljudje smo iz enega kraja. Predstavila se bosta člana Društva slovenskih pisateljev Ksenija Jus in Venko Taufer, ki se bosta pridružila projektu JSKD V zavetju besede, regijskemu srečanju literatov seniorjev. Njun nastop bo sledil literarni delavnici s strokovnim spremljanjem Gorana Gluviča, izboru dveh ali treh izstopajočih avtorjev ter njihovem literarnemu branju. I. K.



Žiga  
Čamernik,  
multipraktik

# NAJBOLJŠI GURU

je življenje samo.

**Žiga Čamernik je star 38 let in o sebi pravi, da je zelo pozno dozorel. »Vedno sem bil počasen nikoli nisem bil narejen na gumb,« se opiše. Morda je zaradi tega še vedno čutiti v njem nekaj fantovskega. Opredeljuje ga predvsem strast. Strast do tega, kar počne, tega pa je ogromno. Je magister antropoloških znanosti, diplomirani politolog, igralec, trener javnega nastopanja, svobodni novinar, njegov vrtiček sta košarka in kultura, ki ju suvereno obdeluje, iz Indije pa je nazadnje prinesel še certifikat za reiki. Intelektualec, ki čuti, da bo današnji svet rešilo le odprto srce do sebe in sočloveka.**

Tekst: **ALENKA CEVC**, foto: **MATEJA J. POTOČNIK**

**Ž**igo Čamernika sem prvič videla v predstavi Zgodba o živalskem vrtu, avtorja Edwarda Albeeja, v režiji Janeza Vajevca v ljubljanskem Kudu France Prešeren, v kateri je imel glavno vlogo. Predstava te nasmeje, preobrat na koncu pa te sezuje in prisili v temeljit premislek. Za menoj je hodila še vsaj dva dni. Žiga je bil v predstavi odličan. Igral je človeka, ki je pijan, in med predstavo sem se večkrat vprašala, madonca, ali je ta res pijan. Pa ni bil. Zagotovo. Žiga se je igre učil v Dramskem studiu bratov Vajevc, kjer se že več kot trideset let zelo uspešno ukvarjajo s praktičnim vidikom slovite metode čutnega spomina Leeja Strasberga.

**Najprej je bil politolog.** Na FDV, smer novinarstvo, se mu ni uspelo uvrstiti, ker je imel premalo točk, zato se je vpisal na višjo upravno šolo. »To je bil nor čas. Izpite sem delal tekoče, nobeden od profesorjev ni pričakoval od mene nič posebnega, vključno s starši. Na šolo sem vedno gledal kot na njuno zlo. Zame je bila pomembna klapa, ta pa je bila na tem faksu resnično odlična!« Ne da bi se posebej pretegnil, je diplomiral. »Mama, ki je pravnica, mi je pomagala, da se nisem preveč mučil,« prostodušno prizna. »Ja, ja, edinec sem in so me kar v vato zavijali. Verjetno je tudi to vzrok, da sem tako pozno dozorel in sprejel odgovornost za svoje lastno življenje,« brez kakšnega sprenevedanja pojasni Žiga. Kaj pa po diplomi? Čutil je, da mu to ni zadosti, zato se je vpisal v 3. letnik FDV, smer politologija. Zaznamovalo ga je srečanje z dvema profesorjema, usmerila sta ga, da je začel razmišljati drugače, z lastno glavo. Ko je diplomiral, je lahko naredil še eno kljukico.

**Potem pa na antropološke študije in malo v politiko.** Študij je bil tako rekoč način Žigovega življenja. Pa ne v smislu dolgočasnega knjižnega molja, bolj v smislu radovednosti in odkrivanja sveta, notranjega in zunanjega. Rad in veliko je filozofiral o smislu življenja, še danes ga rado zanese. Pa se kmalu ujame in simpatično reče: »Tole sem pa čisto zafilozofiral, a ne?« Ker je bilo na magistrskem študiju malo predavanj, je Žiga počel še druge stvari. Začel se je ukvarjati s politiko na lokalni ravni. Deloval je tudi v Mladem forumu socialnih demokratov. Sčasoma pa je spoznal, da sta v politiki interes stranke in osebni interes primarna. »Globoko sem prepričan, da bi moralo iti v politiki za ljudi, za njihovo dobrobit. Zato sem se poslovil od aktualne politike, ker tega ni jemala pretirano v obzir, delati politiko za svoj in strankin interes pa me absolutno ne zanima,« se priduša.

**Igra, njegova ljubezen.** Pripoveduje o tem, kako se je po naključju (danes ve, da to ni bilo naključje, vse se zgodi z razlogom, pravi) znašel na seminarju javnega sklada za kulturne dejavnosti o filmu in osnovnih filmskih elementih. Tu se je prvič поблиže srečal s filmom in kasneje tudi igro po Strasbergovi metodi, ki je danes njegovo življenje. Na **ISKD** je hodil že leto dni, seznanil se je z vsemi najpomembnejšimi filmskimi prvimi, ko so se fantje in dekleta odločili, da bodo snemali film. Pisalo se je leto 2002. Njihova takratna mentorica Biljana Čakić Veselič, filmska režiserka, je Žigo in njegovega prijatelja Darka Štanteta odpeljala k Vajevcem, bratoma Janezu in Andreju, v igralški studio. Tam se je prvič seznanil z razvpito igralško tehniko čutnega spomina po Stanislavskem in Strasbergu, pravijo ji kar metoda. »Ko sem prvič prišel tja, sem zaslišal pred vrati neko vpitje in skozi glavo mi je šla misel, kaj hudiča pa se gre do tukaj!? Potem pa mi je Janez Vajevc, moj prvi vtis o njem je bil, da je predvsem moder človek, razložil o sproščanju, zbranosti in kako deluje čutni spomin. Poslušal sem ga z odprtimi usti. V začetku sem bil strahansko sramežljiv, potreboval sem kar pol leta, da sem se za silo odprl. Potem pa sem ugotovil, da je to nekaj, kar mi je pisano na kožo. Veste, učenje igralstva po metodi zahteva zelo individualen pristop. Končni cilj je povezati telo, um in duha. Način dela zahteva kar precej soočanja s človekovimi najglobljimi čustvi. Kar pa v osnovi ni dobro samo za igralca, temveč tudi za človeka. Bistvo

je, da svoja čustva opazuješ in jih ne zanikaš, da od njih ne bežiš, kot to radi počnemo v vsakdanjem življenju. Zame je bilo pravo odkritje, ko smo igralci v svojem raziskovalnem delu spoznavali, kako lahko sami obvladujemo svoja čustva. Največje spoznanje med študijem igre po metodi pa je bilo, da sem dotlej v življenju vselej iskal potrditev svoje samozavesti zunaj sebe, v studiu pa sem spoznal, da je treba graditi avtoriteto v sebi. Pravzaprav sem uvidel, da sem večino stvari dotlej iskal zunaj sebe. Šele pri Vajevcih sem dojel, da je vse odvisno od mene! Tudi družba bo morala iti v to smer, če ne bo šla, bomo vsi propadli!« strastno razlaga Žiga.

Zagotovo ni naključje, da vodi tudi delavnice javnega nastopanja, kjer se ljudje soočajo z lastno avtoriteto in seveda tudi strahovi. Morda za koga presenetljivo, vendar je največji človeški strah tisti pred javnim nastopom, ki je še močnejši in trdovratnejši od strahu pred smrtjo!

**Indija.** Žiga o sodobnem človeku pravi, da je navit do skrajnosti, da ne vidi in ne sliši nikogar razen sebe. Prav zaradi te navitosti se je 2004. odločil, da obišče Indijo. »Sploh ne vem, zakaj sem šel tja. Vem samo, da me je vleklo.« Odpotoval je s prijateljem, ne vedoč, kaj ga čaka, »šla sva tako rekoč na blef,« se spominja. Popotnik, ki gre prvič v Indijo brez kakšnih izkušenj, lahko krepko nasanka. Indijci so namreč pravi mojstri v prodajanju megle in Žiga s prijateljem jo je veselo kupoval. »Indija je bila zame res šok, v vseh smislih, ne samo kulturnem. S prijateljem sva gledala na popolnoma drugačen svet s široko odprtimi očmi. Bila sva odlični tarči za prodajalce megle. S seboj nisva imela veliko denarja, že kar takoj pa sva ga več kot polovico porabila za izlet v Kašmir. Indijci so naju peljali v najbolj ortodoksen islamski svet v Indiji, kjer nisva smela početi ničesar, nikamor nisva smela, ker je bilo vse 'nevarno', tako so nama vsaj zatrjevali. Situacija je bila precej bizarna. Pa se je končal tudi ta izlet, hvala bogu, in takrat sva odkrila pravo Indijo. Puškar, pa Riškeš, tam sem obiskoval tečaj joge, ki jo je vodila stara gospa, raztegljiva kot hudič! Prav namučila me je in takrat sem z jogo končal. V Dharamsali pa sem doživel precej globok uvid, da je najboljši guru kar življenje samo, če le znaš brati znamenja, ki ti jih neprestano pošilja.« Domov je šel zelo zadovo-

ljen, kajti čutil je, da lahko živi nevezano na ljudi, ki jih ima rad in za katere je mislil, da brez njih ne more živeti.

Ob drugem obisku Indije je pristal v Mumbaju. Ni imel posebnih načrtov, kam se bo odpravil. Odločil se je za Puno, deset milijonsko mesto v indijski državi Maharashtra, kjer je tudi znani ašram indijskega mistika Oša. Ko je prispel, ga je voznik rikše peljal v neko hišo s poceni prenočišči kasneje se je izkazalo, da je bordel. Tam je naletel na glasen prepir med dvema Rusoma, neko Indijko in lastnico. Ker se ni želel vmešavati, je odšel na pivo, upajoč, da se bodo stvari pomirile. »Tisto pivo je bilo dražje kot pri nas, bil sem jezen in sam sebe sem spraševal, jeb..., a je to Indija!? Sklenil sem, da moram čim prej od tam. Tisti večer sem spoznal nekega Američana, prav tako igralca, in sva se skupaj zapila. Naslednje jutro sem peljal svojega mačka na sprehod, še vedno odločen, da čim prej izginem. Potem pa sem naletel na ogromen transparent, v hecni indijski angleščini je vabil na tečaj reikija. Zraven pa slika guruja, ki objema tigr. Čeprav sem bil čisto mačkast, sem se odločil, da je to treba videti. Poiskal sem naslov, potrkal in vstopil. V beli sobi je sedel človek. Takoj, ko sem ga zagledal, sem nekaj začutil. Še danes ne vem, kaj, vem pa, da je bilo močno. Imel sem kup vprašanj, takoj sem začel tudi – po svoji stari navadi – pametovati, seveda sem pričakoval tudi kakšno razpravo, kot je pač navada pri nas na zahodu. Pa me je mojster hitro ustavil, češ, tukaj ni filozofiranja. Ostal sem. Na koncu tistega dneva mi je bilo jasno, da nimam kaj spraševati, ampak moram samo ponižno slediti navodilom in delati tisto, kar mi je bilo rečeno.«

Na začetku je bil do reikija zelo skeptičen. »Le kakšne energije naj bi bile to, nekaj, kar pošiljaš na daljavo, in še delovalo naj bi? Dotik, to še razumem, ampak nekaj na daljavo? Prazne marnje!« Počasi, počasi pa je začel dobivati širši vpogled. »Reiki je podoben zdravljenju z bioenergijo. Danes vem, da je človek samo kanal za kozmično energijo, ki seveda lahko deluje tudi na daljavo. Ne bom rekel, da sem v Indiji

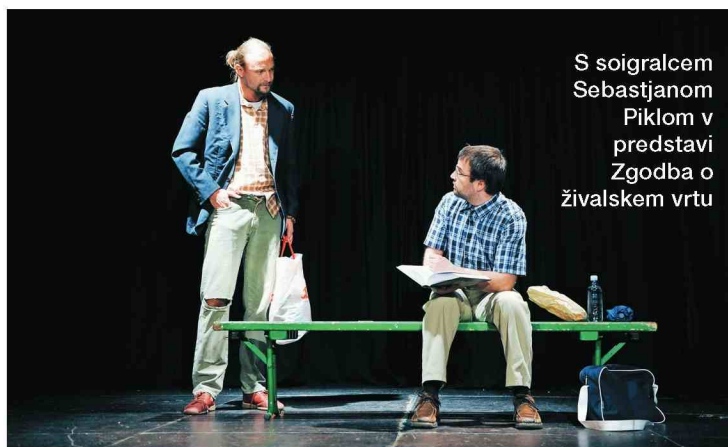
videl čudežna ozdravljenja, videl pa sem, na primer, dečka, ki je prišel na zdravljenje tako, da je nogo vlekkel za sabo, po koncu terapije pa je samo še šepal.«

Žiga spregovori tudi o tem, da je v Indiji nekatere občutke doživel prvič. »V neki vasi sem bil prisoten na dobrodelni akciji. Prišlo je okoli 500 ljudi. Delili smo hrano, otrokom plastične igračke, kaj jaz vem, neke žogice. Tam sem prvič doživel čisti občutek hvaležnosti, brez kakršnekolipatetike. Najčistejši občutek hvaležnosti! Letos v Indiji sem dojel, da je občutek enak za tistega, ki sprejema, kot za onega, ki daje ...«

Mimogrede, v Indiji, v Puni, je Žiga Čamernik letos na filmskem in televizijskem inštitutu poučeval igro po metodi.

**Žiga, mojster reikija.** »Ej, prosim, ne izpostavljajte tega preveč. Tu sem šele na začetku poti. Že res, da sem hodil v šolo k pravemu mojstru, sam pa se moram še izmojstriti.« Iskren, kot vedno. Skuša slediti življenju bolj kot tistemu, kar naj bi se od njega pričakovalo. Tudi tega ga je naučila metoda.

»Globoko sem prepričan, da bi moralo iti v politiki za ljudi, za njihovo dobrobit. Zato sem se od aktualne politike tudi poslovil, ker tega ni jemala pretirano v obzir, delati politiko za svoj in strankin interes pa me absolutno ne zanima.«







**Ptuj** • Razstava ob koncu prve likovne kolonije

## Grad Turnišče včeraj - danes - jutri

**V razstavišču Stari zapori v Prešernovi ulici na Ptujju je od petka, 7. junija, na ogled razstava del, ki so jo pripravili člani Likovne sekcije dr. Štefke Cobelj DPD Svoboda Ptuj ob zaključku prve likovne kolonije, ki so jo organizirali. Na njej so gostili tudi udeležence iz Lendave, Maribora in Slovenj Gradca. Potekala je od 31. maja do 2. junija letos pod naslovom Grad Turnišče, včeraj, danes in jutri. Kolonijo so izvedli v sodelovanju z JSKD - Območno izpostavo Ptuj, ki je bila tudi sponzorica le-te.**

Razstava je lepa, edinstveno je tudi samo razstavišče, likovna dela, ki so jih ustvarili udeleženci kolonije v zelo kratkem času, so presegla vsa pričakovanja, je povedala vodja sekcije Marjana Tkalčec. Pet avtorjev, udeležencev letošnje prve likovne kolonije, so na gradili z rimskimi oljenkami kot posebnimi priznanji za najboljše dela na koloniji. Prejeli so jih Elfrida Brenčič, Bogomir Jurtela, Franc Simonič, Bojan Lubaj in Anton Šoemen.

Izbor najboljših del so glede na vsebino, kakovost in likovno izražanje opravili prof. Jože Foltin, prof. Franc Simonič in Iva Ferlinc, vodja JSKD - OI Ptuj, tudi predsednice komisije. Območje gradu Turnišče oziroma turniškega parka se je pokazalo kot izjemno navdušujoče okolje, zato bodo lokacijo najbrž obdržali tudi

za prihodnje kolonije, le teme bodo spreminjali. Hvaležni so tudi za vso podporo družini Pihler, ki skrbi za grad in okolico. Kljub temu da jih je vse tri dni kolonije spremljal dež, so poskrbeli, da jim pri njihovem umetniškem ustvarjanju ni ničesar manjkalo. Na delu je bilo dvajset ustvarjalcev, nekateri so v treh dneh ustvarili več kot

eno delo, nekateri z lahko roko in več izkušnjami celo tri, je še povedala Marjana Tkalčec. Na koloniji je sodeloval tudi desetletni Tilen Hameršak, učenec OŠ Breg, ki se je enakovredno kosal s starejšimi udeleženci in tudi razstavlja svoje delo.

Razstava bo na ogled do 21. junija.

**MG**

Na zaključni razstavi likovne kolonije Grad Turnišče - včeraj, danes in jutri razstavlja: Cecilija Bernjak, Elfrida Brenčič, Jožefa Fajs, Rozalija Hojnik, Nada Ivančič, Marija Jakolič, Bogomir Jurtela, Marija Gregorc, Bernarda Kos, Jelka Leskovar, Bojan Lubaj, Jožica Nedeljko, Mihaela Omladič, Peter Petrovič, Franc Simonič, Rozina Šebetič, Jože Špicar, Anton Šoemen, Anica Zupanič, Marjana Tkalčec in Tilen Hameršak. Razstava je na ogled vsak dan od 7. do 21. junija od 10. do 12. ure in od 16. do 18. ure.



Foto: Crtomir Goznik

**V razstavišču Stari zapori so na ogled dela prve likovne kolonije Likovne sekcije dr. Štefke Cobelj v sodelovanju z JSKD - OI Ptuj.**



**Videm • 90 let KD Franceta Prešerna**

## Jubilej priče Zankice

**V času Vidovih dni, ki v občini Videm potekajo od prejšnjega četrta, 6. junija, do Vidove nedelje, 16. junija, bo Kulturno društvo Franceta Prešerna proslavilo 90. rojstni dan.**

Prireditve ob visokem jubileju so v društvu, ki ima kar enajst sekcij, pričele Zankice, sekcija za ročna dela, ki se je društvu pridružila pred petimi leti. V občinski dvorani so članice pripravile najrazličnejše izdelke, ki so nastali pod njihovimi neutrudnimi rokami, obenem pa so razstavile tudi nekatere stare predmete, ki so jih nekoč uporabljale ali izdelale marljive gospodinje, danes pa v nas vzbujajo nostalgичne spomine na naše otroštvo in na otroštvo naših babic. Razstavo so si v dveh dneh ogledali številni obiskovalci in z občudovanjem razmišljali o urah in urah, ki so potrebne, da nastanejo prave majhne in velike umetnine.

Jubilejne prireditve videmskih kulturnikov so se nadaljevale v nedeljo s pohodom po Srakačevi poti, ki so ga pripravili skupaj s planinci, nocoj (torek) ob 19. uri pa bo gledališki večer: dramska sekcija namreč vsem poklanja pokopališko



**Zankice so predstavile delo svojih spretnih prstov.**

komedijo Toneta Partljiča Na svidenje nad zvezdami. Predstava bo v občinski dvorani in je brezplačna.

Osrednja slovesnost ob 90-letnici prve omembe kulturnega življenja v Vidmu, pa bo jutri, v sredo, 12. junija, ob 19. uri v šotoru pri šoli. Na njej se bodo predstavile posamezne sekcije društva, članom, ki delajo v kulturni več kot 30 let, bodo

podelili častne značke **Javnega sklada za kulturne dejavnosti**, proglasili pa bodo tudi prvega častnega člana Kulturnega društva Videm.

Da gre pri videmskem kulturnem društvu za društvo, ki je zelo vpeto v dogajanje v domači občini, pove tudi podatek, da bodo poleg »svojih« jubilejnih slovesnosti nastopili še na drugih prireditvah ob letošnjih Vidovih dnevih. Tako bodo zapeli in zagodli na četrtkovem srečanju ljudskih pevcev in godcev (v šotoru ob 19. uri), na koncertu patra Janeza Ferleža, ki ga ta pripravlja v petek ob 19. uri na župnijskem dvorišču, na jubileju - 90-letnici domačega gasilskega društva v soboto popoldne (ob 14. uri), te dni pa so se tudi družili z gosti mednarodnega projekta vseživljenjskega učenja Comenius regio iz poljskega Poznana, saj je videmsko kulturno društvo eden od partnerjev tega projekta.

**jš**



**Poleg tradicionalnih ročnodelskih spretnosti se Zankice zmeraj preizkušajo tudi v čem novem ...**


Datum: 11.6.2013 - Stran: KULTURA

## Samo s plesom je težko

Matjaž Farič je ob tej priložnosti izbral 20 miniatur za sodelovanje na Fronti plesa v Murski Soboti. Zavod Federacija pa se je odločil, da bo financirali novi plesni projekt Enyi Belak, ki je na Opusu nastopila s koreografijo Ženske, zakaj. Na tej prireditvi je sodelovala že dvanajstič in dobila tudi nekaj nagrad. Čeprav je ples njena največja ljubezen, je ugotovila, da bo težko delati in preživeti samo na enem področju umetniškega ustvarjanja. Zato se je odločila za študij vizualnih komunikacij na Visoki šoli za dizajn in se vse bolj usmerja k filmu. Njena prva kratka filma s plesno tematiko sta bila nagrajena tudi v tujini. Za Enyo, ki se razvija v vsestransko ustvarjalno, bo celovečerni plesni projekt res pravi ustvarjalni medijski izziv.

-  Natisni
-  Preberi
-  Pošlji po mailu
-  Dodaj med priljubljene
-  PDA / GSM povezava

A A A - Prilagodi pisavo

 **Ste bili priča dogodku?**  
Pošijite nam svojo priat zgodbe, morebitne slike, videe...

**Imate novico, zgodbo, fotografijo?**  
Pokličite na brezplačno telefonsko številko

**080 98 08**

Pridružite se nam  
Spremljajte nas

**Violeta Vatovec Einspieler**



## Vsako leto boljši

Tudi letos so mladi plesni ustvarjalci navdušili vse bolj zahtevno in poznavalsko občinstvo na prireditvi **Opus 1** v Celju

### VIOLETA VATOVEC EINSPIELER

"Vsako leto imaš občutek, da je boljše. Nikoli se ne naveličaš. Nekateri se bili že večkrat na **Opusu**. Zato je bila letos izjemno močna C skupina, kjer je veliko povratnikov. To ima svoj smisel, ker se plesalec razvija, gre skozi določene procese, se uči in se rezultat poznajo," nam je ob koncu finalnega dela letošnjega mednarodnega tekmovanja mladih plesnih ustvarjalcev **Opus 1** v Celju povedala **Nina Meško**, umetniški vodja prireditve. Letos se je za uvrstitev v finale avtorskih plesnih miniaturn na temo upora potegovalo 120 koreografij, 51 jih je prišlo v finale.

Žirija je imela izjemno težko delo, da izbere najboljše iz vsake od štirih starostnih kategorij. "Ples kot forma se razvija, je zelo živa oblika. Sodobni ples je postal širok pojem: veliko je različnih tehnik, pogledov na ples, razmišljanja avtorjev in veliko veselja do plesnega ustvarjanja," ugotavlja članica žirije **Mateja Koležnik**.

Glavno nagrado, torej za najboljšo plesno miniaturo v celoti, sta v kategoriji plesalcev, rojenih med letoma 1989 in 1996 (skupina C), prejela **Žiga Krajncan** s Srednje vzgojiteljske in srednje glasbene šole v Ljubljani, smer sodobni ples (SVSGL) za avtorski soloples z naslovom ETH YAW, in **Hana Hosani** iz Hrvaške za plesno miniaturo This Choreography in Gonna save the World in 5,6,7,8. Nagrado za najboljšo plesno miniaturo v skupini plesalcev, rojenih med letoma 1997 in 2000 (sku-

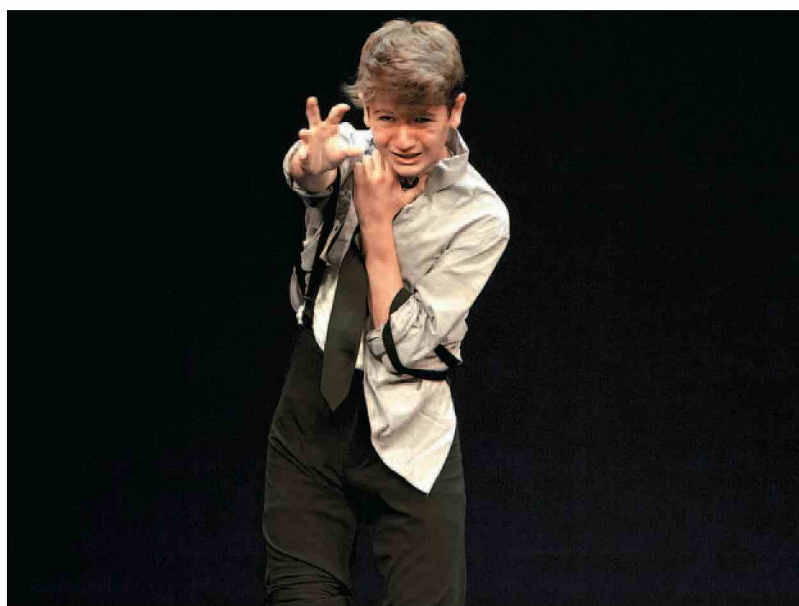
pina B), je prejel **Filip Stepec** (KD Qulanium Kranj) za ples Dovolj, jaz sem le ... in je tudi nagrajenec mladinske žirije. Iz te plesne skupine prihajata še zmagovalca za najboljšo plesno miniaturo v celoti, **Gea Beštar**, v kategoriji rojenih med letoma 2001 in 2002 (skupina A2), za solo ples Vse, česar niste vedeli o ljubezni, in **Julija Podvrtnik** v kategoriji plesalcev, rojenih od 2003 do 2004 (skupina A1), za soloples Po vrvi do kresničke med nagajive liste. Nagrado za najboljšo plesno izvedbo v skupini A1 je prejel **Zale Vrečer** za koreografijo Nehaj že, nočem več (Plesni forum Celje), za najboljšo idejo pa soloplesalki **Lana Kariž Meško** in **Lana Podlipnik Giacomelli** (KD Qulanium) za miniaturo Potovanje z zvezdnim utrinkom. Nagrado otroške žirije v tej kategoriji je prejel avtorski soloples **Tajde Kozina**, naslovljen Presenečenje.

V skupini A2 je nagrado za najboljšo plesno izvedbo in nagrado otroške žirije prejela **Elena Nikolovska** za soloples Nesoglasja (Konservatorij za glasbo in balet KGBL). Na konservatoriju je tudi **Neža Vadjal**, ki je za soloples Dovolj imam prejela nagrado za najboljšo idejo.

V skupini B si nagrado za najboljšo plesno izvedbo delita **Jakov Gugić** s soloplesom Dete iz Radionice Ilijane Lončar iz Hrvaške ter **Kaja Vajdetič** iz Plesnega foruma Celje za soloples Razpotje. Nagrado za najboljšo idejo je prejela miniaturo To ni duet v izvedbi **Mile Peršin** in **Neže Banovec**. Za najboljšo plesno izvedbo v skupini C je žirija nagradila avtorski soloples **Eme Žurej** Upor svetu (Harlekin - društvo za umetnost plesa), za najboljšo idejo pa avtorski soloples **Jana Rozmana Vabilo** (KD Qulanium), mladinsko žirijo pa je navdušila **Veronika Valdes** s soloplesom Ustavite svet, izstopila bom.

## Samo s plesom je težko

Matjaž Farič je ob tej priložnosti izbral 20 miniaturn za sodelovanje na Fronti plesa v Murski Soboti. Zavod Federacija pa se je odločil, da bo financirali novi plesni projekt Enyi Belak, ki je na **Opusu** nastopila s koreografijo Ženske, zakaj. Na tej prireditvi je sodelovala že dvanajstič in dobila tudi nekaj nagrad. Čeprav je ples njena največja ljubezen, je ugotovila, da bo težko delati in preživeti samo na enem področju umetniškega ustvarjanja. Zato se je odločila za študij vizualnih komunikacij na Visoki šoli za dizajn in se vse bolj usmerja k filmu. Njena prva kratka filma s plesno tematiko sta bila nagrajena tudi v tujini. Za Enyo, ki se razvija v vsestransko ustvarjalko, bo celovečerni plesni projekt res pravi ustvarjalni medijski izziv.



Filip Stepec je z avtorskim soloplesom Dovolj, jaz sem le ... navdušil tudi žirijo sovrstnikov. (Arhiv JSKD)



## Celjani so se prvi povezovali

### METKA PIRC

Ko so pred 90 leti v Celju ustanovili zvezo kulturnih društev, se je tudi uradno začelo organizirano povezovanje kulturnih društev v državi. "Celje je posebno mesto, pravo za te razprave," je dejal **Franci Pivec**, predsednik nadzornega sveta **JSKD** na okrogli mizi o ljubiteljski kulturi in ekonomski krizi, ki so jo pripravili v novih prostorih celjske ljubiteljske kulture. Kar sto tisoč ustvarjalcev je danes vključenih v slovenska kulturna društva, kar pomeni, da je kulturna dejavnost ena najbolj množičnih prostovoljnih dejavnosti. S tem soustvarjajo višjo kakovost življenja posameznikov in skupnosti na področjih, kot so zborovsko petje, sodobni ples,

godbeništvo, kjer ni poklicnih ustanov, pa je ljubiteljsko kulturno delovanje nepogrešljivo. Čeprav v ekonomski krizi država zmanjšuje svoj prispevek za ljubiteljske dejavnosti, je po besedah Pivca veliko slabše pri lokalnih skupnostih, kjer so velike razlike, ki odražajo odnos občinskih vodstev do kulture in množice ljudi. "Kulturna društva imajo za sabo dolgo zgodovino, ko so doživljala boljše pa tudi slabše čase od današnjih. Zahvaljujoč globokemu prepričanju društvenic in društvenikov o nenadomestljivi vlogi kulture in njihovem nesebičnemu delovanju ter ustvarjalnemu talentu, kultura tudi v najtežjih razmerah ni zamrla," je bilo še slišati na celjski okrogli mizi.

Ob tej priložnosti so na ogled postavili dokumentarno razstavo ob 90-letnici **Janeza Karlina** iz Rogaške Slatine, enega najbolj znanih slovenskih ljubiteljskih kulturnih ustvarjalcev, ki je več kot pol stoletja usodno zaznamoval ljubiteljsko in kulturno ustvarjalnost na Slovenskem.



## DRUGO

### MARIBOR

Prireditve v Mariboru in osrednji Štajerski, vodeni ogledi, zanimivosti za domačine in turiste. Turistične informacije in rezervacije: **Zavod za turizem Maribor - Pohorje**, [www.maribor-pohorje.si](http://www.maribor-pohorje.si), (02) 234 66 11 (TIC Maribor).



UMETNOSTNA GALERIJA MARIBOR

**EKSKURZIJA NA 55. BENEŠKI BIENALE.** Odhod: ob 4.00 izpred Jurčičevega spomenika, Maribor; prihod: v zgodnjih jutranjih urah. Cena: 70/49 evrov (člani Kluba UGM); doplačila: vozovnica za vaporetto. Prijave zbiramo do 14. junija pri blagajni UGM (tor.-ned. 10.00-18.00), veljajo ob plačilu. Sobota, 22. 6.



Univerzitetna  
knjižnica  
Maribor

**NA KRAJU ZLOČINA:** ogled prizorišč dogajanja kriminalk Avgusta Demšarja.

Sprehod iz serije Iz knjižnice v mesto vodita Borut Gombač, knjižničar UKM. in Avgust Demšar, avtor kriminalk.

**SLOVENSKI JUDJE: ZGODOVINA IN HOLOKAVST II:** predstavitev zbornika.

Publikacijo Centra judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor se bodo udeležili avtorji prispevkov in urednika Nuša Lešnik in dr. Marjan Toš. Četrtek, 13. 6., ob 10.00.

### LJUBLJANA

Knjižnica Prežihovega Voranca, danes, 11. 6., ob 19.00. **Dan Mestne knjižnice Ljubljana in zaključek bralnega projekta Mesto bere.** Stritarjeva ulica v Ljubljani, petek, 14. 6., od 16.00 dalje.

### JESENICE

#### "NA TEM MALEM SVETU"

Člani društva slovenskih pisateljev potujejo po Sloveniji, obiskujejo mesta, kraje in vasi. Ksenija Jus in Veni Taufer se pridružujeta projektu JSKD "V zavetju besede", danes, 11. 6., ob 19.00 muzejski kompleks na Stari Savi.