

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,

30. 05. 2013 do
02. 06. 2013

Število objav: 11
Tiskani mediji: 8
Splet: 2
Radijske postaje: 1
Televizijske postaje: 0
Teletekst: 0

Spremljane teme:
22. slovensko zborovsko tekmovanje
Naša pesem 2012
24. finale tekmovanja za Veliko
zborovsko nagrado Evrope 2012
33. Tekmovanje slovenskih godb v
koncertni težavnostni stopnji
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti
Klovnbufo
Kulturna šola
Ringaraja
Tekst v podobi

Seznam objav v zbirki:

		Tudi otroci ohranjajo ljudsko izročilo		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Dolenjski list; 54000	Stran: 22	Površina: 474 cm ²
	Rubrika / Datum	Priloga Dolenjskega lista, 30. 05. 2013		
Stran v zbirki 4	Avtor	Gazvod Jakše T.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Kulturna šola, Ringaraja		

		Zaigrali slovenski godbeniki		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Novi tednik Celje; 47000	Stran: 14	Površina: 438 cm ²
	Rubrika / Datum	Kultura, 30. 05. 2013		
Stran v zbirki 6	Avtor	Ožir Špela		
	Teme	33. Tekmovanje slovenskih godb v koncertni težavnostni stopnji		

		Dvesto malčkov na odru		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Novi tednik Celje; 47000	Stran: 18	Površina: 61 cm ²
	Rubrika / Datum	Iz naših krajev, 30. 05. 2013		
Stran v zbirki 7	Avtor	U.S.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Nepozabna predstava		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Novi tednik Celje; 47000	Stran: 49	Površina: 355 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 30. 05. 2013		
Stran v zbirki 8	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Zavdo Celeia Celje: Program prideditev za mesec junij: od 1. do 6. junija 2013		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	O–STA.com (WEB); 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 30. 05. 2013		
Stran v zbirki 9	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		ZSKD vabi na Malo akademijo estetske vzgoje		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Primorski dnevnik; 11000	Stran: 4	Površina: 56 cm ²
	Rubrika / Datum	Trst, 30. 05. 2013		
Stran v zbirki 16	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		36. Srečanje pevskih zborov zahodne Dolenjske		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Radio 1; 117000	08:30	Trajanje: 1 min
	Rubrika / Datum	Novice, 30. 05. 2013		
Stran v zbirki 17	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Lutkosled za mesec junij 2013		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	Si21.com (WEB); 83000		
	Rubrika / Datum	Novice, 30. 05. 2013		
Stran v zbirki 18	Avtor	Lutkovno gledališče Maribor		
	Teme	Klovnbuf		

	Naslov	Napovednik prireditev		
Zaporedna št. 9	Medij; Doseg	Vestnik Murska Sobota; 53000	Stran: 48	Površina: 511 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 30. 05. 2013		
Stran v zbirki 21	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Tekst v podobi		

	Naslov	Pesem pri Miklošičevi domačiji		
Zaporedna št. 10	Medij; Doseg	Večer; 127000	Stran: 22	Površina: 53 cm ²
	Rubrika / Datum	Pomurje, 31. 05. 2013		
Stran v zbirki 23	Avtor	M.Š.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Visoka akademskost in čarobna ljudskost		
Zaporedna št. 11	Medij; Doseg	Družina; 102000	Stran: 12	Površina: 807 cm ²
	Rubrika / Datum	Vera in kultura, 02. 06. 2013		
Stran v zbirki 24	Avtor	Hočevnar Ksenja		
	Teme	24. finale tekmovanja za Veliko zborovsko nagrado Evrope 2012, 22. slovensko zborovsko tekmovanje Naša pesem 2012		



DRŽAVNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN

Tudi otroci ohranjajo ljudsko izročilo

»Poustvarjanje ljudskega izročila ne služi le učenju in razvoju teh veščin. Prek ljudskega izročila mladi spoznavajo, poustvarjajo in se zavedajo temeljev kulture, hkrati pa se družijo na zabaven in zdrav način. Udeležujejo se vseh folklornih tekmovanj, vzporedno tudi pevskih srečanj, kjer kažejo skrb za ohranjanje ljudske pesmi,« pravi Maja Miklavž Sintič, vodja otroške folklorne skupine Šentlora iz Šentjerneja.

Omenjena skupina je ena od osmih najboljših, ki so se predstavile na državnem srečanju otroških folklornih skupin. To je tudi letos gostil prav Šentjernej, poleg skupin iz drugih koncev države pa se je srečanja udeležila tudi otroška folklorna skupina Kresnice osnovne šole Brežice, ki jo vodi Zdenka Dušič.

Srečanje je potekalo pod okriljem **JSKD** Republike Slovenije ter območne izpostave Novo mesto. Slavnostno prireditev z naslovom **Ringaraja 2013** je odprl mag. Igor Teršar, direktor **JSKD** Republike Slovenije, ki je sporočil razveseljivo novico, da je OŠ Šentjernej izbrana za najbolj **kulturno šolo** leta 2013. Prireditve je spremljala tudi tričlanska strokovna komisija - sestavljali jo je Petra Nograšek, Aleksandra Petrovič in Majda Nemanič -, ki je budno spremljala vseh osem skupin, ob koncu prireditve pa sta dr. Bojan Knific, samostojni strokovni svetovalec za folklorno dejavnost, in Saša Meglič, državna strokovna spremljevalka, podelila zlata priznanja vodjem vseh osmih skupin.

OFS Šentlora, ki je na srečanju prejela posebno nagrado, deluje kot krožek na OŠ Šentjernej že šesto šolsko leto. Skupina šteje 28 članov, ki z veseljem in zagnanostjo obiskujejo vaje. »Našim folkloristom je v teh letih vzgoje za ohranjanje domače dediščine in ljudskega izročila prirasla k srcu ljubezen do poustvarjanja ljudske pesmi, plesa

in iger. V teh letih delovanja se je izjemno razvil tudi godec na diatonični harmoniki. Dejavnost je večplastna, kar zahteva od mladih celovito predanost in kakovostno vodenje mentorja,« pravi Maja Miklavž Sintič, mladi pa zaradi številnih nastopov, tako domačih kot mednarodnih, krepijo zavest o svojem položaju v družbi in občutek za timsko delo ter odgovornost, uspešni projekti in nastopi pa vplivajo na

njihovo samopodobo. »Takšni učenci so uspešnejši tudi pri vsakdanjem delu, v šoli in kasneje v življenju. V času družbene krize smo ponosni, da se lahko oklepamo edinega, česar ne moremo prodati, svojih korenin in lastne kulturne dediščine,« je poudarila sogovornica iz Šentjerneja.

T. Jakše Gazvoda



Gostitelji so tako kot vsi ostali sodelujoči na državnem srečanju prejeli zlato priznanje, pa tudi posebno nagrado. (Foto: T. J. G.)



Šentjernejčani so s petjem in plesom tudi povezovali ves program sobotnega popoldneva. (Foto: T. J. G.)



Otroška folklorna skupina Kresnice iz OŠ Brežice sodi med najboljše otroške folklorne skupine. (Foto: T. J. G.)



Godba Zabukovica z dirigentom Boštjanom Mesarcem na čelu je najstarejša godba v Spodnji Savinjski dolini, nastala pa je na podlagi dolge rudarske tradicije. Med najzanimivejšimi dogodki iz njene zgodovine je igranje na poroki kralja Aleksandra I. Karadordeviča z njenim veličastvom Marijo leta 1922.

Zaigrali slovenski godbeniki

Državno tekmovanje godb letos gostili v Žalcu

Spodnja Savinjska dolina je bila v soboto v znamenju pihalne glasbe. V Žalcu je bilo namreč 33. tekmovanje slovenskih godb 4. in 2. težavnostne stopnje in tudi 3. državno tekmovanje mladinskih godb kategorije A. Pomerilo se je deset godb, v katerih je skupno zaigralo 500 glasbenikov. Med njimi tudi dve godbi s Celjskega.

V Zvezo slovenskih godb je trenutno včlanjenih 113 pihalnih orkestrrov, v katerih kakovost glasbe po besedah predsednika zveze Toneta Urbasa v zadnjih letih še posebej raste. Slednje je mogoče pripisati temu, da v godbah ustvarja čedalje več glasbenikov s formalno glasbeno izobrazbo. Večina godb ima namreč močne podmladke,

predvsem na račun mladih glasbenikov in dobrega sodelovanja z glasbenimi šolami. Povprečna starost godbenikov tako upada, med drugim je zanimivo, da je čedalje več pripadnic nežnejšega spola.

Dolga tradicija godbenišva

Godbenišvo ima na Slovenskem bogato tradicijo.

Nič drugače ni na območju Spodnje Savinjske doline, kjer danes v žalski občini delujejo tri godbe in ena v preboldski. Najstarejša med njimi je Godba Zabukovica, ki so jo Spodnjesavinjčani ustanovili že leta 1880. Kasneje so se ji pridružili še Pihalni orkester Prebold, Godba Liboje in Godba Hramše. Na sobotnem tekmovanju so sodelovali

člani Pihalnega orkestra Prebold in Društva Godba Zabukovica. Preboldčani so si v 2. težavnostni stopnji, ki je za umetniško stopnjo druga najzahtevnejša, priigrali z dobrimi 78 odstotki bronasto plaketo in Godba Zabukovica v 4. težavnostni stopnji z malo manj kot 86 odstotki zlato.

ŠPELA OŽIR
Foto: GrupA

Godbe je na državnem tekmovanju ocenjevala petčlanska mednarodna žirija s Tonetom Urbasom na čelu. V kategoriji 2. težavnostne stopnje, ki je za koncertno stopnjo druga najzahtevnejša, so najbolje zaigrali člani Pihalnega orkestra Koper, ki so prejeli zlato plaketo. Godbeno društvo Prosek in KD Pihalni orkester Marežice sta prejeli srebrni plaketi in Pihalni orkester Prebold bronasto. V 4. težavnostni stopnji so se najbolj odrezali člani Godbenega društva Alpina - Žiri, ki so prejeli zlato plaketo s pohvalo. Tudi člani KD Pihalna godba Vrhpolje - Vipava so se veselili zlate plakete s pohvalo. Društvo Godba Zabukovica je prejelo zlato plaketo, Društvo Godba na pihala občine Markovci srebrno in KD Godba na pihala Ojstrica priznanje za sodelovanje na tekmovanju. Vse tiste godbe, ki so prejele zlato plaketo in pohvalo so napredovale v višjo kategorijo.



Dvesto malčkov na odru

REČICA OB SAVINJI – Pod naslovom Pikapolonček je mozirska izpostava javnega sklada RS za kulturne dejavnosti pripravila območno srečanje predšolskih pevskih zborov Zgornje Savinjske doline.

Pevskega srečanja na Rečici ob Savinji se je udeležilo šest pevskih zborov iz vrtcev Zgornje Savinjske doline. Otroški pevski zbori Bimbam z Ljubnega ob Savinji vodi Erika Jamnik, Iskrice iz Nazarij Katarina in Veronika Korkovnik, Cici iz Luč pa Tadeja Robni. Zvezdice iz Gornjega Grada uči pevskih osnov Erika Pavšek, Tulipane iz Mozirja Boža Predovnik, Vesna Ugovšek pa male pevce otroškega pevskega zbora Lipa Rečica ob Savinji. Pevsko revijo je tokrat spremljala strokovna spremljevalka Anka Jazbec, ki je prepričana, da se v dolini ni treba bati za obstoj lepe pesmi, saj je skupaj zapelo skoraj dvesto pevcev.

US



Nepozabna predstava

Člani gledališke družine Prebold smo marca na oder postavili novo gledališko predstavo, udbokomedijo z naslovom Rdeči kotiček, ki jo je napisal naš sokranjan in častni občan Občine Prebold Ervin Fritz.

Režiser Sašo Juhart nas je sedem mesecev vodil, učil, usmerjal in nam svetoval tako, da smo pripravili nepozabno predstavo, ki je na premieri dvorano zapolnila do zadnjega sedeža. Predstava je bila tako odmevna, da smo morali poleg prve ponovitve odigrati še dodatno predstavo.

Na dan premiere si jo je ogledala tudi državna selektorica Ana Ruter. Ugotovila

je, da ima predstava odličen ritim, da se vidi, da je režijsko povsem dovršena in da ni nič prepuščeno naključju. Poudarila je, da komedija gledalca ves čas drži v popolni pozornosti. Nad predstavo je bila navdušena, zato nas je uvrstila na regijsko srečanje Linhartovega festivala za amaterske gledališke družine. S tem smo člani gledališke družine dobili »plačilo« za ves trud in odrekovanja, ki so pri takšni predstavi zelo velika. Dobili smo dokaz, da delamo odlično in da smo na pravi poti. Na to smo zelo ponosni.

Zato vabim, da si v torek, 4. junija, ob 19. uri vzamete čas in si v kulturnem domu v

Radečah ogledate udbokomedijo Rdeči kotiček, ki je postavljena v dom za upokojece, ki je bil včasih sindikalni dom. V njem živijo odločna sekretarka Lidija (Martina Aubrecht), hipohonder Franček (Franci Cigler) in njegova žena Erika (Mojca Jezernik), ki živi samo za svoj denar, Tarzan (Dušan Vedenik), ki je bil vedno zvest Titu, zblojeni Polde (Janko Pirc), ki vsepovsod vidi sovražnike, in njegov sin Sino (Simon Bukovec), za katerega so pomembni samo certifikati. Za upokojece skrbi Ruža (Klavdija Jelen), vedno prijazna in ustrezljiva, a s sumljivo preteklostjo. Za vse v domu se je čas ustavil nekje daleč

nazaj ... Večino časa preživijo v Rdečem kotičku, kjer so bili včasih partijski sestanki. Življenje v domu teče po ustaljenem redu, dokler se jim nekega dne ne pridruži mlada kuharica Eva (Katja Kreže) in župnik Kocmur (Jani Pilko). Za dodatno zmedo poskrbi duh pokojnega Tita (Ana Ajdič).

Za ton in luči je poskrbel Srečko Stepišnik, iz zaodrja pa nas je varovala Petra Reberšek. Pri ustvarjanju predstave je sodelovalo veliko ljudi, ki bi se jim ob tej priložnosti radi iskreno zahvalili. To so Manja, Darko, Janez, Žiga, Christopher, občina Prebold in JSKD Žalec. Posebna zahvala gre našim družinam, ker so nam pomagale uresničiti sanje.

Člani gledališke družine Prebold

Zavdo Celeia Celje: Program prideditev za mesec junij: od 1. do 6. junija 2013

Izbrano sporočilo

Natisni
Manjša pisava
Večja pisava

Št. obvestila: 10776

Datum: 30.05.2013 ob 14:01

Naročnik: Zavod Celeia Celje

Kategorija: Kultura

Ključne besede: KULTURA / OBČINE / ZANIMIVOSTI
Zavdo Celeia Celje: Program prideditev za mesec junij: od 1. do 6. junija 2013

TEOZOFSKA KNJIŽNICA ALME M. KARLIN, Muzejski trg 8

V Teozofski knjižnici redno potekajo zanimiva predavanja, filmski večeri, meditacije ...

Več info: Teozofska knjižnica in bralnica Alme M. Karlin, tel.:
03 62 098 62, mobi: 041 464 667, e-pošta: drustvo@jivatma.si, spletna stran:, www.jivatma.si
Teozofska knjižnica Alme M. Karlin

ŠOLA ZA HORTIKULTURO IN VIZUALNE UMETNOSTI CELJE, Ljubljanska 97

Na Šoli za Hortikulturo in vizualne umetnosti redno potekajo zanimive delavnice, predstavitve, vodeni ogledi čebelarke učne poti in učne poti za slepe in slabovidne ter videče in še marsikaj zanimivega.

Več informacij na www.hvu.si
Šola za hortikulturo in vizualne umetnosti

Sobota, 1. junij

8.00 CELJSKA KOČA

TUŠEV VZPON NA CELJSKO KOČO

Več informacij na tel. št.: 0590 70 400, 041 718 274,
info@celjska-koca.si, www.celjska-koca.si.

TRC Celjska koč

9.00 – 17.00 ATRIJ CELJSKEGA MLADINSKEGA CENTRA

CUMF – CELJSKI FESTIVAL OBLIKOVALCEV UNIKATOV: prodaja unikatnih izdelkov.

V primeru slabega vremena bo prireditev v dvorani.

Več na www.mc-celje.si.

Celjski mladinski center

10.00 MESTNA PLAŽA, Savinjsko nabrežje

MALE ZGODBE, DELAVNICA ZA OTROKE

Udeleženci delavnice bodo pod vodstvom celjske umetnice Andreje Džakušič najprej izdelali koncepte malih zgodb, osebnih ali urbanih mitov, ali mitov, ki bodo to šele postali. Te zgodbe bodo udeleženci potem uprizorili v obliki miniaturnih, majhnih situacijskih prigod s figuricami, ki jih bodo na koncu umestili v prostor.

Vstop prost. Delavnica je primerna za otroke do 5. do 15. leta, sodeluje lahko 15 otrok. V primeru slabega vremena bo delavnica na pokritem prizorišču Vodnega stolpa.

Zavod Celeia Celje

10.00 OSREDNJA KNJIŽNICA CELJE

"SKRIVNOSTI ZVOKA" – PREDSTAVITEV IN DELAVNICA najnovejšega Steinbergovega programa za obdelavo zvoka CUBASE. Predaval bo Marjan Hvala, uradni demonstrator (Steinberg in Yamaha) za Slovenijo in Hrvaško.

Obvezna predhodna prijava na www.vocalbkstudio.com, več na 041 962 731, 040 211 212.

Vocal BK Studio

10.00 – 12.00 BRANIBOR CLUB CELJE, Stanetova ul. 29

BREZPLAČNE OTROŠKE USTVARJALNE DELAVNICE.

Več informacij na www.branibor.com.

Branibor club Celje

10.00–12.00 CENTER SODOBNIH UMERNOSTI CELJE – STUDIO GALERIJE SODOBNE UMETNOSTI CELJE, Trg celjskih knezov 8

ABONMA SOBOTNE USTVARJALNE DELAVNICE ZA OTROKE

Več na 03 426 51 60, 051 681 995, maja.antoncic@celje.si

10.00 – 12.30 ATRIJ CELJSKEGA MLADINSKEGA CENTRA

SOBOTNICE ZA NAJMLAJŠE. Polne ustvarjalnosti, barvitosti, skrivalnic, družabnih igric ...

Več na www.mc-celje.si.
Celjski mladinski center

17.00 SLOVENSKO LJUDSKO GLEDALIŠČE CELJE

GOSPODAR PUNTILA IN NJEGOV HLAPEC MATTI

Bertolt Brecht, Paul Dessau

Abonma Sobota popoldan in izven
Slovensko ljudsko gledališče Celje

20.30 LAPIDARIJ NA SAVINJSKEM NABREŽJU

GLASBA NA VODI, tradicionalni
simfonični koncert

ob začetku poletnih prireditev Hiše kulture Celje.

Mihaela Komočar, sopran; Domen Marn, klarinet; Orkester Hiše kulture Celje, dirigent: Simon Dvoršak.

V primeru slabega vremena bo prireditev v Narodnem domu. Vstop prost. Več na www.hisakulture.si,
info@hisakulture.si,
041 708 945.

Osrednja knjižnica Celje in Hiša kulture Celje

Nedelja, 2. junij

11.00 POKRAJINSKI MUZEJ CELJE, KNEŽJI DVOREC

JAVNO VODSTVO PO RAZSTAVI GROFJE CELJSKI

Cena vodstva: 4 EUR. Več informacij na tel. št.: 034280950, 031612618, info@pokmuz-ce.si.
Pokrajinski muzej Celje

Ponedeljek, 3. junij

16.30 – 17.30 USTVARJALNI PRISTAN, Prešernova 11

LIKOVNA DELAVNICA ZA PREDŠOLSKE IN MLAJŠE ŠOLSKE OTROKE.

Več na 03 5442 706, 031 674 784, mihaela.jezernik@siol.net.
Ustvarjalni pristan

19.00 NARODNI DOM CELJE

LETNI KONCERT MALEGA PIHALNEGA ORKESTRA GŠ CELJE OB 15. OBLETNICI DELOVANJA. Dirigentka:
Martina Anderlič.

Vstop prost. Več informacij na www.glasbena-sola.si.
Glasbena šola Celje

20.00 NARODNI DOM CELJE

PREDAVANJE O NOTRANJEM MIRU.

Prostovoljni prispevki zaželeni.
Več informacij na tel. št.: 031 536211, 031 612651.

Torek, 4. junij

17.00 POKRAJINSKI MUZEJ CELJE, STARA GROFIJA

JAVNO VODSTVO PO KULTURNO IN UMETNOSTNOZGODOVINSKI ZBIRKI

Cena vodstva: 4 EUR. Več informacij na tel. št.: 034280950, 031612618, info@pokmuz-ce.si.
Pokrajinski muzej Celje

17.00 CELJSKI DOM, Krekov trg 3

"POJMO PRIJATELJI" – Regijska revija upokojenskih pevskih zborov.

Vstop prost.

JSKD OI Celje in Pokrajinska zveza društev upokojencev Celje

18.00 – 19.00 USTVARJALNI PRISTAN, Prešernova 11

LIKOVNA DELAVNICA ZA ŠOLSKE OTROKE.

Več na 03 5442 706, 031 674 784, mihaela.jezernik@siol.net.
Ustvarjalni pristan

18.00 OSREDNJA KNJIŽNICA CELJE – Levstikova dvorana

PREDSTAVITEV PESNIŠKE ZBIRKE "SOŠKI KAMEN IZ KANALA", avtorice Slavice Biderman.

Vstop prost. Več informacij in prijave na tel. št.: 03 426 17 60, www.ce.sik.si.
Osrednja knjižnica Celje

18.45 AVRORA, Center zdravja in znanja, Ul. Frankolovskih žrtev 17/a

VADBA JOGE SMEHA.

Prostovoljni prispevki zaželeni.
Več na 041 264 468, romana.strasek@gmail.com.

19.30 HOTEL EVROPA, Krekov trg

LETNI KONCERT EXTRA BANDA pod dirigenstko taktirko Bojana Logarja.

Glasbena šola Celje

20.00 STOLNA CERKEV SV. DANIJELA

KONCERT: CELJSKI GODALNI ORKESTER

Solisti: Franc Kosem – trobenta, Matej Zupan – flavta, Maja Kojc – oboa in Alenka Firšt – violina. Dirigent:
Nenad Firšt.

Za Abonma CGO in izven.
Celjski godalni orkester.

Od srede, 5., do petka, 7. junija

ATRIJ PROTHASIJEVEGA DVORCA (Local) in TRG PRED MESTNIM KINOM METROPOL

DŽJEZZ 2013 – 4. Mednarodni festival knežjega mesta, projekt: Celje dogaja!

Prireditev bo v vsakem vremenu. Več na www.dzjezz.org,

info@hisakulture.si, 041 708 945.
Hiša kulture Celje

Sreda, 5. junij

11.00 CELJSKI DOM – Krekov trg

PREDAVANJE: KALCIJ IN MAGNEZIJ – KDAJ, KAKO IN ZAKAJ? Predava: Andreja Kodrič, mag. farm..

Vstop prost. Več informacij na www.ce-lekarne.si.
Celjske lekarne

16.30 – 17.30 USTVARJALNI PRISTAN, Prešernova 11

DELAVNICA OBLIKOVANJA Z GLINO ZA STAREJŠE PREDŠOLSKE IN ŠOLSKE OTROKE.

Več na 03 5442 706, 031 674 784, mihaela.jezernik@siol.net.
Ustvarjalni pristan

19.00 OSREDNJA KNJIŽNICA CELJE – KAVARNA MIŠKO KNJIŽKO

KONCERT UČENCEV GLASBENE ŠOLE GVIDO. Učenci kitare, klavirja, harmonike, bobnov in solo petja bodo zaigrali po dve skladbi, ki so jih pripravili v sezoni 2012 / 2013.

Vstop prost. Več na www.Gvido.si.
Osrednja knjižnica Celje

19.00 – 20.30 USTVARJALNI PRISTAN, Prešernova 11

USTVARJALNICA ZA ODRASLE.

Več na 03 5442 706, 031 674 784, mihaela.jezernik@siol.net.
Ustvarjalni pristan

20.00 ATRIJ PROTHASIJEVEGA DVORCA (Local)

DŽJEZZ 2013

Enrica Bachia, vokal & Massimo Zemolin, kitara (IT) ter Jani Moder & Sky High Low Down (SI)

Cena vstopnice: 5 EUR (mladi), 15 EUR (ostali). Prodaja vstopnic: www.eventim in Eventimova prodajna mesta po Sloveniji, Local, Kopirnica Tomi, Mestni kino Metropol.

Prireditev bo v vsakem vremenu. Več na www.dzjezz.org,
info@hisakulture.si, 041 708 945.

Hiša kulture Celje

Od srede, 5., do srede, 19. junija

18.30 – 20.00 III. OŠ CELJE

TEČAJ MEDITACIJE: POT K RAZSVETLJENJU.

Cena vstopnic: 12 EUR celotni tečaj, 5 EUR enotedenska delavnica. Več informacij na www.kadampa-si.org



ZSKD vabi na Malo akademijo estetske vzgoje

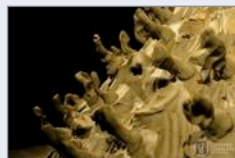
Kako preživeti poletje ustvarjalno in v družbi? Zveza slovenskih kulturnih društev prireja v sodelovanju s Krožkom za promocijo mladinske književnosti in ustvarjalnosti Galeb otroške poletne delavnice na Debelem rtiču pri Ankaranu. Ustvarjalna kolonija za osnovnošolske otroke bo od 27. do 31. avgusta v Mladinskem zdravilišču in letovišču RKS Debeli rtič.

Organizatorji si prizadevajo, da bi vsako leto otrokom ponudili novo temo in ustvarjalni navdih: letošnja že 15. izvedba središča nosi naslov Mala akademija estetske vzgoje. Na programu bodo štiri delavnice: folklorna-plešna in glasbeno-pevska delavnica pod vodstvom Katje Lavrenčič, etnografska in pravljичna delavnica z Markom Gavriloskim. Za informacije in vpisovanja so na razpolago uradi ZSKD, rok prijave pa zapade danes. Poletne delavnice so namenjene otrokom, ki so člani enega izmed društev ZSKD, podprla pa sta jih Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti in Zadrúžna kraška banka.

36. Srečanje pevskih zborov zahodne Dolenjske

RADIO 1, 30.5.2013, NOVICE, 8:30

Javni sklad za kulturne dejavnosti, Območna izpostava Ribnica vabi na 36. Srečanje pevskih zborov zahodne Dolenjske, ki bo v soboto, 1. junija, ob 20. uri v dvorani DC 16 v Dolenji vasi. Vstop na največji zborovski dogodek te regije je brezplačen. Vabljeni.



Lutkovno gledališče Maribor

Lutkosled za mesec junij 2013

30.05.2013

- **Zaigrane zgodbe ~ Mož, ki je sadil drevesa**

Ponovitvi: 31. maj in 1. junij, ob 20.00, Mala dvorana

- **Vitez železnega srca**

Ponovitev: 1. junij, ob 10.00, Velika dvorana

Zaigrane zgodbe ~ Mož, ki je sadil drevesa

Ponovitvi: 31. maj in 1. junij, ob 20.00, Mala dvorana

Mož, ki je sadil drevesa ©Marko Jakopanec

Po motivih pripovedi Jeana Gionoja

Režiserka in avtorica tekstovne predloge Nika Bezeljak

Prevajalki Polona Abram in Suzana Koncut

Lektorica Metka Damjan

Svetovalka za gib Tanja Zgonc

Scenograf Branko Hojnik

Oblikovalca svetlobe Šimon Koči in Branko Hojnik

Lučni mojster Mijlenko Knezoci

Avtor zvočne podobe in oblikovalec zvoka Marko Jakopanec

Obdelava scene in lutke Lucijan Jošt in Gregor Lorenci

Izdelava scene Branko Caserman

Garderoberka Svetlana Maloić

Avtor zamisli in igralec Miha Bezeljak

Lutkovna miniatarka za mladino in odrasle.

Izjemni ljudje so navdihujoči, saj nas soočajo s seboj. Včasih jim želimo biti podobni, njihova pot se zazdi edina prava. Drugič zanikamo njihov pomen in vpliv, da nas ne zmotijo na naši življenjski poti. Molčeči mož v Gionojevi pripovedi živi predan svojemu delu. Njegova predanost je brez pričakovanj po zunanji hvali, bogata zapuščina je zaradi njegove skromnosti še plemenitejša. Z njegovim vztrajnim delom iz suhe oglarske dežele zraste rodovitna pokrajina – vznikneta smisel in upanje.

Vitez železnega srca

Ponovitev: 1. junij, ob 10.00, Velika dvorana

Ana Đokić

Gledališka pravljica z grmenjem, škripanjem in močnimi udarci srca

Režiserka Svetlana Patafta

Igralci



Barbara Jamšek Vitez železnega srca
Metka Jurc Varuška Dada
Aja Kobe Princesa Eleonora
Danilo Trstenjak Pripovedovalec
Izgubljeni žabec iz druge zgodbe

Prevajalka Mojca Redjko
Avtorica likovne podobe Ana Horvat
Avtor glasbe Boštjan Narat
Dramaturginja Ana Đokić
Lektorica Metka Damjan
Oblikovalec svetlobe Miljenko Knezoci
Oblikovalec zvoka Marko Jakopanec
Tonski mojster Mitja Pastirk
Oblikovalci lutk in rekvizitov Neva Vrba, Darka Erdelji, Primož Mihevc, Ivana Matuzović in Nika Arnuš
Oblikovalca scene Branko Caserman in Lucijan Jošt
Oblikovalki kostumov Neva Vrba in Mojca Bernjak



Tukaj je Vitez, ki si ne upa iz svojega viteškega oklepa, ker se boji, da je strašansko grd, da ima štrleča ušesa in velik rdeč nos. Tukaj je tudi princesa Eleonora, ki se neizmerno dolgočasi, vse dni se družijo sama s seboj in mlati čokoladne bombone, da je vsa zapackana. Tukaj je njena varuška Dada, ki nenehno bere ljubezenske romane in se ne meni za svojo varovanko. Zakaj ima vitez železno srce? Ali se bosta s princeso končno srečala in se vzljubila?

Napovedujemo
01.06.2013
ob 10:00 Velika dvorana
Vitez železnega srca (5 +)



01.06.2013
ob 20:00 Mala dvorana
Mož, ki je sadil drevesa (15 +)
MARIBOR 2012 - Evropska prestolnica kulture

08.06.2013
ob 10:00 Mala dvorana
Pepelka (5+)

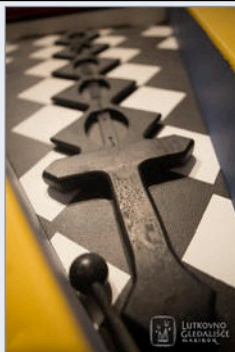


12.06.2013
ob 09:30 Lomža
Poljska
Ko je Šlemil šel v Varšavo (5 +)

15.06.2013
ob 10:00 Velika dvorana
Kocke (1,5-4)

21.06.2013
ob 10:00 Liberec
Naivní divadlo Liberec
Kocke (1,5-4)

21.06.2013
ob 16:00 Liberec



Naivní divadlo Liberec
Kocke (1,5-4)

22.06.2013
ob 10:00 Velika dvorana
Klovnbuř 2013

27.06.2013
ob 20:00 Velika dvorana
Odprta plesna scena 2013

28.06.2013
ob 20:00 Velika dvorana
Odprta plesna scena 2013

29.06.2013
ob 20:00 Velika dvorana
Odprta plesna scena 2013



tekst: Lutkovno gledališče Maribor
foto: Marko Jakopanec in Boštjan Lah
www.lg-mb.si

[◀ nazaj](#)

■ pridružene povezave

07.05.2013 Lutkovno gledališče Maribor: PREMIERA LGM ~ CYRANO ~ ter ponovitev nagrajene predstave Vrnitev v Bullerbyn



napovednik prireditev

Odprtje

LENDAVA

V nedeljo, 2. junija, ob 18. uri bodo v Sinagogi Lendava odprli Vseslovenski muzej holokavsta – Sinagoga Lendava in predali naslov častnega občana Lendave Danu Reisingerju. Ob tem bo literarno-glasbeni projekt Cintor – izbor iz svetovne judovske poezije, ki ga je zasnoval Branko Šömen. Izbor iz svetovne judovske poezije bosta interpretirala Darinka Čobec in Silvo Safran, v glasbenem delu pa bosta nastopila Tjaša Šimonka in Miha Kavaš.

Koncert

GRAD

V petek, 31. maja, ob 19. uri bo v koncertnem salonu gradu Grad Schubertov večer komornih del pevskega oddelka Glasbene šole Murska Sobota.

LENDAVA

V petek, 31. maja, ob 17. uri bo v gledališki in koncertni dvorani revija pevskih zborov Društva upokojencev Pomurja.

GORNJA RADGONA

V četrtek, 30. maja, ob 18. uri bo v dvorani Glasbene šole Gornja Radgona javni oddelčni nastop učencev klavirja in petja.

V torek, 4. junija, ob 18. uri bo v dvorani Glasbene šole Gornja Radgona letni ključni koncert učencev šole.

TRNJE

V petek, 31. maja, ob 19.30 bo v vaško-gasilskem domu letni koncert okteta Belmura.

BELTINCI

V soboto, 1. junija, ob 20. uri bo v cerkvi sv. Ladislava koncert vokalne skupine Bel Canto iz Murske Sobotne (umetniški vodja Tjaša Šimonka). Kot gostje bodo nastopili učenci tolkalnega oddelka Glasbene šole Beltinci (mentor Denis Dimitrić).

MURSKA SOBOTA

V sredo, 5. junija, ob 20. uri bo v gledališču Park koncert Mance in Benjamina Izmajlova z naslovom Sto srčnih koncertov.

V četrtek, 30. maja, ob 18. uri bo v gledališču Park v Murski Soboti koncert zborov in orkestror Glasbene šole Murska Sobota.

V petek, 31. maja, ob 21. uri bo na grajskem dvorišču festival Tears From Ears: Gradec–Murska Sobota–Ljubljana. Če

bo slabo vreme, bo koncert v prostorih Mikka. Nastopile bodo skupine: Automasage, Nikki Luder, It's Evryone Else, Trus! in Hexenbrutal.

Gledališče, Ples

MURSKA SOBOTA

V soboto, 1. junija, ob 20. uri bo v gledališču Park plesna predstava The Politics of Dancing. Koreograf predstave je Matjaž Farič, nastala pa je v produkciji Zavoda Flota Murska Sobota.

PEČAROVCI

V petek in soboto, 31. maja in 1. junija, ob 20. uri bo pri vaško-gasilskem domu gledališče na trati – sedmi festival skečev Prefrigani zgrebaš v organizaciji Turistično-kulturno-športnega društva Pečarovci. Tako v petek kot v soboto se bo predstavilo po šest gledaliških skupin.

LENDAVA

V ponedeljek, 3. junija, ob 19. uri bo v gledališki in koncertni dvorani komedija v madžarskem jeziku Sylvia.

ŽITKOVCI

V soboto, 1. junija, ob 15. uri bo v vaškem domu predstava gledališke skupine Vasvari Jatekszin z naslovom Komedioskars. Nastopili bodo tudi člani skupine ljudskih pevcev Oszirozsa iz Vasvara.

SVETI JURIJ OB ŠČAVNICI

V petek, 31. maja, ob 19. uri bo v Kocbekovi dvorani gledališka predstava Povodni mož Osnovne šole Sv. Jurij ob Ščavnici.

Literatura

GORNJA RADGONA

V petek, 31. maja, ob 18. uri bo na gradu Negova literarni večer z antropologom, psihiatrom in kolumnistom dr. Miranom Pustoslemškom. Predstavitev zbirke kolumn Počasi, počasi bo vodil Dejan Pušenjak. Glasbeni gost bo Alen Kranjc.

Dogodek

MURSKA SOBOTA – Hiša Sadeži družbe

V okviru medgeneracijskih delavnic bo v četrtek, 30. maja, ob 12. uri kuharska delavnica – jedi iz čemaža (Giza in Lili-ja). V petek, 31. maja, ob 14. uri bo Training socialnih veščin za moške, ki izvajajo nasilje nad ženskami (DNK), ob 17. uri pa ustvarjalno-likovna delavnica (Ana Svetec).

LENDAVA

V atriju Medgeneracijske hiše Sofija Lendava (Glavna ulica 48) bo v petek, 31. maja, med 13. in 17. uro Stojnica vrtničarjev, ki bo vsak petek.

RAZKRIŽJE

V soboto, 1. junija, od 10. uri bo v KŠC Zavirje Razkrižje pri Ivanovem izviru v prireditvenem šotoru sedmo Srečanje rejniških družin Slovenije. Po kulturnem programu bodo ob 12. uri druženje, animacijske delavnice, ogled prazgodovinske naselbine in drugo. Obiskala jih bosta tudi pevka Saša Landero in parolimpijec Darko Đurič.

V nedeljo, 2. junija, ob 18. uri bo v domu kulture prireditev, posvečena vstopu Hrvaške v Evropsko unijo s Štrigovskih bregov Razkrižju.

MURSKA SOBOTA

V soboto, 1. junija, med 10. in 13. uro bo na grajskem dvorišču enajsto Mikkovo senje – boljšak. Ob klasični ponudbi, značilni za boljše sejme, bodo na sejmu še ponudniki unikatnih ročnih izdelkov in ekološki pridelovalci. Poudarek na tokratnem sejmu bo na predmetih, ki so povezani s poletno počitniško razigranostjo. Mikkov boljši sejem je vsako prvo soboto v mesecu. Če bo slabo vreme, bo sejem v prostorih Mikka.

BOGOJINA

V sredo, 5. junija, ob 15.30 bo v Osnovni šoli Bogojina prvo tekmovanje-kviz v znanju osnovnošolcev – Prvaki znanja.

MURSKA SOBOTA, LENDAVA, GORNJA RADGONA

Društvo Joga v vsakdanjem življenju Maribor z vadbenimi enotami v Pomurju organizira semester vadbe, ki bo do 26. junija. V Murski Soboti bo vadba za udeležence prve stopnje vsako sredo ob 19.30 na OŠ IV (Trstenjakova ulica 71). Ob ponedeljkih ob 17.15 bo vadba v Lendavi za prvo stopnjo v centru Banffy. V Gornji Radgoni pa v ponedeljek in sredo ob 17. uri v OŠ Gornja Radgona.

Razstave

MURSKA SOBOTA

V galeriji Robin je na ogled razstava del akademskega slikarja Mitje Ficka.

V Pokrajinski in študijski knjižnici je na ogled razstava del dijakov Gimnazije Murska Sobota in Borg Bad Radkersburg.

V Pomurskem muzeju Murska Sobota je na ogled gostujoča razstava Dolenjskega muzeja Novo mesto Odsevi zgodovine v bronu – Situlska umetnost Novega mesta.

LENDAVA

Na galeriji preddverja gledališke in koncertne dvorane je na ogled razstava del, ki so nastala na likovni koloniji v županiji Nograd z naslovom Ars Longa.

V lendavskem gradu bo do 29. septembra na ogled razstava grafik nizozemskega slikarja in grafika iz 17. stoletja Rembrandta.

V kleti lendavskega gradu bo do 31. avgusta na ogled razstava cikla fotografij Branimirja Ritonje z naslovom Kaznilnica.

POTRNA

V Pavlovi hiši bo do 29. junija na ogled razstava **Tekst v podobi**/Text im Bild.

BELTINCI

V beltinskem gradu je do 18. junija na ogled slikarska razstava Olkuški vtisi, na kateri so razstavljeni dela iz zbirke galerije GSW BWA iz mesta Olkusz na Poljskem.

GORNJA RADGONA

V galeriji doma kulture je na ogled razstava fotografij Branimirja Ritonje Portreti mariborskih umetnikov.

LJUTOMER

V galeriji Anteja Trstenjaka je na ogled retrospektivna razstava del Vladimira Potočnika ob njegovi 70-letnici.

GRAD

V palačiju gradu Grad je na ogled raz-

stava slik likovnega pedagoga Mateja Giderja Noč te opazuje.

RADENCI

V avli Dosorja je do 11. junija na ogled likovna razstava Dežela piškotov.

PUCONCI

V prostorih občinske zgradbe je na ogled likovna razstava del Geze Kovača iz Puževca z naslovom Iskanja.

Film**Star Max MURSKA SOBOTA**

(od 30. 5. do 5. 6.)

Akcija Hitri in drzni 6 (20.30, v petek in soboto še 22.50)

Kriminalka Hipnotizer (20.20, v petek in soboto še 22.30)

Komedija Prekrokana noč 3 (18.20, 20.40, v petek in soboto še 22.50)

Animirani družinski film Skrivnostni varuh gozda - 3 D (16.30, v soboto in nedeljo še 14.30)

Animirani družinski film Skrivnostni varuh gozda - 2 D (16.30, v soboto in nedeljo še 14.30)

Znanstvenofantastična akcija Zvezdne steze: V temo - 3 D (18.20)

Triler Arbitraža (18.00)

Napovedi kulturnih in turističnih prireditev pošiljajte na elektronski naslov: joze.gabor@vestnik.si.



Pesem pri Miklošičevi domačiji

V okviru krajevnega praznika in ob 200. obletnici rojstva jezikoslovca dr. Franca Miklošiča bodo danes, v petek, ob 18. uri pri Miklošičevi rojstni hiši v Radomerščaku brali in recitali pesmi. "Upam, da ne bo deževalo in da se nam bo pridružilo veliko ljubiteljev poezije. Prostor ob Miklošičevi rojstni hiši, v objemu gozda na eni strani in vinogradov na drugi, je res nekaj posebnega za izvedbo takšnega dogodka," je dejala Jakljeva.

Krajevna skupnost Železne Dveri in **Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti**, območna izpostava Ljutomer v Radomerju pri Ljutomeru, sta podoben kulturni večer pripravila že februarja. "Odziv je bil odličen. Ljudje so prišli in s seboj prinesli besedila pesmi," je dejala nekdanja profesorica slovenskega jezika v ljutomerski gimnaziji Cilka Jakelj, ki je na februarjem večeru tudi povezovala program. **(mš)**



Visoka akademskost in čarobna ljudskost

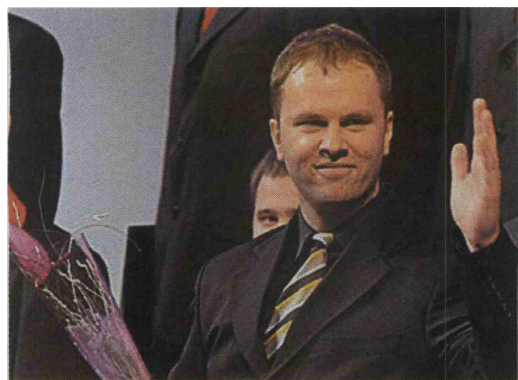
Primorski akademski zbor Vinko Vodopivec praznuje 60 let

Leto 2012 je bilo na Goriškem posvečeno duhovniku in glasbeniku Vinku Vodopivcu ob spominjanju 60. obletnice njegove smrti, letošnjo pomlad pa prav takšno obletnico slavi zbor, ki ga je Anton Nanut, ko je leta 1953 okoli sebe zbral primorske študente, ki so prišli na študij v Ljubljano, poimenoval prav po plodnem in priljubljenem skladatelju, umrlem leto poprej. Primorski akademski zbor Vinko Vodopivec je svoj jubilej zaznamoval z izdajo zgoščenke in s ciklom osmih koncertov po različnih slovenskih krajih od februarja do maja, sklenil pa v soboto, 25. maja, s slavnostnim koncertom v Kulturnem domu v Novi Gorici.

V 60-letni zgodovini je zboru dirigiralo sedemnajst dirigentov, med njimi poleg omenjenega Nanuta še Marko Munih, Andraž Hauptman, Andrej Misson, Gregor Klančič, od leta 2004 pa zbor vodi Primož Malavašič.

Gospod Malavašič, razprodan koncert, stoječi aplavzi »zaljubljenih v vodopivce«, kot je dejal slavnostni govornik Marcel Štefancič: »Moj Bog, koliko se nas je nabralo vsa ta leta!«

Stati na odru dvorane v Novi Gorici je bilo res nekaj posebnega. Pozornost pevcev je bila takšna, kot bi bili na najbolj zahtevnem mednarodnem tekmovanju, hkrati pa smo imeli občutek, kot bi peli domačim v dnevni sobi (*nasmeh*). To je slavnostni občutek domačnosti in sprejetosti. Veste, pevci se moramo potruditi, da odpremo srca in duše poslušalcev, redko se to zgodi že s prvo pesmijo, kot je bilo to nocoj. Program je bil sestavljen premišljeno: za uvod domovinske pesmi kot sta Triglav in Doberdob,



Primož Malavašič vodi vodopivce že deveto leto

ki jih poznajo vse generacije vodopivcev in

sploh vsak Slovenec, domovinske pesmi torej, ki so držale vodopivce skupaj. In potem vse do Vodopivčevih Žab in Pobratinije izjemno zlitje zbora z občinstvom. Težko bo to še kdaj ponoviti. Pa saj 60 let je samo enkrat!

Torej Vodopivčev »duh« še živi med vami?

Seveda, zelo zelo! Pa ne le po umetniški plati, se pravi, da vsaka generacija pevcev goji njegove pesmi in so že vsa desetletja med najbolj priljubljenimi v repertoarju, Vodopivčev duh živi tudi v ozračju zbora, v naši družabnosti. Za »vodopivce« je značilno druženje, radi zapojemo tudi še po uradnem delu vaj in koncertov, radi gremo skupaj v hribe, na morje, na izlete, zapet podoknico ... Na podlagi izkušenj z drugimi zbori lahko rečem, da je ta zbor res povezan in prepričan sem, da je to »Vodopivčev duh«, saj je bil Vodopivec eden najbolj zaslužnih mož za ohranjanje slovenske pesmi in besede na Primorskem v prvi polovici prejšnjega stoletja. Pripadnost zboru je svojski postulat vodopivstva.

Vodopivčeve Žabe še zapojete na vsakem koncertu?

Brez Žabe svatbe ni vodopivcev (*nasmeh*), to je obvezna pesem ob koncu vsakega koncerta, ko na oder povabimo tudi nekdanje vodopivce iz občinstva – včasih se pomnožimo tudi za dvakrat.

Pravzaprav se že deveto leto sprašujem, koliko korajže so potrebovali pred šestdesetimi leti primorski študentje, da so se poimenovali po duhovniku! V tistem času so bile sakralne skladbe prepovedane ali vsaj nezaželeni, mladi pevci pa so se poimenovali po duhovniku in domoljubu, po cerkvenem glasbeniku, ki ima večji del opusa sakralnega. S tem mu je zbor eno leto po njegovi smrti postavil nekakšen trajen spomenik. Brez pomislekov rečem, da Vinko bdi nad zborom, spremlja nas iz nebes. Če ne bi bilo blagoslova in posebne skrbi »od zgoraj«, zbor ne bi preživel težkih, tudi viharjih preizkušenj, ki so tudi prišle v šestih desetletjih.

So bile Vodopivčeve skladbe tudi rdeča nit jubilejnih koncertov?

Koncerti so bili različni, za vsakega od osmih koncertov sem, glede na to, kje smo ga izvajali, sestavil poseben program. Repertoar imamo

širok, seveda Vodopivčeve skladbe niso manjkale na nobenem koncertu. Veliko smo izvajali sakralne pesmi, sploh če je bil koncert v cerkvi, pa skladbe slovenskih skladateljev, ki smo jim letos – poleg Vodopivca – namenili še posebno pozornost.

Kdo danes sestavlja zbor, še vedno primorski študentje?

Glavnina ja, sicer pa prihajajo, lahko rečem, z vseh koncev Slovenije. Čeprav nas imajo Primorci za svoje in tudi mi se imamo – pa ne le zaradi naziva! – za primorski zbor, imamo sedež v Ljubljani, na Krekovem trgu, saj člani zbora povečini študirajo na ljubljanski univerzi. Zbor je precej »prepišen«, saj se pevci, ko doštudirajo, pogosto vrnejo v domači kraj. Ni lahko v vsaki generaciji nabrati dovolj kakovostnih tenorjev, dovolj kakovostnih baritonov ... Zato radi sprejmemo medse tudi Gorenjce, Zasavce, Štajerce, lahko rečem, da je v sedanjem sestavu zastopana cela Slovenija.

Precej izkušenj imate tudi z dirigiranjem drugim zborom, dober poznavalec slovenske zborovske scene ste. Kakšno mesto ima PAZ Vinko Vodopivec v množici zborov?

Moških zborov je vedno manj, za fante ni moderno in ne zanimivo prepevati v moškem sestavu. Veliko več zanimanja je za mešane zборе, kjer so tudi dekleta (*nasmeh*). Če se spomnimo začetkov Naše pesmi v Mariboru, predstavilo se je veliko več ženskih in moških sestavov, danes pa se komajda še najdejo. Zato je poslan-

MOŠKIH ZBOROV JE VEDNO MANJ, ZA FANTE NI MODERNO PETI V MOŠKEM SESTAVU.

stvo našega zbora, ki sodi glede na tekmovalne dosežke pri nas in v tujini med najboljše moške zборе, še toliko večje in močnejše.

Kako ohranjate motivacijo, da fantje pridejo in ostanejo v zboru?

Vsakotedenske vaje in par koncertov na leto je zagotovo premajhna motivacija za študenta. Zato redno hodimo na festivale, tekmovanja, tudi v tujino, in če pride poleg druženja in novih doživetij, odkrivanja novih krajev, še uspeh, je to motivacija za trdo delo naprej. In uspehov našemu zboru ne manjka, že desetletja zbor žanje priznanja in plakete na največjih mednarodnih tekmovanjih.

Ob jubileju ste izdali tudi zgoščenko Žlahnne kapljice ...

Zgoščenka prinaša posnetke skladb, s katerimi se je zbor predstavil na zborovskih tekmova-

njih in festivalih v preteklih treh sezonah, to je državno tekmovanje **Naša pesem** v Mariboru, mednarodno tekmovanje v Zadru, velika zborovska nagrada Evrope v bolgarski Varni, mednarodni festival v Corku na Irskem ... Obenem je zgoščenka zasnovana kot prerez glasbene zgodovine, od renesanse prek romantike pa vse do modernih skladb slovenskih in tujih avtorjev. Ob poslušanju zgoščenke vsak odkrije, da vodopivci ob zahtevnejšem programu ostajamo zvesti tradicionalni slovenski zborovski glasbi in tako delujemo kot ambasadorji slovenstva, s svojim domoljubjem, zanosom in mladostnim žarom pa navdušujemo občinstvo doma in po svetu. ■

KSENJA HOČEVAR



Na jubilejnim koncertu na odru Kulturnega doma v Novi Gorici so vodopivci prepevali železni repertoar. Foto: Mitja Jež