

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,

03. 08. 2014

Število objav: 1
Tiskani mediji: 1
Splet: 0
Radijske postaje: 0
Televizijske postaje: 0
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti

Seznam objav v zbirki:

	Naslov	Eksotične kapljice		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Primorski dnevnik; 11000	Stran: 9	Površina: 308 cm ²
	Rubrika / Datum	Gorica, 03. 08. 2014		
Stran v zbirki 3	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		



GORICA - Zaključni večer v Ljudskem vrtu

Eksotične kapljice

Kapljice kulture so minile. V petek je bil zadnji večer prireditve, ki je v Ljudski vrt vsakič priklicala lepo število ljudi. Kot že v prejšnjih večerih (razen ponedeljka in torka, ko je dež odplaknil Kapljice je tudi petkov program postregel z raznolikimi nastopi. Glasbenim točkam so sledili plesni nastopi pa še pripovedovanja in recitacije.

Uvodoma je navzoče pozdravila Vesna Tomsič, pokrajinska predsednica Zveze slovenskih kulturnih društev, ki se je za finančno pomoč zahvalila goriški pokrajini, zahvalila pa se je še občini Gorica za pokroviteljstvo ter KB centru, Javnemu skladu za kulturne dejavnosti RS in deželi FJK. Posebno zahvalo je izrekla šestim mladim, ki so v sklopu civilne službe pomagali pri izvedbi večerov. Postregla je še s podatkom, da je kljub dvema deževnima dnevu na letošnjih večerih v parku nastopilo 66 darovalcev kulturnih kapljic.

Led je prebila Gabrijela Vidmar iz Pevme, ki je na citre zaigrala slovensko melodijo. S pripovedjo v italijanščini o ljubezenskih in čezmejnih dogodivščinah mačka Mičo Mača je pred mikrofonom nastopil Aldo Rupel. Kasneje je Rupel še enkrat stopil na prizorišče in opisal kaj vse se se lahko pripeti kajakašu, ko vesla po Soči od pevmškega mesta navzgor pod Štmaver. Mladi Števerjanki Jana Štekar in Jasna Tomsič sta presenetili z glasbeno-recitatorsko točko o Gregorčičevi pesmi »Soča«. Medtem ko je Jasna igrala na violino (izobražuje se pri Glasbeni matici), je Jana brezhibno zrecitirala pesnitev Goriškega slavčka. Kapljice kulture pa so dobile letos tudi eksotični pečat. Na prizorišču sta se predstavili v tradicionalna tajska oblačila odeti Atipaa in Joo, mladi Tajki, ki živita na Goriškem in sta s svojo milino odplesali ples iz svoje domovine. Eksotičen je bil tudi trebušni ples mlade Corinne iz Šlovrenca, ki je po rodu z otoka Mauritius ob vzhodni afriški obali. Pri teh nastopih je šlo za »kapljico kulture« oddaljenih narodov, s prisotnostjo katerih pa se sooča tudi Goriška. Vincenzo Simonetti je iz Kalabrije, že kakih štirideset let pa živi v Gorici. Rad prepeva in igra kitaro, kar je dokazal tu-

di v petek, občinstvo pa je presenetil, ko je zapel po eno furlansko in dalmatinsko pesem.

Za ljudskim pevcem je k mikrofonom stopil odbornik za kulturo pri pokrajini, Federico Portelli, ki je čestital za pobudo. Svoj nagovor je osredotočil na stoletnico začetka prve svetovne vojne in prebral pismo Giuseppeja Ungarettija, ki ga je pesnik napisal leta 1966 ob obisku v Gorici in na Krasu, kjer se je sam boril leta 1915. Mladi Aljaž Mavrič Zavnik, učenec Glasbene matice iz razreda Tullia Možine, se je nato predstavil s kratkima skladbama na kitaro, nakar je na sceno stopila šarmantna Špela Rogelj in v italijanščini z ruskim na-

glasom brez dlak na jeziku delila nauke z ljubezensko vsebino. V lik lepote se je odlično vživel Andrea Pahor iz Gorice. Nastopila je še mlada Mavi, ki kot predstavnica civilne službe sodeluje pri organizaciji kapljic: ob spremljavi kitarista Mattea je zapela pesem upora čilske pevke Violette Parra. Večer je zaključila Corinna z otoka Mauritius.

Ob koncu se je Vesna Tomsič zahvalila vsem za udeležbo in izrazila željo, da bi se prihodnje leto ponovno srečali ob Kapljicah kulture. (vip)



V tradicionalna tajska oblačila sta bili odeti Atipaa in Joo, ki živita na Goriškem in sta odplesali ples iz svoje domovine

FOTO VIP