

Zbirka medijskih objav
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,
21. 08. 2014 do
22. 08. 2014

Število objav: 10
Tiskani mediji: 5
Splet: 4
Radijske postaje: 1
Televizijske postaje: 0
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Festival neodvisnega filma
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti
Slovensko zborovsko tekmovanje Naša
pesem

Seznam objav v zbirki:

Naslov		Pogled vase		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Naš čas; 20000	Stran: 10	Površina: 226 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 21. 08. 2014		
Stran v zbirki 4	Avtor	Podgoršek Tatjana		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		Pogovor z Alenko Zgaga		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Radio Odmev; 9000	16:20	Trajanje: 3 min
	Rubrika / Datum	Odmevno, 21. 08. 2014		
Stran v zbirki 5	Avtor	Hvala Vanja		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		Vabljeni na že 6. Ex tempore Sladke Istre		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Regionalobala.si; 0		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 21. 08. 2014		
Stran v zbirki 6	Avtor	Uredništvo		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		Novo glasbeno znanje na Obali pridobiva 100 mladih godbenikov		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	RTVSLO.si; 511046		
	Rubrika / Datum	Kultura, 21. 08. 2014		
Stran v zbirki 8	Avtor	K.T.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		Vabljeni na že 6. Ex tempore Sladke Istre		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Slovensko-morje.net; 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 21. 08. 2014		
Stran v zbirki 9	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		S svojim nastopom smo navdušiiii občinstvo		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Vzgojiteljica; 0	Stran: 28	Površina: 326 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 21. 08. 2014		
Stran v zbirki 10	Avtor	Smrečnik Silva		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		Mald Možina prejemnica Maroltove plakete		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Gorenjski glas - Jeseniške novice; 37000	Stran: 6	Površina: 131 cm ²
	Rubrika / Datum	priloga Jeseniške novice, 22. 08. 2014		
Stran v zbirki 12	Avtor	Rabič Janko		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Novi dosežki ljubiteljske kulture		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	Gorenjski glas – Jeseniške novice; 37000	Stran: 6	Površina: 374 cm ²
	Rubrika / Datum	priloga Jeseniške novice, 22. 08. 2014		
Stran v zbirki 13	Avtor	Rabič Janko		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Slovensko zborovsko tekmovanje Naša pesem		

	Naslov	Prireditve		
Zaporedna št. 9	Medij; Doseg	Primorske novice; 50000	Stran: 29	Površina: 351 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 22. 08. 2014		
Stran v zbirki 14	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	V Kranju se začne letošnji multikulturni festival Carniola		
Zaporedna št. 10	Medij; Doseg	STA.si; 24885		
	Rubrika / Datum	Kultura, 22. 08. 2014		
Stran v zbirki 15	Avtor	STA		
	Teme	Festival neodvisnega filma		



Pogled vase

11 likovnih
ustvarjalcev na
likovni delavnici
»nastavilo ogledalo
sebi« - Doslej niso
ponovili niti ene
teme

Tatjana Podgoršek

Šmartno ob Paki, 17. avgusta - Javni sklad RS za kulturne dejavnosti in njegova velenjska območna izpostava sta od 8. do 17. avgusta organizirala v dvorani Marof v

Smartnem ob Paki likovno delavnico. Bila je 28. po vrsti, na njej je sodelovalo 11 likovnih ustvarjalcev iz vse Slovenije, vodil pa jo je tudi tokrat akademski slikar specialist **Dušan Fišer**. Minulo soboto zvečer so udeleženci predstavili svoje izdelke javnosti na razstavi z naslovom Pogled vase, avtoportret - refleksija ponotranjenega pogleda.

Dušan Fišer nam je povedal, da so na delavnici risali, slikali, izdelovali objekte in prostorske intervencije v povezavi z raziskovanjem lastne podobe skozi subjektivni odnos do sebe, življenja, prostora, družbe, zasebnosti, intimnosti ... »Šlo je za neke vrste nastavlja-

nje ogledala sebi, raziskovanje sebe skozi ustvarjalni dialog s samim seboj.« Pristop je bil zelo oseben, individualen, njegova naloga pa je bila pomagati jim pri iskanju rešitev, ki jih sami morda niso videli.

Nastala dela v delavnici so ta čas že na ogled v Domžalah, udeleženci pa so že napovedali svoj prihod v Šmartno ob Paki prihodnje leto. Za temo za zdaj še ne vedo. »Na delavnicah, ki sem jih vodil doslej, nismo niti ene ponovili. Vedno najdemo drugo izhodišče in zagotovo ga bomo tudi za 29. delavnico,« nam je še dejal Dušan Fišer.



Udeleženci so raziskovali sebe skozi ustvarjalni dialog s samim seboj.

Pogovor z Alenko Zgaga

RADIO ODMEV, 21.08.2014, ODMEVNO, 16:20

Društvo Baška dediščina je v začetku avgusta prejelo obvestilo o prejemu priznanja Naša Slovenija 2014 v tretji kategoriji za zasluge posameznikov in organizacij.

VANJA HVALA: Kako je pravzaprav prišlo do nominacije za to priznanje ali pa mogoče kakšno priznanje je to?

ALENKA ZGAGA: Ja, do nominacije je prišlo na pobudo **Javnega sklada za kulturne dejavnosti**, območne izpostave Tolmin, na pobudo gospe Silve Seljak, ki je dala to pobudo in seveda smo se, smo bili veseli te pobude in nominacije, ki jo je Javni sklad predlagal oziroma posredoval Gibanju kultura–natura, to je gibanje, ki ohranjanja in uveljavlja slovensko kulturno in naravno dediščino v slovenskem prostoru in pa v zamejstvu, tako da to priznanje predvsem podaja eno tako priznanje delu društva in ohranjanju kulturne dediščine tako v slovenskem prostoru in pa širše, ker pač društvo, ki se ukvarja s to tematiko, daje prostoru, Baški grapi tudi en tak trajnostni spomin na vse, kar se je dogajalo v preteklosti. Skušamo pa tudi umestiti v današnji čas in tako obiskovalce, ki obišejo Baško grapo, naše objekte tehniške dediščine, ki jih skušamo čim bolj približati ljudem, obiskovalcem in pa domačinom, tak spomin ohranjat in to priznanje je dalo en tak zagon, da in veseli smo, da je bilo opaženo širše, ne samo v lokalnem okolju oziroma v območju občine Tolmin in pa v Posočju, kjer delujemo.

HVALA: Društvo Baška dediščina bo to priznanje prejelo konec meseca septembra.

ZGAGA: Tako je, 28. septembra bomo prejeli priznanje na mednarodnem sejmu Bonaca v Portorožu, to je mednarodni dogodek, ki vsebuje predvsem predstavitev kampinga, navtike in turizma in pa športa in v sklopu tega sejma bo potekala tudi podelitev priznanja Naša Slovenija 2014.

HVALA: Kaj vam pomeni to priznanje, kaj vam predstavlja?

ZGAGA: Društvu predstavlja to priznanje prav eno posebno energijo, ker delo članov je prostovoljno, vsak seveda se posveča aktivnostim društva in programu delovanja društva, kolikor čas dopušča. Današnji čas je tak hitrejši, poleg vsakodnevnim aktivnostim, letnim aktivnostim, ki jih društvo izvaja, je potem lepo, da nekdo opazi tudi širše in da vidimo, da to ni delo brez pomena in da daje neko veliko energijo, ker ponavadi postanejo nekatere aktivnosti organizacije tradicionalnih prireditev že samoumevno, vendar za vsako stvar, za vsako dogodek, za vsako aktivnost, ki se v društvu dogaja, se je potrebno posebej potruditi in vložiti posebno energijo in čeprav to delamo z veseljem, je to potem še ena nadgradnja vsega dela.

HVALA: Alenka Zgaga, jaz vam vsekakor želim uspešno delo tudi v prihodnje, pa se zahvaljujem za ta klepet in še enkrat čestitam za prejem priznanja.

ZGAGA: Hvala tudi vam.

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 2

Vabljeni na že 6. Ex tempore Sladke Istre

Koper bo letos ponovno, že šesto leto zapovrstjo, gostil največji festival sladice in sladkih izdelkov v Sloveniji – tudi tokrat bo pestro sejemsko dogajanje spremljal ustvarjalni Ex tempore in odprti atelje Sladka Istra 2014, letos kar na Semedelski cesti v Kopru.

Uredništvo/MOK

21.08.2014 ob 13:00



Javni natečaj za 6. Ex tempore in odprti atelje Sladke Istre 2014 je Mestna občina Koper že objavila na spletni strani www.sladka-istra.si, nanj pa se lahko prijavijo prav vsi tisti, ki si želijo ustvarjati na prostem na temo Sladke Istre in se družiti med sebi enakimi. Sodelovanje je seveda brezplačno, vsak ustvarjalec pa mora sam poskrbeti za likovni material in opremo razstavnega prostora. Ta bo na Semedelski cesti v Kopru odprt v soboto, 20. septembra, od 8. ure zjutraj pa vse do 18. ure, ko bodo slikarji svoja umetniška dela, vsak samo po enega, oddali komisiji. Vsi udeleženci že šestega ex-tempore bodo ob prijavi dobili vodo, bon za kosilo in sladko presenečenje.

Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 2

Najboljši bodo seveda deležni tudi privlačnih nagrad, prva nagrada je razstava v Pretorski palači v Kopru, brezplačna udeležba na likovnem tečaju **JSKD** in presenečenje, druga nagrada pa sodelovanje na potujoči razstavi Sladka Istra 2014 ter simbolično darilo.

Vsi zainteresirani se lahko na natečaj prijavijo do 10. septembra, in sicer tako, da izpolnjeno prijavnico pošljejo na naslov OI **JSKD** Koper, Vergerijev trg 3, 6000 Koper oziroma prek elektronske pošte na naslov oi.koper@jskd.si.

Kultura



Novo glasbeno znanje na Obali pridobiva 100 mladih godbenikov

Sklepno dejanja tabora bo nedeljski koncert
21. avgust 2014 ob 16:56
KoperMMC RTV SLO

V portoroškem Avditoriju se bo z nedeljskim koncertom sklenil 34. poletni glasbeni teden mladih godbenic in godbenikov Musica Creativa, na katerem sodeluje 100 glasbenikov.

Nastopila bosta Pihalni orkester Musica creativa pod taktirko Gašperja Salobirja in Slovenski mladinski pihalni orkester pod taktirko Boštjana Dimnika. Na sporedu bodo dela Marjana Kozine, Dimitrija Šostakoviča, Berta Appermonta, Erica Whitacra, Willema van Merwijka, Vinka Štrucla, Franka Tichelija, Jacoba de Haana, Johanna de Meija in Paula Lavenderja.

Tovrstne tabore Zveza slovenskih godb in **Javni sklad RS za kulturne dejavnosti** organizirata že skoraj 35 let, na njih pa mladi udeleženci pridobivajo nova znanja, ki jim jih podajajo vrhunski domači in tuji mentorji.



Mladi glasbeniki že ves teden pridobivajo novo glasbeno znanje pod vodstvom priznanih mentorjev. Foto: **JSKD**

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

Vabljeni na že 6. Ex tempore Sladke Istre

21.08.2014

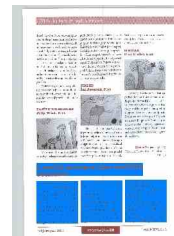
**Avtor:**
Kategorija:Popkultura

Koper bo letos ponovno že šesto leto zapovrstjo, gostil največji festival sladic in sladkih izdelkov v Sloveniji – tudi tokrat bo pestro sejemsko dogajanje spremljal ustvarjalni Ex tempore in odprti atelje Sladka Istra 2014, letos kar na Semedelski cesti v Kopru.

Javni natečaj za 6. Ex tempore in odprti atelje Sladke Istre 2014 je Mestna občina Koper že objavila na spletni strani www.sladka-istra.si, nanj pa se lahko prijavijo prav vsi tisti, ki si želijo ustvarjati na prostem na temo Sladke Istre in se družiti med sebi enakimi. Sodelovanje je seveda brezplačno, vsak ustvarjalec pa mora sam poskrbeti za likovni material in opremo razstavnega prostora. Ta bo na Semedelski cesti v Kopru odprt v soboto, 20. septembra, od 8. ure zjutraj pa vse do 18. ure, ko bodo slikarji svoja umetniška [dela](#), vsak samo po enega, oddali komisiji. Vsi udeleženci že šestega ex-tempore bodo ob [prijavi](#) dobili vodo, bon za kosilo in sladko presenečenje.

Najboljši bodo seveda deležni tudi privlačnih nagrad, prva nagrada je razstava v Pretorski palači v Kopru, brezplačna udeležba na likovnem tečaju **JSKD** in presenečenje, druga nagrada pa sodelovanje na potujoči razstavi Sladka Istra 2014 ter simbolično darilo.

Vsi zainteresirani se lahko na natečaj prijavijo do 10. septembra, in sicer tako, da izpolnjeno prijavnico pošljejo na naslov OI **JSKD** Koper, Vergerijev trg 3, 6000 Koper oziroma prek elektronske pošte na naslov oi.koper@jskd.si.



S svojim nastopom smo navdušili občinstvo

Orffovo skupino Vrtca Tončke Čečeve Celje sestavljajo veseli glasbeniki, ki so stari od 4 do 6 let. Radi pojejo, plešejo in raziskujejo svet Orffovih glasbil. Kot mentorica jih spodbujam k glasbenemu ustvarjanju, občudujem njihovo vztrajnost in željo po nastopanju. Vse leto se učimo in naučimo veliko novega. Vesele otroške melodije najprej odmevajo v našem vrtcu, nato pa se predstavimo na raznih prireditvah.

Tako smo se udeležili XIX. državne srečanja Orffovih skupin, ki je letos potekalo v Slovenskih Konjicah. Tokrat smo se predstavili že šestič. Na »Orffomanijo 2014« se je, poleg naše skupine, prijavilo 23 skupin iz osnovnih in srednjih šol. Tudi letos smo bili edina skupina iz slovenskih vrtcev. Zaradi velikega odziva sta bila organizirana dva predstavitevna koncerta.

Naša skupina se je predstavila na zelo razgiban in zanimiv način s posebno zgodbo.

Otroci so prisotne povabili na potep k žabji mlaki, kjer smo obiskali prijateljice živali. Predstavile so se žabe, štoklje, detel in črni kos. S svojim nastopom smo navdušili strokovno komisijo in številno publiko, saj smo

poleg Orffovih instrumentov zaigrali tudi na zvočila in ustne harmonike.

Oba koncerta je spremljala strokovna komisija v zasedbi: Ida Virt, častna članica Slovenskega društva Carla Orffa, dr. Inge Breznik, višja svetovalka za glasbeno vzgojo Zavoda Republike Slovenije za šolstvo, in Matej Jevnišek, urednik mladinskega glasbenega programa na Radiu Slovenija. Zaradi odličnega nastopa smo bili izbrani, da se lahko v mesecu juniju predstavimo širši javnosti na Mariborskem Lentu, festivalu šolske kulturne produkcije ŠUM.

V torek, 20. 5. 2014, je na odru dvorane Celjskega doma potekala območna revija pevskih in glasbenih skupin vrtcev občin Dobrna, Štore, Vojnik in MO Celje z naslovom »Pojem in igram«. Revijo organizira **Javni sklad republike Slovenije za kulturne dejavnosti**, območna izpostava Celje. Srečanje je strokovno spremljala dr. Dragica Žvar.

Organizirana sta bila dva predstavitevna koncerta, na katerih se je predstavilo sedem pevskih zborov in tudi naša instrumentalna Orffova skupina. S svojo razigranostjo, sproščenostjo in izvirnim nastopom smo tudi na tej reviji presenetili in navdušili tako starše kot ostalo občinstvo. Bučen aplavz, pohvala in nagrada pomenijo otrokom priznanje za njihov trud. Z nastopanjem si krepijo tudi samozavest. Vsak nastop pomeni

otrokom nov izziv, ki se ga razveselijo in neobremenjeni s kritiko uživajo v ustvarjanju na Orffova glasbila.

Vesela sem, da lahko vse te občutke delim z otroki z zavedanjem, da jim dajem najlepšo popotnico za nadaljnje glasbeno ustvarjanje.

Silva Smrečnik, vzgojiteljica in mentorica Orffove skupine Vrtca Tončke Čečeve Celje

Page: 28

Reach: 0

Country: SLOVENIA

Size: 326 cm2

Kazalo

2 / 2



Med nastopom



Malči Možina prejemnica Maroltove plakete

Prejela jo je za predano štiridesetletno delo v ljubiteljski kulturi.

JANKO RABIČ

Na letošnjem državnem srečanju odraslih folklornih skupin v Beltincih je Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti najvišje področno priznanje, Maroltovo plaketo, podelil Malči Možina, programski in duhovni vodji Folklorne skupine Triglav Slovenski Javornik-Jesenice. V ljubiteljski kulturni dejavnosti predano deluje že več kot štirideset let. Začela je s petjem v pevskem zboru Milko Škoberne z Jesenic. Nadaljevala je kot režiserka in scenaristka otroških matinej in predstav na Breznici, sodelovala pri gledališki skupini slepih in slabovidnih Nasmeh ter igrala v tamburaški skupini Kašarji. V 25 letih dela, vodenja in priprav odrskih postavitev Otroške folklorne skupine na Breznici in odrsle Folklorne skupine Triglav Slovenski Javornik-Jesenice je ogromno pripomogla k razvoju in h kakovostnemu poustvarjanju slovenske kulturne dediščine. Več kot desetletje je opravljala delo strokovne spremljevalke srečanj folklornih skupin. Vodila je seminarje, predvsem s področja odrskega predstavljanja gledaliških prvin v otroških folklornih skupinah. Posebno poglavje njenega dela je izostren čut vključevanja gledaliških elementov in glasbenikov v odrske postavitve. Desetletje je opravljala delo strokovne spremljevalke. Državna srečanja otroških folklornih skupin je postavila na nove temelje, predvsem v pripravi scenarija in režije, kjer je v ospredju otrok.



Malči Možina z Maroltovo plaketo

nih skupin. Vodila je seminarje, predvsem s področja odrskega predstavljanja gledaliških prvin v otroških folklornih skupinah.

Posebno poglavje njenega dela je izostren čut vključevanja gledaliških elementov in glasbenikov v odrske postavitve. Desetletje je opravljala delo strokovne spremljevalke. Državna srečanja otroških folklornih skupin je postavila na nove temelje, predvsem v pripravi scenarija in režije, kjer je v ospredju otrok.



Novi dosežki ljubiteljske kulture

"Ljubiteljska kulturna ponudba je bila pestra, bogata in tudi kvalitetna. Društva in skupine so se glede kvalitete zelo izkazali. Predvsem na regijskem nivoju, nekateri med njimi so dosegli tudi državni nivo," o dosežkih v prvi polovici leta pravi koordinatorka območne izpostave Petra Ravnihar

JANKO RABIČ

Ljubiteljska kulturna ustvarjalnost v okviru Območne izpostave Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti Jesenice (JSKD), ki zajema občine Kranjska Gora, Jesenice in Žirovnica, v prvi polovici leta beleži nove dosežke. "V celoti smo izpeljali načrtan program prireditev, tako območnih kot regijskih. Največji organizacijski zalogaj je bilo državno srečanje otroških gledaliških in lutkovnih skupin," poudarja koordinatorka izpostave Petra Ravnihar. "Ljubiteljska kulturna ponudba je bila pestra, bogata in tudi kvalitetna. Društva in skupine so se glede kvalitete zelo izkazali. Predvsem na regijskem nivoju, nekateri med njimi so dosegli tudi državni nivo."

Iz občine Jesenice si je med otroškimi gledališkimi skupinami srebrno priznanje oziroma regijski status prislužila Plesno dramska skupina Osnovne šole Prežihovega Voranca Jesenice za gledališko predstavo S Piko na počitnice v režiji in pod mentorstvom Mirjam Mandelc in Brigitte Miklavčič Begovič. Na regijski festival mladinskih gledaliških skupin Vizije so se uvrstili: Gimnazijski teater Gimnazije Jesenice s predstavo Sneguljčica v režiji Marije Pavlovšnik, Igralska skupina Ježki Gimnazije Jesenice s predstavo Obisk v režiji Ive Ramuš Cvetkovič ter Mladinska igralska sku-



Odličen zbor Vox Carniola

pina Gledališča Toneta Čufarja Jesenice s predstavo Mi, otroci s postaje ZOO v režiji Matjaža Komana.

Na srečanju Gorenjskih komedijantov je posebno nagrado strokovnega spremljevalca prejela Marija Palovšnik. Nagrado so ji podelili za večletno umetniško vodstvo, mentorstvo in režiranje na Gimnaziji Jesenice, kjer je že nekaj let gonilni motor gledališke dejavnosti. Regijs-

ski nivo med odraslimi folklornimi skupinami sta si "priplesali" Folklorna skupina Julijana KŠD Hrušica pod vodstvom Sonje Kovač in Folklorna skupina Triglav Slovenski Javornik-Jesenice pod vodstvom Malči Možina. Slednja je dosegla tudi državni nivo.

Med folklornimi skupinami manjšinskih etničnih skupnosti sta regijski status dosegli mladinska in odrasla Fol-

klorna skupina MKD Ilinden Jesenice (vodji Todor Stoimenov in Metodi Krstov), državna pa Folklorna skupina KŠD Bošnjakov Biser Jesenice (vodja Mirsada Hasanađić).

Regijski status med odraslimi pevske s pesmimi zasledbami je dosegel Moški pevski zbor Vox Carniola. Na državni nivo pa je strokovna spremljevalka uvrstila mešani in ženski zbor Vox Carniola. Oba vodi Eva Jelenc Drozg. Mešani in ženski pevski zbor Vox Carniola sta se udeležila tudi državnega tekmovanja slovenskih pevske skupine Naša pesem v Mariboru, kjer sta si oba pripela srebrno priznanje.

Regijski status med otroškimi in mladinskimi pevske skupine zbori si je letos pod vodstvom Stanke Mencinger pripel Otroški pevski zbor Solzice Osnovne šole Prežihovega Voranca Jesenice.

V letošnjem letu več ljubiteljskih kulturnih društev in skupin v okviru JSKD Jesenice praznuje različne jubileje. Pihalni orkester Jesenice-Kranjska Gora 140-letnico, Kulturno-umetniško društvo Jaka Rabič Dovje-Mojstrana stoletni jubilej, Foto klub Jesenice 25-letnico, Kulturno športno društvo Bošnjakov Biser Jesenice ter Folklorna skupina Julijana Kulturno-športnega društva Hrušica 20-letnico in Kulturno društvo Mavrica Jesenice 10-letnico.



PRIREDITVE

Petek, 22. avgusta

HRVATINI

PRED KULTURNIM DOMOM ▶ ob 19. ure dalje *Hrvatinska veselica z Veselimi Štajerkami, Gledališko skupino Dekani, Duo Boškarin*. Posebnost večera - 500-ki-logramski vol na žaru.

PIRAN

ŽIDOVSKI TRG ▶ ob 20. uri pripovedovanje zgodb ob slikah na malem odru - *Pravljnični večeri s kamišibajem*. Prireditelji se bo odvijala do nedelje, 24. avgusta.

SEŽANA

AMFITEATER KOSOVELOVEGA DOMA ▶ ob 21. uri *Praznik občine Sežana - 2. festival na štengah - 2. Kraški pesniški slem*. Vstop prost. V primeru slabega vremena bo prireditev v Kosovelovem domu Sežana.

IZOLA

IZOLA ▶ *Ribiški praznik*. Ob 20. uri dalje na Lonki **Primorski Fantje**, oder Velikega trga **Rudi Bučar** in skupina **Ne me jugat**. Na stojnicah ob prizoriščih tradicionalne morske specialitete, istrsko pecivo, domači likerji. V primeru slabega vremena v petek ali soboto, zamujeno nadoknadijo v nedeljo, 24. avgusta.

VOLČE

PRI LUKATELU, VOLČE 123 ▶ ob 20. uri **Ljoba Jenče in Zdravko Duša**: *Ko smo na vojsko šli*. Stare vojaške pesmi po izboru in v interpretaciji znane pevke ob štorijah o Lukatelovih vojakih kakor jih je zabeležil Lukatelov gospodar.

IZOLA

HANGAR BAR ▶ ob 21. uri *Stand-up večer z Juretom Godlerjem*.

BRANIK

VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA ▶ ob 20. uri **KS Branik** organizira tradicionalno braniško prireditelji **B'ndimska kvatrnica**. Letos je posvečena 100-letnici prve svetovne vojne.

TOLMIN

OKREPČEVALNICA TOLMINSKA KORITA ▶ ob 20.30 v okviru poletne literarne šole **JSKD Od upora do protestne pesmi** organizirajo glasbeno-literarni večer: **Duo Bakalina**. Vstop prost.

PORTOROŽ

PORTOROŠKA PLOŠČAD ▶ ob 22. ure dalje *Portoroška noč*. Zabavala bo skupina **Soulfingers** in legendarni **Boney M**, za popestritev *modna revija Lepotica in zver*. Točno ob polnoči tradicionalni *portoroški ognjemet*. V primeru slabega vremena bo prireditev v Amfiteatru Avditorija Portorož.

Sobota, 23. avgusta

IZOLA

IZOLA ▶ ob 18. uri *Ribiški praznik*. Krst novih veslačev, plavalni maraton, veslaške in jadrane regate. Na Lonki bo igral ansambel **Nočni skok**, na Velikem trgu **Žiga Rustja Band, Mef & NOB in Bakan Band**. Na stojnicah ob prizoriščih tradicionalne morske specialitete, istrsko pecivo, domači likerji. V primeru slabega vremena v soboto, zamujeno nadoknadijo v nedeljo, 24. avgusta.

VOLČE

PRI LUKATELU, VOLČE 123 ▶ ob 20. uri **Aleksander Jankovič Potočnik** *Po sledih Erwina Rommla*. Pogovor ob knjigi, ki razkriva uspešne začetke karierne poti kasnejšega feldmaršala na soški fronti v okolici Volč.

BRANIK

BALINIŠČE ZA KULTURNIM DOMOM ▶ ob 16. uri **KS Branik** organizira tradicionalno braniško prireditelji **B'ndimska kvatrnica** - balinarski turnir.

TOLMIN

TOLMINSKI MUZEJ ▶ ob 20.30 v okviru poletne literarne šole **JSKD Od upora do protestne pesmi** organizirajo glasbeno-literarni večer: **Xenia Jus** in **Blaž Grm**. Vstop prost.

POSTOJNA

GNEZDO ▶ ob 11. uri festival *Zmaj 'ma mlade - Zmajev turnir v inline hokeju*.

PIRAN

TARTINIJEV TRG ▶ med 9. in 17. uro - *Sejem starin, domače obrti in darov narave* s stojnicami in delavnicami. **Šola zdravja** - predstavitev jutranje telovadbe Tisoč gibov.

LUCIJA

KAVA BAR DOMEN ▶ ob 20. uri **Šahovsko društvo Piran** organizira *Šesti Lucija*

open. Podrobnosti o turnirju dobite v Šahovskem utripu - www.drustvo.sahpiran.si.

Nedelja, 24. avgusta

VOLČE

LUKATELOVA DOMAČIJA, VOLČE 123 ▶ ob 20. uri **Miro Simčič Borojevič**. Pogovor z avtorjem knjige o častniku, ki na Soči ni mogel uresničiti svojih ambicij. Ob 21. uri **Feldmaršal Borojevič - Sledi vojskovodje**. Spominško-dokumentarni film **Jadrana Sterleta**.

OZELJAN

OZELJAN ▶ ob 14. uri **KS Ozeljan - Šmihel** - krajevni praznik - pohod na Vodice. Ob 18.30 proslava posvečena obletnici ustanovitve Prvega Primorskega partizanskega bataljona Simon Gregorčič. Sledila bo zabava in ples z ansamblom **Erazem**. Vstop prost.

BRANIK

PRED KULTURNIM DOMOM, IGRIŠČE ▶ ob 9. ure dalje **KS Branik** organizira tradicionalno braniško prireditelji **B'ndimska kvatrnica** - pred kulturnim domom **Vaška tržnica** s predstavitvijo domače ustvarjalnosti. Ob 9.15 budnica s pleh muziko. **Igrišče za kulturnim domom**: ob 16. uri *Razstava oldtimerjev* (tomos), ob 17. uri otroške delavnice z **Damjano Golavšek**, ob 18. uri kmečke igre, ob 19. uri zabava z ansamblom **Mambo Kings**.

LUCIJA

KAVA BAR DOMEN ▶ ob 10. uri **Šahovsko društvo Piran** organizira *Dvanajsti memorial Stojana Plesničarja*. Podrobnosti o turnirju dobite v Šahovskem utripu - www.drustvo.sahpiran.si.

V Kranju se začenja letošnji multikulturni festival Carniola

V Kranju se začenja letošnji multikulturni festival Carniola

Kranj, 22. avgusta (STA) – Z današnjim otvoritvenim večerom se v Kranju začenja tradicionalni festival Carniola. Do 2. septembra bo festival v starem mestnem jedru ponudil več kot 40 različnih dogodkov s področja glasbe, filma, gledališča in ustvarjalnosti. Sočasno bo potekal **festival neodvisnega filma FilmMixer**.

Organizatorja festivala, ki bo tokrat že dvanajstič popestril poletno dogajanje v Kranju, sta zavod za kulturo mladih Art Center ter zavod za kulturo in turizem Carnica. Festival letos deluje povezovalno in združuje še več organizacij ter posameznikov. Celodnevno retro tekmovanje z rolkami na primer organizira Zavod Hude Shoezz, ki je tudi soorganizator FilmMixerja.

V okviru FilmMixerja se bodo 29. in 30. avgusta v Layerjevi hiši odvrteli kakovostni filmi najnovejše neodvisne produkcije, od igranih in dokumentarnih, od kratkih do celovečernih. Projekcije bo pospremlilo tudi filmsko obarvano spremljevalno dogajanje.

Sam festival Carniola je zastavljen bistveno širše. Združuje dogodke, kot so pop koncerti, klasična glasba, folklor, otroški program in ulično gledališče. Festival sledi konceptu, da obiskovalci ob kakovostnem kulturno–umetniškem programu hkrati občudujejo kulturno dediščino starega mestnega jedra Kranja, saj imajo vsa prizorišča svojo zgodovino, pojasnjuje direktor Zavoda Carnica Selman Čorović.

Prejšnja leta je festival potekal junija. Letos so ga organizatorji terminsko preselili na konec avgusta, njegovo vsebino, ki je doslej potekala preko celega meseca, pa strnili v 12 dni. Festival se bo začel z drevišnjim odprtjem ilustracij Andreje Peklar: Zlati hrib in nadaljeval nastopom Brine Vogelnic ob spremljavi Janeza Dovča.

Poleg aktualne in avtorske domače glasbene ponudbe, ki jo bodo zastopali Jani Kovačič in Ana Pupedan, Polona Kasal, Silence, Svetlana Makarovič in Milko Lazar ter Katja Šulc, bo osrednji del festivala ponudil tri kombinacije glasbeno–filmskega paketa z glavnimi protagonisti Markom Brecljem, Brankom Završanom in Damirjem Avdičem.

Letošnji festival se bo zaključil z zagonom glasbenega projekta Dvocikel, pri katerem poleg Zavoda Carnica sodelujeta založba Moonlee Kreatura in KUD Kataman. Gre za koncertni cikel glasbenih rezidenc dveh glasbenih skupin, ki publikli s skupnim nastopom ponujajo drugačno koncertno izkušnjo.

tzu/td