

Zbirka medijskih objav
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,
12. 12. 2014 do
13. 12. 2014

Število objav: 13
Tiskani mediji: 5
Splet: 5
Radijske postaje: 2
Televizijske postaje: 1
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti
Kult3000
Svetovni dan zborovskega petja

Seznam objav v zbirki:

		Naslov	Svetovni dan zborovskega petja	
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Radio Maribor; 35000	11:26	Trajanje: 4 min
	Rubrika / Datum	Štajerske miniature, 12. 12. 2014		
Stran v zbirki 4	Avtor	Sinkovič Natalija		
	Teme	Svetovni dan zborovskega petja		

		Naslov	Osrednji slovenski koncert v počastitev svetovnega zborovskega dneva	
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Radio Slovenija 3; 7000	16:18	Trajanje: 1 min
	Rubrika / Datum	Svet kulture, 12. 12. 2014		
Stran v zbirki 5	Avtor	Hartman Lidija		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	Ob drugi obletni društva odmeven nastop na državnem tekmovanju	
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Savinjske novice; 0	Stran: 16	Površina: 231 cm2
	Rubrika / Datum	Ostalo, 12. 12. 2014		
Stran v zbirki 6	Avtor	Lebar Marija		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	Napoved – Slovenija, 13. 12. (sobota)	
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	STA.si; 24885		
	Rubrika / Datum	Napoved dogodkov, 12. 12. 2014		
Stran v zbirki 7	Avtor	STA		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	Tedenska napoved – kultura od 15. do 21. 12.	
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	STA.si; 24885		
	Rubrika / Datum	Napoved dogodkov, 12. 12. 2014		
Stran v zbirki 9	Avtor	STA		
	Teme	Kult3000		

		Naslov	Počastitev svetovnega dneva zborovskega petja	
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	TV Slovenija 1; 753000	07:16	Trajanje: 1 min
	Rubrika / Datum	Dobro jutro, 12. 12. 2014		
Stran v zbirki 11	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Svetovni dan zborovskega petja		

		Naslov	Izpostavljam	
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Delo; 157000	Stran: 28	Površina: 169 cm2
	Rubrika / Datum	Ostalo, 13. 12. 2014		
Stran v zbirki 12	Avtor	S. G.		
	Teme	Svetovni dan zborovskega petja		

	Naslov	Deloskop izpostavlja: Praznik zborovskega petja		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	Delo.si; 230086		
	Rubrika / Datum	Kultura, 13. 12. 2014		
Stran v zbirki 13	Avtor	S. G.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Svetovni dan zborovskega petja		

	Naslov	Glasba		
Zaporedna št. 9	Medij; Doseg	Dnevnik; 112000	Stran: 30	Površina: 183 cm2
	Rubrika / Datum	Scena, 13. 12. 2014		
Stran v zbirki 15	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Svetovni dan zborovskega petja		

	Naslov	Napoved – Slovenija, 13. 12. (sobota)		
Zaporedna št. 10	Medij; Doseg	STA.si; 24885		
	Rubrika / Datum	Napoved dogodkov, 13. 12. 2014		
Stran v zbirki 16	Avtor	STA		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Ob svetovnem dnevu zborovstva koncert v filharmoniji		
Zaporedna št. 11	Medij; Doseg	STA.si; 24885		
	Rubrika / Datum	Kultura, 13. 12. 2014		
Stran v zbirki 18	Avtor	STA		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Svetovni dan zborovskega petja		

	Naslov	Sozvočenja v SS		
Zaporedna št. 12	Medij; Doseg	Večer; 108000	Stran: 9	Površina: 121 cm2
	Rubrika / Datum	Kultura, 13. 12. 2014		
Stran v zbirki 19	Avtor	M. H.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Svetovni dan zborovskega petja		

	Naslov	Pleme brezposelnih na gledaliških deskah		
Zaporedna št. 13	Medij; Doseg	Večer; 108000	Stran: 25	Površina: 613 cm2
	Rubrika / Datum	Reportaže, zanimivosti, 13. 12. 2014		
Stran v zbirki 20	Avtor	Podbrežnik Slavko		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Svetovni dan zborovskega petja

RADIO MARIBOR, 12.12.2014, ŠTAJERSKE MINIATURE – KULTURA, 11:26

NATALIJA SINKOVIČ (voditeljica): Jutri, pred nedeljo in pred svetovnim dnevom zborovskega petja, se bo v dvorani Slovenske filharmonije zbralo šest najboljših zborov, ki so novembra nastopili na regijskih tematskih koncertih z naslovom Sozvočenja. Na koncertu zborov Štajerske in Prekmurja se je najbolj izkazala vokalna skupina Akapela iz Rač. Sebastjan Vrhovnik o nastopu skupine. S čim je prepričala?

SEBASTJAN VRHOVNIK: Ravno z izborom programa, ki je bil zelo tehtno izbran s skladbami samo slovenskih novodobnih skladateljev in samo izvedbo, ki je bila muzikalno, tehnično in v vseh segmentih dobro predstavljena.

SINKOVIČ: Ostajamo pri zborovski glasbi. V nedeljo na **Svetovni dan zborovskega petja** bo ob 17.00, v Mariborski stolnici nastopil Komorni zbor Hugo Wolf, ki vedno znova odkriva in izvaja pozabljene skladatelje nemškega porekla, ki so delovali pri nas. Magister Aleš Marčič.

ALEŠ MARČIČ: Emil Hochreiter je živel v letih 1871 do 1938 in je bil sin Čeha nemškega rodu očeta in matere, ki je prihajala iz Novega mesta. In zanimivo je da je ta potencial, ki ga je imel v sebi zelo hitro odkril Hugo (nerazumljivo), ki je bil njegov prvi učitelj in mu seveda tudi potem omogočil šolanje. Njegov opus šteje približno med 110 in 120 del, med njimi je 5 maš rekvijem in dosti skladb za različne inštrumente kot tudi za glasbi. Bil je odličen tenorist, izvajal je tudi klavir, violino, flavto in čelo. Označujejo ga kot naslednika romantike in kot predhodnika moderne. In letos bomo izvedli Missa pro defunctis, ki je bila posvečena žrtvam prve svetovne vojne in, ker je seveda letos 100-obljetnica smo nekako vsebinsko tako zaokrožili ta koncert.

SINKOVIČ: V sredo, 17. decembra, se bodo Svetovnega dne zborovskega petja v dvorani Union, spomnili tudi drugi mariborski zbori. Predsednik Zveze kulturnih društev Franci Pivec.

FRANCI PIVEC: Vsako leto si izberemo neko temo, letos je to res tema o himnah. Zelo različnih himnah. Slavimo lahko zelo različne stvari in tako se bojo tudi v tem programu 17. zvrstile borbene himne, delavske himne, državne himne, cerkvene himne, take narodno-budiljske himne iz čitalniških časov. To bodo pripravili štirje zbori, pravzaprav zborov je več, ker nastopajo kot samostojna zborov Škrjančki, ki je tudi kompozicija treh zborov, iz Rač in pa Akademski pevski zbor iz Maribora. Potem pa Združen ženski zbor, Zbora Banke, Zbora Glasbene matice in Zbora Kresnic ter Združena moška zborov Pošta in Klavora, ki smo jih že vajeni, da nastopata v povezavi. Tako da se nem obeta zelo prijeten večer. Kot vedno se bodo dirigenti obračali tudi v dvorano in tam kjer se zdi publiki, da lahko pritegne bo povabljen da zapoje skupaj z nastopajočimi zbori.

Osrednji slovenski koncert v počastitev svetovnega zborovskega dneva

RADIO SLO3 (PROGRAM ARS), 12.12.2014, SVET KULTURE, 16:18

LIDIJA HARTMAN: **Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti** in mednarodna Zveza za zborovsko glasbo bosta jutri zvečer ob šestih, v Slovenski filharmoniji priredila osrednji slovenski koncert v počastitev svetovnega zborovskega dneva. Glasbeni večer bo hkrati sklepni koncert sozvočenj cikla tematskih regijskih koncertov iz vseh slovenskih pokrajin. Katerih namen je spodbujanje zanimivejših koncertnih sporedov. Nastopili bodo sestavi, ki so najboljše predstavili zanimive sporede z izvirnimi idejami, redkeje izvajanimi skladbami in z različnimi glasbenimi zvrstmi. Vokalna skupina Anamanka iz Ribnice, vokalna skupina A cappella iz Rač, mešani pevski zbor Viva Brežice, komorni zbor Musica Viva iz Tolmina, dekliški pevski zbor Aglaja iz Radelj ob Dravi in kranjski akademski pevski zbor France Prešeren.



Ob drugi obletnici društva odmeven nastop na državnem tekmovanju

Prav ob drugi obletnici delovanja KUD STOPinJE sta članici tega društva, sestri Apšner nastopili na državnem srečanju ljudskih pevcev in godcev v Zrečah. Njun nastop je zbudil veliko pozornost tako strokovne kot laične javnosti.

SESTRI APŠNER NA DRŽAVNEM NIVOJU

Sestri Apšner – Ivana in Mojca – izhajata iz glasbene družine, pesem jima je bila tako rekoč položena v zibelko. Letos sta najprej nastopili na območnem srečanju v Solčavi, od koder sta se uvrstili na regijsko srečanje za Koroško in Savinjsko regijo. Z visoko kakovostjo svojega izvajanja sta dosegli največ točk in sledila je uvrstitev in odmeven nastop na državnem srečanju. Tega je v kulturni dvorani v Zrečah pripravil Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, območna izpostava Slovenske Konjice.



Sestri Apšner na regijskem srečanju
(Fotodokumentacija KUD STOPinJE)

Razen petja sta se sestri lotili tudi zbiranja starih, manj znanih ljudskih pesmi in jih tako oteli času pozabe. Nekaj te ljudske zapuščine sta našli doma v družini, veliko pa tudi na terenu koroškega in štajerskega okolja. Ivana Žviželj ob tem

pravi: »Na ta način se je zbralo dovolj gradiva za samostojno zgoščenko, izdajo katere načrtujeva v prihodnjem letu.«

IKAR 44 IZVEDENIH PROJEKTOV

V okviru KUD STOPinJE delujeta še dve glasbeni sekciji pod mentorstvom Damjana Žviplja. To sta vokalna skupina Vokalis, ki je začela delovati letos septembra in jo sestavlja sedem članov, ter skupina DeVOX s petimi člani.

Petje oziroma glasba ni edina dejavnost društva, ki povezuje ljubitelje in podpornike kulture ter ljudskega izročila iz Zgornje Savinjske doline in širše. KUD se samo v letošnjem letu lahko pohvali s kar 44 izvedenimi različnimi projekti. Pod geslom Kulturni popotniki obiskujejo umetniške predstave doma in v tujini. Bilí so že v Italiji, na Dunaju, v Zagrebu, organizirani ogledi predstav so dostopni tako članom kot ostalim ljubiteljem kulturnih poslastic.

Od samega začetka imajo tudi literarno sekcijo Bele stopinje, v katerih je trenutno aktivnih okoli 15 članov. Redno se dobivajo na literarnih srečanjih, teh je bilo doslej že deset. Pravkar tečejo priprave na izdajo zbirke njihovih del, ki bo izšla še letos. Uradno predstavitev po besedah Žvipljeve pripravljajo za mesec kulture. Načrtujejo literarna gostovanja, na katerih bodo predstavili svoja dela in pristuhnili tudi gostiteljem. »Le s primerjanjem, izobraževanjem in izmenjavo izkušenj lahko avtorji dosegamo višji kakovostni nivo, za katerega si v našem društvu in sekciji zelo prizadevamo,« pravi predsednica.

Marija Lebar

Napoved – Slovenija, 13. 12. (sobota)

Napoved – Slovenija, 13. 12. (sobota)

Preizkusite tudi našo novo storitev STANapoved. Sodoben medijski spletni napovednik z bogatim naborom naprednih funkcionalnosti.

Ljubljana, 12. decembra (STA) – Napoved dogodkov v Sloveniji in mednarodne dejavnosti Slovenije v soboto, 13. decembra.

15.00 odprtje gozdnega učnega centra Guc v sklopu projekta Po medvedovih sledih – naravna in kulturna dediščina Notranjske; Gozdni učni center – Guc, Iga vas 3, LOŠKA DOLINA

17.00 tradicionalni nočni pohod Čez goro k očetu, ki ga organizira Planinsko društvo Ravne na Koroškem v spomin na pot, ki so jo v času božiča leta 1932 prehodile žena in hčerki koroškega pisatelja Prežihovega Voranca; RAVNE NA KOROŠKEM

18.00 osrednji slovenski koncert v počastitev svetovnega dneva zborovskega petja, ki ga organizira **Javni sklad RS za kulturne dejavnosti** v sodelovanju z Mednarodno federacijo za zborovsko glasbo; Slovenska filharmonija, dvorani Marjana Kozine, Kongresni trg 10, LJUBLJANA

19.30 premiera drame George Kaplan francoskega avtorja Frederica Sonntaga; Prešernovo gledališče, Glavni trg 6, KRANJ

20.00 premiera tretjega dela avtorske trilogije Source Image Barbare Novakovič Kolenc Pablo Picasso: Za rep ujeta želja; Galerija Jakopič, Slovenska cesta 9, LJUBLJANA

20.00 premiera predstave Andreja Rozmana Roze Jezik ne jezi se; SiTi Teater BTC, Šmartinska cesta 152, LJUBLJANA

21.00 koncert hrvaške skupine Zabranjeno pušenje ob 30. obletnici izdaje prvega albuma; Cvetličarna, Kranjčeva 20, LJUBLJANA

21.30 podelitev nagrad festivala Animateka; Kinodvor, Kolodvorska ulica 13, LJUBLJANA

PROGRAM NEKATERIH DECEMBRSKIH PRIREDITEV

11.00 predbožično rajanje za otroke v Otroškem centru Beti in Cej; BTC, spodnja etaža Emporiuma, Otroški center Beti in Cej, LJUBLJANA

13.00 prireditev Predbožični Grajski park, v okviru katere bodo potekale različne delavnice; ob 15. uri bo koncert z otroki in obisk Božička; Grajski park, RAVNE NA KOROŠKEM

16.00 prižig prazničnih lučk v Trebnjem; mestni park, TREBNJE

17.30 odprtje alpske vasice in blagoslov jaslic v Kranjski Gori; na trgu pred cerkvijo, KRANJSKA GORA

dežurni urednik: Aleš Kocjan

telefon (dežurni urednik): 01/24 10 130

telefon (sprejemanje servisa): 01/24 10 152
telefaks: 01/43 42 970
e-mail: desk@sta.si
mnenje/priponbe o servisu STA: e-mail: pripomba@sta.si

spremljate nas lahko tudi na:

Facebook: <https://www.facebook.com/pages/Slovenska-tiskovna-agencija-STA/295393187034>

Twitter: https://twitter.com/STA_novice

tep/bst

12.12.2014 15:30

Tedenska napoved – kultura od 15. do 21. 12.

Tedenska napoved – kultura od 15. do 21. 12.

Preizkusite tudi našo novo storitev STAnapoved. Sodoben medijski spletni napovednik z bogatim naborom naprednih funkcionalnosti.

Ljubljana, 12. decembra (STA) – Napoved kulturnih dogodkov v Sloveniji in mednarodne kulturne dejavnosti Slovenije od 15. do 21. decembra.

PONEDELJEK, 15. decembra

LJUBLJANA – Predstavitel Knjižnega daru Slovenske prosvetne zveze za leto 2015; ob 11. uri, Društvo slovenskih pisateljev, Tomšičeva 12.

LJUBLJANA – Matineja Celjske Mohorjeve družbe z naslovom Vesel božič in dovolj upanja za 2015; ob 11. uri, knjigarna na Nazorjevi 1.

LJUBLJANA – Plesni simpozij, na katerem bodo razpravljali o plesni poti plesalke in koreografinje Opera in balet SNG Maribor Valentini Turcu; ob 17. uri, Cankarjev dom, dvorana Lili Novy, Prešernova 10.

LJUBLJANA – Odprtje multimedijske razstave Ježkovih 100 ob 100. obletnici rojstva Franeta Miličinskega-Ježka; ob 18. uri, RTV Slovenija, avla, Kolodvorska 2.

LJUBLJANA – Premiera predstave Branka Potočana z naslovom Tudi počasi se daleč pride, kaj šele, če bi stekli (še 16. in 17.); ob 20. uri, Stara mestna elektrarna – Elektro Ljubljana, Slomškova 18.

NOVA GORICA – Novinarska konferenca pred premiero predstave Zgodba o pandah, ki jo pove saksofonist z ljubico v Frankfurtu v režiji Marka Sosiča; ob 9.30, SNG Nova Gorica, Trg Edvarda Kardelja 5.

TOREK, 16. decembra

LJUBLJANA – Novinarska konferenca Mestnega gledališča ljubljanskega pred premiero predstave Gotska okna v režiji Barbare Pie Jenič; ob 10. uri, Klub MGL, službeni vhod, 4. nadstropje, Čopova 14.

LJUBLJANA – Predstavitel romana Iskanje Itake Milice Šturm, ki jo prirejata Društvo slovenskih pisateljev in Knjigotrštvo Buča; ob 11. uri, Društvo slovenskih pisateljev, Tomšičeva 12.

LJUBLJANA – Predstavitel razstave Dali in vodeno vodstvo; ob 11. uri, Gospodarsko razstavišče, Dunajska cesta 18.

LJUBLJANA – Predstavitel uspehov slovenskih prijaviteljev v okviru programa Ustvarjalna Evropa (2014–2020) in portala Culture.si ter pogovor s predstavniki organizacij v okviru podprogramov Kultura in Media; ob 13. uri, Kulturno-informacijski center **Kult3000**, Metelkova ulica 2.

LJUBLJANA – Pogovor o generacijskem vprašanju v slovenski literaturi, ki jo pripravlja Inštitut za raziskovanje inovativnih umetnosti Irii; ob 17.29, Inštitut IRIU, Resljeva cesta 20.

LJUBLJANA – Odprtje prodajne razstave članov Zveze društev slovenskih likovnih umetnikov (ZDSLU); ob 18. uri, Galerija ZDSLU, Komenskega 8.

LJUBLJANA – Pogovor s prejemnikoma Borštnikovih prstanov Jurijom Součkom in Danilom Benedečičem, ki ga v okviru praznovanja 50. obletnice Festivala Borštnikovo srečanje pripravlja Slovenski gledališki inštitut; ob 18. uri, Slovenski gledališki inštitut, 1. nadstropje, dvorana, Mestni trg 17.

LJUBLJANA – Tradicionalni koncert Vlada Kreslina (še 17.); ob 19.30, Cankarjev dom, Gallusova dvorana, Prešernova 10.

LJUBLJANA – Premiera predstave Glengarry Glen Ross, nastale po besedilu Davida Mameta v režiji Vita Tauferja (še 17.); ob 20. uri, Slovensko mladinsko gledališče, spodnja dvorana, Vilharjeva 11.

SREDA, 17. decembra

LJUBLJANA – Predstavitel novosti Cankarjeve založbe, med njimi pripovedi Nataše Kramberger Brez zidu, Michelangela Buonarrotija Stihi, Bonavie Dragana Velikića, Mehlirovega poročila Rabija Džaberja,

dela Dominika Tatarka Pleteni naslonjači in dela Jurija Trifonova Starec; ob 11. uri, knjigarna Konzorcij, Slovenska 29.

LJUBLJANA – Odprtje razstave Ištvana Išt Huzjana Lesorez (do 16.1.); ob 19. uri, Galerija Gregor Podnar, projektni prostor, Kolodvorska 6.

MARIBOR – Odprtje razstave fotografij 59 mariborskih fotografov; ob 19. uri, Fotogalerija Stolp, Židovska ulica.

MARIBOR – Koncert ob svetovnem dnevu zborovstva; ob 19. uri, Unionska dvorana Maribor.

ŠKOFJA LOKA – Odprtje razstave o življenju in delu Marije Jamar Legat z naslovom Loka, moj edini pravi dom; ob 19. uri, Galerija Ivana Groharja, Grajska pot 13.

NOVA GORICA – Premiera predstave romunskega avtorja Mateia Visnieca Zgodba o pandah, ki jo pove saksofonist z ljubico v Frankfurtu v režiji Marka Sosiča; ob 20. uri, SNG Nova Gorica, mali oder, Trg Edvarda Kardelja 5.

ČETRTEK, 18. decembra

LJUBLJANA – Zaključna okrogla miza o poučnih knjigah za otroke in mladino; ob 10. uri, Mestna knjižnica Ljubljana, Knjižnica Otona Župančiča, Kersnikova 2.

LJUBLJANA – Odprtje razstave Nataše Prosenc Stearns z naslovom Belo zlato; ob 19. uri, Galerija Kresija, Stritarjeva ulica 6.

PETEK, 19. decembra

LJUBLJANA – Premiera predstave z naslovom Kaznovana trdosrčnost ali Peteršiljkovo mamu rubijo, ki jo je režiral Edi Majaron; ob 17. uri, Lutkovno gledališče Ljubljana, kulturnica, Krekov trg 2.

KOPER – Odprtje razstave nagrajenih likovnih del šestega ex-tempora Sladka Istra; ob 18. uri, Pretorska palača, Titov trg 3.

SOBOTA, 20. decembra

LJUBLJANA – Flamenko koncert mednarodne zasedbe štirih izvajalcev pod vodstvom plesalke in kantavtorice Marie Keck; ob 20. uri, Kavarna Union, Miklošičeva 1.

NEDELJA, 21. decembra

LJUBLJANA – Odprtje FairArt Festivala, na katerem se bodo predstavili ustvarjalci različnih področij; ob 10. uri, Pogačarjev trg.

av/av

12.12.2014 17:00

Počastitev svetovnega dneva zborovskega petja

TV SLOVENIJA 1, 12.12.2014, DOBRO JUTRO, 7:16

Jutri od 18:00 dalje lahko prisluhnete osrednjemu slovenskemu koncertu, namenjenemu počastitvi svetovnega dneva zborovskega petja. Na koncertu, ki bo potekal v dvorani Marjana Kozine Slovenske filharmonije bodo nastopili štirje priznani slovenski zbori in dve vokalni skupini.



IZPOSTAVLJAMO



Praznik zborovskega petja

Nocoj ob 18. uri bo v Slovenski filharmoniji v Ljubljani osrednji slovenski koncert ob 23. **svetovnem dnevu zborovskega petja**, na njem pa bodo nastopili štirje priznani slovenski zbori in dve vokalni skupini: Mešani pevski zbor Viva Brežice (na fotografiji), Komorni zbor Musica viva iz Tolmina, Dekliški pevski zbor Aglaja Kulturnega društva Radlje ob Dravi, Akademski pevski zbor France Prešeren Kranj, Vokalna skupina Anamanka iz Ribnice in Vokalna skupina A cappella KUD Rače. Dogodek bo hkrati sklepni koncert *Sozvočenj*, cikla tematsko oblikovanih zborovskih regijskih koncertov iz vseh slovenskih pokrajin, ki so bili prejšnji mesec. **S. G.** FOTO MEPZVIVA.ORG

Reach: 230.086

Country: Slovenija

1 / 2

Deloskop izpostavlja: Praznik zborovskega petja

Ljubljana, Slovenska filharmonija, dvorana Marjana Kozine, v soboto, 13. 12., ob 18. uri. Zborovski koncert. Ob praznovanju 23. svetovnega dneva zborovskega petja in sklepni koncert Sozvočenj.

S. G., *Deloskop*

sob, 13.12.2014, 06:00

Ključne besede:

- Praznik zborovskega petja, • svetovni dan zborovskega petja, • Sozvočenja,
- Slovenska filharmonija, • Ljubljana



Fa fotografiji Mešani pevski zbor Viva Brežice, ki ga vodi zborovodkinja Simona Rožman Strnad. Foto: mepzviva.org

Nastopajo: Vokalna skupina Anamanka, Ribnica, zborovodja Simon Korošec; Vokalna skupina A cappella KUD Rače, vodja skupine Tone Žuraj; Mešani pevski zbor Viva Brežice, zborovodkinja Simona Rožman Strnad; Komorni zbor Musica viva, Tolmin, zborovodkinja Erika Bizjak; Dekliški pevski zbor Aglaja Kulturnega društva Radlje ob Dravi, zborovodkinja Kerstin Vuga; Akademski pevski zbor France Prešeren Kranj, dirigent Fernando Mejias.

Nocoj ob 18. uri bo v Slovenski filharmoniji v Ljubljani osrednji slovenski koncert ob 23. svetovnem dnevu zborovskega petja, na njem pa bodo nastopili štirje priznani slovenski zbori in dve vokalni skupini – Mešani pevski zbor Viva Brežice, Komorni zbor Musica viva iz Tolmina, Dekliški pevski zbor

Reach: 230.086

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 2

Aglaja Kulturnega društva Radlje ob Dravi, Akademski pevski zbor France Prešeren Kranj, Vokalna skupina Anamanka iz Ribnice in Vokalna skupina A cappella KUD Rače.

Dogodek bo hkrati sklepni koncert [Sozvočenj 2014](#), cikla tematsko oblikovanih zborovskih regijskih koncertov iz vseh slovenskih pokrajin, ki so bili prejšnji mesec.

Organizator koncerta je [Javni sklad RS za kulturne dejavnosti \(JSKD\)](#) v sodelovanju z Mednarodno federacijo za zborovsko glasbo ([IFCM - International Federation for Choral Music](#)).



Glasba

Marko Hatlak

Koncert.

Ljubljana. Cankarjev dom.Klub CD. **Sobota ob 19. uri.**

Harmonikar Marko Hatlak se na tujih in domačih koncertnih odrih pojavlja od leta 2000. Igral je kot solist s simfoničnimi orkestri v Sloveniji in tujini – Moskovski filharmonični orkester, Janski filharmonični orkester, Simfonični orkester RTV Slovenija z dirigentom En Shaom in drugimi, v komornih zasedbah s številnimi mednarodno priznanimi glasbeniki. Hatlak z izvirno interpretacijo vsake posamezne skladbe ne glede na stil zbudi v občinstvu čustveno poglobljeno in podoživeto izkušnjo.

Papirniški pihalni orkester Vevče

Božično-novoletni koncert.

Ljubljana. Cankarjev dom.Gallusova dvorana. **Nedelja ob 19.30.**

Papirniški pihalni orkester Vevče bo na tokratnem tradicionalnem decembrskem koncertu poslušalcem predstavil glasbeno potovanje od zasanjanih ameriških ljudskih melodij (Shenandoah Franka Tichelija) prek temperamentnega Divertimenta Oliverja Waespija in utrinkov z mehiškega podeželja (Mexican Pictures Franca Cesarinija) do domačega poklona mojstru Adamiču (Bil je mož od foha Milka Lazarja).

Sozvočenja 2014

Sklepni koncert Sozvočenj 2014 v počastitev svetovnega dneva zborovskega petja.

Ljubljana.Slovenska filharmonija. **Sobota ob 18. uri.**

Koncert, s katerim bodo zaznamovali 23. svetovni dan zborovskega petja, bo hkrati sklepni koncert Sozvočenj, cikla tematsko oblikovanih zborovskih regijskih koncertov iz vseh slovenskih pokrajin, katerih namen je spodbujanje zanimivejših koncertnih sporedov. Organizira JSKD.

Glasbena nedelja v Unionu

Koncert.

Ljubljana.Modri salon hotela. **Nedelja ob 18. uri.**

Tokrat se bo predstavila izvrstna mlada violinistka Lucija Krišelj, študentka magisterija na AG v razredu prof. Primoža Novšaka. Je dobitnica številnih najvišjih nagrad z domačih in mednarodnih tekmovanj, prejela pa je tudi Prešernovo nagrado AG. V Modrem salonu bo nastopila v družbi odlične mlade pianistke Simone Đonlič, prav tako študentke magisterija na AG iz razreda prof. Vladimirja Mlinarića.

Drama Akustika: Praznovanje

Dobrodelni koncert.

Ljubljana. SNG Drama**Ljubljana. Nedelja ob 19. uri.**

Člani ansambla SNG Drama Ljubljana pripravljajo večer z okoli 21 glasbeno-umetniški točkami. Celoten izkupiček od prodanih vstopnic bo namenjen dečku Filipu Kočarju, ki se je rodil z apertovim sindromom, izjemno redko gensko okvaro, ki povzroči abnormalnosti v razvoju kosti lobanje, obraza in okončin. Vstopnice je mogoče kupiti pri blagajni in na spletnih straneh drama.kupikarto.si in eventim.si.

Zabranjeno pušenje

Koncert.

Ljubljana. Cvetličarna. **Sobota ob 21. uri.**

Koncert je del evropske koncertne turnee legendarne skupine Zabranjeno pušenje, ob 30. obletnici izida njihovega prvega albuma Das Ist Walter. Prav gotovo ne bodo manjkale uspešnice z omenjenega albuma kot tudi s preostalih: Balada o Pišonji i Žugi, Hadžija ili bos, Fikreta, Zenica bluz, Dan republike, Seki is on the road again in še mnoge druge.

Bryan Adams

Koncert.

Ljubljana. Center Stožice. **Nedelja ob 21. uri.**

V Ljubljano se vrača stari znanec naših odrov in velik ljubljenec slovenskega občinstva – večno mladi in na mnogih področjih aktivni Bryan Adams. Njegov večkrat nagrajeni album Reckless je v veliko knjigo rock'n'rolla z zlatimi črkami zapisal nepozabne hite. V začetku letošnjega septembra pa je ponovno izšel legendarni album, ki vključuje tudi ekskluzivna bonus gradiva.

Fake Orchestra

Koncert.

Velenje. Dom kulture Velenje. **Sobota ob 20. uri.**

Fake Orchestra je s svojim nastankom leta 1998 eden od pionirjev predelav slovenske ljudske pesmi v modernejše glasbene oblike. Fake Orchestra je prepotoval Slovenijo po dolgem in počez ter nastopil na pomembnih mednarodnih festivalih. Na tokratnem koncertu bodo glasbeniki električne instrumente zamenjali z akustičnimi in predstavili prenovljene aranžmaje bolj in manj znanih ljudskih pesmi iz različnih slovenskih pokrajin.

Demolition Group

Koncert.

Črnomelj. MC Bit. **Sobota ob 22. uri.**

Demolition Group bodo predstavili del novega gradiva, s katerim se takoj na začetku prihodnjega leta ponovno odpravljajo v studio. Nove pesmi so nastajale zadnjega pol leta v poletni praznini, prepojeni z dežjem, v odsotnosti lastnega jaza in razkroju družbenega bitja v kloaki pohlepa in praznega ničča.

Napoved – Slovenija, 13. 12. (sobota)

Napoved – Slovenija, 13. 12. (sobota)

Preizkusite tudi našo novo storitev STANapoved. Sodoben medijski spletni napovednik z bogatim naborom naprednih funkcionalnosti.

Ljubljana, 13. decembra (STA) – Napoved dogodkov v Sloveniji in mednarodne dejavnosti Slovenije v soboto, 13. decembra.

15.00 odprtje gozdnega učnega centra Guc v sklopu projekta Po medvedovih sledih – naravna in kulturna dediščina Notranjske; Gozdni učni center – Guc, Iga vas 3, LOŠKA DOLINA

17.00 tradicionalni nočni pohod Čez goro k očetu, ki ga organizira Planinsko društvo Ravne na Koroškem v spomin na pot, ki so jo v času božiča leta 1932 prehodile žena in hčerki koroškega pisatelja Prežihovega Voranca; RAVNE NA KOROŠKEM

18.00 osrednji slovenski koncert v počastitev svetovnega dneva zborovskega petja, ki ga organizira **Javni sklad RS za kulturne dejavnosti** v sodelovanju z Mednarodno federacijo za zborovsko glasbo; Slovenska filharmonija, dvorani Marjana Kozine, Kongresni trg 10, LJUBLJANA

19.30 premiera drame George Kaplan francoskega avtorja Frederica Sonntaga; Prešernovo gledališče, Glavni trg 6, KRANJ

20.00 premiera tretjega dela avtorske trilogije Source Image Barbare Novakovič Kolenc Pablo Picasso: Za rep ujeta želja; Galerija Jakopič, Slovenska cesta 9, LJUBLJANA

20.00 premiera predstave Andreja Rozmana Roze Jezik ne jezi se; SiTi Teater BTC, Šmartinska cesta 152, LJUBLJANA

21.00 koncert hrvaške skupine Zabranjeno pušenje ob 30. obletnici izdaje prvega albuma; Cvetličarna, Kranjčeva 20, LJUBLJANA

21.30 podelitev nagrad festivala Animateka; Kinodvor, Kolodvorska ulica 13, LJUBLJANA

PROGRAM NEKATERIH DECEMBRSKIH PRIREDITEV

11.00 predbožično rajanje za otroke v Otroškem centru Beti in Cej; BTC, spodnja etaža Emporiuma, Otroški center Beti in Cej, LJUBLJANA

13.00 prireditev Predbožični Grajski park, v okviru katere bodo potekale različne delavnice; ob 15. uri bo koncert z otroki in obisk Božička; Grajski park, RAVNE NA KOROŠKEM

16.00 prižig prazničnih lučk v Trebnjem; mestni park, TREBNJE

17.30 odprtje alpske vasice in blagoslov jaslic v Kranjski Gori; na trgu pred cerkvijo, KRANJSKA GORA

dežurni urednik: Aleš Kocjan

telefon (dežurni urednik): 01/24 10 130

telefon (sprejemanje servisa): 01/24 10 152
telefaks: 01/43 42 970
e-mail: desk@sta.si
mnenje/pripombe o servisu STA: e-mail: pripomba@sta.si

spremljate nas lahko tudi na:

Facebook: <https://www.facebook.com/pages/Slovenska-tiskovna-agencija-STA/295393187034>

Twitter: https://twitter.com/STA_novice

bp/tep/bst/bp

13.12.2014 00:15

Ob svetovnem dnevu zborovstva koncert v filharmoniji

Ob svetovnem dnevu zborovstva koncert v filharmoniji

Ljubljana, 13. decembra (STA) – Slovenski zboristi bodo tudi letos počastili **svetovni dan zborovskega petja**, ki drugo nedeljo v decembru slavi vrednote solidarnosti, miru in razumevanja. Letošnja tema je integracija. Osrednji slovenski koncert v počastitev tega dne bo danes ob 18. uri v Slovenski filharmoniji, nastopili bodo štirje zbori in vokalni skupini.

Praznovanje mednarodnega dneva zborovskega petja je leta 1990 na generalni skupščini Mednarodnega združenja za zborovsko glasbo (IFCM), ki je potekala med 2. svetovnim simpozijem zborovske glasbe v Helsinkih, predlagal venezuelski skladatelj Alberto Grau. Od takrat je ta dan obeležilo že več kot 15.000 zborov in milijoni pevcev.

Slovenski koncert ob letošnjem že 23. dnevu zborovstva bo hkrati sklepni koncert Sozvočenj, cikla tematsko oblikovanih zborovskih regijskih koncertov iz vseh slovenskih pokrajin, s katerim **Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (JSKD)** spodbuja pevce in zborovodje k oblikovanju zanimivejših koncertnih sporedov.

Regijske koncerte, ki so bili izvedeni v novembru, so spremljali in ocenjevali priznani slovenski zborovodje Danica Pirečnik, Sebastjan Vrhovnik, Karmina Šilec, Marko Vatovec, Helena Fojkar Zupančič, Stojan Kuret, Tomaž Faganel in Damijan Močnik. Za sklepni koncert so izbrali zasedbe, ki so prepričljivo predstavile zanimive sporede z izvirnimi idejami, manj izvajanimi skladbami in različnimi glasbenimi žanri.

V filharmoniji bodo tako nastopili vokalna skupina Anamanka iz Ribnice (zborovodja Simon Korošec), vokalna skupina A cappella KUD Rače (vodja Tone Žuraj), mešani pevski zbor Viva Brežice (zborovodkinja Simona Rožman Strnad), komorni zbor Musica viva Tolmin (zborovodkinja Erika Bizjak), dekliški pevski zbor Aglaja Kulturnega društva Radlje ob Dravi (zborovodkinja Kerstin Vuga) in akademski pevski zbor France Prešeren Kranj (zborovodja Fernando Mejias), so sporočili z **JSKD**.

kb/av

13.12.2014 07:00



Sozvočenja v SF

Slovenski prispevek k 23. svetovnem dnevu zborovstva

Venezuelski skladatelj Alberto Grau je na generalni skupščini svetovne zborovske zveze, ki je bila med drugim svetovnim simpozijem zborovske glasbe v Helsinkih leta 1990, predlagal praznovanje mednarodnega dneva zborovskega petja. Od takrat je ta dan, ki ga praznujejo zbori po vsem svetu drugo nedeljo v decembru, zaznamovalo že več kot 15.000 zborov in milijoni pevcev.

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti v sodelovanju z Mednarodno federacijo za zborovsko glasbo (IFCM) danes, 13. decembra, organizira osrednji slovenski koncert v počastitev svetovnega dneva. Na koncertu v dvorani Marjana Kozine Slovenske filharmonije bodo nastopili štirje priznani slovenski zbori in vokalni skupini.

Osnovni namen svetovnega dneva je poudarjati, da ustvarjalci v glasbi ne iščejo le oblikovne popolnosti in poudarjalne lepote, temveč z združenimi močmi slavijo solidarnost, mir in razumevanje.

Koncert, s katerim bodo zaznamovali 23. svetovni dan zborovskega petja, bo hkrati sklepni koncert Sozvočenj, cikla tematsko oblikovanih zborovskih regijskih koncertov iz vseh slovenskih pokrajin. Glavni namen je spodbujanje zanimivejših koncertnih sporedov. Regijske koncerte, ki so bili v novembru, so ocenjevali priznani slovenski zborovodje Danica Pirečnik, Sebastjan Vrhovnik, Karmina Šilec, Marko Vatovec, Helena Fojkar Zupančič, Stojan Kuret, Tomaž Faganel in Damijan Močnik. Za sklepni koncert so izbrali najzanimivejše zasedbe, ki so prepričljivo predstavile sporede z izvirnimi idejami, manj izvajanimi skladbami in različnimi glasbenimi žanri. Nastopili bodo: Vokalna skupina Anamanka, Ribnica (zborovodja Simon Korošec), Vokalna skupina A cappella KUD Rače (Tone Žuraj), Mešani pevski zbor Viva Brežice (Simona Rožman Strnad), Komorni zbor Musica viva Tolmin (Erika Bizjak), Dekliški pevski zbor Aglaja Kulturnega društva Radlje ob Dravi (Kerstin Vuga) in Akademski pevski zbor France Prešeren Kranj (dirigent Fernando Mejias). **(mh)**



Pleme brezposelnih na gledaliških deskah

Po lutkovnih predstavah za otroke se je skupina ljubiteljskih gledališnikov v okviru ptujskega Teatra III odločila na oder postaviti ludistično dramsko delo Milana Jesiha izpred štirih desetletij

SLAVKO PODBREZNIK

DPD Svoboda Ptuj Teater III, gledališko-lutkovna delavnica za brezposelne JSKD OI Ptuj, je v sodelovanju s Klubom ptujskih študentov in Zvezo kulturnih društev te dni v Stari steklarski delavnici, torej v prostoru ptujskega centra alternativne kulture, premierno uprizorila gledališko predstavo Grenki sadeži pravice avtorja Milana Jesiha. Režirala jo je Branka Bezeljak, mentorica za odrski gib je Mira Mijačević in mentor za likovno podobo Dušan Fišer.

Posebnost predstave je v tem, da so vanjo vključeni brezposelni mladi. Ne zelo mladi, pravi Branka Bezeljak, stari so od 27 do 30 let, in v glavnem univerzitetno izobraženi. A postavitev na stranski tir najbolj aktivne generacije je eden zaznamkov globoke krize, ki jo opisuje prav kulturno ludistično dramsko delo Milana Jesiha iz leta 1974. Postavitev tega dela na sodobni gledališki oder torej nikakor ni naključje.

Zvezdica, princeze in princi

Branka Bezeljak je bila mentorica Gledališkega studia že lansko in predlansko gledališko sezono, ko sta ga skupaj organizirala Mestno gledališče Ptuj (MGP) in JSKD Ptuj. Obiskovalo ga je okoli trideset otrok. Gledališki studio je pravzaprav gledališki tečaj in šola gledaliških veččin. Udeleženci so se želeli preizkusiti tudi v pravi gledališki predstavi in tako je predlani nastala predstava Zvezdica zaspanka po pravljici Frana Miličinskega - Ježka. Po njej se je v Gledališki studio vključila nova generacija otrok in nastala je predstava Pepelka Pepelka Pepelka avtorice Tamare Matevc.

Vzporedno s tem sta se pojavili pobuda po ustanovitvi lutkovne skupine in ideja, da bi k sodelovanju povabili brezposelne učiteljice in učitelje, lutkarstvo pa bi bilo dodatno referenčno znanje, ki bi jim pomagalo pri pridobitvi zaposlitve. JSKD Ptuj se

je povezal z Zavodom za zaposlovanje Ptuj, ki je lutkarstvo oglaševal.

Prijavilo se je kar 56 ljudi, v veliki večini brezposelni, ob učiteljih in profesorjih pa še vzgojitelji, študentje in tisti, ki so v vključitvi videli izziv za trening javnega nastopanja. Od marca do junija so izvedli brezplačno gledališko-lutkovno delavnico, ki je za vsakega posameznika trajala okoli 50 ur in v kateri so kot prostovoljci delali tudi mentorji; ob gledališnici Branki Bezeljak še Mira Mijačević za odrski gib, za oblikovanje lutk, tehnologijo in animacijo Jože Zajec, pri poenotenju likovne podobe jim je pomagal Dušan Fišer, kostume je izdelala Lucija Kušar.

Ponovno se je izluščila skupina posebno nadarjenih udeleženk, ki je želela, da bi tečaj nadgradili v postavitvi lutkovne predstave. Z njo so po 20 letih oživili lutkovno sekcijo pri DPD Svoboda. Premiera predstave Ah, te princeze - oh, ti princi avtorja Matjaža Lobode je bila poleti v okviru Mednarodnega glasbenega festivala Arsana. Predstavo bodo v prazničnem času odigrali za vse ptujske osnovnošolce od prvega do tretjega razreda.

Globlje v igro

Drugi del udeležencev tečaja za brezposelne je želel delovati gledališko. Izhodišče njihove vključitve v gledališki svet je bilo skoraj praktične narave. Večina jih je pristopila, ker so želeli pridobiti veččine javnega nastopanja in samozavest, ki bi jim koristila tudi pri iskanju zaposlitve. A niso ostali le pri tem; želeli so prodreti globlje v igro. Pridružilo se jim je šest ljubiteljskih gledališnikov iz Študentskega kluba Ptuj, ki so gledališko predstavo Kaj pa Leonardo? avtorja Evalda Flisarja na oder postavili lani pod vodstvom Aljaža Godca.

"Skupaj smo se odločili za tekst Grenki sadeži pravice. Ta je namreč

morda še bolj kot v času nastanka izpoveden danes, predvsem za to mlajšo generacijo," razmišlja Branka Bezeljak. "Gre za konflikt dobrega in zlega v družbi, sistemu in zasebnem človekovem življenju. Jesih v delu prepleta številne citate iz različnih literarnih zvrsti, filozofije, znanosti, iz različnih obdobij. Tako ugotoviš, da so te iste obdelovali že v antiki, da je o tem pisal že Shakespeare, da so se vsi veliki umi v literaturi in umetnosti lotevali teh tem. Jesih jih je združil v ludistični dramski princip, ki je bil takrat, torej leta 1974, nekaj novega. Danes pa ugotavljamo, da ta ljudem pravzaprav živimo - vse to hitenje, norenje, površne stike med ljudmi, poplava tehnologije, ki je popolna norost."

Prav zato, ker so se lotevali tako zahtevnega, v marsičem neznanega gledališkega terena, so projektu dali naslov Gledališka raziskava za štiri kvartete in zbor. Besedilo je pisano za štiri like: Gobavca, Grbavca, Dajavca in Jemavca. Vsaka tema teh likov se kot rdeča nit vleče od začetka do konca predstave. Razdelili so jo na štiri kvartete, tako da like v predstavi namesto štirih uprizarja šestnajst igralcev, ki se v določenih trenutkih združijo v zbor. To zahtevno dramaturško zasnovano v evforično izvedbo podpira celo tesni prostor Bele dvorane Stare steklarske delavnice.

"Na začetku nismo imeli velikih igralskih ambicij. A so kljub temu ti izjemno izobraženi mladi do zadnjega vlakna razumeli besedilo. V zadnjih štirinajstih dneh smo ob koncih tedna imeli po deset ur dolge vaje. Uspelo nam je izpiliti tudi igralski del. To pa zelo godi moji duši," zaključuje Branka Bezeljak.

Grenki sadeži pravice so morda celo bolj kot v času nastanka izpovedni danes



Grenki sadeži pravice Stari steklarski delavnici; repriza bo jutri in v četrtek ob 19.30.



Branka Bezeljak (Slavko Podbrežnik)