

Zbirka medijskih objav
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,
19. 12. 2014 do
23. 12. 2014

Število objav: 13
Tiskani mediji: 4
Splet: 5
Radijske postaje: 4
Televizijske postaje: 0
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti
Pevci nam pojejo, godci pa godejo
Priznanja JSKD
Zborovsko tekmovanje za veliko
nagrado Evrope

Seznam objav v zbirki:

Naslov		Nastopile na državnem srečanju		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Rogaške novice; 0	Stran: 14	Površina: 187 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 19. 12. 2014		
Stran v zbirki 4	Avtor	JSKD		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Pevci nam pojejo, godci pa godejo		

Naslov		Tokrat o pomladnem listu in nagajivih pravljicah		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Savinjske novice; 0	Stran: 25	Površina: 197 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 19. 12. 2014		
Stran v zbirki 5	Avtor	Šukalo Marija		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		"Glavno mesto me je zelo lepo sprejelo"		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Šentjurčan; 0	Stran: 9	Površina: 236 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 19. 12. 2014		
Stran v zbirki 6	Avtor	M.N.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		FOTO: Praznični vikend oživil mestno jedro		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Dolenjskolist.si; 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 22. 12. 2014		
Stran v zbirki 7	Avtor	M.M.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		V Škofji Loki bodo podelili Severjeve nagrade		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Radio 1; 117000	04:30	Trajanje: 1 min
	Rubrika / Datum	Novice, 22. 12. 2014		
Stran v zbirki 10	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		27. veliki božično-novoletni koncert		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Radio 1; 117000	04:50	Trajanje: 1 min
	Rubrika / Datum	Novice, 22. 12. 2014		
Stran v zbirki 11	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Naslov		V Škofje Loki so sinoči podelili Severjeve nagrade		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Radio Slovenija 1; 144000	07:11	Trajanje: 2 min
	Rubrika / Datum	Druga jutranja kronika, 22. 12. 2014		
Stran v zbirki 12	Avtor	Rozman Ana, Popovič Tatjana		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Severjevi nagradi tudi na Gorenjsko		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	Radio Sora; 9000	14:00	Trajanje: 3 min
	Rubrika / Datum	Dober dan Gorenjska, 22. 12. 2014		
Stran v zbirki 13	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	FOTO: Praznični vikend v Krškem oživil mestno jedro		
Zaporedna št. 9	Medij; Doseg	Radiokrka.com; 0		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 22. 12. 2014		
Stran v zbirki 14	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Opus v znamenju Straussa, Jenka, Simonitija in Kosija		
Zaporedna št. 10	Medij; Doseg	RTVSLO.si; 511046		
	Rubrika / Datum	Slovenija, 22. 12. 2014		
Stran v zbirki 15	Avtor	K.T.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Apaški godbeniki in njuna gosta zažigali		
Zaporedna št. 11	Medij; Doseg	Sobotainfo.com; 15000		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 22. 12. 2014		
Stran v zbirki 17	Avtor	Rubin Simon		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	V SSG Trst koncert v spomin na 100. obletnico začetka prve svetovne vojne		
Zaporedna št. 12	Medij; Doseg	STA.si; 24885		
	Rubrika / Datum	Kultura, 23. 12. 2014		
Stran v zbirki 19	Avtor	STA		
	Teme	Zborovsko tekmovanje za veliko nagrado Evrope		

	Naslov	50 let moškega pevskega zbora Šentanelski pavri		
Zaporedna št. 13	Medij; Doseg	Viharnik; 0	Stran: 30	Površina: 383 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 23. 12. 2014		
Stran v zbirki 20	Avtor	Skitek Vinko		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Priznanja JSKD		



Ljudske pevke Rogatec so nastopile na državnem srečanju ljudskih pesmi. Foto: OI JSKD Rogaška Slatina.

Nastopile na državnem srečanju

Ljudske pevke Rogatec so nastopile na državnem srečanju ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž z naslovom **Pevci nam pojejo, godci pa godejo**, ki je potekalo v **Zrečah**. Državna prireditev je pregledna predstavitev poustvarjalnosti pevskih in godčevskih skupin. V letu 2014 so imeli pri izboru prednost neposredni nosilci izročila. Pevskim skupinam so

bila letos na novo predstavljena priporočila za nastop na srečanju, in sicer, da prvo pesem zapojejo vsi pevci iz skupine, in sicer na način, ki je bil v okolju, kjer delujejo, oz. v okolju, iz katerega je pesem vzeta, v preteklosti uveljavljen. Pri drugi pesmi so bile ponujene tri možnosti: a) zapoje naj jo le en pevec, b) zapojeta naj jo dva pevca; c) zapojejo naj jo vsi v skupini, a mora biti izvedba več kot triglasna.

Ljudske pevke iz Rogatca so upoštevale priporočila in se izvrstno predstavile na območnem, nato še na regijskem nivoju in bile izbrane na državno srečanje. Prvo pesem so zapele skupaj, drugo pa je sama zapela Albina Pavlovič in požela bučen aplavz. Prireditev sta snemala radio 1 in radio Ognjišče in če slišite Ljudske pevke Rogatec oz. Albino Pavlovič je to zagotovo s te prireditve.

Ni pogosto, da se iz naših krajev uvrstijo skupine na državni nivo, zato iskrene čestitke Ljudskim pevkam Rogatec za ta uspeh.

Leonida Došler, vodja OI JSKD Rogaška Slatina



Albina Pavlovič. Foto: OI JSKD Rogaška Slatina.



11. BESEDIČICA NA REČICI OB SAVINJI

Tokrat o pomladnem listu in nagajivih pravljicah

Osnovna šola Rečica ob Savinji je v sodelovanju z mozirsko območno izpostavo **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti** in Osrednjo knjižnico Mozirje pripravila območno literarno srečanje osnovnih šol Zgornje Savinjske doline. Enajsto druženje pod naslovom Besedičica je potekalo na Ta veseli dan kulture. Na njem je 44 avtorjev predstavilo odlomke iz svojih pesmi in proze, ki so jih pripravili ob pomoči svojih mentorjev. Za popostritev dogodka so poskrbele članice gledališke skupine pod mentorstvom Zvonke Kladnik in pianistka Lana Turk.

Pozdravne besede udeležencem sta namenila ravnatelj šole organizatorke Peter Podgoršek in idejni



Nabrušena peresa zgornjesavinjskih šol v družbi strokovne spremljevalke Liljane Klemenčič (levo zadaj) in Simona Zdravec, strokovno sodelavko JSKD IO Mozirje. (Foto: Marija Šukalo)

vodja srečanja Ivana Zvipelj. Ob čestitkah avtorjem je Podgoršek izrazil željo, da druženje ne izzveni kot tekmovanje temveč kot kulturni dogodek, kjer bi drug drugemu lahko pri-

sluhili in se drug od drugega tudi nekaj naučili. Žvipljeva je poudarila, da je s srečanjem dobila zagotovilo, da se lepa slovenska beseda še vedno piše, bere in spoštuje.

Dela, ki so letos nastala na osnovi razpisa, so bila razvrščena po kategorijah: avtorska besedila, poezija in proza na temo pomladni list ter slovstvena folklor – nagajive pravljice. Te je letos ocenjevala strokovna spremljevalka Liljana Klemenčič, knjižničarka in pravljničarka.

Ob prebiranju literarnih del je ocenjevalka pohvalila mentorje za njihovo strokovnost. »V vseh šolah in vseh kategorijah so pisci dosegli zelo kultiviran leposlovnost izraz in duhovitost. Dobro obvladajo prvine pravljice,« je bila navdušena ocenjevalka, ki je pohvalila tudi javni nastop ustvarjalcev in poudarila, da imajo ti zelo bogat besedni zaklad.

Marija Šukalo

Letos so si s svojim »nabrušenim peresom« knjižno nagrado priborili Ana Češnovar (OŠ Rečica ob Savinji), Svit Coklin (OŠ Nazarje), Nejc Funtek (OŠ Luče), Julija Vozelj (OŠ Ljubno ob Savinji), Majci Grudnik (OŠ Gornji Grad) in Mojca Belak (OŠ Mozirje).



„Glavno mesto me je zelo lepo sprejelo medse.“

Anita Koleča, poslanka Državnega zbora, je pred dnevi v Centru kulture Gustav v Šentjurju odprla poslansko pisarno. „Mislim, da mora vsak poslanec svoje delo opravljati med ljudmi, med katerimi je bil izvoljen. Ostati mora v stiku z lokalnimi problemi in s težavami ljudi nasploh. Pisarna pa je pomembna za občasna druženja v želji izmenjave stališč, predlogov,“ je povedala Kolečeva.

Še vedno v tesnem stiku z izpostavo JSKD

V dogovoru z županom Občine Šentjur je poslanska pisarna Anite Koleča (SMC) v prostorih Centra kulture Gustav, v manjši pisarni Območne izpostave javnega sklada za kulturne dejavnosti (JSKD). „Eden pomembnejših razlogov, da je pisarna prav tu, je tudi ta, da sem še vedno v stiku z izpostavo. Zaradi varčevalnih ukrepov države tam še vedno nimamo zaposlenega. Delo opravlja študentka in imeli smo veliko srečo, saj delo poteka zares nemoteno, pa tudi za obe je dobrodošlo, da sva skoraj vsak dan v stiku,“ je o še vedno tesni povezanosti s kulturo in izpostavo. Uradne ure poslanske pisarne so ob ponedeljkih med 12. in 14. uro. V tem času se lahko občanke in občani oglasijo v pri njej v pisarni. „Res pa je, da so ljudje že vse bolj vajeni stikov po elektronski pošti ali telefonu, zato pisarna ni več najpomembnejši način komuniciranja z občani.“ Sicer pa je Kolečeva večji del tedna v Ljubljani. „Rada rečem, da me je glavno mesto zelo lepo sprejelo medse. Nekaj časa je trajalo, priznam, ampak z vsakim dnem je lažje. S prvimi uspehi delovanja poslanske skupine in seveda vlade nasploh pa je tudi pritisk na vse nas nekoliko blažji. Smo pa zelo optimistični in to dobro vpliva na naše delo.“ Občani jo sprašujejo, ali lahko vpliva na rešitev določenih lokalnih težav, želijo pojasnila o nekaterih odločitvah njene stranke ali vlade ali posameznega ministra. „Znajo pa tu-

di pokarati, zakaj se nismo odločili drugače in, česar sem še posebej vesela, pokličejo, napišejo, da smo to in to res dobro izpeljali. Verjetno je res, da si občani morda predstavljajo, da je poslanec bolj njihov, torej lokalni, kot je v resnici – v smislu: kar je dobro za občino, je dobro tudi za državo. Vendar pa mislim, da smo v preteklosti zanemarjali predvsem dejstvo, da kar je dobro za državo, je dobro tudi za državljane,“ je še dodala Kolečeva. (M.N.)

Anita Koleča je podpredsednica Komisije za odnose s Slovenci v zamejstvu in po svetu ter članica Odbora za kulturo ter Odbora za notranje zadeve, javno upravo in lokalno samoupravo. Je pa tudi članica Skupine prijateljstva s Hrvaško.



Anita Koleča, poslanka Državnega zbora

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 3

FOTO: Praznični vikend oživil mestno jedro

Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi Všeč mi je 0

22.12.2014 | 14:35

krško - Pestro decembrsko dogajanje v starem mestnem jedru Krškega se je minuli konec tedna zaključilo s prazničnim vikendom z bogatim sejemskim in koncertnim dogajanjem, ki je na Cesto krških žrtev privabilo številne obiskovalce.

Drugo leto zapored sta občina Krško in krajevna skupnost Krško organizirali praznično dogajanje, v sodelovanju s Centrom za podjetništvo in turizem Krško, krškim mladinskim centrom, tamkajšnjim kulturnim domom, enoto Mestni muzej Krško, Valvasorjevo knjižnico, krškimi Zvezo prijateljev mladine, **Javnim skladom za kulturne dejavnosti**, Centrom za socialno delo in številnimi društvi ter organizacijami.

Kot so sporočili iz občine, so pripravili bogate stojnice, na katerih so se predstavili domači rokodelci, za najmlajše so potekale številne delavnice in pravljичne urice, otroke je obiskal dedek Mraz, v Mencingerjevi hiši je KUD Liber organiziral delavnico

oblikovanja gline na lončarskem vretenu, **JSKD** pa etnokulinarične delavnice peke kruha in sušenja sadja, v Mestnem muzeju Krško so otroci izdelovali pomander ter okrasni album, s prostovoljci ZPM Krško so otroci izdelovali snežake in novoletne voščilnice, Valvasorjeva knjižnica Krško se je predstavila z lutkovno predstavo Sovica Oka, Astronomsko društvo NEK



Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 3

je obiskovalcem omogočilo pogled med zvezde, Fakulteta za energetiko pa je obiskovalcem omogočila vožnjo z električnim kolesom.

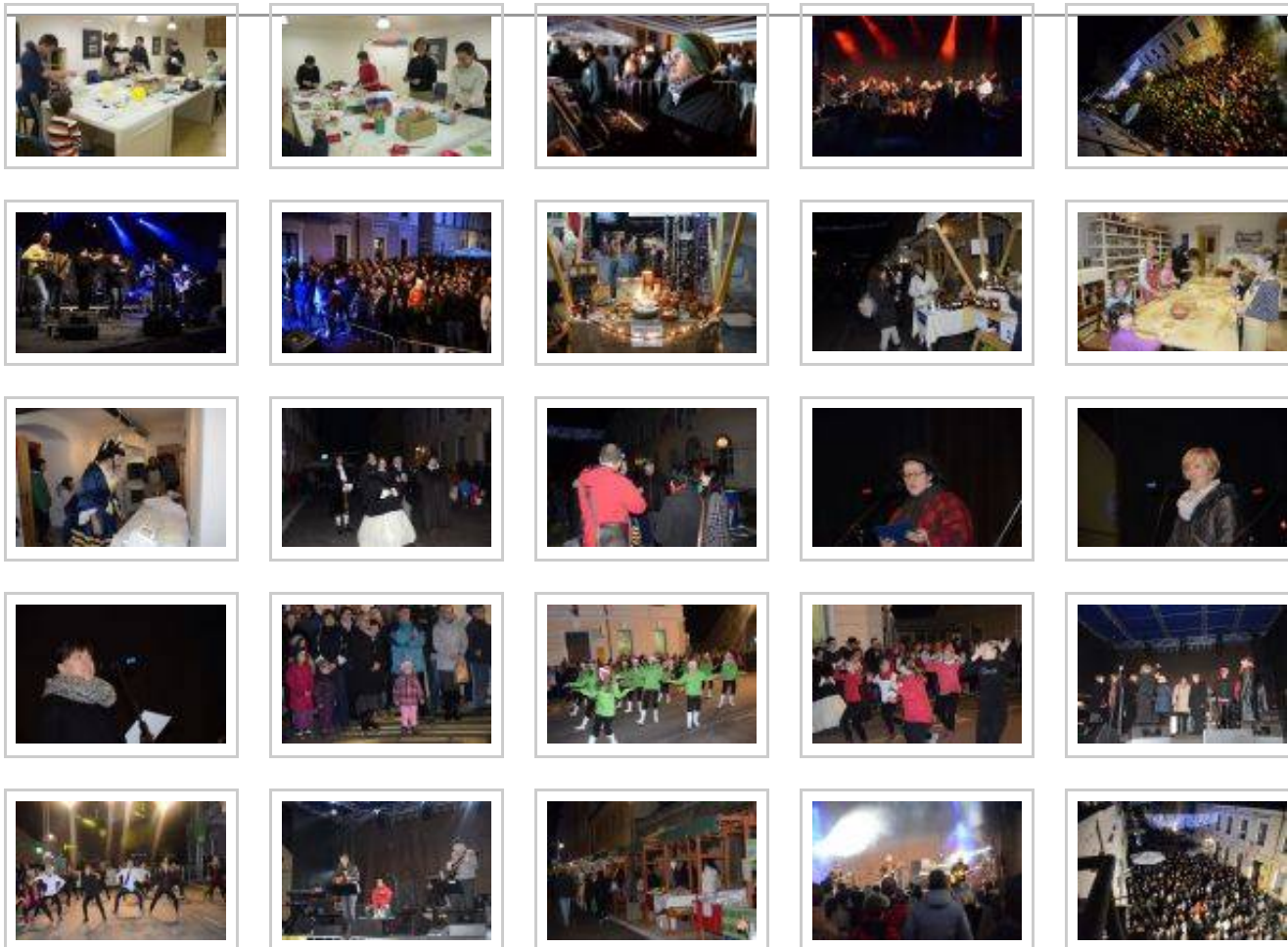
Praznično dogajanje so obiskali tudi slavni Krčani, predstavila pa so se tudi domača kulturna društva – ŽePZ Femina Cantat Veliki Trn, Pihalni orkester Krško, Mažoretni klub Baton, ŽePZ Prepelice Dolenja vas in Plesni klub Lukec v petkovem večeru, v sobotnem pa Pihalni orkester Senovo, Folklorna skupina Senovo, Rajhenburški oktet, Ljudski pevci in godci Florjan z Rake, Koledniki iz Bušeče vasi, Pevci FS Artiče in pevke DPŽ Pod Gorjanci Kostanjevica na Krki.

Petkov večer sta zaokrožila koncerta skupin Kolaž in Dan D, sobotnega pa Čuki in domača skupina D'Palinka, so še navedli v sporočilu za javnost.

M. M., foto: občina Krško

[◀ nazaj](#)

Galerija

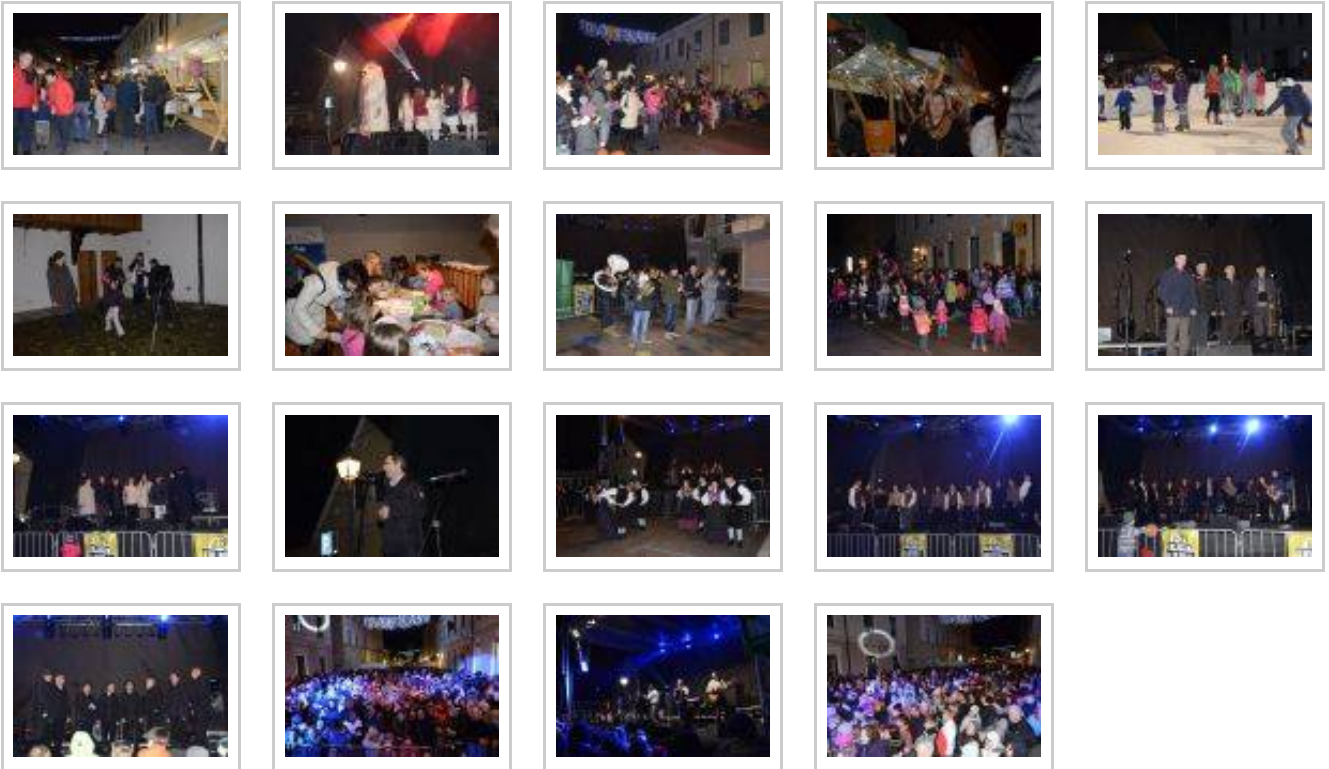


Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 3



V Škofji Loki bodo podelili Severjeve nagrade

RADIO 1, 22.12.2014, NOVICE, 4:30

V Škofji Loki bodo podelili Severjeve nagrade. Prireditev bo potekala v nedeljo ob 6ih popoldne na loškem odru.

MARKO ČRTALIČ: Nagrade, ki kar veliko štejejo v slovenskem igralskem svetu. To so nagrade, ki se podeljujejo najboljšim igralcem na ... (manjka beseda) odrih, na ljubiteljskih odrih in pa študentu dramske igre.

NOVINARKA: Pravi Marko Črtalič iz škofjeloškega **javnega sklada za kulturne dejavnosti**.

27. veliki božično–novoletni koncert

RADIO 1, 22.12.2014, NOVICE, 4:50

Občina Ribnica in JSKD Ribnica vabita na že 27. veliki božično–novoletni koncert, kjer boste uživali v bogatem prazničnem programu. Za vas ga pripravljajo domači ustvarjalci in vas vabijo na koncert v petek, 26. decembra ob 18. uri v dvorano športnega centra Ribnica.

V Škofje Loki so sinoči podelili Severjeve nagrade

RADIO SLOVENIJA 1, 22.12.2014, DRUGA JUTRANJA KRONIKA, 07:11

TATJANA POPOVIČ, (voditeljica): V Škofje Loki so sinoči podelili Severjeve nagrade za dosežke v poklicnem gledališču. Glavni nagradi sta prejela igralka kranjskega Prešernovega gledališča Vesna Slapar in član igralskega ansambla SNG Nova Gorica, Kristjan Guček. Več pa Ana Rozman.

ANA ROZMAN, (novinarka): Nagrade s katerimi **Javni sklad za kulturne dejavnosti** ohranja spomin na slovenskega in gledališkega in filmskega igralca Staneta Severja, so letos podelili že 44. Vesna Slapar je svojo igralsko zrelost potrdila z likom Beppi v uprizoritvi Pri Hlevarjevih v režiji Edvarda Milerja. V njej se je mojstrsko vživela v vlogo umsko prizadete deklice. In kaj je po njenem mnenju recept za uspešno in nagrajeno vlogo.

VESNA SLAPAR: Jaz mislim, da se mora vse poklopiti. Dobra vloga, dober režiser, kar je izjemnega pomena kar se mene tiče in pa prav čas v katerem se ti ta vloga zgodi. Jaz sem zelo vesela, da sem to nagrado dobila, vsaka nagrada pomeni predvsem potrditev, da si dobro delal, pošteno in da je tvoje delo bilo na neke način opaženo.

ROZMAN: Kristjan Guček je Severjevo nagrado prejel za kar tri vloge iz lanske sezone. Žirija z dramaturginjo Diano Koloini na čelu je v obrazložitvi zapisala, da Guček v detektivski komediji Po Magrittu, gledališkem koncertu poezije Srečka Kosovela ter v absurdni igri morilec, izstopa kot talentirani igralec z izredno odrsko prezenco.

KRISTJAN GUČEK: Vse tri vloge so popolnoma različne in z vsemi tremi sem imel veliko dela, še posebej bi mogoče izpostavil Morilca v drami Unesca. To je bila ena zelo zahtevna vloga, tudi količinsko in pač spopad z enim novim svetom, ki je pri Unescu zelo slikovit. Je pa tudi seveda še predstava Srečka Kosovela, kjer pa sem moral obuditi znanje klavirja.

ROZMAN: Poleg obeh glavnih so na odru podelili še dve Severjevi nagradi. Nagrado za najboljšo študentko dramske igre je prejela Miranda Trnjanin, nagrado za najboljšega ljubiteljskega igralca pa Borut Verovšek.

Severjevi nagradi tudi na Gorenjsko

RADIO SORA, 22.12.2014, DOBER DAN, GORENJSKA, 14:00

VODITELJICA: Sinoči so v Škofji Loki podelili Severjeve nagrade. Severjevi nagradi za dosežke v slovenskem poklicem gledališču v zadnjem letu sta na sinočni podelitvi na Loškem odru šli v roke igralki Prešernovega gledališča Kranj Vesni Slapar in Kristijanu Gučku. Nagrada za študenta dramske igre je pripadla Mirandi Trnjanin, za igralske dosežke v slovenskem ljubiteljskem gledališču pa je bil nagrajen Borut Verovšek, član igralske skupine pri Gledališču Toneta Čufarja Jesenice. Igralka Prešernovega gledališča Vesna Slapar je nagrado prejela za lik trinajstletne umsko prizadete deklice Beppi v predstavi Pri Hlevarjevih.

VESNA SLAPAR: Ker je pač nagrada za minulo delo, jaz nekako jo jemljem ne samo kot nagrada za to eno vlogo, ki je bila omenjena, ampak za vse, kar sem mogla naredit, da sem do te vloge prišla, no. Zelo dobro se počutiš, da si opažen na nek način, ne samo znotraj svojega gledališča, ampak tudi znotraj stroke in mislim pa, da se je ta konkretna vloga Pri Hlevarjevih dotaknila tudi zelo veliko ljudi, kar se mi zdi pa sploh super, no.

VODITELJICA: Severjevo nagrado za dosežke v slovenskem poklicem gledališču v zadnjem letu je prejel tudi igralec Kristijan Guček, in sicer za več vlog.

KRISTIJAN GUČEK: Ja, mi laska, da sem dobil zdaj to nagrado. Sem dobil že študentsko, ampak to deset let nazaj, zdaj pa to, no, tako da sem vesel, ja.

VODITELJICA: S Severjevo nagrado za igralske dosežke v slovenskem ljubiteljskem gledališču pa je bil nagrajen Borut Verovšek, član Gledališča Toneta Čufarja Jesenice. V več kot 50-ih letih je nastopil v preko tisoč predstavah.

BORUT VEROVŠEK: Nagrada človeku sploh godi in če je pa takega ranga, kot je Severjeva nagrada, pa sploh. Jaz sem bil presenečen in obenem izredno vesel. Je potrditev dolgoletnega dela in seveda obljuba za naprej.

VODITELJICA: Nagrade je po pozdravnem nagovoru direktorja **Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti** mag. Igorja Teršarja podelil predsednik Sklada Staneta Severja, režiser Aleš Jan.

ALEŠ JAN: Veseli smo, da lahko vsako leto se spomnimo ne samo Staneta Severja kot igralca, ampak da lahko skupaj združimo tri različne zvrsti, na katerih je Stane Sever deloval, to se pravi zvrst poklicnega igralstva, ljubiteljskega igralstva in pa seveda tudi kot profesor je veliko sodeloval na akademiji. Veseli smo tudi, da se širina in izbor igralcev vsako leto po razpisu poveča. Tretja stvar, ki pa je zraven tudi še fina, je pa to, da se srečujejo na tem odru različne generacije.

VODITELJICA: Po podelitvi so si ogledali predstavo Simona Grayja Igre je konec v izvedbi Loškega odra, ki je prav tako dobila že številne nagrade, lani tudi Severjevo nagrado za amatersko igro, ki jo je prejel Matej Čujovič.

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

22.12.2014 11:45:27

0 komentarjev

FOTO: Praznični vikend v Krškem oživil mestno jedro

42

Pestro decembrsko dogajanje v starem mestnem jedru Krškega se je ta konec tedna zaključilo s prazničnim vikendom z bogatim sejmskim in koncertnim dogajanjem, ki je na Cesto krških žrtev privabilo številne obiskovalce.



Drugo leto zapored sta Občina Krško in Krajevna skupnost Krško organizirali praznično dogajanje, v sodelovanju s Centrom za podjetništvo in turizem Krško, Mladinskim centrom Krško, Kulturnim domom Krško, enoto Mestni muzej Krško, Valvasorjevo knjižnico Krško, Zvezo prijateljev mladine (ZPM) Krško, **Javnim skladom RS za kulturne dejavnosti (JSKD)** Območna izpostava Krško, Centrom za socialno delo Krško in številnimi društvi ter organizacijami.

Pripravili so bogate stojnice, na katerih so se predstavili domači rokodelci, za najmlajše so potekale številne delavnice in pravljичne urice, otroke je obiskal dedek Mraz, v Mencingerjevi hiši je KUD Liber organiziral delavnico oblikovanja gline na lončarskem vretenu, **JSKD** pa etnokulinarične delavnice peke kruha in sušenja sadja, v Mestnem muzeju Krško so otroci izdelovali pomander ter okrasni album, s prostovoljci ZPM Krško so otroci izdelovali snežake in novoletne voščilnice, Valvasorjeva knjižnica Krško se je predstavila z lutkovno predstavo Sovica Oka, Astronomsko društvo NEK je obiskovalcem omogočilo pogled med zvezde, Fakulteta za energetiko je obiskovalcem omogočila vožnjo z električnim kolesom.

Obiskovalce so pozdravili in jim zaželeli vse dobro v tem prazničnem času in letu, ki prihaja, župan občine Krško mag. Miran Stanko, podžupanja Ana Somrak in predsednica sveta KS mesta Krško mag. Nataša Šerbec.

Praznično dogajanje so obiskali tudi slavni Krčani, predstavila pa so se tudi domača kulturna društva – ŽePZ Femina Cantat Veliki Trn, Pihalni orkester Krško, Mažoretni klub Baton, ŽePZ Prepelice Dolenja vas in Plesni klub Lukec v petkovem večeru, v sobotnem pa Pihalni orkester Senovo, Folklorna skupina Senovo, Rajhenburški oktet, Ljudski pevci in godci Florjan z Rake, Koledniki iz Bušeče vasi, Pevci FS Artiče in pevke DPŽ Pod Gorjanci Kostanjevica na Krki.

Petkov večer sta zaokrožila koncerta skupin Kolaž in Dan D, sobotnega pa Čuki in domača skupina D'Palinka.

Popravljen 22.12.2014 11:20:14

Kultura



Opus v znamenju Straussa, Jenka, Simonitija in Kosija

Oddaja bo danes ob 18.00 in 23.05 na 1. programu
TV Slovenija

22. december 2014 ob 08:48

LjubljanaMMC RTV SLO

V Opusu bodo tokrat rdeča nit obletnice pomembnih glasbenih osebnosti: 150-letnica rojstva nemškega skladatelja Richarda Straussa, 100-letnica smrti Davorina Jenka, 100-letnica rojstva Rada Simonitija in hommage violistu Miletu Kosiju, ki je preminil v letu svojega življenjskega jubileja - 70-letnice.

V oddaji, ki si jo bo mogoče ogledati danes ob 18. uri in 23.05 na 1. programu TV Slovenija, bodo v ospredju štirje glasbeniki. Richarda Straussa se v tej sezoni spominjajo v številnih opernih hišah po svetu z uprizoritvami njegovih oper, med katerimi velja še zmeraj za najbolj šokantno Saloma, ki je nastala na besedilo Oscarja Wilda in vključuje precej perverzno tematiko. To predstavo so uprizorili tudi v najstarejšem stalno delujočem opernem gledališču v Evropi -v znamenitem Teatru San Carlo v Neaplju, ki je bil odprt štirideset let pred slovito Scalo v Milanu.

Ob tej priložnosti boste v oddaji spoznali to operno hišo z izjemno dekoracijo notranjosti, ki je bila pred štirimi leti v celoti obnovljena.

Davorin Jenko je gotovo v spominu mnogo Slovencev znan predvsem po skladbi *Naprej zastava Slave*, ki je bila pred osamosvojitvijo slovenska himna, zdaj pa je himna slovenske vojske. Pisal je zborovske skladbe in samospeve na besedila slovenskih pesnikov, kot so France Prešeren, Miroslav Vilhar, Simon Jenko in Anton Funtek.

Rojen je bil v Cerkljah na Gorenjskem, gimnazijo je obiskoval v Ljubljani, na Dunaju pa se je vključil v krog narodno naprednih slovenskih študentov, njegova dela so hitro postala nepogrešljiv del slovenskih



Jenku so se ob 100-letnici smrti s simpozijem, razstavo v Arhivu Slovenije ter koncertom poklonili Ministrstvo za kulturo RS, Ministrstvo za kulturo in informiranje Republike Srbije, Glasbena matica Ljubljana in **Javni sklad za kulturne dejavnosti** RS. Foto: NUK



Letos praznujemo 150 let od rojstva nemškega skladatelja Richarda Straussa. Foto: Wikipedia

narodnokulturnih shodov. Ob vrnitvi z Dunaja mu na Slovenskem ni uspelo dobiti zaposlitve, sprejel pa je izzive v Srbiji in kmalu postal nepogrešljiv kapelnik, učitelj petja in skladatelj Narodnega gledališča v Beogradu. Po upokojitvi se je vrnil v Slovenijo, muzikolog Dragotin Cvetko je o njem zapisal: *"Bil je Slovenec in Srb, Slovan v eni in isti osebi, poln vseslovanskega navdušenja in prepričanja prav do konca svojega življenja."*

100. obletnica rojstva Rada Simonitija

Leta 1914, ko se je začela 1. svetovna vojna, se je v Ljubljani končalo ustvarjalno življenje Davorina Jenka, na drugem koncu Slovenije (v Goriških brdih) pa se je rodil slovenski skladatelj Rado Simoniti, ki je ustvaril okrog 600 skladb, predvsem zborovskih - tako lastnih kot priredb in veliko samospenov na besedila slovenskih pesnikov. Vse življenje ga je mikala ljudska pesem, ki jo je spoznaval že doma pri očetu organistu.

Simoniti je v partizanih vodil godbo, zборе, med njimi znameniti zbor Srečko Kosovel s klenimi Primorci, s tem zborom je nastopal tudi po Evropi kot prvi kulturni ambasador Jugoslavije. Napisal je prvo slovensko partizansko opero Partizanka Ana na besedilo Smiljana Samca. Po končani glasbeni akademiji se je v ljubljanski Operi posvetil dirigiranju, bil je tudi soustanovitelj zbora Slovenske filharmonije.

Letos je **Javni sklad za kulturne dejavnosti** v spomin na 100-letnico rojstva Rada Simonitija, ki je bil tudi urednik revije Naši zbori, izdal najbolj znane skladbe za odrasle zборе. Simonitijeve skladbe ostajajo stalnica zlasti na repertoarju primorskih zborov, v lepem spominu pa ostajajo predvsem njegovi samospevi na Kajuhova besedila, med drugim Bosa pojdiva in Samo en cvet. Vokal je bil zanj najlepše glasbilo, zato se mu je posvečal z vsem srcem.

Glasba je imela vedno združevalno in narodnobuditeljsko vlogo, seveda tudi domoljubno, sicer pa glasba združuje glasbenike različnih nacionalnosti v simfoničnih orkestrih. V osemdesetih letih je uspelo v Kölnsko filharmonijo in Bayreuthski operni orkester prodreti slovenskemu violistu Miletu Kosiju, ki je bil vrsto let solo violist tudi v Simfoničnem orkestru RTV Slovenija. Čeprav je še vedno nastopal, je letos, ko je dopolnil 70 let, smrt pretrgala njegovo poustvarjalno energijo. Avtorica in urednica oddaje je Darja Korez Korenčan.

Vabljeni k ogledu!

Reach: 15.000

Country: Slovenija

1 / 2

Apaški godbeniki in njuna gosta zažigali

Na božično – novoletnem koncertu sta [kot](#) gosta nastopila Anita Kralj in Simon Škrlec.



Priporoči Deli z ostalimi Bodi prvi-a med svojimi prijatelji, ki to priporoča.

V počastitev dneva samostojnosti in božično - novoletnih praznikov so prebivalci Apaške doline in okolice, doživeli enkratni celovečerni koncert Pihalnega orkestra Apače, pod dirigentsko palico Bojana Bezjaka. Na božično – novoletnem koncertu, ki ga je ob pomoči Občine Apače, OI **JSKD** Gornja Radgona, Vina Steyer in Turistična kmetija Marko, pripravilo KD Pihalni orkester Apače, se je v prenovljenem kulturnem domu, trlo obiskovalcev od blizu in daleč.

Ti so bili deležni tudi dodatnega presenečenja, saj so poleg godbenikov, ki so v svojem okolju [zelo](#) priljubljeni, kot gosta nastopila znana pevka iz Slovenskih Goric, Anita Kralj, ter polfinalist letošnjega šova [Slovenija](#) ima talent, Simon Škrlec.

Na koncertu, ki ga je povezovala mlada maderatorka Zala Sobočan, so prisotni, med drugimi tudi domači župan Franc Pižmoht, prisluhnili petnajstim odličnim, prazničnemu času primernim skladbam. Po Annen polki, Johanna Straussa in Willyja Hautvasta, smi slišali It's Gonna be a Cold, Cold

Reach: 15.000

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 2

Christmas, Adagietto for Flute, s solistko na flavti Evo Črešnjak, ter The Most Wonderful Time of the Year. Domači godbeniki, kakšnih trideset jih je vseh starosti, so odigrali še pesmici Slovenia, Alfreda Bösendorferja, ter A taste for music, Stefa Minneba, nato pa sta oder zasedla gosta.

Najprej polifinalist šova Slovenija ima talent, Simon Škrlec, s svojimi bobni in vragolijami, nato pa priljubljena pevka, pianistka, organistka, voditeljica in zborovodkinja iz Slovenskih goric, Anita Kralj, ki je najprej z dvema svojima skladbicama nastopila solo, nato pa še skupaj z godbeniki, in sicer: Na vrhu nebotičnika (Jure Robežnik, Gregor Strniša, Vladimir Mustajbašič), ter Lastovka (Jure Robežnik, Milan Jesih, Josip Grgasovič). Zaključek je seveda spet pripadel domačim godbenikom in božičnim pesmim: Have Yourself a Merry Little Christmas; Mary's Boy Child; Rudolf z rdečim nosom; Merry Christmas Everyone, ter White Christmas.

Po odličnem koncertu, ki so ga vsi sogovorniki ocenili v superlativih, pa tradicionalno: božični keksi in druge slaščice, ter kuhano vino in čaj.

V SSG Trst koncert v spomin na 100. obletnico začetka prve svetovne vojne

V SSG Trst koncert v spomin na 100. obletnico začetka prve svetovne vojne

Trst, 23. decembra (STA) – V Slovenskem stalnem gledališču (SSG) bo drevi koncert, s katerim bodo spomnili na 100–letnico začetka prve svetovne vojne. Nastopili bodo solisti orkestra Slovenske filharmonije, člani Vokalne akademije Ljubljana in moški komorni zbor Coro filarmonico Trentino. Dirigentska taktirka bo v rokah umetniškega vodje projekta Stojana Kureta.

Solisti bodo sopranistka Martina Burger, tenorist Martin Sušnik in baritonist Darko Vidic.

Na koncertu bo mogoče slišati dela Berlinski rekviem Kurta Weilla, Missa pro pace Ambroža Čopija in Poljska maša Bohuslava Martinuja. Vsem je skupen premislek o vojnih dogodkih, zgodovinskih spremembah in vrednosti spomina, ki je vezan tako na prvo kot drugo svetovno vojno, so sporočili iz SSG Trst.

Berlinski rekviem izpostavlja misli in čutenja sodobnega človeka o smrti ter minevanju. Čopi je stalnim mašnim delom dodal še pismi vojaka Alojza Praprotnika s soške fronte. Poljska maša pa je sestavljena iz liturgičnih mašnih spevov, psalmov in izbora besedil češkega pesnika Jirija Mucche. Nastala je z željo po miru med narodi kot odziv na pravkar začeto vojno.

Soustanovitelj, umetniški vodja in dirigent Vokalne akademije Ljubljana je Kuret. Njena mednarodna dejavnost se kaže v raznolikih glasbenih projektih, ki segajo od baroka do sodobnosti. Z njimi so med drugim sodelovali znani solisti, zbor pa je nastopil tudi na prestižnih festivalskih odrih. So prvi moški zbor, ki je osvojil **veliko zborovsko nagrado Evrope** leta 2010.

Zbor Coro filarmonico Trentino sestavljajo izbrani zborovski pevci, ki jih vodi Sandro Filippi. Zbor je bil ustanovljen z željo, da pevcem omogočiti projektno koncertiranje, nastopanje na pomembnejših dogodkih in odkrivanje neznane ali bolj redko izvedene zborovske literature.

Organizator koncerta je ustanova Imago Sloveniae, v sodelovanju z Glasbe matico.



50 let moškega pevskega zbora Šentanelski pavri

Vinko Skitek

Foto: Aleksander Ocepek

Letos moški pevski zbor Šentanelski pavri praznuje 50. obletnico svojega delovanja. Zbor je ustanovil Luka Kramolc, vodenje pa je zaupal Mitji Šipku. Ta je zbor vodil vse do nekaj let nazaj, ko je pevovodsko piščal predal mlajšemu pevovodji Ferdu Piku.

Vsa leta je zbor zvest svojemu osnovnemu poslanstvu: ohranjanju koroške ljudske pesmi kot dela žive kulturne dediščine v njeni prvotni obliki. Njegova posebnost je, da ohranja petje "na tretko", ki je značilno za koroško narečje in se je ohranilo samo še na Koroškem in v nekoliko drugačni obliki tudi na Primorskem.

V želji, da bi primerno proslavili visok pevski jubilej in tudi doprinesli svoj prispevek k ohranjanju naše žive kulturne dediščine, smo zadnji dve leti pospešeno



Moški pevskega zbora Šentanelski pavri

vadili in tonsko snemali domače koroške ljudske pesmi. Tako se jih je nabralo kar 19, ki bogatijo našo novo zgoščenko z naslovom J's s'm pa snuoč v wunem kraju biw. Poleg zgoščenke smo ob praznovanju predstavili tudi izdajo knjižice o zgodovini zbora ter jo obogatili s slikovnim materialom.

Praznovanje se je odvijalo 8. 11. v prostorih gostilne Marin v Šentanelu, kjer ima zbor redne tedenske pevske vaje. Naš jubilejni koncert so obogatili tudi pevski gostje: ženski pevski zbor Jasna iz Starega trga pri Ložu, vokalna skupina Šentanel in etnoskupina Rakuni. Prireditve se je

udeležilo tudi nekaj nekdanjih pevcev zbora. S svojim obiskom pa nas je počastil še prvi predsednik republike Slovenije Milan Kučan s soprogo. Prav on je v času svojega predsedniškega mandata leta 1996 odlikoval naš zbor z visokim državnim odlikovanjem – častnim znakom za svobodo republike Slovenije. Slovesnosti so se udeležili tudi župan občine Prevalje Matic Tasič in številni drugi ugledni gostje. Na prireditvi je nekaj naših pevcev prejelo tudi **priznanja Javnega sklada republike Slovenije za kulturne dejavnosti** za dolgoletno udejstvovanje na pevske in kulturnem področju, za kar vsakemu iskreno čestitam in jim želim še veliko pevskih uspehov.

Hkrati pa smo veseli tako velike podpore domače občine Prevalje, ostalih občin v Mežiški dolini, domačih podjetij, kmetij in posameznikov, ki so nam finančno, materialno in moralno pomagali pri snemanju in izdaji nove zgoščenke, pri nastajanju in izdaji knjižice o zgodovini zbora ter pri organizaciji in izvedbi samega praznovanja obletnice. Vaša podpora nam je pokazala, da cenite naš trud in naša prizadevanja za ohranjanje koroške ljudske pesmi kot žive kulturne dediščine slovenskega naroda in da lahko z zanosom stopamo naprej.

