

Zbirka medijskih objav
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,
19. 02. 2014 do
20. 02. 2014

Število objav: 7
Tiskani mediji: 5
Splet: 1
Radijske postaje: 0
Televizijske postaje: 1
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti
Kult3000
KULT3000 Monošter

Seznam objav v zbirki:

	Naslov	Kdor hoče še pet', mora skraja začeti'		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Dolenjskilist.si; 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 19. 02. 2014		
Stran v zbirki 3	Avtor	M.L.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	V ospredju priprave na počastitev stoletnice prve svetovne vojne		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Primorski dnevnik; 11000	Stran: 2	Površina: 286 cm2
	Rubrika / Datum	Ostalo, 19. 02. 2014		
Stran v zbirki 6	Avtor	N. M.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Kurenti obiskali Slovence na madžarskem		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	TV Slovenija 1; 753000	18:06	Trajanje: 2 min
	Rubrika / Datum	Poročila, 19. 02. 2014		
Stran v zbirki 7	Avtor	Peček Bojan		
	Teme	KULT3000 Monošter		

	Naslov	Drugi dogodki		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Dnevnik; 0	Stran: 31	Površina: 72 cm2
	Rubrika / Datum	Scena, 20. 02. 2014		
Stran v zbirki 8	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Kult3000		

	Naslov	Pri Žumberčanih ni šlo brez čustev		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Dolenjski list; 54000	Stran: 8	Površina: 235 cm2
	Rubrika / Datum	Iz naših občin, 20. 02. 2014		
Stran v zbirki 9	Avtor	Bezdek Jakše M.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Peli in godli		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Dolenjski list; 54000	Stran: 11	Površina: 85 cm2
	Rubrika / Datum	Iz naših občin, 20. 02. 2014		
Stran v zbirki 10	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Srečanje pevcev in godcev		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Večer; 127000	Stran: 21	Površina: 39 cm2
	Rubrika / Datum	Koroška, 20. 02. 2014		
Stran v zbirki 11	Avtor	J.D.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 3

Kdor hoče še pet', mora skraja začeti'

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je

0

19.2.2014 | 12:05

Artiče - Kdor hoče še pet', mora skraja začeti' je že postalo blagovna znamka območnega srečanja pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž, ki jih organizira brežiška območna enota **javnega sklada za kulturne dejavnosti** v sodelovanju z različnimi krajevnimi kulturnimi društvi.

Letošnje srečanje v Prosvetnem domu Artiče 15. februarja so tako pomagali pripraviti ljudski pevci Fantje artiški, ki delujejo v KUD Oton Župančič Artiče.

Simona Rožman Strnad, vodja območne izpostave sklada za kulturne dejavnosti, je kratko, a jedrnatost predstavila vsako od zasedb na prireditvi.

Nastopili so Fantje artiški KUD Oton Župančič Artiče pod vodstvom Slavka Rožmana, folklorna skupina KUD Oton Župančič Artiče z vodjo Gregorjem Tuljakom, Ljudski pevci Bizeljsko, ki jo vodi Jože Veršec, Ljudske pevke Cerklje ob Krki z vodjo Martino Zorič, pevci Vaški fantje z Doln' KUD Slavček Velika Dolina pod vodstvom Ignaca Slakonje, Krajnski muzikanti KUD Slavček Velika Dolina pod vodstvom Jožeta Vugrina, Koledniki iz Bušeče vasi z vodjo Janezom Hribarjem, Ljudski pevci Sromlje pod vodstvom Vide Bratanič, Dobovski pevci KD Franc Bogovič Dobova z



Foto: M. L.



Foto: M. L.



Foto: M. L..

Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

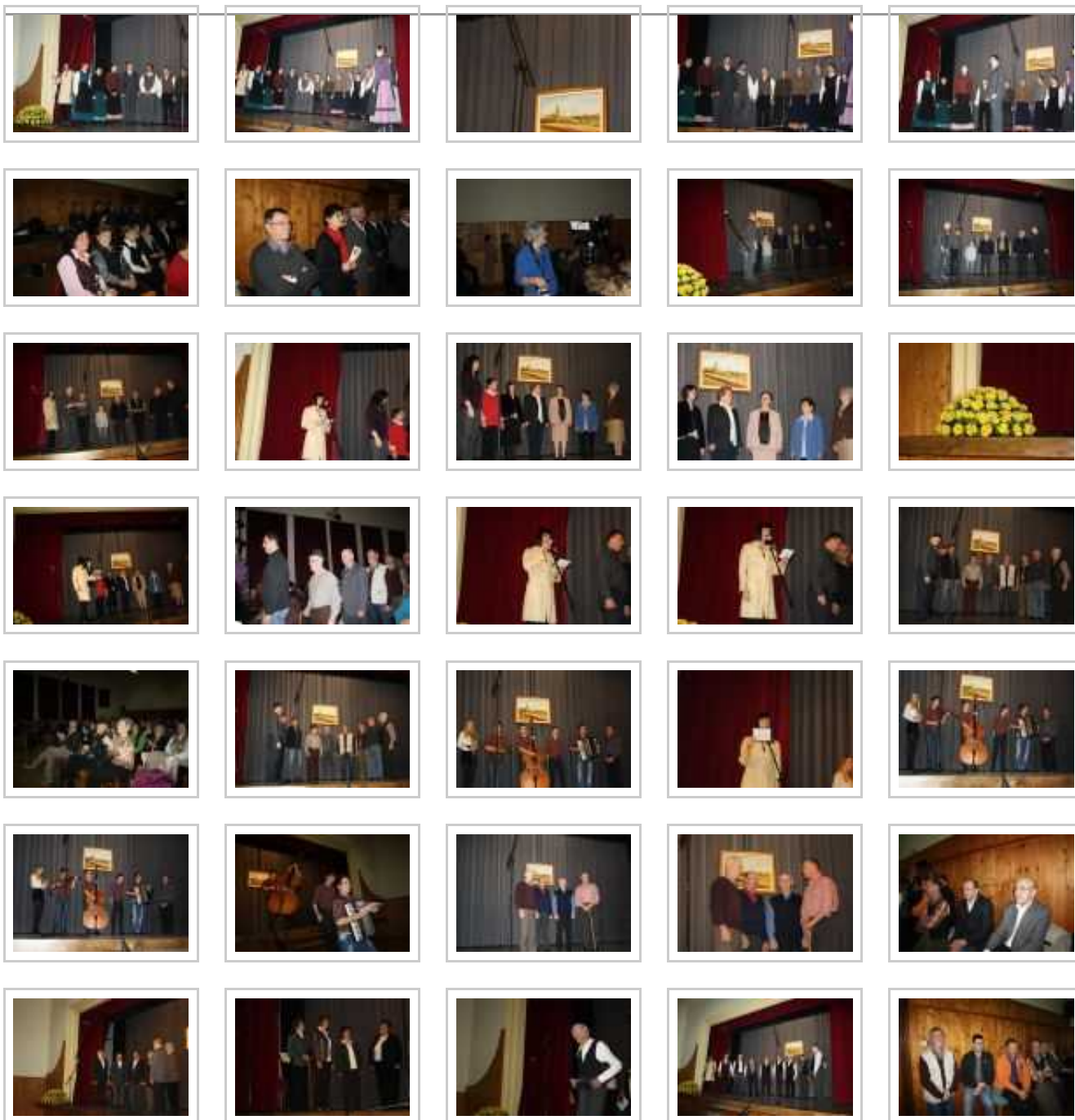
1 / 3

vodjem Slavkom Požarjem, Ljudske pevke Žejno, ki jih vodi Ignac Slakonja, Pevci iz Globokega, katerih član je tudi njihov vodja Franc Kene, Godalna skupina z oprekljem, ki deluje pri folklorni skupini KUD Oton Župančič Artiče in jo vodita Robi Fuks in Kaja Rožman, ter Kapelski pubje pod vodstvom Mihe Halerja, ki delujejo pod okriljem KD Kapele.

M. L.

[< nazaj](#)

Galerija



Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 3



Narodnik, JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI
Objave so namenjene interni uporabi v skladu z odločbami ZASP in se brez soglasja imetnika pravic ne smejo prosto razmnoževati in distribuirati!
Klipping d.o.o.



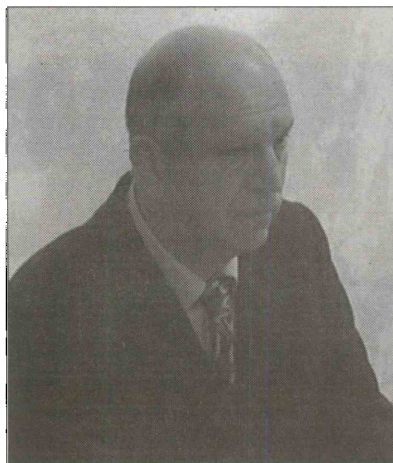
ŠPETER - Jutri uvod v tridnevno prireditev Benečija v slovenskem prostoru

V ospredju priprave na počastitev stoletnice prve svetovne vojne

O tem, kaj pripravljata Kobariški muzej in Fundacija poti miru, bosta govorila Željko Cimprič in Zdravko Likar

ŠPETER - Kobariški muzej in Fundacija Poti miru sta sicer dobro poznana, jutri pa bo lahko širša javnost izvedela, kako sta nastali ti dve ustanovi, ki sta kulturno, socialno in ekonomsko dvignili Posočje ter ga postavili v središče dogajanja Slovenije in našega prostora, katere so njune dejavnosti in predvsem, kako se pripravljata na 100-letnico začetka prve svetovne vojne. V Slovenskem kulturnem domu v Špetru bosta namreč ob 19. uri gosta Inštituta za slovensko kulturo in Kulturnega društva Ivan Trinko Željko Cimprič iz Kobariškega muzeja in predsednik Fundacije Zdravko Likar. Večer bo povezoval novinar Antonio Banchig, dobrodošlico pa bo s pesmijo izrekel mešani pevski zbor Rečan.

Pobuda se uokvirja v tradicionalno tridnevno prireditev Benečija v skupnem slovenskem prostoru, ki že vrsto let v tem času poteka v Kobaridu in ponuja Slovencem Videmske pokrajine priložnost, da svojim najbližjim sosedom predstavijo svoje kulturno dogajanje in snovanje. Prireditelji so kulturno društvo Stol, Občina Kobarid, Fundacija Poti miru v Posočju in tolminski JSKD ter seveda beneški pobudniki. Lansko leto se je prireditev



Željko Cimprič

obogatila s tem, da se tridnevno srečanje beneških in posoških Slovencev začne v Špetru, kjer je pozornost usmerjena v dejavnosti in kulturno dogajanje v Kobaridu.

V petek bo ob 19. uri srečanje v prostorih Fundacije v Kobaridu, kjer se bo njen predsednik Zdravko Likar pogovarjal s predsednico Inštituta za slovensko kulturo Bruno Dorbolò in arhitektko Donatello Ruttar o poslanstvu in dejavnosti Inštituta ter o njegovi najnovejši pridobitvi, to je Slovenskem mul-



Zdravko Likar

timedialnem oknu v Špetru. Sledila bo predstavitev letošnjega Trinkovega koledarja, o katerem bo spregovorila urednica Lucia Trusgnach. Na večeru bo nastopila vokalna skupina Buške čebe.

Tridnevno srečanje bo v nedeljo sklenilo Beneško gledališče, ki bo ob 18. uri v kobariškem kulturnem domu uprizorilo svoje zadnje delo, komedijo Hipnoza angleškega avtorja Davida Tristrama v priredbi Marine Cernetig in režiji Marjana Bevka. (NM)

Kurenti obiskali Slovence na madžarskem

TV SLOVENIJA 1, 19.02.2014, POROČILA OB 15H, 15.06

SAŠA KRAJNC: Poročila končujemo s prijetnejšo temo. Slovenci na Madžarskem do sedaj še niso imeli priložnosti spoznati ene od naših najbolj znanih pustnih šem, kurenta. Zato so se dornavski kurenti odločili, da jih obišejo.

BOJAN PEČEK: Razposajeni kurenti so navdušili Slovence iz **Monoštra** in okolice. Si v redu ti kurenti?

MARGIT TARNI (Slovenska vas): Ja, ja pogumni so. Pa mladi in lepi, dobro so videti.

PEČEK: So super?

TARNI: Ja, super. Kaj pa imaš to, zvonove?

KURENT: Ja, malo moram zvoniti, da me slišijo.

PEČEK: Obisk kurentov je bila priložnost za navezavo stikov med mestoma častitljive starosti.

GABOR HUSZAR (župan Občine **Monošter**): Kurenti so prišli sem, da bi vzpostavili dobre odnose med mestoma. O sodelovanju bomo govorili ob kozarčku vina.

PEČEK: Slovenski župan v opravi kurenta pa je opozoril na sodelovanje v širšem smislu.

Dr. ŠTEFAN ČELAN (župan Občine Ptuj): Bi pa bilo potrebno res pregnati zimo v glavah in zimo v dušah teh materialistično zaverovanih ljudi, ki so pravzaprav preko finančnih instrumentov zaslužnili celo človeštvo.

PEČEK: Sicer pa tudi madžarska mitologija pozna kurentu podoben lik. Pravijo mu bušop, po legendi pa je v času turških vpadov namesto zime preganjal Turke.



Page: 31

Reach: 0

Country: SLOVENIA

Size: 72 cm2

1 / 1

Drugi dogodki

Lore

Film.

Ljubljana. Cankarjev dom.

Kosovelova dvorana. Ob 17. uri.

Režija Cate Shortland (Nemčija, Avstralija, VB, 2012). Po padcu Nemčije leta 1945 in zajetju nacističnih staršev se najstnica Lore z mlajšimi brati in sestrami odpravi na 900 kilometrov dolgo pot proti hiši svoje babice. Da bi preživela, mora zaupati človeku, za katerega so jo vse življenje učili, da ga mora sovražiti.

Neskončna lepota

Film.

Ljubljana. Cankarjev dom.

Kosovelova dvorana. Ob 20. uri.

Režija Paolo Sorrentino (Italija, Francija, 2013). Jep Gambardella, očarljiv, duhovit moški v zrelih letih, некоč uspešen novinar in velik zapeljivec, se rad udeležuje uglajenih večerij in zabav visoke družbe. V mladih letih je napisal roman, s katerim si je prislužil pomembno nagrado in sloves frustriranega pisatelja.

Dr. Klemen Jelinčič Boeta:

Vrata in njihova simbolika v judovstvu

Predavanje.

Ljubljana. Upravna hiša SEM. Ob 18. uri.

Vrata imajo globok metaforičen in simbolni pomen v človeški kulturi, tako tudi v judovstvu. Predavatelj bo predstavil različne vidike simbolike vrat v judovski tradiciji, naj bodo to metaforični pomeni v religiji ali pa drugi običaji, povezani z vrati, ki so še danes prisotni med Judi.

Večer vročih besed

Pogovor.

Ljubljana.

Kulturni center Kult3000. Ob 18. uri.

Nocoj bo potekal četrti v ciklu pogovorov pesnika, pisatelja in kolumnista Jurija Hudolina z uglednimi gosti. Tokrat se bo Hudolin pogovarjal s pesnikom, esejistom in urednikom Alešem Štegramom.



Pri Žumberčanih ni šlo brez čustev

Društvo Žumberčanov in prijateljev Žumberka Metlika predstavilo peto številko društvenega glasila - Tudi pesmarica z žumberškimi pesmimi

METLIKA - Društvo Žumberčanov in prijateljev Žumberka Metlika je prejšnji teden predstavilo svoje društveno glasilo Žumberački izvor, ki izide enkrat na leto, letos pa so izdali peto številko. Na prireditvi, ki je bila tudi precej čustveno obarvana, ga je predstavila predsednica društva Branka Klarić, ki je spregovorila tudi o društvenem delu.

Kot je dejala **Branka Klarić**, so ljudje časopis, ki je dvojezičen, dobro sprejeli, a ne le tisti, ki živijo v metliški občini, ampak po vsem svetu. Z njim ohranjajo zgodovino, tradicijo in jezik Žumberka. »V novi številki Žumberačkega izvora nadaljujemo pot, ki smo si jo zastavili na začetku. Pohvalno je, da tudi Metličani spoštujejo Žumberčane in njihovo tradicijo ter se radi odzovejo našemu povabilu in napišejo prispevke za naše glasilo,« je bila zadovoljna Klarićeva, ki je posebej izpostavila delo folklorne skupine Izvor. Skupina se je prijavila tudi na razpis **JSKD** Slovenije, v upanju, da bo dobila denar za nabavo narodnih noš.

Andreja Drakulić Veselić, ki je povezovala večer, se je pogovarjala z **Gabretom Bogdanovičem**, ki je pripovedoval o

svojem sodelovanju v NOB. Pa z **Ivom Ivkovičem**, ki je služil na ladji Galeb, in **Milanom Travnikarjem**, ki je v Žumberački izvor napisal prispevek o lani preminulem Radetu Bulatu, častnem metliškem občanu. V pogovoru z **Brankom Čuligom** pa je ta razkril svoje pomembno delo pri zbiranju pesmi, ki so jih nekdanj peli na Žumberku. Poleg besedil so dodani tudi notni zapisi, in to je prvič, da so žumberške pesmi obdelane na takšen način, kar bo prišlo še zelo prav poznejšim rodovom. »Veliko materiala je ostalo neobjavljenega, morda pa bo zagledalo luč sveta v drugi ali celo v tretji knjižici. Material je primeren za pevce, instrumentaliste in folkloriste.

Pri zbiranju gradiva sem prišel do zanimive ugotovitve, da Žumberčani niso veliko peli o ljubezni in domovini, ampak o konjih in ovcah, kar pa je tudi dobro, saj to pomeni, da so prizemljene,« se je nasmehnil Čulig. Zbrani material se je kar nekaj časa medil pri njem, potem pa je spoznal, da mora med ljudi.

V bogatem kulturnem programu so v metliškem hotelu, ki je bil poln do zadnjega kotička, nastopili mlada tamburaška skupina Izvor Društva Žumberčanov in prijateljev Žumberka Metlika pod vodstvom Marka Cipurića, pevka Marija Jerele, pesnica Nada Badovinac in pevke folklorne skupine Izvor.

M. Bezek-Jakše



Ob manjšem jubileju, torej izidu pete številke Žumberačkega izvora, so se k torti postavili člani uredniškega odbora (z leve): Damir Drakulić, Mira Vladić, predsednica društva Branka Klarić, Marta Strahinić, Biserka Magovac Čokeša, Duška Brnčić in Maja Popovič. (Foto: M. B.-J.)



PELI IN GODLI – Brežiška območna izpostava **javnega sklada za kulturne dejavnosti** in ljudski pevci Fantje artiški KUD Oton Župančič Artiče so pripravili v Prosvetnem domu Artiče 15. februarja 17. območno srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih Kdor hoče še pet', mora skrajja začeti. Trinajst skupin se je predstavilo z znanim sporedom in tudi z nekaj redkejšimi vsebinami ter z nekaj osvežitvami v načinu petja in v igranju; primer zadnjega je uvajanje oprekla v artiški godalni skupini (na fotografiji). Strokovno je prireditev spremljala Katarina Šetinc. (Foto: M. Luzar)



Srečanje pevcev in godcev

Javni sklad RS za **kulturne dejavnosti**, območna izpostava Radlje ob Dravi, vabi v nedeljo ob 15. uri v podružnično šolo Lehen na Pohorju na srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž Koroške. Prepevali bodo mešani pevski zbor KUD Lehen na Pohorju, Ribniški fantje KUD Staneta Severja Ribnica na Pohorju, družina Herman, KD Vuzenica, ansambel Diaton KD Muta-Vuzenica, ljudske pevke Šentjančanke Društva kmetič Dravska dolina, KO Ribnica na Pohorju, družina Miklavž Mislinjskega pevskega društva, ŽUS Deteljica, KD Prežihovega Voranca, ljudske pevke s Kaple na Kozjaku, KD Kapla, Šajke KPD Kovač Lija Vuhred in pevska skupina KUD folklor trlice iz Razborja. **(jd)**