

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,

18. 07. 2014

Število objav: 1
Tiskani mediji: 0
Splet: 0
Radijske postaje: 1
Televizijske postaje: 0
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Slovensko zborovsko tekmovanje Naša
pesem

Seznam objav v zbirki:

	Naslov	Od zborovske do stare glasbe		
Zaporedna št.	Medij; Doseg	Radio Maribor; 35000	11:20	Trajanje: 4 min
1	Rubrika / Datum	Štajerske miniature, 18. 07. 2014		
Stran v zbirki	Avtor	Čop Šmajgert Urša		
3	Teme	Slovensko zborovsko tekmovanje Naša pesem		

Od zborovske do stare glasbe

RADIO MARIBOR, 18.07.2014, ŠTAJERSKE MINIATURE, 11:20

URŠKA ČOP ŠMAJGERT (novinarka): Jubilejno, 50. sezono, Akademski pevski zbor Maribor od včeraj nadaljuje na Bavarskem v Elsenfeld, kjer so sinoči izvedli otvoritveni koncert 10. Bienalnega mednarodnega tekmovanja. To je ob tekmovanju v Marktobendorfu na Bavarskem edino tradicionalno zborovsko tekmovanje na izjemno zahtevni ravni. Zborovodkinja APZ Maribor Tadeja Vulc.

TADEJA VULC: Je seveda visoki rang tekmovanja v Miltenbergu Elsenfeld. Kar težko se je uvrstiti na to tekmovanje, zato smo veseli, da smo v bistvu med šest zborov bili uvrščeni.

ČOP ŠMAJGERT: Akademski pevski zbor Maribor pravkar nastopa na gimnaziji v Miltenbergu, ob 19.30 ga čaka nastop v Langenbachu, jutri ob 19.00 in v nedeljo ob 17.00 pa v Elsenfeldu tekmovanje med izbranimi zbori iz Rusije, Paname, Poljske, Indonezije in Ekvadorja. Od leta 1996, ko so pripravili prvo tekmovanje sta iz Slovenije sodelovala zbora Deprofundis in Obala, Ljubljanski madrigalisti pa so predlani osvojili zlato in srebro. Po zmagi na Naši pesmi, aprila letos, si APZ Maribor želi uspeti tudi v Nemčiji.

VULC: Prijavili smo se v dve kategoriji. Predstavili bomo dejansko močan program. V bistvu ne moremo tudi ne istih skladb predstavljati, ker tukaj recimo pri Naši pesmi je lahko bil vključen klavir tam ne sme biti, tako da imamo pa recimo zelo, blazno dobro skladbo (nerazumljivo) kar mi je ne vem tudi dejansko nek višek skladb v letošnji sezoni. Potem pa v ljudski kategoriji pa predstavljamo pač skladbe naše pokrajine – Slovenije – na kar smo posebej ponosni in v lanskem letu ko smo tudi v ljudski kategoriji sodelovali v Cantonigrosu, smo dosegli peto nagrado kar je tudi visoko glede na to kako zelo močno ljudsko glasbo imajo druge države in kako pestro tudi po izgledu njihove noče in to, smo letos zastavili tudi tukaj malenkost bolj ambiciozen program v ljudski kategoriji, tako da bomo predstavili tudi nekoliko drznejši program.

ČOP ŠMAJGERT: Za tekmovanje v Nemčiji je Akademski pevski zbor Maribor pripravil pet sklad za kategorijo mešanih zborov, ob Brahmsu skladbe sodobnih skladateljev (nerazumljivo) in pet ljudskih v priredbah slovenskih skladateljev, tudi Pavla Merkuja. Po tekmovanju v Elsenfeldu bo APZ Maribor v ponedeljek nastopil še v cerkvi Sv. Jakoba v Dachau. Od zborovske glasbe pa k festivalu stare glasbe Seviqc Brežice. Festival se nocoj prvič seli na grad Borl kjer bo ob 20:30 z Madrigali Claudia Monteverdija nastopil hrvaški vokalni kvintet Antiphonus. Z glasbo Pu/iccinia in Glotiea ga bo dopolnjeval svetovno znani lutnar Edin Karamazov.