

Zbirka medijskih objav
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,
28. 07. 2014 do
30. 07. 2014

Število objav: 6
Tiskani mediji: 2
Splet: 2
Radijske postaje: 2
Televizijske postaje: 0
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Državno srečanje folklornih skupin Le
plesat me pelji
Festival neodvisnega filma
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti
Mednarodni folklorni festival Beltinci
Mednarodno zborovsko tekmovanje
Maribor
Mentorjev feferon 2013

Seznam objav v zbirki:

	Naslov	Končal se je 44. mednarodni folklorni festival		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Radio 1; 117000	08:30	Trajanje: 1 min
	Rubrika / Datum	Novice, 28. 07. 2014		
Stran v zbirki 3	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Mednarodni folklorni festival Beltinci, Državno srečanje folklornih skupin Le plesat me pelji		

	Naslov	Odmevni letni kino v Šentrupertu in na Mirni, sledita še projekciji v Trebnjem in Mokronogu		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Lokalno.si; 0		
	Rubrika / Datum	Lokalno aktualno, 29. 07. 2014		
Stran v zbirki 4	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	FOTO: »Le plesat me pelji« za zaključek letošnjega folklornega festivala v Beltincih		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Pomurec.com; 0		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 29. 07. 2014		
Stran v zbirki 5	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Državno srečanje folklornih skupin Le plesat me pelji		

	Naslov	APZ Univerze na Primorskem zmagal na tekmovanju v Carigradu		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Primorski dnevnik; 11000	Stran: 8	Površina: 75 cm ²
	Rubrika / Datum	Kultura, 29. 07. 2014		
Stran v zbirki 12	Avtor	STA		
	Teme	Mednarodno zborovsko tekmovanje Maribor		

	Naslov	Carniola se v Kranj vrača konec avgusta		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Radio Kranj; 9000	09:24	Trajanje: 6 min
	Rubrika / Datum	Tema dneva, 29. 07. 2014		
Stran v zbirki 13	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Festival neodvisnega filma		

	Naslov	Še je čas za protest		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Večer; 104000	Stran: 10	Površina: 94 cm ²
	Rubrika / Datum	Kultura, 30. 07. 2014		
Stran v zbirki 14	Avtor	P.V.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Mentorjev feferon 2013		

Končal se je 44. mednarodni folklorni festival

RADIO 1, 28.7.2014, NOVICE, 8:30

Končal se je 44. mednarodni folklorni festival, zaključil pa se je s srečanjem folklornih skupin **Le plesat me pelji** 2014. Na odru v grajskem parku se je poleg lokalne predstavilo še osem skupin, ki so dosegle državno raven kakovosti.

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

Odmevni letni kino v Šentrupertu in na Mirni, sledita še projekciji v Trebnjem in Mokronogu

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je 3

29.7.2014 | 12:05

Javni sklad RS OI Trebnje je letos prvič združil [moči](#) z občinama Šentrupert in Mirna pri organizaciji letnega kina. Oba dogodka, ki sta se že odvila 18. in 19. julija, sta bila med občani zelo dobro sprejeta, saj si je predstavi skupno ogledalo 500 krajanov.

V Šentrupertu je Dežela kozolcev gostila projekcijo filma "Razredni sovražnik" režiserja Roka Bička. Pred samim dogodkom je zbrane v imenu Občine pozdravila občinska svetnica Ruža Brčar. Sledil je pogovor povezovalke Petre Krnc z igralko Špelo Novak, ki razkrila, kako je bilo sodelovati pri tem filmu in kakšno sled je pustil v njenem življenju. Da se je film dotaknil prav vseh, priča že to, da so ga gledalci na koncu nagradili z aplavzom. Za kino vzdušje so s svojo gostinsko [ponudbo](#) dodatno poskrbele tudi Društvo podeželskih žena in deklet Šentrupertske šmarnice ter Dežela kozolcev.

Na Mirni se je projekcija slovenskega filma "Panika" odvila pred KD Partizan. Zbrane je nagovoril župan Občine Mirna Dušan Skerbiš. Povezovalka Petra Krnc je nato k pogovoru povabila Deso Muck, ki je, kot vedno, duhovito predstavila svojo zgodbo o nastanku knjige Panika, ki je s svojo popularnostjo privedla do filmske upodobitve.

To poletje sledita še dve projekciji letnega filma, v sodelovanju z Občino Trebnje 22. avgusta v Trebnjem, kjer bo na ogled film "Gremo mi po svoje 2", ter v sodelovanju z Občino Mokronog-Trebelno 23. avgusta v Mokronogu. Tam izbor filma še ni odločen.

JSKD OI Trebnje

[◀ nazaj](#)

Galerija



Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 7

FOTO: »Le plesat me pelji« za zaključek letošnjega folklornega festivala v Beltincih

Park Beltinci, 29.07.2014 ob 12:00

Všeč mi je 5 osebam je to všeč.

V nedeljo, 27. julija, je v beltinskem parku potekalo še zadnje dejanje 44. Mednarodnega folklornega festivala. Pod naslovom »Le plesat me pelji 2014« sta JSKD in KUD Beltinci organizirala 1. del državnega srečanja odraslih folklornih skupin Slovenije.

Nedeljske zaspance je v prikladnih ritmih prebudila že tradicionalna povorka po beltinskih ulicah, ki je svojo pot nadaljevala vse do festivalskega prizorišča. Dobrodošlico so nam z odrsko postavitvijo »Naši muzikaši« zaželeli domačini, Folklorna skupina KUD Beltinci. Videli smo lahko plese, ki so značilni za to območje: šamarjanko, špicpolko, šimšrit, drmač in Marko skače. Kot pravijo so godci – muzikaši najpomembnejši del vsake folklorne skupine in zabave ter se vedno radi šalijo.



Nato se je pod budnim očesom strokovne žirije (Klemen Dovč, Tanja Drašler, Saša

Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 7

Krajnc) pričel še uradni del »**Le plesat me pelji** 2014«, katerega izbor programa sta sicer pripravili Klavdija Žabot in Nina Volk. Kot prvo se nam je predstavilo kulturno društvo Celjska folklorna skupina, ki deluje že dobrih 40 let. Predstavili so se nam z odrsko postavitvijo Goričkih plesov, kjer smo lahko videli gorički valček, rejzpolko in ceplpolko, ob koncu pa še ples čardaš, ki je na Goričko prišel iz sosednje Madžarske.

Sledil je nastop Mladinske folklorne skupine Karavanke iz Tržiča. V odrski postavitvi z naslovom »Micika, al bi rada ti moža?« je v ospredju zgodba mladega dekleta, ki se počasi srečuje s prvimi ljubeznimi. A seveda ji ni vseč prav vsak - odloča se med žnidarjem, šuštarjem in vrtnarjem.



Folklorna skupina Dragatuš je bila ustanovljena leta 1957 in združuje okrog 60 članov, društvo pa sestavlja tudi 30-članska Otroška folklorna skupina Dragatuš, ki uspešno deluje od leta 2008. Člani so se s tokratno odrsko postavitvijo »Migača« preselili na začetek 20. stoletja. Znašli so se sredi belokranjske ohceti, nekaj čez polnoč, ko je zabava na vrhuncu, godci igrajo na vso moč in se pleše do »transa«.

Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 7



Domačemu občinstvu se je predstavila tudi Foklorna skupina KD Marko iz Beltinec, katero sestavljajo dijaki in študenti, ki z velikim veseljem ohranjajo bogato slovensko plesno in pesemsko izročilo, znani pa so tudi po tem, da veselice praviloma zmeraj zapuščajo zadnji. Odrska postavitvev »Omar pelajo« se navezuje na staro šego, ki je bila še pred nekaj desetletji v Odrancih obvezen element vsake poroke. Na vsakem »gostüvanju« so dan pred poroko selili ženina oziroma nevesto. Če se je ženin selil k hiši neveste, so selili njegove stvari in obratno. Selitev je bila pomembna, saj se je tako videlo, kako premožen je nekdo, zato so »omar« peljali po celi vasi, da so vsi videli pohištvo, blazine, vzglavnike in ostalo. Plesalci v slavnostnem sprevedu ob prihodu pojejo pesem »Le pojd Marija z menof«, [plesni](#) del pa predstavlja veselico, ki je sledila ob pojedini, katero so navadno dobili na domačiji.

Foklorna skupina Klas prosvetnega društva Horjul deluje od leta 1978 in od tedaj se je zamenjalo že veliko generacij plesalcev in umetniških vodij. Tokrat so nam v okviru odrske postavitve »Na ples v sosednjo vas« pripravili plese droblanc, štajeriš, mrzulin, sedem besedi, špic polko in štajeriš s salto, slišali pa smo še pesmi Pod rožnato planino in Vrtec ogradila bodem. Ljubezen ne pozna meja, širi se ne glede na interese staršev, nevoščljivosti drugih ali strahu pred neznanim. Če je skrita, je še toliko bolj zaželena in strastna. Premaga vse ovire, a včasih se pojavi tudi težava, ki je ne gre zanemariti.

Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 7

Razburjeni in pretepa željni fantje, ki na ozemlju svoje vasi prežijo za skrivnimi vasovalci, so lahko usodni...



Folklorna skupina Leščiček deluje pod okriljem Kulturnega društva Slavko Osterc Veržej. Skupino sestavljajo mladi iz Veržeja in ostalega dela Prlekije in Prekmurja, ki z ljubeznijo poustvarjajo plesno in pevsko izročilo. V njihovi izvedbi spremljamo mlado dekle, zrelo za ženitev – vsaj tako menita starša, ki bi jo rada omožila z bogatim, a starim kmetom. Načrte staršev prekriža mlad fant, ki dekle med plesom »odpelje na samo«, jo prepriča o svojih kvalitetah, dekle pa se nato vanj zaljubi. Kako drugače zapeljati kot s plesom zaljubljenih – štajerišom, ki se v tej odrski postavitvi pokaže v več različicah in v vsej svoji lepoti.

Kot predzadnja v uradnem delu programa se nam je predstavila Odrasla folklorna skupina Karavanke. Program skupine črpa gradivo iz več slovenskih pokrajin, vsako leto pa se lotijo priprave nove postavitve. Največji poudarek dajejo izročilu Gorenjske, tokrat pa so se nam predstavili s prekmurskimi plesi : gorički valček, djereberoužam, drmač, šimšrit, tkalečka, sotiš ter pesmijo Nede mi več rasla.

Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 7



Uradni del pa je z odrsko postavitvijo O kresu zaključila Mlajša odrasla folklorna skupina folklornega društva Lancova vas, ki deluje že več kot 30 let in združuje več starostnih skupin. Kresna noč s kresom je bil dogodek, ki so se ga razveselili predvsem mladi. Dekleta so izdelovala venčke, fantje pomagali pri pripravi kresa, vsi skupaj pa so radi zapeli, zaplesali in igrali. Tako smo imeli možnost videti polko, zibenšrit, cvajšrit, Miha Tunča polka ter Haloško polko. V dodatnem revijalnem programu je nastopil še Folklorni ansambel Komarnan iz Slovaške, ki nas je navduševal že v petek.

Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 7



Sledila je podelitev Maroltove listine ter Maroltove plakete, ki ju podeljuje **Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti**. Ob tej priložnosti je nekaj besed spregovoril direktor sklada mag. Igor Teršar, kot slavnostna govornica pa je svojo nalogo opravila Marjana Sukič iz Porabja. Nagrajence je izbrala strokovna komisija v sestavi Mirko Ramovš, dr. Bojan Knific in mag. Simona Moličnik. Maroltovo listino je tako prejela Folklorna skupina Dragatuš, maroltovo plaketo pa Malči Možina.

Ob koncu so podelili zlata priznanja in zahvale vsem sodelujočim skupinam, Klemen Dovč, predsednik strokovne žirije, pa je razglasil še prejemnike posebnih pohval.



Več fotografij v spodnji galeriji...



APZ Univerze na Primorskem zmaagal na tekmovanju v Carigradu

Akademski pevski zbor Univerze na Primorskem pod taktirko Ambroža Čopija je minuli teden obveljal za najboljši zbor na 4. mednarodnem zborovskem tekmovanju v Carigradu. Zbor se je predstavil v kategoriji mešanih zborov in zasedel prvo mesto in kategoriji ženskih zborov.

Zbor se je na tekmovanju predstavil s skladbama slovenskih skladateljev Paisaje (Andrej Makor) in Zima (Lojze Lebič) ter s skladbami iz svetovne zakladnice. Za slovenskim zborom se je na drugo mesto uvrsti mešani zbor Ave musica iz Litve, na tretje pa poljski mešani zbor Bielski. APZ UP se je predstavil še na četrtkovem koncertu zborov v okviru festivalnega programa. Za pevke in pevce APZ UP ponovni uspeh pomeni potrditev njihovih zastavljenih ciljev ob deseti obletnici delovanja. Maja so obeležili deset let uspešnega delovanja s slavnostim koncertom in ob obletnici izdali svojo peto zgoščenko Sonority, na kateri so predstavljeni posnetki s koncertov in tekmovanj zadnjih dveh sezon. Zbor deluje pod okriljem Študentske organizacije Univerze na Primorskem vse od ustanovitve oktobra 2004. V zboru, ki ga vodita skladatelj in dirigent Ambrož Čopi ter asistentka dirigenta Andreja Tomažič Hrvatina, poje približno 50 študentk in študentov Univerze na Primorskem in drugih zborovskih zanesenjakov. (STA)

Carniola se v Kranj vrača konec avgusta

RADIO KRANJ, 29.07.2014, TEMA DNEVA, 09:24

VODITELJ: Dopoldanski del programa na Gorenjskem megarščku – Radiu Kranj začenjamo s festivalom, in sicer Festivalom Carniola, ki bo v Kranj prišel čez slab mesec dni. Letošnji avgust bo torej v Kranju zaznamoval sicer nekoliko drugačen Festival Carniola. Carniola se v stari del mesta Kranja vrača 22. avgusta, trajala pa bo do 2. septembra. Že dvanajstič po vrsti bo festival strnjen med Kokro in Savo, obiskovalcem bo ponudil čez trideset dogodkov. Festival bo letos v svoj program poleg urbanega dogajanja vključil tudi pisano paleto glasbenega, filmskega, umetniškega, performativnega programa, poskrbel bo za festivalsko vzdušje in povezal različne kranjske dogodke, ki so v preteklosti delovali ločeno med seboj. Stična točka festivala bo letos Layerjeva hiša, terminsko pa so ga umestili po Jazz Kampu, v drugi del avgusta. Kot rečeno, so letos festival strnili v dvanajst dni, in sicer z željo, da v tem času ustvarijo pravo festivalsko razpoloženje. Še beseda, dve o kakšnem dogodku. Festival bo 24. avgusta predstavil dogodek Rolka, filmski kolut se bo 29. in 30. avgusta vrtel na dvodnevem **Festivalu neodvisnega filma** FilmMixer, ki bo konec poletja izpeljan prvič, končal pa se bo z zagonom koncertnega cikla Dvocikel 30. in 31. avgusta, no in med nastopajočimi bo tudi Duo Bakalina, več pa po njih.
(glasba)

VODITELJ: Ja, tak je ta svet, kot rečeno, konec avgusta, natančneje 22. avgusta se v Kranj vrača festival Carniola, ki bo trajal do 2. septembra. Večinoma brezplačne dogodke pa bodo obiskovalci lahko ujeli v Layerjevi hiši, Stolpu Škrlovec, na Vovkovem vrtu, pred gradom Khislstein, na Plečnikovih stopnicah, v Prešernovem gledališču, v gradu Khislstein, na Glavnem trgu, pa tudi na ulicah in trgih mestnega jedra Kranja. Že sedaj pa lahko sodelujete v fotografskem natečaju. Ta bo trajal vse do septembra. Organizatorji Kranjčane in obiskovalce mesta spodbujajo s tem k beleženju življenja v samem mestu. Že omenjeno bo v okviru Festivala Carniola potekal tudi Festival Rolka. Ta bo, tako kot v preteklih izvedbah, povezoval šport in glasbo, tekmovanje in druženje. Letos bodo na sporedu tri discipline na klancu od gaja do občine. Prvič se Festival Carniola seli na zaključni del v Hišo Layer. Eden osrednjih dogodkov bo **festival neodvisnega filma** FilmMikser. Program bo zajemal kratke in dokumentarne filme, matinejo za najmlajše. Trudili se bodo predstaviti in predvajati nekaj filmov, ki v Sloveniji še niso bili predvajani. Carniola se bo zaključila s koncertnim ciklom Dvocikel, v katerem bodo svoje glasbene moči združili zanimivi pari, zadnja avgustovska dneva skupina Trus! In kleemar, ter Duo Bakalina, ki smo ga ravnokar slišali, in Janez Škof ter Marjan Stanič. Jeseni bodo sledili še štirje tovrstni koncertni dueti. Tako, še enkrat povabilo v Kranj tudi v mesecu avgustu, Festival Carniola se začenja 22. avgusta, kot rečeno, pa boste lahko prisluhnili tudi Janezu Škofu, ki sicer ga poznamo kot igralca, prepeva pa tudi pri zasedbi Čompe. In Čompe sedaj tudi na 97,3 in njihova pesem Potepuh.



Še je čas za protest

Tradicionalna poletna literarna šola **Javnega sklada za kulturne dejavnosti** nosi letos ime Upor v Tolminu in bo v tem znanem puntarskem kraju med 22. in 24. avgustom. Namenjena je širokemu krogu ljubiteljev literature – literarnim ustvarjalcem vseh generacij in vsem, ki se z njo ukvarjajo poklic-



no (učitelji in profesorji vseh smeri, mentorji šolskih glasil in literarnih krožkov, bralnih značk, šolski in splošni knjižničarji, pisci besedil za popularno glasbo ...), letos pa se bo osredotočila na angažirano pisanje, "na postavljanje ogledala družbi, protestno pesem in upor skozi literaturo", so zapisali ustvarjalci šole. Delavnice bodo vodili priznani mentorji Matej Krajnc, Jure Longyka, Aida Kurtović, Ksenija Jus, Maksimilijana Ipavec in Gregor Podlogar. Rok za prijavo na Upor v Tolminu se izteče 4. avgusta.

Na Upor v Tolminu bodo povabili tudi avtorje treh najboljših protestnih pesmi **Mentorjevega feferona**. Na literarnem natečaju za najboljšo protestno pesem ali družbeno satiro letos sodeluje 67 avtorjev. Na natečaj so poslali 101 protestno pesem oziroma družbeno satiro. Najmlajši protestniški pisec ima 19 let, najstarejši pa 76 let. Žirija v sestavi Ksenija Jus, Jure Longyka, Damjan Zorc in Gregor Podlogar bo pregriznila vse prispele feferone in ugotovila, kateri najbolj useka, ter do petka, 8. avgusta, razglasila tri finaliste.

(pv)