

Zbirka medijskih objav  
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,  
16. 06. 2014 do  
18. 06. 2014

---

Število objav: 32  
Tiskani mediji: 6  
Splet: 24  
Radijske postaje: 2  
Televizijske postaje: 0  
Teletekst: 0

---

Spremljane teme:  
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti  
Klovnbufo  
Tabor slovenskih pevskih zborov  
Šentvid pri Stični  
Teden ljubiteljske kulture

## Seznam objav v zbirki:

	Naslov	10. Festival plesa Piran 2014 se pričinja v petek		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Radiocapris.si; 0		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 16. 06. 2014		
Stran v zbirki 7	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	S fotografi Škocjan do novih razglednic		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Dolenjskolist.si; 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 17. 06. 2014		
Stran v zbirki 8	Avtor	Markelj L.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	V tednu ljubiteljske kulture zasadili sevniško voščenko		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Dolenjskolist.si; 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 17. 06. 2014		
Stran v zbirki 10	Avtor	J.A.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Lan in Vitis: Odličen koncert v cerkvi Sv. Duha v Črnomlju		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Lokalno.si; 0		
	Rubrika / Datum	Lokalno aktualno, 17. 06. 2014		
Stran v zbirki 12	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Proslava ob priključitvi Primorske letos v Izoli		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Politikis.si; 0		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 17. 06. 2014		
Stran v zbirki 14	Avtor	STA		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Ustvarjalnost otrok je postavil na svetlo		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Primorske.si; 0		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 17. 06. 2014		
Stran v zbirki 16	Avtor	Macarol Bogdan		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Proslava bo v Izoli		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Primorske.si; 0		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 17. 06. 2014		
Stran v zbirki 18	Avtor	NR		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Vseslovenski teden ljubiteljske kulture		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	Radio 1; 117000	14:30	Trajanje: 1 min
	Rubrika / Datum	Novice, 17. 06. 2014		
Stran v zbirki 19	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Teden ljubiteljske kulture		

	Naslov	Tabor slovenskih pevskih zborov		
Zaporedna št. 9	Medij; Doseg	Radio Kranj; 9000	16:02	Trajanje: 1 min
	Rubrika / Datum	Aktualno, 17. 06. 2014		
Stran v zbirki 20	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Tabor slovenskih pevskih zborov Šentvid pri Stični		

	Naslov	Konec tedna kulturni Pozdrav poletju		
Zaporedna št. 10	Medij; Doseg	Radio-kranj.si; 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 17. 06. 2014		
Stran v zbirki 21	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Teden ljubiteljske kulture		

	Naslov	Letošnjo proslavo ob priključitvi Primorske bo gostila Izola		
Zaporedna št. 11	Medij; Doseg	Radiocapris.si; 0		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 17. 06. 2014		
Stran v zbirki 22	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	FOTO: Lan in Vitis navdušila		
Zaporedna št. 12	Medij; Doseg	Radiokrka.com; 0		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 17. 06. 2014		
Stran v zbirki 23	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	FOTO: Ob tednu ljubiteljske kulture posadili drevo		
Zaporedna št. 13	Medij; Doseg	Radiokrka.com; 0		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 17. 06. 2014		
Stran v zbirki 24	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Teden ljubiteljske kulture		

	Naslov	Pevci se bodo zbrali 45.		
Zaporedna št. 14	Medij; Doseg	Radiokrka.com; 0		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 17. 06. 2014		
Stran v zbirki 25	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Kulturna promenade v Tednu vseslovenske kulture		
Zaporedna št. 15	Medij; Doseg	Radiokrka.com; 0		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 17. 06. 2014		
Stran v zbirki 26	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Teden ljubiteljske kulture		

	Naslov	Proslava ob priključitvi Primorske letos v Izoli		
Zaporedna št. 16	Medij; Doseg	Slovensko-morje.net; 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 17. 06. 2014		
Stran v zbirki 27	Avtor	KZ		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	V Šentvidu pri Stični konec tedna 45. tabor slovenskih pevskih zborov		
Zaporedna št. 17	Medij; Doseg	STA.si; 24885		
	Rubrika / Datum	Kultura, 17. 06. 2014		
Stran v zbirki 28	Avtor	STA		
	Teme	Tabor slovenskih pevskih zborov Šentvid pri Stični		

	Naslov	Proslava ob priključitvi Primorske letos v Izoli		
Zaporedna št. 18	Medij; Doseg	STA.si; 24885		
	Rubrika / Datum	Družba, 17. 06. 2014		
Stran v zbirki 29	Avtor	STA		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Klovn je simbol svobode		
Zaporedna št. 19	Medij; Doseg	Dnevnik; 107000	Stran: 18	Površina: 473 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Kultura, 18. 06. 2014		
Stran v zbirki 30	Avtor	Dvoršak Lea		
	Teme	Klovnbuif		

	Naslov	Klovn je simbol svobode		
Zaporedna št. 20	Medij; Doseg	Dnevnik.si; 205280		
	Rubrika / Datum	Iz tiskane izdaje, 18. 06. 2014		
Stran v zbirki 32	Avtor	Dvoršak Lea		
	Teme	Klovnbuif		

	Naslov	To smo mi – dan ljubiteljske kulture, Hiša kulinarike Novo mesto		
Zaporedna št. 21	Medij; Doseg	Dolenjskolist.si; 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 18. 06. 2014		
Stran v zbirki 35	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Letni koncert ženskega pevskega zbora Jasmin, Konservatorij za glasbo Novo mesto		
Zaporedna št. 22	Medij; Doseg	Dolenjskolist.si; 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 18. 06. 2014		
Stran v zbirki 36	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Teden ljubiteljske kulture		

	Naslov	51. Jurjevanje v Beli krajini – razstava KUD Artoteka in EtnoFolk Črnomelj		
Zaporedna št. 23	Medij; Doseg	Dolenjskolist.si; 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 18. 06. 2014		
Stran v zbirki 37	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	To smo mi – dan ljubiteljske kulture, Hiša kulinarike Novo mesto		
Zaporedna št. 24	Medij; Doseg	Lokalno.si; 0		
	Rubrika / Datum	Lokalno aktualno, 18. 06. 2014		
Stran v zbirki 38	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Letni koncert ženskega pevskega zbora Jasmin, Konservatorij za glasbo Novo mesto		
Zaporedna št. 25	Medij; Doseg	Lokalno.si; 0		
	Rubrika / Datum	Lokalno aktualno, 18. 06. 2014		
Stran v zbirki 39	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Teden ljubiteljske kulture		

	Naslov	51. Jurjevanje v Beli krajini – razstava KUD Artoteka in EtnoFolk Črnomelj		
Zaporedna št. 26	Medij; Doseg	Lokalno.si; 0		
	Rubrika / Datum	Lokalno aktualno, 18. 06. 2014		
Stran v zbirki 40	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Orglice so ga ponesle v Washington		
Zaporedna št. 27	Medij; Doseg	Nedeljski dnevnik; 304000	Stran: 6	Površina: 992 cm2
	Rubrika / Datum	Ostalo, 18. 06. 2014		
Stran v zbirki 41	Avtor	Černoga Meta		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Teden ljubiteljske kulture		

	Naslov	Neskončni moment		
Zaporedna št. 28	Medij; Doseg	Obala.net; 74627		
	Rubrika / Datum	Novice, 18. 06. 2014		
Stran v zbirki 44	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Poklon ljubiteljem		
Zaporedna št. 29	Medij; Doseg	Primorske novice; 47000	Stran: 11	Površina: 249 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Ostalo, 18. 06. 2014		
Stran v zbirki 45	Avtor	K. F.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Glasba		
Zaporedna št. 30	Medij; Doseg	Primorske novice; 47000	Stran: 20	Površina: 89 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Ostalo, 18. 06. 2014		
Stran v zbirki 46	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	V Šentvidu pri Stični bodo peli		
Zaporedna št. 31	Medij; Doseg	Slovenske novice; 325000	Stran: 2	Površina: 86 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Dan v novicah, 18. 06. 2014		
Stran v zbirki 47	Avtor	STA		
	Teme	Tabor slovenskih pevskih zborov Šentvid pri Stični		

	Naslov	Pojejo več kot 50 pesmi		
Zaporedna št. 32	Medij; Doseg	Večer; 104000	Stran: 21	Površina: 253 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Koroška, 18. 06. 2014		
Stran v zbirki 48	Avtor	Potočnik Karin		
	Teme	Teden ljubiteljske kulture		

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

vsi članki

Aktualno v Obalno-kraški regiji

16.06.2014

43 plesnih skupin, 780 plesalcev starih od pet do 50 let se bo predstavilo na 10. plesnem festivalu Piran 2014, ki bo od petka do prihodnje srede popestril dogajanje v Piranu. Organizatorji napovedujejo pester program izraznih, orientalskih in ustvarjalnih plesov, jazz, modernega in klasičnega baleta, flamenca, hip hop-a, twirling-a, street dance-a, break dance-a in show dance plesov. Prireditev, ki jo pripravljajo Zveza kulturnih društev Piran, piranska izpostava **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti**, Društvo baletnih umetnikov Slovenije ter kulturno ministrstvo, se bo sklenila z Gala baletnim večerom pod zvezdami, s katerim bodo počastili tudi dan državnosti.



Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 2

# S fotografi Škocjan do novih razglednic

1    Komentiraj    Natisni    Objavi    Objavi    Objavi    Všeč mi je 0

17.6.2014 | 07:00

Škocjan - V organizaciji novomeške območne izpostava **Javnega sklada za kulturne dejavnosti** RS in Občine Škocjan v Škocjanu poteka fotografska delavnica, s pomočjo katere bodo prišli do novih razglednic. V delavnici, ki jo vodi priznani dolenjski fotograf **Boštjan Pucelj**, sodeluje osem fotografov, ki **želijo** poleg osvojitve fotografskih veščin in znanja ujeti bistvo in utrip Škocjana. Sprehodili so se po Škocjanu in raziskovali bližnjo in daljno okolico ter v svoj objektiv ujeli različna obeležja, zanimive stavbe, znance, naključne mimoidoče in naravo.



Nastalo je več tisoč fotografij, a tu se njihovo delo še ni zaključilo. Na vrsti je izbor za nove razglednice Škocjana. Vsak udeleženec bo prispeval eno. Fotografsko delavnico bodo predstavili na razstavi v okviru občinskega praznika Knobleharjevo2014.

Fotografije v galeriji so delo: Deje Oberč, Ane Račič, Dejana Oberča, Špele Cekuta ter Matije in Eve Mehak.

**L. Markelj, foto: udeleženci fotografske delavnice**

[◀ nazaj](#)

## Galerija





Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 2

---



Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 2

# V tednu ljubiteljske kulture zasadili sevniško voščenko

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je

0

17.6.2014 | 19:30

Sevnica - V tednu ljubiteljske kulture, ki poteka med 15. in 22. junijem, so aktivni tudi v Sevnici. Ker je simbol tega tedna rodovitno drevo, ki ponazarja široko dostopnost in raznolikost naše kulture, je **Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti**, ki teden kulture organizira v sodelovanju z Zvezo kulturnih društev, na vse lokalne skupnosti naslovil pobudo, da v tem tednu zasadijo sadno drevo stare slovenske avtohtone sorte.

Zato v občini Sevnica ta teden promovirajo njihovo avtohtono vrsto jabolk - sevniško voščenko, ki so jo včeraj zasadili tudi v sadovnjaku Osnovne šole Sava Kladnika. "Ob tej priložnosti so o družbeno-povezovalni vlogi ljubiteljske kulture spregovorili župan Srečko Ocvirk, direktorica KŠTM Sevnica Mojca Pernovšek in ravnateljica Mirjana Jelančič. Kulturni program so s pesmijo oblikovali učenci OŠ Sava Kladnika Sevnica," so sporočili s sevniške občine.

Konec tedna bo v organizaciji **JSKD**, Območne izpostave Sevnica in Zveze kulturnih društev Sevnica potekal tudi XIV. Sevniški likovni shod »Grad 2014«.



**J. A., Foto: Aljaž Papež**

[◀ nazaj](#)

Galerija

Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 2



Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 2

# Lan in Vitis: Odličen koncert v cerkvi Sv. Duha v Črnomlju

1 Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi Všeč mi je 13

17.6.2014 | 12:50

V cerkvi Sv. Duha smo v soboto, 14. 6. 2014, spremljali koncert Vokalne skupine Lan in Okteta Vitis. Obe skupini sta si v svoje ime nadedli košček Bele krajine. Vokalna skupina Lan z imenom namiguje na lepe modre cvetove lanenih rastlin in grobo belino lanenega platna. In se s svojim uspešnim delom navezuje na [znani](#) rek – lan je lan, z njim je dela leto in dan. Skupina je s skoraj četrstoletnim obdobjem delovanja že povsem [prepoznavna](#) v belokranjskem in slovenskem prostoru.



20 deklet in žena iz vseh treh belokranjskih občin se z ljubiteljskim petjem ukvarja izjemno resno in zavzeto. Zato ne čudijo uspehi in pohvale na različnih srečanjih in tekmovanjih. Repertoar skupine zajema poleg belokranjskih izvornih ljudskih pesmi tudi druge slovenske ljudske in umetne pesmi ter glasbo različnih umetnostnih obdobj, izvajajo pa tudi zabavni [program](#). Oktet Vitis, ki deluje že preko 35 let, si je za svoj zaščitni znak vzel trto. Tudi ta simbolizira marsikaj, kar je povezano s pevskim ustvarjanjem – vztrajnost, delo, skrb, občutljivost, pozornost in ... na koncu ... opojnost in veselje. Može so v svojem dolgem skupnem obdobju uspešnega prepevanja prepotoval velik del Slovenije in sosednjih držav, zaneslo pa jih je tudi v Kanado. Radi se udeležujejo različnih srečanj in z izborom pesmi ter izvedbo vedno navdušijo. Umetniški vodja obeh zasedb je Mateja Jakša Jurkovič. Koncert je poslušalo številno navdušeno občinstvo in z zadovoljstvom ugotavljamo, da je cerkev postala prostor najodličnejših ustvarjalcev in najobčutljivejših obiskovalcev.

Tekst in foto: **JSKD** OI Črnomelj

[← nazaj](#)

## Galerija



Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 2



Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 2

## Proslava ob priključitvi Primorske letos v Izoli

Objavil [admin3](#) 17. 06. 2014 pod kategorijo [DRUŽBA](#), [LOKALNO](#), [SLOVENIJA](#). Spremljajte odzive na ta post cez [RSS 2.0](#). Lahko komentirate ali pustite trackback v zvezi s tem vnosom

Letošnjo proslavo ob 15. septembru – državnem prazniku priključitve Primorske matični domovini bo pod sloganom Skupaj v novo življenje gostila Izola. Na prireditvi bo v soboto, 13. septembra, sodelovalo okoli 400 nastopajočih iz vse Primorske, tudi z onstran meje. Na proslavi pričakujejo okoli 10.000 ljudi.

Kot je na današnji novinarsko konferenci povedal predsednik izolskega borčevskega združenja Slobodan Radujko, bo prireditev ob 67. obletnici priključitve Primorske matični domovini potekala med 11. in 17. uro. Med 11. in 12.30 bo potekal uradni del proslave z neposrednim prenosom na nacionalni televiziji, pred samim uradnim delom in po njem pa bodo izolska športna in kulturna društva ter različni glasbeni izvajalci poskrbeli za družabni program, so sporočili z izolske občine.

Po besedah Zvonke Radojevič iz območne organizacije **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti** bo v programu sodelovalo približno 400 nastopajočih iz vse Primorske, tudi z onstran meje, v program pa bodo vključili izvajalce različnih starosti iz različnih koncev Primorske. Slavnostni govornik na proslavi bo častni predsednik Zveze združenj borcev za vrednote NOB Janez Stanovnik.

Stroški celotne proslave so ocenjeni na približno 60.000 evrov. Od tega bo občina Izola zagotovila 20.000 evrov, na prošnjo za sofinanciranje so se že odzvale tudi nekatere druge primorske občine, približno 5000 evrov pa organizatorji pričakujejo od ministrstva za kulturo. Preostanek stroškov bodo pokrili s pomočjo sponzorjev in donatorjev, so še pojasnili na občini.

Praznik vrnitve Primorske k matični domovini je državni praznik od leta 2006, vendar ni dela prost dan. Z njim se spominjamo uveljavitve mirovne pogodbe med zavezniškimi in priključenimi silami ter Italijo 15. septembra 1947, s čimer je bil velik del Primorske priključen tedanji republiki Sloveniji v okviru Jugoslavije. Jugoslavija je pridobila tudi Istro južno od Mime, Reko, Zadar in otoke. Na delu nekdanjega italijanskega ozemlja (Trst z okolico ter Koper in Buje z okolico) pa je bilo ustanovljeno Svobodno tržaško ozemlje.

S to odločitvijo se je večina Primorcev, ki so pred tem več kot 20 let trpeli pod

Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 2

---

fašizmom in od septembra 1943 nacistično okupacijo, pridružila matičnemu narodu v okviru tedanje jugoslovanske federacije. Izven slovenskih meja je sicer ostalo še 140.000 Slovencev. (sta)



Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 2



## Ustvarjalnost otrok je postavil na svetlo

torek, 17. junij 2014

*Letošnji Štrekljev nagrajenec je Igor Cvetko. Nacionalno priznanje je prejel za življenjske dosežke na področjih etnomuzikologije, lutkovnega gledališča, ilustratorstva, pedagogike in varovanja duhovne kulture.*

**GORJANSKO** "Štrekljeva nagrada gre letos v roke človeku, ki je teoretično in praktično dograjeval slovensko etnomuzikologijo na splošno, hkrati pa se je znotraj nje najbolj posvetil zanemarjenemu področju otroške ustvarjalnosti, ki ji je dal domicil, pečat in pravično mesto znotraj slovenske folkloristike," je ob podelitvi nagrade **Igorju Cvetku** v nedeljo na Gorjanskem povedal slavnostni govornik **Marko Terseglav**. Tradicionalnemu izročilu otroške ustvarjalnosti in poustvarjalnosti na področjih pesmi, iger in zvočil, je pomemben del namenil že Štrekelj v svoji tretji knjigi zbirke *Slovenske narodne pesmi*. "Letošnji lavreat je njegovo delo dopolnil še s praktično in znanstveno sintezo," je Terseglav naredil povezavo med obema folkloristoma.

Cvetko je študiral kemijo in muzikologijo. Oba pola, naravoslovje in umetnost, je posrečeno združil ravno pri ljudski ustvarjalnosti, za katero velja, da je najbolj naravna, povezana z zakoni narave in življenja. Kruh si je služil z raziskovalnim delom na Inštitutu za slovensko narodopisje ZRC SAZU, kot predavatelj etnomuzikologije na mariborski in ljubljanski univerzi, preizkusil se je tudi kot likovnik in glasbenik v lutkovnem gledališču. Sled je zapustil tudi kot kustos za duhovno kulturo v Slovenskem etnografskem muzeju, kjer skrbi za področja slovenskih ljudskih glasbil, mask in ljudskega verovanja. Tu je postavil prvo stalno muzejsko postavitev *Med družbo in naravo*, odmevna je bila tudi samostojna avtorska razstava *Zvoki Slovenije, od ljudskih godcev do Avsenikov*. V letih 1996 do 2010 je s statusom svobodnega raziskovalca ustvaril in slovenskim otrokom podaril pet knjig.



Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 2

---

Kot dostojen naslednik **Karla Štreklja** je sledil njegovemu načelu, da je ljudem, ki jih raziskuje in analizira, njihovo kulturno ustvarjalnost treba vrniti z rezultati in jim posredovati ugotovitve, tako v obliki knjig, člankov kot tudi glasbenega poustvarjanja. Primer slednjega je bila etno skupina *Trinajsto prase*, kjer je bil godec in o kateri Cvetko pravi: “*To je aplikativna muzikologija.*”

Nagrado, ki jo skupaj podeljujejo občine Komen (v njihovem imenu jo je izročil komenski župan **Danijel Božič**), Divača, Hrpelje - Kozina in Sežana ter **Javni sklad za kulturne dejavnosti** in Znanstvenoraziskovalni center SAZU, so z nastopi obogatili istrska etno glasbena skupina Vruja ter Otroška folklorna skupina Kamenčki, kjer združujejo moči Kulturno društvo Borjač in vrtec Sežana.

## **BOGDAN MACAROL**

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

# Proslava bo v Izoli

torek, 17. junij 2014

*Proslavo ob državnem prazniku priključitve Primorske matični domovini, ki ga obeležujemo 15. septembra, bo letos gostila Izola. Prireditev bo v soboto, 13. septembra, na Lonki. Slavnostni govornik na proslavi bo Janez Stanovnik, častni predsednik Zveze združenj borcev za vrednote NOB.*

**IZOLA** Predsednik izolskega borčevskega združenja **Slobodan Radujko** je povedal, da bo prireditev ob 67. obletnici priključitve Primorske matični domovini, na kateri pričakujejo približno 10.000 ljudi, potekala med 11. in 17. uro.

Stroški celotne proslave so ocenjeni na približno 60.000 evrov, od tega bo Občina Izola zagotovila 20.000 evrov, na prošnjo za sofinanciranje so se že odzvale tudi nekatere druge primorske občine, približno 5000 evrov pa organizatorji pričakujejo od Ministrstva za kulturo. Preostanek stroškov bodo pokrili s pomočjo sponzorjev in donatorjev.

Med 11. in 12.30 bo uradni del proslave z neposrednim prenosom na nacionalni televiziji, pred samim uradnim delom in po njem pa bodo izolska športna in kulturna društva ter različni glasbeni izvajalci poskrbeli za družabni program. Po besedah **Zvonke Radojevič** iz območne organizacije **JSKD** bo v programu sodelovalo približno 400 nastopajočih iz vse Primorske, tudi onstran meje.

**NR**

## Vseslovenski teden ljubiteljske kulture

RADIO 1, 17.6.2014, NOVICE, 14:30

No, tudi v Celju in Velenju bodo obeležili vseslovenski **teden ljubiteljske kulture**, ki ga pripravlja **Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti** v sodelovanju z Zvezo kulturnih društev Slovenije. Območne izpostave javnih skladov po vsej Sloveniji bodo v tem tednu zasadile sadna drevesa starih slovenskih sort kot simbol naše kulturne dediščine in raznolikosti. Bojan Kontič, velenjski župan pravi, da bo Velenje krasila na ravniku pri galeriji Velenje.

## Tabor slovenskih pevskih zborov

RADIO KRANJ, 17.06.2014, AKTUALNO, 16:02

Z nastopom slovenskih zamejskih pevskih zborov se bo v Šentvidu pri Stični v soboto ob 20h začel dvodnevni 45. tabor slovenskih pevskih zborov. Na osrednji nedeljski prireditvi, na kateri pričakujejo do 120 pevskih zborov, pa bo nekaj po 13. uri skupaj zapelo približno 2.500 pevcev, je povedal vodja programske komisije Stane Peček.

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

Zadnja novica: 2014-06-17 10:05:49

# Konec tedna kulturni Pozdrav poletju

Začel se je prvi vseslovenski **Teden ljubiteljske kulture**, v katerem se bo zvrstilo okrog 500 kulturnih dogodkov. Slovenija se tako pridružuje številnim evropskim državam, ki se na tak ali podoben način poklonijo ustvarjalcem ter hkrati opozorijo na pomen in množičnost ljubiteljske kulture v sodobni družbi. V Kranju bo osrednji dogodek v soboto, 21. junija, ko bo na Glavnem trgu organiziran Pozdrav poletju. O podrobnostih predsednica Zveze kulturnih društev Kranj MIJA ALEŠ. **Teden ljubiteljske kulture** se bo sklenil v nedeljo s 45-im taborom slovenskih pevskih zborov v Šentvidu pri Stični. Začetek pa je zaznamovalo tudi sajenje dreves, ki naj bi na simbolni ravni sporočilo, da je ljubiteljska kultura plodna, ter opozorilo na pomen samooskrbe, ki je tudi del slovenske kulture in tradicije. Predvideno je, da se ob tej priložnosti na javnih mestih zasejejo sadna drevesa avtohtonih sort ter tako začenja oblikovati javne sadovnjake.

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

vsi članki

Aktualno v Obalno-kraški regiji

17.06.2014

Izolska občina bo letos gostila proslavo ob državnem prazniku priključitve Primorske matični domovini, ki ga obeležujemo 15. septembra. Ta se bo pod sloganom Skupaj v novo življenje odvila 13. septembra na Lonki. Združenje borcev za vrednote NOB Izola bo proslavo pripravilo v sodelovanju z občino, Centrom za kulturo, šport in prireditve Izola ter območno enoto **JSKD**. Na prireditvi pričakujejo do 10 tisoč obiskovalcev, je povedala vodja kabineta župana Kristina Zelič:



Stroški proslave so ocenjeni na približno 60 tisoč evrov, od tega bo Občina Izola zagotovila 20 tisoč evrov, na prošnjo za sofinanciranje so se že odzvale tudi nekatere druge primorske občine. Kakih pet tisoč evrov organizatorji pričakujejo od kulturnega ministrstva.



Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

17.6.2014 10:23:01

0 komentarjev

## FOTO: Lan in Vitis navdušila

17

Vokalna skupina Lan in Oktet Vitis sta minulo soboto navdušila na koncertu v cerkvi sv. Duha v Črnomlju. Obe skupini sta si v ime nadedli košček Bele krajine.



Vokalna skupina Lan z imenom namiguje na lepe modre cvetove lanenih rastlin in grobo belino lanenega platna. In se s svojim uspešnim delom navezuje na znani rek – lan je lan, z njim je dela leto in dan. Skupina je s skoraj četrstoletnim obdobjem delovanja že povsem prepoznavna v belokranjskem in slovenskem prostoru.

20 deklet in žena iz vseh treh belokranjskih občin se z ljubiteljskim petjem ukvarja izjemno resno in zavzeto. Zato ne čudijo uspehi in pohvale na različnih srečanjih

in tekmovanjih. Repertoar skupine zajema poleg belokranjskih izvirnih ljudskih pesmi tudi druge slovenske ljudske in umetne pesmi ter glasbo različnih umetnostnih obdobj, izvajajo pa tudi zabavni program.

Oktet Vitis, ki deluje že več kot 35 let, si je za svoj zaščitni znak vzel trto. Tudi ta simbolizira marsikaj, kar je povezano s pevskim ustvarjanjem – vztrajnost, delo, skrb, občutljivost, pozornost in na koncu opojnost in veselje. Može so v svojem dolgem skupnem obdobju uspešnega prepevanja prepotoval velik del Slovenije in sosednjih držav, zaneslo pa jih je tudi v Kanado. Radi se udeležujejo različnih srečanj in z izborom pesmi ter izvedbo vedno navdušijo. Umetniški vodja obeh zasedb je Mateja Jakša Jurkovič.

Koncert je poslušalo številno navdušeno občinstvo in z zadovoljstvom ugotavljamo, da je cerkev postala prostor najodličnejših ustvarjalcev in najobčutljivejših obiskovalcev, pravijo v črnomaljski izpostavi **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti**.

Popravljeno 17.6.2014 10:17:31

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

17.6.2014 10:37:07

0 komentarjev

## FOTO: Ob tednu ljubiteljske kulture posadili drevo

8

Tudi v občini Krško se pridružujejo vseslovenskemu tednu ljubiteljske kulture, ki pod okriljem **Javnega sklada za kulturne dejavnosti** in Zveze kulturnih društev poteka med 15. in 22. junijem.



Različne prireditve se bodo zvrstile v tem tednu, včeraj popoldne pa se je tudi Občina Krško odzvala pobudi sajenja mladih sadnih dreves, ki poteka po številnih mestih in krajih.

Podžupanja občine Krško Ana Somrak je tako v okviru uvodnega dogodka včeraj popoldan skupaj z Rokom Slapšakom in Marjanom Dornikom iz Društva Sonček Krško na zelenici ob začetku kolesarske poti ob krškem pokopališču posadila sadno drevo - murvo, ki

naj bi simbolno zaznamovala novo rast. Otroci iz Društva Sonček so pripravili kulturni program, članice skupine Prostor vmes pa so zelenico opremile z informativnimi tablicami o posebnostih in značilnostih murve, so sporočili s krške občine.

V nadaljevanju bodo v tem tednu, posvečenemu ljubiteljski kulturi, potekale še druge prireditve. Že danes ob 18. uri bo DKD Svoboda Senovo na ploščadi pred Domom XIV. divizije Senovo pripravil lutkovno predstavo Lisička išče ženina, v petek, 20. junija, bodo v okviru Poletnih večerov v parku 2014 ob 19. uri v parku odprli razstavo risb Željke Vidmar »Črta, črtica«, prav tako v petek bo ob 20. uri v Domu XIV. divizije Senovo na ogled gledališka predstava Silvestrska sprava v izvedbi DKD Svoboda Senovo. V soboto, 21. junija, ob 22. uri pa Kulturno društvo Svoboda Brestanica in Kulturni dom Krško – enota Grad Rajhenburg na gradu Rajhenburg pripravljata igrano zgodbo iz Kronike Rajhenburga »Rebeli v Rajhenburgu«.

*Popravljeno 17.6.2014 10:34:36*



Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

17.6.2014 14:43:49

0 komentarjev

## Pevci se bodo zbrali 45.

3 1

V Šentvidu pri Stični bo konec tedna že 45. Tabor slovenskih pevskih zborov.



V soboto se bodo občinstvu predstavili slovenski pevski zbori iz zamejstva in držav nekdanje Jugoslavije, v nedeljo pa bo osrednji taborski dogodek, ko bodo na skupnem koncertu prepevali združeni pevski zbori pod dirigentskim vodstvom Igorja Švare.

Čeprav tabor ne bo tako množičen kot pred dvajsetimi leti, je pomemben za ohranjanje slovenske zborovske pesmi, meni dolgoletni predsednik tabora **Jernej Lampret**, ki pravi, da tabor sloni na tradiciji slovenskih ljudi in slovenske ljudske pesmi ter na krajanih, ki so

želeli, da se ta kraj prepoznava tudi preko kulture:

Na današnji novinarski konferenci je direktor **Javnega sklada za kulturne dejavnosti mag. Igor Teršarpoudaril**, da je tabor zaključni dogodek letošnjega prvega tedna ljubiteljskih kultur, v katerem se bo skupaj zvrstilo več kot 500 dogodkov, in da je program vedno zanimiv in predvideva, da si poslušalci želijo poslušati slovenske ljudske pesmi.

*Popravljeno 17.6.2014 14:40:40*

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

17.6.2014 18:51:51

0 komentarjev

## Kulturna promenada v Tednu vseslovenske kulture

1

2

V vseslovenski **teden ljubiteljske kulture**, ki se je začel prejšnjo soboto, se bosta na Ribniškem vključila tamkajšnji Rokodelski center ter območna izpostava sklada za ljubiteljske dejavnosti.



Slednja z organizacijo Kulturne promenade na kateri se bodo predstavila društva in posamezni kulturni ustvarjalci iz dežele suhe robe. Alenka Pahulje, vodja ribniške izpostave **JSKD**, je dejala, da bo v soboto središče Ribnice valovalo v kulturnih barvah ter, da so počaščeni, ker se bodo množično zili v vseslovensko dogajanje ob zaključku prvega tedna ljubiteljske kulture pri nas. »Temu bo pripomogel tudi Rokodelski center, je dejala direktorica Marina Gradišnik.

*Popravljeno 17.6.2014 18:50:32*

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

**Proslava ob priključitvi Primorske letos v Izoli**

17.06.2014



**Avtor:**  
**Avtor: KZ**  
**Kategorija: SLO-EU**

**Izola, 17. junija 2014 – Občina Izola bo letos gostila proslavo ob državnem prazniku priključitve Primorske matični domovini, ki ga obeležujemo 15. septembra. Ta se bo pod sloganom Skupaj v novo življenje odvila v soboto, 13. septembra, na prizorišču Lonka. Predstavniki Združenja borcev za vrednote NOB Izola in Občine Izola so na današnji novinarski konferenci predstavili okvirni potek proslave.**

Kot je povedal predsednik izolskega borčevskega združenja Slobodan Radujko bo prireditev ob 67. obletnici priključitve Primorske matični domovini, na kateri pričakujejo okoli 10 tisoč ljudi, potekala med 11. in 17. uro. Med 11. in 12.30 bo potekal uradni delproslave z neposrednim prenosom na nacionalni televiziji, pred samim uradnim delom in po njem pa bodo izolska športna in kulturna društva ter različni glasbeni izvajalci poskrbeli za družabni program. Po besedah Zvonke Radojevič iz območne organizacije JSKD bo v programu sodelovalo približno 400 nastopajočih iz vse Primorske, tudi z onstran meje. »Primorska je in ostaja simbol združevanja, zato bomo v program vključili izvajalce različnih starosti iz različnih koncev Primorske«, je še dodala. Slavnostni govornik na proslavi bo Janez Stanovnik, častni predsednik Zveze združenj borcev za vrednote NOB.

Stroški celotne proslave so ocenjeni na približno 60 tisoč evrov, od tega bo Občina Izola zagotovila 20 tisoč evrov, na prošnjo za sofinanciranje so se že odzvale tudi nekatere druge primorske občine, približno 5 tisoč evrov pa organizatorji pričakujejo od Ministrstva za kulturo. Preostanek stroškov bo pokrit s pomočjo sponzorjev in donatorjev.

## V Šentvidu pri Stični konec tedna 45. tabor slovenskih pevskih zborov

V Šentvidu pri Stični konec tedna 45. **tabor slovenskih pevskih zborov**

**Šentvid pri Stični**, 17. junija (STA) – Z nastopom slovenskih zamejskih pevskih zborov se bo v Šentvidu pri Stični v soboto ob 20. uri začel dvodnevni 45. tabor slovenskih pevskih zborov. Na osrednji nedeljski prireditvi, na kateri pričakujejo do 120 pevskih zborov, pa bo nekaj po 13. uri skupaj zapelo približno 2500 pevcev, je za STA povedal vodja programske komisije Stane Peček.

Po Pečkovih besedah so letošnji jubilejni Tabor slovenskih pevskih zborov prireditelji posvetili nekaterim avtorjem in ustvarjalcem, ki so pomembno prispevali k ohranitvi slovenske ljudske pesmi. Obeležili bodo 80–letnico rojstva Jožeta Lebiča in Jožeta Leskovarja, 100–letnico rojstva Rada Simonitija in 130–letnico rojstva Vasilija Mirka. Naslov letošnje prireditve je Pod to goro zeleno.

V okviru tabora se bodo najprej v Osnovni šoli Šentvid v soboto zvečer predstavili slovenski pevski zbori iz drugih držav – Hrvaške, Madžarske, Bosne in Hercegovine, Srbije, Avstrije ter Italije, nedeljska prireditev pa se bo ob 9. uri začela z osrednjo vajo.

Po tej se bo med 12. in 13. uro v Šentvidu pri Stični zvrstila povorka sodelujočih pevskih zborov, mešanih, ženskih in moških. Sledil bo slavnostni nagovor predsednika državnega sveta Mitje Brvarja, ki je tudi sam pevovodja. Ob 13.25 pa bo v sklopu osrednje prireditve tabora skupaj zapelo približno 2500 pevcev.

V približno poldrugi uri sporeda bodo skupaj izmenoma zapeli ženski, moški in mešani pevski zbori ter množični skupni zbor, enkrat a capella in drugič ob spremljavi združenih pihalnih godb iz Cerknice in Grosupljega pod vodstvom Igorja Švare.

Kot je za STA povedal predsednik upravnega odbora Tabora slovenskih pevskih zborov Jernej Lampret, je pomen tabora zaradi ohranjanja izročila slovenske pesmi, zborovskega petja in njune popularizacije za Slovence izjemen. Hkrati pa s taborom, ki v tako velikem obsegu ostaja največji dogodek zborovskega petja v Sloveniji, poudarjajo prostovoljstvo, ljubiteljsko dejavnost in kulturno povezanost naroda, je dodal.

Glede na izbrano tematiko je vsak tabor edinstven, skozi več kot štiri desetletja njegovega prirejanja pa se je spodbujanje in ohranjanje slovenske pesmi ter slovenskega ljubiteljskega petja izoblikovalo v njegovo poslanstvo, je še povedal Lampret.

Po podatkih prirediteljev bodo letošnji tabor ob združenih zborih vse Slovenije in zamejstva dopolnili še z zaključkom tedna ljubiteljske kulture. S svojo bogato zgodovino pa je dokazal, da lahko preživi tudi v časih velikih kulturnopolitičnih sprememb, so še zapisali.

## Proslava ob priključitvi Primorske letos v Izoli

Proslava ob priključitvi Primorske letos v Izoli

Foto Foto servis

Državna proslava ob obletnici vrnitve Primorske k matični domovini.

Arhiv STA

Izola, 17. junija (STA) – Letošnjo proslavo ob 15. septembru – državnem prazniku priključitve Primorske matični domovini bo pod sloganom Skupaj v novo življenje gostila Izola. Na prireditvi bo v soboto, 13. septembra, sodelovalo okoli 400 nastopajočih iz vse Primorske, tudi z onstran meje. Na proslavi pričakujejo okoli 10.000 ljudi.

Kot je na današnji novinarsko konferenci povedal predsednik izolskega borčevskega združenja Slobodan Radujko, bo prireditev ob 67. obletnici priključitve Primorske matični domovini potekala med 11. in 17. uro. Med 11. in 12.30 bo potekal uradni del proslave z neposrednim prenosom na nacionalni televiziji, pred samim uradnim delom in po njem pa bodo izolska športna in kulturna društva ter različni glasbeni izvajalci poskrbeli za družabni program, so sporočili z izolske občine.

Po besedah Zvonke Radojevič iz območne organizacije **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti** bo v programu sodelovalo približno 400 nastopajočih iz vse Primorske, tudi z onstran meje, v program pa bodo vključili izvajalce različnih starosti iz različnih koncev Primorske. Slavnostni govornik na proslavi bo častni predsednik Zveze združenj borcev za vrednote NOB Janez Stanovnik.

Stroški celotne proslave so ocenjeni na približno 60.000 evrov. Od tega bo občina Izola zagotovila 20.000 evrov, na prošnjo za sofinanciranje so se že odzvale tudi nekatere druge primorske občine, približno 5000 evrov pa organizatorji pričakujejo od ministrstva za kulturo. Preostanek stroškov bodo pokrili s pomočjo sponzorjev in donatorjev, so še pojasnili na občini.

Praznik vrnitve Primorske k matični domovini je državni praznik od leta 2006, vendar ni dela prost dan. Z njim se spominjamo uveljavitve mirovne pogodbe med zavezniškimi in priključenimi silami ter Italijo 15. septembra 1947, s čimer je bil velik del Primorske priključen tedanji republiki Sloveniji v okviru Jugoslavije. Jugoslavija je pridobila tudi Istro južno od Mirne, Reko, Zadar in otoke. Na delu nekdanjega italijanskega ozemlja (Trst z okolico ter Koper in Buje z okolico) pa je bilo ustanovljeno Svobodno tržaško ozemlje.

S to odločitvijo se je večina Primorcev, ki so pred tem več kot 20 let trpeli pod fašizmom in od septembra 1943 nacistično okupacijo, pridružila matičnemu narodu v okviru tedanje jugoslovanske federacije. Izven slovenskih meja je sicer ostalo še 140.000 Slovencev.



## Sodobni cirkus

# Klovn je simbol svobode

**Lea Dvoršak**

V teh dneh je na veselem pohodu **Klovnbufova** gledališko-klovnovska karavana, ki je v nedeljo že obiskala Novo mesto, vragolije pa bo zganjala še v štirih slovenskih mestih.

»Cirkus je lahko marsikaj. Če pa v vaš kraj pride **Klovnbufova** karavana, potem je nekaj gotovo – to je cirkus!« Velik zalogaj cirkusa je po zaslugi zavoda Bufeto pretekli konec tedna že razveseljeval Novo mesto – z interaktivno cirkuško povorko, dvema gledališko-cirkuškima predstavama in delavnico *Mala šala cirkusa*. »V Novem mestu smo že večkrat gostovali s predstavami, s karavano pa smo jih obiskali prvič. Zdi se nam, da nas imajo radi,« pravi **Natalia Sultanova** iz Zavoda za razvoj cirkuško-gledaliških umetnosti Bufeto.

## Umetnost, ki ne ločuje

Vendar cirkus ni samo atraktivno, ampak tudi kakovostno preživljanje časa, saj je klovn po besedah Natalie Sultanove pomemben simbol svobode. »Menim, da pravo otroštvo, odraščanje in nadaljnji razvoj človeka kot svobodne osebe brez cirkusa in klovna sploh niso mogoči. To je namreč prvo srečanje z drugačnostjo in njenim sprejemanjem. Ko si nadenemo masko, si dovolimo biti bolj sproščeni.« Cirkus je univerzalna umetnost, kjer se publika ne deli na intelektualce, otroke, odrasle, revne ali bogate. »Brez klovna bi človek veliko izgubil,« trdi Natalia Sultanova.

Z možem Raviлом sta v Slovenijo kot diplomanta Akademije za cirkuške umetnosti v Moskvi pripotovala pred približno dvajsetimi leti in od takrat poskušata dokazovati, da

klovni niso samo pustne šeme. »Cirkus, to je 'podn', so nama rekli ljudje, ko sva začela s klovnovskim gledališčem v Sloveniji. In kako sta sploh lahko diplomirana klovn in cirkuška igralca? Če se za pusta našemiš, ali nisi takrat klovn?« se spominja odzivov ljudi. A morda jima je končno uspelo prepričati slovensko javnost, da je tudi sodobni cirkus resno in profesionalno gledališče: zavod Bufeto je namreč lani prejel nagrado zlata paličica za klovnovsko predstavo *Luna na cesti*, zgodbo o pozabljenem klovnu, ki se ponoči sprehaja po praznih mestnih ulicah; uprizorili so jo v sodelovanju s Slovenskim mladinskim gledališčem.

## Novo obdobje cirkusa

Po novomeškem uvodu bo karavana svojo pot zdaj nadaljevala v Murski Soboti (to soboto), 29. in 30. junija bo razveseljevala Izolo, teden dni pozneje Slovenj Gradec, svoje potovanje pa bo sklenila s tridnevnim gostovanjem v Celju (od 11. do 14. julija), nato pa bo sledil še sedmi mednarodni gledališko-klovnovski festival **Klovnbuf!** septembra v Ljubljani.

Omenjeni festival se je razvil iz preproste želje pokazati javnosti, da tudi Slovenija premore kvalitetno cirkuško gledališče. »Klasični cirkus s šotorom in živalmi izumira, spremenili so se časi in pogled na stvari. Toda mladi ljudje se zanimajo za žongliranje, akrobatiko in klovne. Pojavil se je novi cirkus, ki ni več vezan na šotor, se odpoveduje dresuri živali in se bolj naslanja na dramaturgijo.« Cirkus torej ni izginil, samo prehaja v neko drugo obdobje, ugotavlja Natalia Sultanova. »Prej je bilo recimo v Italiji 20 profesionalnih cirkusov, zdaj pa je tam približno 400 cirkuških skupin. Podobni trendi se kažejo povsod, počasi pa prihajajo tudi k nam in v zavodu Bufeto se trudimo, da bi pomagali

pri tem razvoju. Kajti obstaja scena, ki potrebuje kvalitetno mentorstvo.«

Tako je nastal Bufetov izobraževalni program *Laboratorij smeha*, kjer nastajajo tudi predstave, ki jih lahko obiskovalci vidijo v **Klovnbufovi** karavani. Te so skupaj z delavnicami najbolj privlačne za otroke, ki se lahko preizkusijo v vseh klovnovskih in cirkuških veščinah, tisti bolj vztrajni pa bodo lahko na končni postaji v Celju sodelovali tudi pri produkciji zaključne predstave. »Sodeluje lahko vsak, ki si tega želi in je pripravljen nekaj dni hoditi na delavnice. Predstava bo v celoti nastala v tistih nekaj dneh.«

## Ne delajo pretiranega hrupa

Ob lastni produkciji pa zavod Bufeto vsako leto povabi tudi tuje goste – letos je to duo **Compagnia Nando e Maila** iz Italije, ki je nastopal tudi že na mednarodnem festivalu sodobnega cirkusa v Brescii in na bienalu v Benetkah, karavani pa se bosta umetnika Ferdinando D'Andria in Maila Sparapani s predstavo *Koncert ljubezni* pridružila v Murski Soboti in Izoli.

»V naših najbolj divjih sanjah bi s karavano okupirali vse mesto. V resnici ga poskušamo vsaj simbolno zaobjeti, sprožiti domišljjski proces in ustvariti posebno atmosfero z nevsihljivimi malenkostmi.« Ne delajo pa pretiranega hrupa, z mestom poskušajo dihati in se mu prilagoditi, še pravi Natalia Sultanova. Pa tudi če samo z nasmehom nekemu, ki se ustavi, pogleda dogajanje in gre naprej. »Še vedno pa smo gledališče na ulici, odzivamo se na vsakodnevne dogodke, moramo se! Klovn ni vedno samo tisti, ki razveseljuje, ampak si dovoljuje biti kritičen do nekega tabuja. Čeprav gradimo na klasični podobi klovna in cirkusa, ne smemo biti mrtva lupina včerajšnjega dne.« x





Posebna gosta iz tujine sta letos Ferdinando D'Andria in Maila Sparapani iz Italije s predstavo **Koncert ljubezni**. Fotografija: arhiv Compagnia Nando e Maila



**Klovnbufova** festivalska karavana bo po Novem mestu obiskala še Mursko Soboto, Izolo, Slovenj Gradec in Celje. Fotografija: Aleksander Mlakar

Reach: 205.280

Country: Slovenija

1 / 3

## Klovn je simbol svobode

Vir / Avtor: **Lea Dvoršak**Všeč mi je 0

18. junij 2014 (nazadnje spremenjeno: 0:00 18. junij 2014)

Oznake: [Sodobni cirkus](#)
 Daj v skupno rabo 0

V teh dneh je na veselem pohodu **Klovnbufova** gledališko-klovnovska karavana, ki je v nedeljo že obiskala Novo mesto, vragolije pa bo zganjala še v štirih slovenskih mestih.

Fotografije » 1/3



**Klovnbufova** festivalska karavana bo po Novem mestu obiskala še Mursko Soboto, Izolo, Slovenj Gradec in Celje. (Foto: Aleksander Mlakar)

»Cirkus je lahko marsikaj. Če pa v vaš kraj pride **Klovnbufova** karavana, potem je nekaj gotovo – to je cirkus!« Velik zalogaj cirkusa je po zaslugi zavoda Bufeto pretekli konec tedna že razveseljeval Novo mesto – z interaktivno cirkuško povorko, dvema gledališko-cirkuškima predstavama in delavnico *Mala šala cirkusa*. »V Novem mestu smo že večkrat gostovali s predstavami, s karavano pa smo jih obiskali prvič. Zdi se nam, da nas imajo radi,« pravi **Natalia**



---

**Sultanova** iz Zavoda za razvoj cirkuško-gledaliških umetnosti Bufeto.

### Umetnost, ki ne ločuje

Vendar cirkus ni samo atraktivno, ampak tudi kakovostno preživljanje časa, saj je klovn po besedah Natalie Sultanove pomemben simbol svobode. »Menim, da pravo otroštvo, odraščanje in nadaljnji razvoj človeka kot svobodne osebe brez cirkusa in klovna sploh niso mogoči. To je namreč prvo srečanje z drugačnostjo in njenim sprejemanjem. Ko si nadenemo masko, si dovolimo biti bolj sproščeni.« Cirkus je univerzalna umetnost, kjer se publika ne deli na intelektualce, otroke, odrasle, revne ali bogate. »Brez klovna bi človek veliko izgubil,« trdi Natalia Sultanova.

Z možem Raviлом sta v Slovenijo kot diplomanta Akademije za cirkuške umetnosti v Moskvi pripotovala pred približno dvajsetimi leti in od takrat poskušata dokazovati, da klovni niso samo pustne šeme. »Cirkus, to je 'podn', so nama rekli ljudje, ko sva začela s klovnovskim gledališčem v Sloveniji. In kako sta sploh lahko diplomirana klovna in cirkuška igralca? Če se za pusta našemiš, ali nisi takrat klovn?« se spominja odzivov ljudi. A morda jima je končno uspelo prepričati slovensko javnost, da je tudi sodobni cirkus resno in profesionalno gledališče: zavod Bufeto je namreč lani prejel nagrado zlata paličica za klovnovsko predstavo *Luna na cesti*, zgodbo o pozabljenem klovnu, ki se ponoči sprehaja po praznih mestnih ulicah; uprizorili so jo v sodelovanju s Slovenskim mladinskim gledališčem.

### Novo obdobje cirkusa

Po novomeškem uvodu bo karavana svojo pot zdaj nadaljevala v Murski Soboti (to soboto), 29. in 30. junija bo razveseljevala Izolo, teden dni pozneje Slovenj Gradec, svoje potovanje pa bo sklenila s tridnevним gostovanjem v Celju (od 11. do 14. julija), nato pa bo sledil še sedmi mednarodni gledališko-klovnovski festival **Klovnbuť!** septembra v Ljubljani.

Omenjeni festival se je razvil iz preproste želje pokazati javnosti, da tudi Slovenija premore kvalitetno cirkuško gledališče. »Klasični cirkus s šotorom in živalmi izumira, spremenili so se časi in pogled na stvari. Toda mladi ljudje se zanimajo za žongliranje, akrobatiko in klovne. Pojavil se je novi cirkus, ki ni več vezan na šotor, se odpoveduje dresuri živali in se bolj naslanja na dramaturgijo.« Cirkus torej ni izginil, samo prehaja v neko drugo obdobje, ugotavlja Natalia Sultanova. »Prej je bilo recimo v Italiji 20 profesionalnih cirkusov, zdaj pa je tam približno 400 cirkuških skupin. Podobni trendi se kažejo povsod, počasi pa prihajajo tudi k nam in v zavodu Bufeto se trudimo, da bi pomagali pri tem razvoju. Kajti obstaja scena, ki potrebuje kvalitetno mentorstvo.«

Tako je nastal Bufetov izobraževalni program *Laboratorij smeħa*, kjer nastajajo tudi predstave, ki jih lahko obiskovalci vidijo v **Klovnbuťovi** karavani. Te so skupaj z delavnicami najbolj privlačne za

Reach: 205.280

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 3

otroke, ki se lahko preizkusijo v vseh klovnovskih in cirkuških veščinah, tisti bolj vztrajni pa bodo lahko na končni postaji v Celju sodelovali tudi pri produkciji zaključne predstave. »Sodeluje lahko vsak, ki si tega želi in je pripravljen nekaj dni hoditi na delavnice. Predstava bo v celoti nastala v tistih nekaj dneh.«

## Ne delajo pretiranega hrupa

Ob lastni produkciji pa zavod Bufeto vsako leto povabi tudi tuje goste – letos je to duo **Compagnia Nando e Maila** iz Italije, ki je nastopal tudi že na mednarodnem festivalu sodobnega cirkusa v Bresciii in na bienalu v Benetkah, karavani pa se bosta umetnika Ferdinando D'Andria in Maila Sparapani s predstavo *Koncert ljubezni* pridružila v Murski Soboti in Izoli.

»V naših najbolj divjih sanjah bi s karavano okupirali vse mesto. V resnici ga poskušamo vsaj simbolno zaobjeti, sprožiti domišljijski proces in ustvariti posebno atmosfero z nevsiljivimi malenkostmi.« Ne delajo pa pretiranega hrupa, z mestom poskušajo dihati in se mu prilagoditi, še pravi Natalia Sultanova. Pa tudi če samo z nasmehom nekemu, ki se ustavi, pogleda dogajanje in gre naprej. »Še vedno pa smo gledališče na ulici, odzivamo se na vsakodnevne dogodke, moramo se! Klovn ni vedno samo tisti, ki razveseljuje, ampak si dovoljuje biti kritičen do nekega tabuja. Čeprav gradimo na klasični podobi klovna in cirkusa, ne smemo biti mrtva lupina včerajšnjega dne.«

Klovn ni vedno samo tisti, ki razveseljuje, ampak si dovoljuje biti tudi kritičen do nekega tabuja.

Natalia Sultanova

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

---

# To smo mi - dan ljubiteljske kulture, Hišakulinarike Novo mesto

---

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je

0

19.6.2014 | 19:00

ZKD Novo mesto in **JSKD** OI Novo mesto

ČETRTEK, 19. junij 2014, 19.00, Hiša kulinarike, Glavni trg/ Novo mesto

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

# Letni koncert ženskega pevskega zbora Jasmin, Konservatorij za glasbo Novo mesto

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je

3

19.6.2014 | 19:30

Pevke ženskega pevskega zbora Jasmin iz Novega mesta vabimo

na ZAKLJUČNI LETNI KONCERT,

ki bo v četrtek, 19. 6. 2014, ob 19.30,

v Novem mestu, v Zavodu Friderika Ireneja Barage (v konservatoriju za glasbo).

Pele bomo pod umetniškim vodstvom Jerneja Fabijana.

Gostile bomo tudi Pevsko skupino Sosedje iz Žirovnice.

Prireditev bo potekala v okviru projekta **Teden ljubiteljske kulture**.

Vljudno vabljeni!

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

# 51. Jurjevanje v Beli krajini - razstava KUD Artoteka in EtnoFolk Črnomelj

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je

0

19.6.2014 | 20:00

- najstarejši folklorni festival v Sloveniji

Črnomelj, 18. – 22. junij 2014

Četrtek, 19. junij 2014

20.00 KUD Artoteka - odprtje pregledne razstave članov KUD Artoteka ob 20. letnici delovanja društva (organizira **JSKD** Črnomelj) Galerija Sv. Duha

21.30 EtnoFolk Festival koncert skupine Šalša Atrij črnomaljskega (organizira KBŠ, MKK, MC BIT, vstopnina: 5€, študenti: 3€)

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

---

## To smo mi - dan ljubiteljske kulture, Hiša kulinarike Novo mesto

---

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je



19.6.2014 | 19:00

ZKD Novo mesto in **JSKD** OI Novo mesto

ČETRTEK, 19. junij 2014, 19.00, Hiša kulinarike, Glavni trg/ Novo mesto

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

## Letni koncert ženskega pevskega zbora Jasmin, Konservatorij za glasbo Novo mesto

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je



19.6.2014 | 19:30

Pevke ženskega pevskega zbora Jasmin iz Novega mesta vabimo

na ZAKLJUČNI LETNI KONCERT,

ki bo v četrtek, 19. 6. 2014, ob 19.30,

v Novem mestu, v Zavodu Friderika Ireneja Barage (v konservatoriju za glasbo).

Pele bomo pod umetniškim vodstvom Jerneja Fabijana.

Gostile bomo tudi Pevsko skupino Sosedje iz Žirovnice.

Prireditev bo potekala v okviru projekta **Teden ljubiteljske kulture.**

Vljudno vabljeni!

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

## 51. Jurjevanje v Beli krajini - razstava KUD Artoteka in EtnoFolk Črnomelj

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je

0

19.6.2014 | 20:00

- najstarejši folklorni festival v Sloveniji

Črnomelj, 18. – 22. junij 2014

**Četrtek, 19. junij 2014**

20.00 KUD Artoteka - odprtje pregledne razstave članov KUD Artoteka ob 20. letnici delovanja društva (organizira **JSKD** Črnomelj) Galerija Sv. Duha

21.30 EtnoFolk Festival koncert skupine Šalša Atrij črnomaljskega

(organizira KBŠ, MKK, MC BIT, vstopnina: 5€, študenti: 3€)





V družini Andrejaš ni prostora za slabo voljo, saj jo preženejo z glasbo in ljubeznijo do kulture.  
**DRUZINA ANDREJAŠ IZ RADOVLJICE JE PREDANA LJUBITELJSKI KULTURI**

# Orglice so ga ponesle v Washington

**POVEZANI**

Oče Jože je izvrsten orgličar, mama Lili ljubiteljska gledališka igralka, hči Mojca je navdušena nad izdelovanjem lectovih src in tudi preostali trije otroci vsak na svoj način ohranjajo slovensko kulturno dediščino

## Meta Černoga

Družina Andrejaš iz Radovljice je ena tistih, v kateri je ljubiteljska kultura pravzaprav že tako vpeta v družinsko življenje, da si niti predstavljajo ne več, kako bi šlo brez nje. Z njo je namreč tako ali drugače povezanih vseh šest družinskih članov in spontano je prerasla tudi v njihovo osnovno dejavnost.

Oče Jože je odlični orgličar, ki je svoje znanje pred nedavnim predstavil tudi v Washingtonu, mama Lili je izvrstna gledališka igralka, ki jo je v zadnjih letih mogoče videti na kar štirih različnih ljubiteljskih gledaliških odrih. Strast celotne družine pa je skrb za slovensko kulturno dediščino. V okviru svoje gostilne Lectar so uredili lectarijo in muzej lectovih src, svojo gostinško ponudbo bogatijo z ugledališčanjem starih običajev in šeg.

Velika ljubezen **Jožeta Andrejaša** so orglice. Z igranjem navdušuje tako goste gostilne kot tudi naključne poslušalce, ki ne morejo verjeti svojim ušesom, kako fantastičen zvok prihaja iz malih, navadnih orglic. Kot samouk se je igranja naučil že zgodaj, glasba mu je bila blizu že pravzaprav od malih nog. Prihaja iz Hrastja pri Cerkljah ob Krki, kjer so imeli že v mladih letih s kolegi razne bende, s katerimi so zabavali na plesih v Brežicah, Krškem in okolici. »Lahko rečem, da sem imel srečo, da sem že v mladosti spoznal ljudi odprtega duha z velikim srcem,« pripoveduje in dodaja, da je tudi kasneje, ko so se z družino preselili v Radovljico, ta ljubezen do glasbe ostala. Pravzaprav se je le še krepila, ko so ustanovili še Lectar country band in imeli kar pet let legendarne četrtkove večere. Zaradi družinskih obveznosti nekaj časa ni šlo več, nato pa ga je k igranju orglic spet spodbudila hči Mojca. »Prosil me je, naj ji kaj zaigram na orglice, in ko sem ji tako večkrat igral, sem pomislil, da bi lahko na ta način zabaval tudi goste v naši gostilni. Naredil sem nekaj komadov in jih premierno zaigral najprej ženi, nato pa gostom. Bili so resnično navdušeni. Zdaj zaigram tudi petkrat, včasih tudi desetkrat na dan. Tisti,

ki so redni gostje, me že kar prosijo, če jim kaj zaigram, še zlasti ta Moj vlak, mojo posebno pesem, ki je postala že kar legendarna,« se vedro zasmehi dobrovoljni Jože Andrejaš in pove, da se, če ima le čas, udeleži tudi letnega srečanja orgličarjev, ki ga Javni sklad za kulturne dejavnosti RS vsako leto organizira v Mokronogu. Prav na tem srečanju je dobil enkratno prilžnost, povabilo pravzaprav, da je s še nekaterimi orgličarji zaigral tudi v Slovenski filharmoniji – najprej samostojno, nato pa še z orkestrom. In ne le tu, v Sloveniji, orglice so ga namreč ponesle tudi v svet, v Ameriko, kar je prav posebno zgodba.

»Zgodilo se je pravzaprav zelo spontano, ko je bil lani v našem penzionu na počitnicah senator **Tom Harkin** z družino. Bili so očarani nad vsem, po tem, ko sem jim zaigral še eno domačo na orglice, pa kar niso mogli skriti navdušenja. Senator me je vprašal, če sem že kdaj igral v Ameriki. Rekel sem, da ne, da pa bi seveda z veseljem, in obljubil je, da se mi bo javil. Nekaj časa ni bilo nič, mislil sem, da je vse skupaj že pozabljeno, potem pa se je ameriška administracija povezala z našim veleposlaništvom in povedali so mi, da bi bilo najbolje, da bi prišli v Washington 10. maja, ko je tam dan Evropske unije. Predlagali so, da bi predstavili še našo lectarijo. Tako smo šli tja in ko je hči Mojca risala na lectova srca, je bil to res pravi hit. Oblečeni smo bili v naše pristne, starinske obleke, senator nas je izjemno lepo sprejel in takoj, ko me je zagledal, se je spomnil na moje orglice. Res neverjetna izkušnja,« pravi Jože Andrejaš.

Tako ali drugače so s kulturo povezani tudi vsi preostali člani družine. Starejši dvojčici **Nina** in **Karin** sta navdušeni rejki lipicancev, slovenske avtohtone pasme konj, ki ji želita povrniti ugled in pomen za našo državo. Mlajša dvojčka **Mojca** in **Miha**, ki bosta kmalu dopolnila dvajset let, pa sta prav tako navdušena glasbenika. Miha se je že zgodaj v otroštvu navdušil nad bobni, ki jih z navdušenjem igra še zdaj s svojo skupino, s katero so že posneli tudi svoj prvi videospot. Mojca je pevka, hkrati pa je svojo

umetniško žilico izrazila tudi z izdelovanjem lectovih src, po katerih je družina znana ne le v Radovljici, pač pa daleč naokoli. V petsto let stari hiši v starem središču Radovljice so namreč pred leti ponovno odprli lectarsko delavnico in lectarski muzej.

Ob številni družini in vsem, s čimer se družina ukvarja, pa na svojo otroško željo ni pozabila tudi **Lili Andrejaš**, ki si je že od malega, ko je še stanovala na Vrhniki, želela, da bi postala igralka, pa je mislila, da to lahko postanejo le izredno lepe gospodične.

Ko je že malce pozabila na to mladostniško željo, je povsem spontano na hčerini poroki ugotovila, da je ta želja še vedno prisotna. Tako se je pri devetintridesetih letih začela intenzivno ukvarjati z ljubiteljskim gledališčem, kar deset let je nastopala v okviru Kulturnega društva Brezje, kjer so ustanovili tudi Smeh teater, sočasno tudi pri Petru Militarevu, nato pa še na Linhartovem odru v Radovljici. Imela je tudi po pet predstav naenkrat, gledališče jo je poneslo v neki nov svet, nova odkritja, nove energije.

»Največ mi pomeni, ko vidim, koliko ljudi smo osrečili z našimi predstavami, koliko smo jih nasmejali, kako veseli so, ko jim prinesemo neko novo vedrino v vsakdanje življenje,« navdušeno pripoveduje Lili Andrejaš. »Priznam, da sem sicer morala več delati, ker nisem več tako mlada, a je vredno.« Sedaj igra milijonarko v predstavi Herbolaria - Zeliščarica, ki je na slovenskem odru prvič, režirala jo je Alenka Bole Vrabc.

»Res uživam, ko igram, in neverjetno je, koliko ljudi oder združi. Od igralcev do njihovih družin, ki si seveda ogledajo vse predstave, pa do gledalcev, ki se kasneje družijo z nami. Opažam, da si ljudje res želijo smeha, zabave, in vesela sem, da imam ta dar, to srečo, da jim lahko to skozi igro dam,« pravi Lili Andrejaš, ki z možem Jožetom snuje nove in nove ideje, v katerih lahko združi storožje novim in tako prispeva k ohranjanju slovenske kulturne tradicije. ■

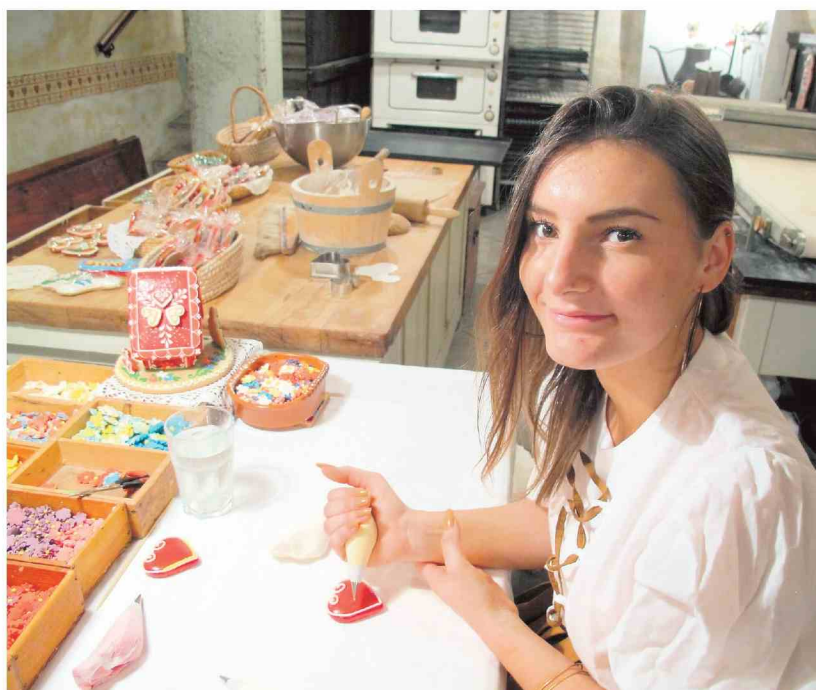


## Teden ljubiteljske kulture

V nedeljo se je po vsej Sloveniji in v zamejstvu z različnimi slovesnostmi začel prvi vseslovenski **Teden ljubiteljske kulture**, ki bo trajal do nedelje, 22. 6., in ki ga bo zaznamovalo približno 500 kulturnih dogodkov. Na pobudo organizatorjev, **JSKD** in **ZKDS**, bo v tem tednu sto občin zasadilo sadna drevesa avtohtonih sort in tako zasnovalo javne sadovnjake, ki jih bodo vsako leto dopolnjevale. Gre za praznik, posvečen več kot 100.000 posameznikom, ki se pri nas v več kot 5000 kulturnih društvih ukvarjajo z ljubiteljsko kulturo. **Teden ljubiteljske kulture** bodo sklenili to nedeljo s 45. taborom slovenskih pevskih zborov v Šentvidu pri Stični. Slovenija se s **Tednom ljubiteljske kulture** pridružuje številnim evropskim državam, ki se vsako leto na podoben način poklonijo ustvarjalcem ter hkrati opozorijo na pomen in množičnost ljubiteljske kulture v sodobni družbi.



**Jože Andrejaš ob vsaki priložnosti, če mu le čas dopušča, zaigra tudi na orglice. Njegov Moj vlak privzdigne še tako zaspanega gosta.**



**Pri Lectarju v Radovljici deluje lectarska delavnica, v kateri izdelujejo priznane izdelke stare slovenske obrti – lectarijo. Svoje veselje in ljubezen do ohranjanja kulturne dediščine je tu našla tudi Mojca Andrejaš (na fotografiji). Delavnica deluje v obliki muzeja, kjer si lahko star originalen postopek izdelave obiskovalci ogledajo v živo.**

Reach: 74.627

Country: Slovenija

1 / 1

---

# Neskončni moment

## KULTURNI DOM IZOLA

Drevored 1. maja 5, 6310 Izola

Plesni studio Erato v plesni predstavi.

Plesalke bodo preko različnih koreografij uprizarjale neskončni moment, cikličnost življenja in neskončni povratek novega.

Vstopnina: 5€. Vstopnice bodo na voljo uro pred prireditvijo pri blagajni Kulturnega doma Izola.

org.: Kulturno umetniško društvo Erato, Center za kulturo, šport in prireditve Izola in **Javni sklad za kulturne dejavnosti** OI Izola.

Vljudno vabljeni!

## Lokacija

Goriška kulturna prepletanja

# Poklon ljubiteljem

Na gradu Kromberk se je minuli konec tedna prepletalo prijetno z živahnim, prepletali so zborovsko petje, literarna branja ter glasbo pod zvezdami.

**NOVA GORICA** ▶ *Goriška kulturna prepletanja - Festival ljubiteljske kulture* se je na gradu Kromberk letos odvijal že petič zapovrstjo. V organizaciji novogoriške območne izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti in tukajšnje Zveze kulturnih društev so se na njem predstavili kulturno umetniški programi ljubiteljskih ustvarjalcev, ki bogatijo prostor, v katerem živijo in delajo. V nizu dogodkov v okviru festivala so

se minuli vikend pridružili tudi vseslovenskemu tednu ljubiteljske kulture, ki je letos potekal prvič. Namen projekta je pokloniti se vsem ljubiteljskim kulturnim ustvarjalcem in jim omogočiti večjo prepoznavnost in priznanje v družbi.

Začeli so z vokalnimi prepletanji štirih zborov. Predstavili so se Goriški komorni zbor z zborovodkinjo **Matejo Černic**; Ženski pevski zbor Sanje Nova Gorica z **Jožico Golob**, Ženski pev-

ski zbor Rože Nova Gorica pod vodstvom **Andreje Rustja** ter Moški pevski zbor Franc Zgonik Branik z **Miranom Rustjo**. Na južni strani gradu so nadaljevali z literarnimi prepletanji in predstavili zbornik z naslovom *Govorice*, ki ga je uredila **Vida Mokrin Pauer**, literati **Alja Furlan**, **Andreja A. Golob**, **Andrejka Jereb**, **Marija Mercina**, **Vida Mokrin Pauer** in **Darinka Kozinc** pa so prebirali lastna besedila.

Prireditev so zaključili v amfiteatru z glasbo pod zvezdami, koncertom Goriškega pihalnega orkestra pod vodstvom dirigenta **Sandija Ceja**. **KF**



Literarna prepletanja na gradu Kromberk z Vido Mokrin Pauer



## GLASBA

**Sreda, 18. junija**

### PIRAN

**TARTINIJEVA HIŠA** ▶ ob 20. uri vabljeni na koncert pianista **Dmitry Masleev**. Vstop prost!

### KOPER

**POKRAJINSKI MUZEJ (LAIDARIJ)** ▶ ob 20. uri vabi **Obalni komorni orkester** z izbranimi solisti na *Poletni koncert*.

**Četrtek, 19. junija**

### LUCIJA

**KAVARNA** ▶ ob 19.30 vabljeni na koncert ustvarjalne komorne skupine glasbene šole Izola **Enotok**: **Ana Birsa Krušec**, flavta; **Nika Gačnik**, violina; **Maša Stopar** violina, **Mark Jakomin**, harmonika, **Klemen Jug**, cajon. Mentorica **Mirjana Gvozdenc**. Spored: Ljudske pesmi raznih narodov. Brez

vstopnine.

### NOVA GORICA

**VELIKA DVORANA MESTNE OBČINE NOVA GORICA** ▶ ob 19. uri **JSKD Območna izpostava Nova Gorica**, *Goriška kulturna prepletanja 2014 - Zborovski koncert*. **Goriški komorni zbor**, **Mateja Černic**, zborovodkinja, **Komorni zbor Ipavska**, **Matjaž Šček**, zborovodja.

**Petek, 20. junija**

### ŠKOFIJE

**DVORANA ZADRUŽNEGA DOMA** ▶ Kulturno društvo **Istrski Grmič Škofije** vabi ob 20. urina koncert ženske vokalne skupine **Dekleta s Škofij**. Gostje večera bodo pevke **KD Ivan Grbec** iz Škednja.





### V Šentvidu pri Stični bodo peli



**ŠENTVID PRI STIČNI** – Z nastopom slovenskih zamejskih pevskih zborov se bo v Šentvidu pri Stični v soboto ob 20. uri začel dvodnevni 45. tabor slovenskih pevskih zborov. Na osrednji nedeljski prireditvi, na kateri pričakujejo do 120 pevskih zborov, pa bo nekaj po 13. uri skupaj zapelo približno 2500 nastopajočih, je povedal vodja programske komisije **Stane Peček**. Letošnji jubilejni Tabor slovenskih pevskih zborov so prireditelji posvetili nekaterim avtorjem in ustvarjalcem, ki so pomembno prispevali k ohranitvi slovenske ljudske pesmi: zaznamovali bodo 80-letnico rojstva **Jožeta Lebiča** in **Jožeta Leskovarja**, 100-letnico rojstva **Rada Simonitija** in 130-letnico rojstva **Vasilija Mirka**. Naslov letošnje prireditve je Pod to goro zeleno. (STA)



## D'nK - Društva in klubi Koroške

# Pojejo več kot 50 pesmi

Moški pevski zbor Adoramus iz Mislinjske doline

### KARIN POTOČNIK

Pred 15 leti je se je oblikoval moški pevski zbor Adoramus, ki ima člane iz obeh občin Mislinjske doline, Mislinje in Slovenj Gradca, skozi pesmi jih vodijo ženske. Prepevati so namreč začeli pod vodstvom Polone Krpač, nadaljevali pod taktirko Barbare Rošer, zdaj pa sledijo Janji Kresnik. Ambiciozni zasedbi ni bilo dovolj nastopati le na Koroškem, kmalu so se podali po Sloveniji in čez meje, celo v Parizu so zapeli, in kot se spominjajo, poželi navdušen aplavz publike. Pet let so vadili za prvo zgoščenko s kar 21 pesmimi z naslovom Bele cvetlice. Še nadaljnjih pet let je bilo potrebnih za drugo, ob deseti obletnici. Naslov ima Mi smo mi, na njej najdete 15 pesmi, ki so jih slišali celo onstran velike luže, v Indianopolisu. Zbor je nastopal še na Slovaškem in v Avstriji, na Slovaško menda odhajajo skupaj z žensko vokalno skupino Nova vnovič letos poleti. S pevkami Nove imajo precej skupnih nastopov, saj oba zbora vodi Kresnikova. Tudi Nova letos praznuje jubilej, deseto obletnico. Pevke so se namreč po dvajsetih letih - pred toliko leti so prepevale v dekliškem zboru - ponovno zbrale ob 70-letnici zborovodja Jožeta Leskovarja in mu ob rojstnem dnevu zapele.

Člane zbora Adoramus povezujejo ljubezen in veselje ter volja do petja in napredovanja na tem priljubljenem področju amaterske kulture. Radi se pridružijo tudi skupnim projektom, eden večjih je bil ob 800. obletnici



Moški pevski zbor Adoramus je ambiciozen in predan, letos bo spet zapel na Slovaškem. (Arhiv zbora)

## V tednu ljubiteljske kulture

**Teden ljubiteljske kulture** se bo sklenil v nedeljo, 22. junija, s 45. taborom slovenskih pevskih zborov v šentvidu pri Stični. Udeležili se ga bodo tudi koroški pevke in pevci. V Slovenj Gradcu v sklop tedna spadajo otvoritev festivala Slovenjegraško poletje (v petek ob 21. uri na Trgu svobode), koncert zbora Adoramus, na ogled bo predstava Šaljive zgodbe, v rojstni hiši Jožeta Tisnikarja v Mislinji bo razstava slikarjevih del. Zvrstilo se bo še nekaj drugih dogodkov.

rojstva sv. Elizabete, ko so sodelovali pri nastajanju Kantate po sv. Elizabeti. Udeležujejo se zborovskih revij, prihajajoči petek, 20. junija, pa bodo ob 20. uri zapeli ob svoji obletnici, in sicer v avli Druge osnovne šole Slovenj Gradec.

Pevci, ki se družijo v zboru, so Branko Sovinc, Marjan Sešel, Dejan Pogorevc, Uroš Štruc, Danilo Založnik, Boštjan Stoporko, Boštjan Borovnik, Marko Čevnik, Avgust Mitnjek, Jože Radošević in Andrej Čurč. Pojejo več kot 50 pesmi. Kot je povedal Čevnik, je večina članov, preden so skupaj zapeli

v zboru Adoramus, pela pri drugih zasedbah, nekateri se poznajo še iz otroštva. Vaje imajo dvakrat tedensko. "Če hočemo solidno zveneti, se pred revijami in nastopi zberemo večkrat, organiziramo tudi daljše priprave na morju ali v gorah, kjer trdo delamo in se v večernih urah poveselimo, v roke vzamemo različne instrumente, od kitare, tamburice do 'frajtonarice', se usedemo za klavir ... in spet zapojemo," je rekel Čevnik, ki sodi med več kot sto tisoč odraslih Slovencev, ki se ukvarjajo z ljubiteljsko kulturo, okoli tretjina teh se posveča glasbi.