

# Zbirka medijskih objav

## JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,

### 06. 05. 2014

---

Število objav: 4  
Tiskani mediji: 1  
Splet: 1  
Radijske postaje: 0  
Televizijske postaje: 2  
Teletekst: 0

---

Spremljane teme:  
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti  
Slovensko zborovsko tekmovanje Naša  
pesem  
Tekmovanje otroških in mladinskih  
pevskih zborov Zagorje ob Savi

## Seznam objav v zbirki:

	Naslov	Ob 65. jubileju se Zeleni Jurij zažene po slovenskih pokrajinah		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	RTVSLO.si; 511046		
	Rubrika / Datum	Slovenija, 06. 05. 2014		
Stran v zbirki 3	Avtor	M.K.		
	Teme	Slovensko zborovsko tekmovanje Naša pesem		

	Naslov	Zapelo 500 otroških glasov		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Šentjurske novice; 0	Stran: 12	Površina: 71 cm2
	Rubrika / Datum	Ostalo, 06. 05. 2014		
Stran v zbirki 5	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Tekmovanje otroških in mladinskih pevskih zborov Zagorje ob Savi		

	Naslov	Dejavnost Akademskega pevskega zbora Univerze na Primorskem		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	TV Slovenija 1; 753000	09:51	Trajanje: 7 min
	Rubrika / Datum	Dobro jutro, 06. 05. 2014		
Stran v zbirki 6	Avtor	Sabadin Karin		
	Teme	Slovensko zborovsko tekmovanje Naša pesem		

	Naslov	Pevsko srečanje zborov občin Vojnik in Dobrna		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	VTV Velenje; 30581	20:22	Trajanje: 1 min
	Rubrika / Datum	VTV Magazin, 06. 05. 2014		
Stran v zbirki 8	Avtor	Petrovič Andreja		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Oder



## Ob 65. jubileju se Zeleni Jurij zažene po slovenskih pokrajinah

Muzikal Folklorne skupine Tine Rožanc  
6. maj 2014 ob 20:40  
LjubljanaMMC RTV SLO

**Folklorna skupina Tine Rožanc svojo 65-letnico proslavlja z muzikalom po ljudskih motivih, ki bo na odru Cankarjevega doma povezal več kot 150 nastopajočih. Tri generacije skupine z gosti bodo predstavile krožno pot Zelenega Jurija po številnih slovenskih pokrajinah.**

Trem generacijam Folklorne skupine Tine Rožanc se bodo na spevoplesu *Zeleni Jurij* v soboto ob 19.30 v Gallusovi dvorani pridružili še **Mešani komorni zbor Ljubljanski madrigalisti** ter solista **Karin Možina** in **Gregor Volk**. Muzikal povezuje najstarejše zapise o slovenski pesmi, glasbi, plesu in mitologiji ter uveljavljene poustvarjalce na področju ljudske kulture. Ob častitljivem jubileju želi namreč folklorna skupina s sožitjem izvornih virov in sodobnih idej širšemu občinstvu predstaviti ljudsko izročilo.

Zeleni Jurij, ki ga igra Gregor Volk, imenovan tudi Šenturij, Jurek, Jarilo in Vestnik, je v izročilu poznan predvsem kot prinašalec pomladi, njegova krožna pot pa biva in potuje med letnimi časi. Njegova zgodba se bo na koncertu prepletla z nesojeno ljubeznijo in sorodno dušo Maro (Karin Možina).

V desetletjih delovanja so se v Folklorni skupini Tine Rožanc, ki deluje pod okriljem kulturno-umetniškega društva (ŽKUD) Tine Rožanc, kalili številni študentje, otroci in starejši. Skupina spada med največje in najbolj kakovostne folklorne skupine, ne le v Sloveniji,



Na odru največje dvorane Cankarjevega doma se bo predstavilo več kot 150 nastopajočih. Foto: Cankarjev dom



Tri generacije Folklorne skupine Tine Rožanc z gosti bodo ob glasbeni spremljavi predstavile krožno pot Zelenega Jurija po številnih slovenskih pokrajinah. Foto: Kristina Bucik



Spevoples Zeleni Jurij je muzikal po ljudskih motivih in združuje najstarejše zapise o slovenski pesmi, plesu, glasbi in mitologiji ter uveljavljene poustvarjalce na področju ljudske kulture. Foto: Cankarjev dom

ampak tudi zunaj njenih meja, za svoje delovanje pa

---

je prejela več nacionalnih priznanj in strokovnih nagrad.

### **Vrhunska zborovska glasba za vse**

Z zajetnim številom teh se lahko pohvali tudi Mešani komorni zbor Ljubljanski madrigalisti, ki je v svojem dvajsetletnem delovanju med drugim prejel zlato plaketo in veliko nagrado Petra Ebna v Pragi, tri prestižne zborovske nagrade v Miltenbergu v Nemčiji, lani pa je na tekmovanju v Seghizziju v Italiji prejel tri srebrne medalje. Zbor, ki je aprila na tekmovanju **Naša pesem** v Mariboru prejel zlato priznanje in priznanje za najboljšo izvedbo tuje skladbe, napisane od 20. stoletja do danes, sledi glavnemu vodilu kakovostnega poustvarjanja vrhunske zborovske glasbe in približevanja te širšemu občinstvu.



## Zapelo 500 otroških glasov

Tudi tokrat so se na območno revijo otroških in mladinskih pevskih zborov občin Šentjur in Dobje odzvale dobjanska in vse šentjurske osnovne šole. Na reviji je zapelo skoraj 500 otrok; večina šol se je predstavila z otroškim in mladinskim

pevskim sestavom, le OŠ Blaža Kocena Ponikva je na revijo pripeljala samo mladinski sestav. Zbore je strokovno ocenjevala priznana zborovodkinja in spremljevalka revije **Danica Pirečnik**. Revijo je pripravila Območna izpostava JSKD.



Predstavila se je prihodnost šentjurskega petja.

## Dejavnost Akademskega pevskega zbora Univerze na Primorskem

TV SLOVENIJA 1, 06.05.2014, DOBRO JUTRO, 9.51

KARIN SABADIN: Dobro jutro, dober dan. Kdo zna, ta si za lepši dan in za lepši začetek dneva lahko tudi zapoje. Naši gostje to znajo, kar dokazujejo na številnih tekmovanjih tako doma, kot tudi po svetu. Z nami sta to jutro srce in duša akademskega pevskega zbora Univerze na Primorskem dirigent Ambrož Čopi in pa predsednica Alenka Rožanc, dobro jutro najprej obema. Kdo je torej duša in kdo srce?

AMBROŽ ČOPI (dirigent APZ UP): to je včasih težko reči. Mislim, da je pomembno, da si vse skupaj tako, da predajam mogoče tako dušo, kot srce predsednici, ki vsi vemo, da dirigent brez zbora ne more, najbrž tudi zbor brez dirigenta, je pa zelo pomembno vso tisto soustvarjanje, ekipno delo, ki tvori dejansko zbor, kot celoto, to je odbor in na čelu je predsednica, ki omogoča, da sploh lahko zbor dejansko deluje in napreduje.

SABADIN: Na kaj ste pravzaprav najbolj ponosni na tej prehojeni poti v zadnjih desetih letih, zadnji uspehi pa so bili prav pred nedavnim, v Maribor ste se odpravili in tam poželi veliko dobrega.

ALENKA ROŽANC (predsednica APZ UP): Res je. Pevke in pevci smo ponosni v bistvu na vse uspehe, vse dosežke, ki smo jih dosegli v teh desetih letih, teh ni bilo malo. Posebej pa smo ponosni na to zadnje tekmovanje, ki ste ga omenili, to je 23. **Slovensko zborovsko tekmovanje Naša pesem**, ki velja za nekakšen največji zborovski dogodek v Sloveniji in tam smo pevci in pevke akademskega pevskega zbora Univerze na Primorskem letos dosegli kar dve zlati plaketi. V dosedanjih desetih letih se je zbor na to tekmovanje odpravil štirikrat. Letos s to izjemo, da se je na tekmovanju predstavil s kar dvema zasedbama, tako z mešano in žensko in obe zasedbi sta dosegli, kot rečeno zlato plaketo, mešana zasedba je postala tretje uvrščena v celotnem seštevku rezultatov medtem, ko je ženska zasedba dosegla naziv najboljšega zbora ženskega.

SABADIN: In to ravnokar tudi vidimo. Zakaj taka odločitev?

ČOPI: Torej začetki zbora segajo deset let nazaj, zbor se je začel oblikovati najprej, kot ženska zasedba, imeli smo dva fanta, punce so rekly hočemo mešani zbor ampak dejansko v desetih letih je stalno nekje pomanjkanje fantovske zasedbe tako, da smo že kar nekajkrat hoteli in delali na tem, da bi tudi ženska zasedba šla tudi posebej na tekmovanja, tako smo imeli velik uspeh že drugo leto v Prevezi in potem kasneje v Canto Nigrosu in na Ohridu. Za deseto obletnico, ker si želimo na letnem koncertu predstaviti tudi nekaj iz ženskega repertoarja, smo se odločili pa dajmo na državno tekmovanje tokrat poizkusiti tokrat z dvema zasedbama in to se je zelo obrestovalo, punce so pridne, so seveda morale marsikaj dodatno narediti, da je lahko bil uspeh tak, kot je.

SABADIN: Kje vas bomo lahko še slišali, pravkar vas vidimo in slišimo na naših posnetkih na različnih prizoriščih, pomlad bo za vas bučna.

ROŽANC: Res je, že v marcu in aprilu smo se pripravljali na tekmovanje in v ta namen izvedli tudi več koncertov, ki sicer potekajo v okviru mednarodnega koncertnega cikla vokalne in instrumentalne glasbe Simfonic Voices s tem pa bo nadaljevali vse do julija in glava letošnjega leta pa tudi celotnega desetletja je vsekakor slavnostni koncert ob deseti obletnici delovanja zbora na katerega vas že sedaj prisrčno vabimo, ta bo v nedeljo 18.maja s pričetkom ob 19 uri v Zadružnem domu na Spodnjih Škofijah. Na koncertu bomo predstavili v glavnem delo pretekle sezone, hkrati pa se bomo obrnili v zgodovino vseh desetih let in se s tem tudi želeli zahvaliti vsem tistim, ki nas podpirajo, ki so nas podpirali v našem prvem desetletju.

SABADIN: Kako torej loviti to ravnovesje med to vašo študentsko mladostniško razigranostjo in na drugi strani resnobnostjo in profesionalnostjo, ki jo izražate s svojim umetniškim poustvarjanjem?

ČOPI: V bistvu delati s to populacijo je nekaj čudovitega, odgovornega in hkrati težavnega. Torej, zasedba se praktično vsako leto menja tako, da je kar mučno, lahko rečemo, ene tri, štiri mesece, da se vse stvari

uskladijo, postavijo zato vedno znova čakamo na intenzivni vikend, ki je februarja, marca in potem te prve uspeh, koncerte, je seveda pomembna ta pot predvsem pa tudi oblikovanja nekega programa. To prednost imajo študentski zbori, da se ne bojijo izvajati karkoli, torej kar damo na repertoar jim je vedno izziv glede na stilno usmerjenost ali pa žanrsko, seveda je pa treba loviti nekje to ravnotežje, kaj jim je hitro dopadljivo in zanimivo in tudi za poslušalce in kaj je tisto, kar dejansko študentski univerzitetni zbor na primer mora početi, torej predstavljanje nove glasbe, naročanja novih del. V teh desetih letih smo vsekakor zelo ponosni na vrsto skladb, ki so ji mladi primorski skladatelji napisali za naš zbor in smo jih prvič izvedli, izvajali smo jih seveda na vseh mednarodnih in državnih tekmovanjih, kjer so pozele velike uspehe in zadovoljstva tako s strani publike, kot žirije, kar pomeni, da je naša slovenska glasba seveda kvalitetna, ne glede na to, torej skladatelj ni, kot na tekmovanjih, kjer rečeš so mladi pa so srednji pa so starejši, torej skladatelj ne glede na svoja leta mora praktično s svojimi skladbami kazati en svoj razvoj, pogled in seveda da ustvarjalnost ni merljiva gleda na leta ampak gleda na kvaliteto skladbe.

SABADIN: No in to je bila pohvala tudi vam Alenka. Kaj pravzaprav vas družbi in vas drži skupaj, poleg tega, kar smo že slišali?

ROŽANC: Sigurno nas vse skupaj družijo ena ljubezen do glasbe, vezano do zborovskega petja, poleg tega pa seveda prijateljstvo, v vseh teh desetih letih se je v zboru menjalo mnogo generacij in tisti, ki smo ostali malce dlje časa, kot samo eno ali zgolj dve leti smo resnično spletli prijateljstva, ki bodo še dolgo trajala, verjamem.

SABADIN: Nimamo več veliko časa. Bo usmeritev ostala približno taka tudi v prihodnje?

ČOPI: Jaz mislim, da je deset let taka usmeritev, veseli smo, da so ti naši uspehi zabeleženi na različnih CD-jih, možnost bo nabaviti novo zgoščenko, pravkar je tik pred zaključnim oblikovanjem in seveda izdajo tako, da nova zgoščenska, naslov je Sonority, že na letnem koncertu, seveda pa projekti, ki sob bili v tem letu narejeni čakajo že novi izziv, torej novo zgoščenko, pravoslavna glasba primorskih skladateljev je eden tistih naših najpomembnejših projektov v letošnjem letu.

SABADIN: Vaš trud je bil že opažen v mestni občini Koper, priznanje tudi že prihaja, za kar vam čestitamo. Hvala za tole jutranje druženje in upam, da se vam čim več občinstva pridruži.

ČOPI: Najlepša hvala za povabilo.

ROŽANC: Hvala.

## Pevsko srečanje zborov občin Vojnik in Dobrna

VTV VELENJE, 06.05.2014, VTV MAGAZIN, 20:22

ANDREJA PETROVIČ (voditeljica): V Novi Cerkvi v občini Vojnik so letos pripravili pevsko srečanje zborov občin Vojnik in Dobrna.

URŠKA KLJAJIČ: V večnamenski dvorani v Krajevni skupnosti Nova Cerkev je nastopilo sedem zborov in približno 150 pevcev, od tega trije moški in dva mešana sestava in dva ženska zbora. Prireditev vsako leto pripravljajo že tradicionalno, običajno nekje konec aprila ali v začetku maja. Srečanje je tudi priprava zborov na območno revijo pevskih zborov, ki poteka vsako leto v Celju v organizaciji Javnega sklada kulturnih dejavnosti, območne enote Celje. Letošnja revija bo v petek, 9. maja. Vsaka zasedba je odpela po tri skladbe, kar nekaj ljudskih. Nastopili so Moški pevski zbor France Prešeren Vojnik, Vokalna skupina Kolorina Vojnik, Moški pevski zbor KUD Nova Cerkev, Moški pevski zbor PD Anton Bezenšek Frankolovo, Ženski pevski zbor Korona Dobrna, Mešani pevski zbor Forte Vojnik in Mešani komorni pevski zbor Društva upokojencev Vojnik.