

Zbirka medijskih objav
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,
25. 04. 2014 do
12. 05. 2014

Število objav: 8
Tiskani mediji: 5
Splet: 2
Radijske postaje: 1
Televizijske postaje: 0
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti
Potujoča muzika
Vizije, festival mladinskih gledaliških
in rock skupin

Seznam objav v zbirki:

	Naslov	Tam, kjer pisana so polja....		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Domžalski slamnik; 0	Stran: 24	Površina: 234 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 25. 04. 2014		
Stran v zbirki 4	Avtor	Vojska Vera		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Podobarska družina Hrovat		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Domžalski slamnik; 0	Stran: 25	Površina: 230 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 25. 04. 2014		
Stran v zbirki 5	Avtor	Vera Vosjka		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	V Škofji Loki območno srečanje odraslih pevskih zborov		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Radio Sora; 9000	14:09	Trajanje: 1 min
	Rubrika / Datum	Dober dan Gorenjska, 11. 05. 2014		
Stran v zbirki 6	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	V Bogojini navdušile folklorne skupine		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Sobotainfo.com; 15000		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 11. 05. 2014		
Stran v zbirki 7	Avtor	Gerenčer Katja		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Tedenska napoved – kultura od 12. do 18. 5.		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	STA.si; 24885		
	Rubrika / Datum	Napoved dogodkov, 11. 05. 2014		
Stran v zbirki 8	Avtor	STA		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Vizije, festival mladinskih gledaliških in rock skupin		

	Naslov	Prepeva jih kar 130		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Primorske novice; 47000	Stran: 23	Površina: 288 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 12. 05. 2014		
Stran v zbirki 11	Avtor	Čebren Sara		
	Teme	Potujoča muzika		

	Naslov	Koledar od 12. do 18. maja 2014		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Reporter; 23000	Stran: 76	Površina: 516 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 12. 05. 2014		
Stran v zbirki 12	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Vizije, festival mladinskih gledaliških in rock skupin		

	Naslov	Poziv k odgovornosti		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	Večer; 104000	Stran: 14	Površina: 442 cm2
	Rubrika / Datum	Slovenija, 12. 05. 2014		
Stran v zbirki 13	Avtor	Potočnik Karin		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		



Tam, kjer pisana so polja ...

54. območno srečanje odraslih pevskih zborov

Kar dva večera v marcu, obarvana z ljudsko, narodno in umetno pesmijo, med katero smo ujeli tudi kakšno mednarodno melodijo, je Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Območna izpostava Domžale, pripravil v okviru 54. območnega srečanja odraslih pevskih zborov. Najprej je bil prijeten večer v Mengšu, kjer je pri organizaciji sodelovala tudi Zveza kulturnih društev Občine Mengeš, nato pa še v Moravčah, pri obeh pevskih večerih pa so sodelovale občine Domžale, Lukovica, Mengeš, Moravče in Trzin, pa tudi Zveza kulturnih društev Občine Domžale. Oba koncerta je vodila Marta Starbek Potočan, strokovni spremljevalec pa je bil Tomaž Habe.

21. marca 2014 so se tako zbori srečali v Mengšu. Za začetek je poskrbel Moški zbor Lipa s Trojan (zborovodja Robi Juvan), kateremu je sledil MPZ Slamnik Ihan pod taktirko Ane Černe Gregorič, sledile so letošnje jubilatke pevke Ženskega pevskega zbora Stane Habe, DU Domžale po vodstvom Marike Haler; Podmladek MoKZ Mengeški zvon oktet Mi vodi mentor Anže Hribar, ki je vodil tudi Moški komorni zbor mengeški Zvon; manjkale niso niti Ljudske pevke KD Domžale, vodi jih Mara Vilar; iz Doba je MPZ Hippemus z zborovodkinjo Matejo Starbek Zorko, Ana Česnjevar. Zapel je Ženski nonet Vigred pod vodstvom mentorice Ane Kešnar, Aleksandar Spasić je vodil MPZ Svoboda Mengeš, Peter Pirnat Grajski oktet, prvi pevski večer pa se je zaključil s Pevskim društvom MPŠZ Klas Groblje pod vodstvom Matevža Kinka.

Ljubitelji slovenske pesmi so drugi pevski večer najprej prisluhnili MPZ Radomlje pod vodstvom novega zborovodje Jerneja Pikla; iz občine Men-

geš je prišla Pevska skupina RZ Loka pri Mengšu, ki jo vodi Andrej Ropar, sledilo je petje ŽPZ DROUZ Radomlje, pod vodstvom Uršule Jašovec, ki vodi

kulturnih društev, zelo dobro poje veliko pevskih zborov, ki program črpajo tako iz zakladnice slovenske narodne pesmi kot pesmi domačih in tujih



Ženski pevski zbor Stane Habe

tudi MPZ DROU, prav tako iz Radomlje. Iz občine Lukovica so prišli pevci MPZ KD Janka Kersnika Lukovica, ki jih vodi Igor Velepčič; Peter Pirnat pa je zborovodja Peškega Okteta. ŽPZ Moj spev KD Groblje vodi Peter Pogačar, Primož Leskovec pa MPZ Šentviški zbor. Manjkala pa nista niti Domžalski komorni zbor pod vodstvom Mateje Starbek Zorko ter Komorni zbor 'Limbar' Moravče po vodstvom zborovodje Tomaža Pirnata.

Oba večera sta dokazala, da v naših krajih, samostojno ali v okviru

skladatelj. V zborih pevci in pevke radi pojejo ter na tak način ustvarjajo prijetne trenutke tako sebi kot vsem, ki jim radi prisluhnejo, hkrati pa ohranjajo ljudsko dediščino s tega področja. Ugotovili smo lahko, da je bil program zelo raznovrsten, da v njem ni manjkalo novosti, predvsem pa, da se nam za prihodnost petja ni bati.

Vsem nastopajočim pevcem in pevkam, pa tudi organizatorjem, iskrene čestitke!

VERA VOJSKA



Podobarska družina Hrovat

V projektu Domžalski umetniki v Menačenkovi domačiji, ki ga Kulturni dom Franca Bernika Domžale in v njegovem okviru Menačenkova domačija namenjata 19. aprilu – prazniku Občine Domžale, je bila 1. aprila odprta razstava o podobarski družini Hrovat.

MENAČENKOVA DOMAČIJA S svojo ustvarjalnostjo so trije rodovi, katerih začetnik je bil Karol Hrovat, v preteklosti krojili kulturno zgodovino Domžal, še danes pa njihova dediščina ostaja pomemben umetniški prispevek h kulturni podobi Domžal in okolice.

Ob tej priložnosti je kulturni dom izdal tudi drobno knjižico avtorice Katarine Rus Krušelj z naslovom Podobarska družina Hrovat iz Domžal, v kateri je orisano rezbarstvo na Slovenskem, predstavljen je poklic rezbarja nekoč, podrobneje nas seznanja s podobarsko delavnico Hrovat, z vsemi njenimi tremi predstavniki, v Skle-

pnih besedah pa avtorica knjižice, ki je bogato ilustrirana, prinaša pa tudi obširen seznam virov fotografij, upa, da bo spomin na delavniško izročilo družine Hrovat živel še dlje, morda v odkupljeni zbirki s pripadajočimi zanimivimi zgodbami iz domžalske obrtniške dediščine, ki jo je odkrivala tudi v pričujoči knjižici.

Razstava in knjižica prinašata vedenje o treh generacijah podobarjev družine Hrovat ter njihovih delavnicah v 20. stoletju, ko so izdelovali in obnavljali predvsem rezbarije in kipe nabožne vsebine. Začetnik je bil Karol Hrovat (1875–1951), ki je postal stalni

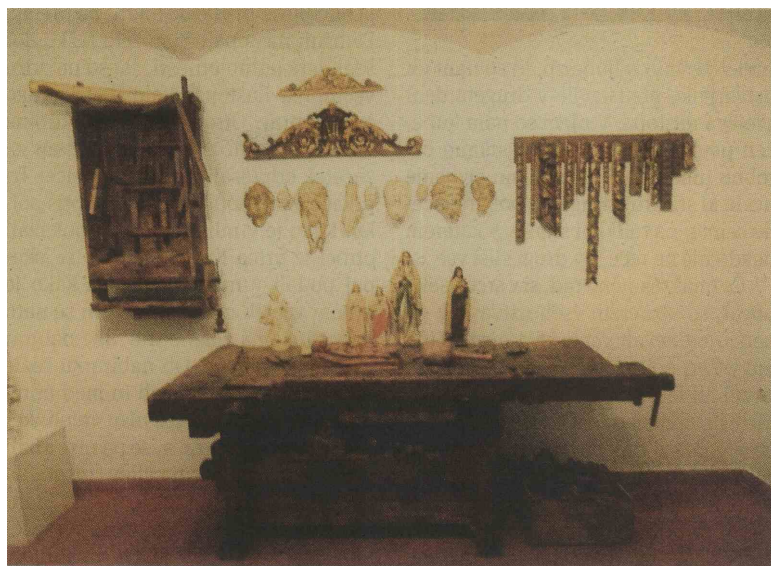
podobar cerkve na Goričici, v njegovi delavnici pa so se tega poklica učili mnogi, med njimi tudi kiparja Peter Loboda in Franc Ahčin. Njegovo delo je nadaljeval sin Milan (1902–1971), tradicija Hrovatove podobarske delavnice pa se zaključuje z Maksom Hrovatom (1932–2005).

Razstava, ki je bila odprta skoraj ves april, je poleg Hrovatove obrtniške delavnice predstavila tudi pomen rezbarskega poklica, ki je imel, po mnenju avtorice razstave (postavljena je bila ob pomoči Romana Kosa), sinteza rokodelskega in umetniškega ustvarjanja nekoč veljavno mesto med umetnostnimi obrtni na slovenskih tleh. Poleg obvladovanja klasičnega ročnega rezbarstva je namreč med podobarsko specializirano delo sodilo tudi obvladovanje polihromacij, pozlat, patiniranja in druge tehnološke ter izrazne posebnosti.

Omenjeni projekt, ki odstira delček zgodovine področja rezbarjenja in podobarstva na našem območju, je nastal v sodelovanju s potomci Hrovatove družine, z vsemi tremi domžalskimi krajevnimi skupnostmi, ki so pred leti odkupile zbirko, ter Območno izpostavo Javnega sklada za kulturne dejavnosti Domžale ter Občino Domžale.

V kulturnem programu ob odprtju razstave – njeno vsebino je predstavila avtorica knjižice Katarina Rus Krušelj – so sodelovali mladi glasbeniki iz Glasbene šole Domžale, in sicer: Mirjam Bartol in Marija Jezeršek ter Miha Kralj.

VERA VOJSKA



V Škofji Loki območno srečanje odraslih pevskih zborov

RADIO SORA, 11.05.2014, DOBER DAN, GORENJSKA, 14:09

VODITELJICA: V škofjeloškem Sokolskem domu se bo drevi začelo območno srečanje odraslih pevskih zborov. Pripravlja ga **Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti**, na srečanje, ki je tradicionalno, pa so povabili vse odrasle pevske zasedbe iz širšega škofjeloškega območja. Kot je povedal Janez Jocif, bo nastopilo 11 pevskih zborov.

JANEZ JOCIF: Mešani pevski zbor Gimnazije Škofja Loka, Mešani pevski zbor Vrelec, Škofjeloški lovski pevski zbor, Mešani pevski zbor Društva upokojencev Železniki, Moški pevski zbor Alpina Žiri, Grudnove šmikle, Pevski zbor Lubnik, Mešani pevski zbor Srebrni glas, Mešani pevski zbor Domel, Vokalna skupina Cantabile in pa Škofjeloški oktet.

VODITELJICA: Območno srečanje odraslih pevskih zborov se bo začelo drevi ob 18-ih v Sokolskem domu, srečanje pa bo po strokovni plati ocenjevala Jerica Gregorc Bukovec.

Reach: 15.000

Country: Slovenija

1 / 1

V Bogojini navdušile folklorne skupine

Danes popoldan je v dvorani kulturnega doma v Bogojini potekalo srečanje odraslih folklornih skupin.



Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, območna izpostava Murska Sobota, je danes priredil srečanje **odraslih folklornih skupin**, katere so širši javnosti predstavile svoje delovaje v preteklem letu. Nastopili so FS KUD Jožef Kosič Bogojina, FS KUD Budinci, FS Marko KD Marko Beltinci, Veteranska folklorna skupina KUD Beltinci, FS KTD Goska Satahovci, FS KTD Moščanci, FS Podkolonca TD Cankova in FS KUD Beltinci. Dogodek je strokovno spremljala **Neva Trampuš**, ki je ob koncu prireditve folklornim skupinam podala tudi strokovno mnenje.

Katja Gerenčer

Tedenska napoved – kultura od 12. do 18. 5.

Tedenska napoved – kultura od 12. do 18. 5.

Preizkusite tudi našo novo storitev STAnapoved. Sodoben medijski spletni napovednik z bogatim naborom naprednih funkcionalnosti.

Ljubljana, 11. maja (STA) – Napoved kulturnih dogodkov v Sloveniji in mednarodne kulturne dejavnosti Slovenije od 12. do 18. maja.

PONEDELJEK, 12. maja

LJUBLJANA – Predavanje Paula O'Neilla z naslovom Ali je nekdo spet omenil kuratorstvo? Zadnji preobrati v kuratorski praksi; ob 19. uri, Projektna soba SCCA, Metelkova 6.

LJUBLJANA – Gostovanje kolektiva s področja performansa in uprizoritvenih umetnosti BADco. iz Zagreba; ob 20. uri, Stara mestna elektrarna – Elektro Ljubljana, Slomškova 18.

NOVA GORICA – Koncert sopranistke Therese Plut in pianista Giacoma Battarina; ob 20.15, Kulturni dom Nova Gorica, velika dvorana, Bevkov trg 4.

TOREK, 13. maja

LJUBLJANA – Novinarska konferenca pred premiero predstave Veter norosti (Un vent de folie) v zasnovi, režiji in koreografiji Marka Tompkinsa; ob 11. uri, Slovensko mladinsko gledališče, Vilharjeva 11.

LJUBLJANA – Novinarska konferenca založbe Beletrina, na kateri bodo predstavili roman Vitomila Zupana Komedija človeškega tkiva, roman Lada Kralja Če delaš Omleto, roman Aleša Štegra Odpusti, roman Italo Calvina Neobstoječi vitez in pesniško zbirko Davida Bedrača Tvoj nakupovali voziček; ob 11. uri, sedež založbe Beletrina, Borštnikov trg 2.

LJUBLJANA – Projekcija celovečernega filma Odmevi časa avtorice Eme Kugler; ob 21. uri, Kinodvor, Kolodvorska 13.

LJUBLJANA – Premiera radijske igre slovenskega komediografa Vinka Möderndorferja z naslovom Obiski; ob 21.05, Radio Slovenija, 1. program.

NOVA GORICA – Novinarska konferenca o čezmejnem kulturnem sodelovanju SNG Nova Gorica in Kulturnega doma Gorica v okviru Festivala Komigo 2014; ob 11. uri, SNG Nova Gorica, Trg Edvarda Kardelja 5.

NOVA GORICA – Novinarska konferenca **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti**, na kateri bodo predstavili festival **Vizije**, ki bo potekal med 16. in 18. v Novi Gorici; ob 11. uri, SNG Nova Gorica, Trg Edvarda Kardelja 5.

NOVA GORICA – Novinarska konferenca s predstavitevijo zbornika cikla Glasba z vrtov svetega Frančiška; ob 19. uri večer med burbonkami v organizaciji Goriškega društva ljubiteljev vrtnic v okviru festivala vrtnic; ob 20. uri koncert pihalnega kvinteta Slowind; ob 18. uri, Frančiškanski samostan na Kostanjevici.

MARIBOR – Novinarska konferenca Lutkovnega gledališča Maribor ob premieri predstave Zlata ptica v režiji Silvana Omerzuja; ob 10. uri, Studio LGM, Vojašniški trg 2 a.

SREDA, 14. maja

LJUBLJANA – Novinarska konferenca založbe Litera ob izidu novih knjig: Kravatni gen (Tone Kregar), Boštjanov let (Florjan Lipuš), Zaspi, mala moja, zaspi (Irena Svetek), Sredi pajkove mreže (Tomo Podstenšek), Dekleta pojejo (Peter Kolšek), Ne živi predolgo (Otmar Klipšteter) in Sonce zahaja v Celju (Eva Kovač); ob 11. uri, Modrijanova knjigarna, Trubarjeva cesta 27.

LJUBLJANA – Odprtje razstave Vinka Tuška z naslovom Prostor podobe; ob 19. uri, Bežigrajska galerija 2, Vodovodna 3.

LJUBLJANA – Premiera lutkovne predstave za otroke Štiri črne mravljice v režiji Martine Maurič Lazar (še 15.); ob 19. uri, Lutkovno gledališče Ljubljana, Krekov trg 2.

LJUBLJANA – Orgelski recital, nastopil bo skladatelj, organist in improvizator Thierry Escaich; ob 19.30, Cankarjev dom, Gallusova dvorana, Prešernova 10.

LJUBLJANA – Odprtje razstave Igorja Štromajerja z naslovom Masaža ega; ob 20. uri, Aksioma, projektni prostor, Komenskega 18.

LJUBLJANA – Tekmovanje za pokal najboljše improvizirane popevke Improvizija; ob 20. uri, Cankarjev dom, Linhartova dvorana, Prešernova 10.

LJUBLJANA – Koncert z igralci Mestnega gledališča ljubljanskega in študenti AGRFT; ob 20. uri, Kino Šiška, Trg prekomorskih brigad 3.

MARIBOR – Odprtje razstave Gregorja Radonjiča Prostori/perspektive pokrajine peska in prahu življenja dreves; ob 19. uri, Fotogalerija STOLP, Židovska ulica 6.

ČETRTEK, 15. maja

LJUBLJANA – Novinarska konferenca Mednarodnega muzejskega sveta – Slovenskega odbora ICOM pred mednarodnim dnevom muzejev 18. maja; ob 11. uri, Slovenski etnografski muzej, Metelkova 2.

LJUBLJANA – Dvodnevni dogodek ob mednarodnem dnevu muzejev Podobe šolstva v Afriki, ki ga pripravljata Slovenski šolski muzej in Slovenski etnografski muzej; ob 17. uri, Slovenski etnografski muzej, upravna hiša, Metelkova 2.

LJUBLJANA – Odprtje razstave članov Zveze društev slovenskih likovnih umetnikov z naslovom Majski salon 2014, Voda; ob 19. uri, Gospodarsko razstavišče, dvorana Galerija, Dunajska cesta 18.

LJUBLJANA – Odprtje razstave Prečenja, ki jo je pripravil gostujoči kustos Tevž Logar; ob 19. uri, Mednarodni grafični likovni center, Grad Tivoli, Pod turnom 3.

LJUBLJANA – Odprtje razstave študentov ljubljanske Akademije za likovno umetnost in oblikovanje z naslovom Pravočasno v četrtek; ob 20. uri, Galerija Škuc, Stari trg 21.

LJUBLJANA – Premiera radijske igre Bober in odmev v okviru ciklusa jubilejnih predvajanj radijskih iger ob Ars 50; ob 22.05, Radio Slovenija, 3. program – Ars.

NOVO MESTO – Podelitev nagrade desetnica 2014 za otroško in mladinsko književnost, ki jo podeljuje Društvo slovenskih pisateljev za uveljavljanje izvirnega otroškega in mladinskega leposlovja; ob 11. uri, Kulturni center Janeza Trdine, Novi trg 5.

PTUJ – Odprtje razstave slikarja in arhitekta Karla Vouka; ob 18. uri, Miheličeva galerija, Dravska ulica 4.

MARIBOR – Premiera otroške lutkovne predstave Zlata Ptica v režiji Silvana Omerzuja; ob 18. uri, Lutkovno gledališče Maribor, velika dvorana, Vojašniški trg 2 a.

PETEK, 16. maja

LJUBLJANA – Predstavitev knjižnih novosti Cankarjeve založbe: Jezusovo otroštvo (J. M. Coetzee), Noč zelene vile (Ayfer Tunc), Baladine in romance (gnacy Karpowicz), Krokodil za vratom (Klaus Kordon), Stropi (Zuzana Brabcova), Kje sem v tej zgodbi jaz? (Emir Kusturica) ter Leon in Louise (Alex Capus); ob 11. uri, knjigarna Konzorcij, Slovenska 29.

NOVA GORICA – Festival mladinskih gledaliških skupin Slovenije **Vizije** 2014 (še 17.); Kulturni dom Nova Gorica, mala dvorana, Bevkov trg 4.

SOBOTA, 17. maja

LJUBLJANA – Plesna predstava Prinašalci Akademске folklorne skupine France Marolt ob 66. obletnici folklorne skupine; ob 19.30, Cankarjev dom, Linhartova dvorana, Prešernova 10.

NOVA GORICA – Koncert ženskega pevskega zbora Kombinat; ob 12. uri, Kulturni dom Nova Gorica, velika dvorana, Bevkov trg 4.

KOZJE – Odprtje mednarodnega folklornega festivala Kozje 2014; ob 17.30, večnamenski center Kozje.

NEDELJA, 18. maja

LJUBLJANA – Koncertni poklon Bojana Goriška in Janeza Škofa francoskemu skladatelju in pianistu Eriku Satieju, ki bo potekal v okviru cikla Akustika: nedelje v Drami; ob 20. uri, SNG Drama Ljubljana, veliki oder, Erjavčeva 1.

LJUBLJANA – Evropska noč muzejev in Mednarodni dan muzejev.

tep/av/ako

11.05.2014 12:23



Za mladimi pevci z Osnovne šole Frana Erjavca Nova Gorica je uspešno leto

Prepeva jih kar 130

Na OŠ Frana Erjavca Nova Gorica delujejo kar trije pevski zbori - mlajši otroški, otroški in mladinski. Skupno v njih poje 130 učencev. Naša zborovodkinja je Milena Princič, ki je zaslužna za to, da dosegamo odlične rezultate ter da pevci z užitkom prepevamo.

NOVA GORICA ▶ Vsako leto pripravimo samostojni božično-novoletni koncert, na katerem pojemo prav vsi, nastopamo na reviji *Nаша pomlad* in še marsikje.

Vesela sem, da prepevam v MPZ. Letošnje leto je bilo

za nas eno izmed najuspešnejših. Začeli smo z nastopom v Gallusovi dvorani Cankarjevega doma. Projekt *Potujoča muzika* je zahteval veliko vaje, zato smo se zbirali tudi ob sobotah. Da pa smo se vaj redno udeleževali, nas je

zborovodkinja "podkupovala" s piškoti.

Šele ko sem vstopila v Gallusovo dvorano, sem se začela zavedati, da ta koncert ni samo navaden nastop, ampak veliko več. Vem, da mogoče nikoli ne bom ponovno nastopila v takšnem ambientu, zato sem v vsakem trenutku neizmerno uživala. Na tem koncertu združenih mladinskih pevskih zborov iz vse Slovenije smo sklenili mnoga nova poznanstva, sama pa sem se veselila

tudi dela s priznanimi slovenskimi dirigenti in glasbeniki.

Kmalu zatem smo se udeležili državnega tekmovanja pevskih zborov v Zagorju ob Savi. Na njem smo dali od sebe vse, kar je bilo v naši moči. Dosegli smo zlato priznanje! Naše veselje je bilo neizmerno.

Energije pa nam še ni zmanjkalo. Pridno vadimo za sklepno prireditev naše šole, ki bo 29. maja. Vabimo vas, da nam prisluhnete!

Sara Čebren, 8. a



Otroški zbor OŠ Frana Erjavca Nova Gorica med enim od številnih nastopov



KOLENDAR OD 12. DO 18. MAJA 2014



Kongres arhitekture

13. maja bo v Cankarjevem domu v Ljubljani brezplačni kongres arhitekture, na katerem bodo domači in tuji strokovnjaki udeležence seznanjali s praktičnimi izkušnjami in teoretičnimi novostmi uporabe lesa kot gradbenega materiala in tudi s tokovi na področju lesene gradnje. www.cd-ss.si



Bralnice pod slamnikom

V Domžalah je do 14. maja mladinski literarni festival Bralnice pod slamnikom. Letošnje geslo festivala je Ko odrastem, bom srečen. Festival bo v različnih slovenskih krajih ponudil skoraj sto prireditvev z več kot 4000 udeleženci. Organizator festivala, založba Miš in soorganizatorja Knjižnica Domžale in Knjižnica Tolmin, se tako trudijo spodbujati prostočasno branje pri mladih, medgeneracijsko sodelovanje in strpnost. www.bralnice.si



Teden mladih

Teden mladih je mladinski festival, ki bo v Kranju že dvajseti in od 9. do 17. maja na različnih krajih. 20. obletnica festivala Teden mladih, ki ga organizira Klub študentov Kranj, prinaša pestro dogajanje v mestu, na sklepnem koncertu pa bodo nastopili zasedba The Tide, Zabljena generacija in Niet, ki bodo svoje melodije preigrali na bazenu. <http://tm.ksk.si/tm14/>



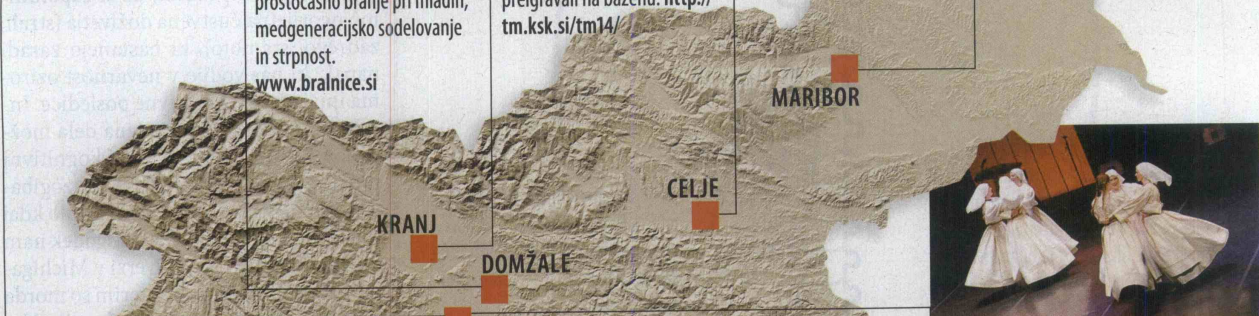
Kako poveš

V Slovenskem ljudskem gledališču (SLG) Celje so prejšnji teden kot zadnji v letošnji sezoni na velikem odru uprizorili dramo Kako poveš, kar si odigral francoske dramatičarke, pisateljice in scenaristke Yasmine Reza. Režiral je Janez Pipan, za prevod pa je poskrbel Aleš Berger. Predstavo si lahko ogledate 12., 13. in 15. maja. www.slg-ce.si



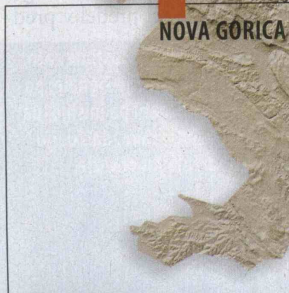
Rusalka

V mariborski Operi so prejšnji teden premierno uprizorili Dvořákov opero Rusalka. Dvořáková operna ustvarjalnost doseže vrhunec šele ob prelomu stoletja, in sicer z Rusalko, ki je poleg Smetanove Prodane neveste najbolj priljubljena češka opera že od prazvedbe 31. marca 1901 v češkem Narodnem gledališču v Pragi. Ponočitve opere bo 12. in 13. maja.



Prinašalci

V Linhartovi dvorani Cankarjevega doma bo 17. maja 66. letni koncert Akademске folklorne skupine France Marolt. V plesni predstavi Prinašalci Maroltovci iščejo navdih v stopinjah obrednih obhodov kolednikov. Skozi bogastvo plesa, petja in kostumografije bodo prikazani posamezni rituali, ki so pomembneje zaznamovali časovne cikle in prostorske predstave ljudi iz preteklosti. www.marolt.si



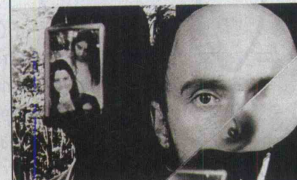
Vizije

V Novi Gorici bo od 16. do 18. maja festival Vizije. Gre za tradicionalno srečanje najboljših mladinskih gledaliških in rock skupin Slovenije in zamejstva, ki se mu že tretje leto zapored pridružujejo tudi najboljše mladinske lutkovne skupine in skupine mladih interpretov literarnih besedil. www.mostovna.com



Izhodišča

V Mestni galeriji Nova Gorica se v maju prvič na Goriškem s samostojno razstavo predstavlja kipar in slikar Žiri Kočiča, in sicer z Izhodišči. Postavitev temelji na izhodiščih, ki jih je avtor zastavil v sodelovanju z znanstveniki iz Kemijskega inštituta in Zavoda za Gradbeništvo RS. V prostoru bodo razporejeni odtisi rok iz prozornih gelov, v katerih »plavajo« gelčki, s katerimi sekvencionirajo DNA oziroma v konkretnem primeru proteine.



Božidar Dolenc

V Bežigraski galeriji 1 je spominska razstava fotografij Božidarja Dolenca Avtoportreti 1976–2004 o fotografijem spremljanju lastne podobe. Poigravanje z objektom, v katerem se fotografija v trenutku osame spremeni v mirujočo zrcalno podobo, kaže na avtorjevo stisko in samoto. www.mgml.si/bezigraska-galerija-1



Konceptualna umetnost

V lapidariju Galerije Božidarja Jakca v Kostanjevici na Krki je razstava ID grad.: BB/SB 14 - n. 3/3, ki sta jo pripravila kipar Boris Beja in slikarka Suzana Brborovič. V angažiranem projektu mlada umetnika združujeta pestrost konceptualne umetnosti, ki posega na različna teoretična polja. Po besedah kustosa kostanjeviške galerije Gorana Milovanoviča delo obeh umetnikov posega na teoretična polja od socialne filozofije do antropologije, pri čemer kritično opozarja na anomalije sedanjosti. www.galerija-bj.si



Poziv k odgovornosti

Na Poljani pri Prevaljah, kjer so potekali zadnji boji druge svetovne vojne v Evropi, prihodnje leto osrednja borčevska proslava ob 70. obletnici zmage nad nacifašizmom

KARIN POTOČNIK

"V Sloveniji ima oblast ljudstvo. Slovenija je država vseh nas, zato moramo aktivno pokazati, da narod parim posameznikom ne bo dopustil, da se dolgoletne želje Slovencev po lastni, svobodni domovini porušijo. Ne bomo dopustili, da bi bili sužnji lastne države," je del besedila iz slavnostnega nagovora predsednika mladinske komisije pri Zvezi borcev za vrednote NOB Slovenije **Aljaža Verhovnika**, ki si je prislužil dodaten aplavz 900 ljudi, zbranih na proslavi Svobodi in miru na Poljani pri Prevaljah, kjer so se konec tedna spomnili zadnjih bojev v drugi svetovni vojni, ki so potekali prav na Koroškem.

Za aktivno državljanstvo in odgovorno oblast

"Zavedam se, da sem lahko ponosen na hrabre partizane, ki jim je bilo

mar zame in mojo generacijo, zato pa imamo danes svojo državo, jezik, grb in zastavo. Na žalost je videti, da nam je država prepegosto samoumevna. Ne pustimo, da bi nam jo zakockali določeni predstavniki oblasti, ki z lastnimi interesi igrajo monopoli na plečih državljanov," je rekel Verhovnik in pozval k skrbi, da bo Slovenija država, kjer se bo vsak počutil doma, da bodo državljani nanjo ponosni tudi v času miru ter gospodarskih in političnih kriz. "Pa smo kljub 69 letom po vojni danes svobodni, živimo v miru? Kakšna sta svoboda in mir za tiste, ki za minimalno plačilo delajo vsak dan in po več mesecev ne dobijo plače in plačanih prispevkov? Kakšno svobodo

Ne smemo dovoliti, da bi nam neodgovorna oblast zakockala državo

čutijo mladi, ki bodo po končanem šolanju prepuščeni na milost in nemilost staršev, ali bodo morali zaradi preživetja v tujino?" se je vprašal Verhovnik.

Kaj bo s tretjo razvojno osjo?

Splošno klimo nezadovoljstva s stanjem v državi, še posebej v zapostavljeni Koroški, je izpostavil tudi župan Prevalj, gostitelj proslave **Matic Tasič**, ki je dejal, da ljudje želijo odgovornejše vodenje države. "Kljub zagotvilom iz Ljubljane, kako gre državi dobro, pa ljudje na podeželju tega ne čutimo. Med naše ljudi so zašli revščina, maldodušje, pesimizem. Kje je tolikokrat obljubljeni blagostanje vseh državljanov te lepe dežele, kje sodobne cestne povezave?" je povedal Tasič in omenil, da je tretja razvojna os do Holmca v strategiji prometa že izbrisana iz dokumentov. Pozval je k spravi, ki bo v dobrobit prihodnjih generacij.

Slovesnost so organizirali Združenje borcev za vrednote narodnoosvobodilnega boja Mežiške doline, tamkajšnje Združenje veteranov vojne za Slovenijo, Policijsko veteransko društvo Sever za Koroško, **javni sklad za kulturne dejavnosti** Ravne in koroške občine, ki se že pripravljajo na prihodnje leto, ko bo na Poljani potekala osrednja republiška borčevska proslava ob 70. obletnici konca druge svetovne vojne.



Proslava ob kipu je privabila okrog 900 ljudi, kar 200 se jih je udeležilo 22. pohoda Svobodi in miru v čast. (Karin Potočnik)