

Zbirka medijskih objav
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,
22. 05. 2014 do
23. 05. 2014

Število objav: 24
Tiskani mediji: 17
Splet: 4
Radijske postaje: 3
Televizijske postaje: 0
Teletekst: 0

Spremljane teme:
33. Tekmovanje slovenskih godb v
koncertni težavnostni stopnji
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti
Vizije, festival mladinskih gledaliških
in rock skupin

Seznam objav v zbirki:

		Naslov	Tretji teden junija posvečen ljubiteljski kulturi	
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Ljubljanskenovice.si; 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 22. 05. 2014		
Stran v zbirki 6	Avtor	STA		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	Prisrčni mali pevci navdušili	
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Naš čas; 20000	Stran: 10	Površina: 257 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 22. 05. 2014		
Stran v zbirki 7	Avtor	B.Š.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	12. Kiparska delavnica v lesu	
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Naš čas; 20000	Stran: 21	Površina: 28 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 22. 05. 2014		
Stran v zbirki 8	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	Pevske skupine so presenetile	
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Novi tednik Celje; 47000	Stran: 12	Površina: 62 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 22. 05. 2014		
Stran v zbirki 9	Avtor	B.J.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	Žabice navdušile s sodobno predstavo	
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Novi tednik Celje; 47000	Stran: 13	Površina: 297 cm ²
	Rubrika / Datum	Kultura, 22. 05. 2014		
Stran v zbirki 10	Avtor	Ožir Špela		
	Teme	Vizije, festival mladinskih gledaliških in rock skupin		

		Naslov	Med zvezdami z vokalnimi skupinami	
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Novi tednik Celje; 47000	Stran: 14	Površina: 339 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 22. 05. 2014		
Stran v zbirki 11	Avtor	Ožir Špela		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	Prvi veliki gledališki met	
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Novi tednik Celje; 47000	Stran: 15	Površina: 54 cm ²
	Rubrika / Datum	Kultura, 22. 05. 2014		
Stran v zbirki 12	Avtor	T. V.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Barvita petnajstletka		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	Novi tednik Celje; 47000	Stran: 15	Površina: 365 cm ²
	Rubrika / Datum	Kultura, 22. 05. 2014		
Stran v zbirki 13	Avtor	Vengust Tina		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Kozje preplavili folkloristi		
Zaporedna št. 9	Medij; Doseg	Okno; 0	Stran: 10	Površina: 1080 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 22. 05. 2014		
Stran v zbirki 14	Avtor	Bavčar Mojca		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	"Je pesem v srcih"		
Zaporedna št. 10	Medij; Doseg	Okno; 0	Stran: 13	Površina: 133 cm ²
	Rubrika / Datum	Oglas, 22. 05. 2014		
Stran v zbirki 16	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Idej je več kot časa, zaloge se kopičijo		
Zaporedna št. 11	Medij; Doseg	Panorama; 0	Stran: 3	Površina: 823 cm ²
	Rubrika / Datum	Ostalo, 22. 05. 2014		
Stran v zbirki 17	Avtor	Sinič Bojan		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	JSKD		
Zaporedna št. 12	Medij; Doseg	Panorama; 0	Stran: 8	Površina: 117 cm ²
	Rubrika / Datum	Oglas, 22. 05. 2014		
Stran v zbirki 20	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Junija Teden ljubiteljske kulture		
Zaporedna št. 13	Medij; Doseg	Primorski val; 0	14:02	Trajanje: 1 min
	Rubrika / Datum	Novice, 22. 05. 2014		
Stran v zbirki 21	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Zanimiv literarno-glasbeni večer		
Zaporedna št. 14	Medij; Doseg	Radio Gorenc; 4000	17:05	Trajanje: 1 min
	Rubrika / Datum	Gorenjske novice, 22. 05. 2014		
Stran v zbirki 22	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Ljubezenski triptih		
Zaporedna št. 15	Medij; Doseg	Radio Sora; 9000	14:10	Trajanje: 1 min
	Rubrika / Datum	Dober dan Gorenjska, 22. 05. 2014		
Stran v zbirki 23	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Naj se vidi, koliko prebivalcev naše države se ukvarja s kulturo"		
Zaporedna št. 16	Medij; Doseg	RTVSLO.si; 511046		
	Rubrika / Datum	Slovenija, 22. 05. 2014		
Stran v zbirki 24	Avtor	Tratnik Ksenija		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Tretji teden junija posvečen ljubiteljski kulturi		
Zaporedna št. 17	Medij; Doseg	STA.si; 24885		
	Rubrika / Datum	Slovensko gospodarstvo, 22. 05. 2014		
Stran v zbirki 26	Avtor	STA		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Revija odraslih pevskih zborov		
Zaporedna št. 18	Medij; Doseg	Vestnik Murska Sobota; 61000	Stran: 10	Površina: 38 cm2
	Rubrika / Datum	Kultura, 22. 05. 2014		
Stran v zbirki 27	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Lepota je umetnost		
Zaporedna št. 19	Medij; Doseg	Gorenjski glas – Jeseniške novice; 37000	Stran: 6	Površina: 145 cm2
	Rubrika / Datum	priloga Jeseniške novice, 23. 05. 2014		
Stran v zbirki 28	Avtor	Sodja Andraž		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Kekčeva pesem z najmlajšimi glasovi		
Zaporedna št. 20	Medij; Doseg	Gorenjski glas – Jeseniške novice; 37000	Stran: 6	Površina: 118 cm2
	Rubrika / Datum	priloga Jeseniške novice, 23. 05. 2014		
Stran v zbirki 29	Avtor	Rabič Janko		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Glasba, čestitke in priznanja		
Zaporedna št. 21	Medij; Doseg	Gorenjski glas – Jeseniške novice; 37000	Stran: 6	Površina: 232 cm2
	Rubrika / Datum	priloga Jeseniške novice, 23. 05. 2014		
Stran v zbirki 30	Avtor	Rabič Janko		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Človek in kovina		
Zaporedna št. 22	Medij; Doseg	Gorenjski glas – Jeseniške novice; 37000	Stran: 6	Površina: 284 cm ²
	Rubrika / Datum	priloga Jeseniške novice, 23. 05. 2014		
Stran v zbirki 31	Avtor	Rabič Janko		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Majske in junijske prireditve		
Zaporedna št. 23	Medij; Doseg	Gorenjski glas – Jeseniške novice; 37000	Stran: 15	Površina: 883 cm ²
	Rubrika / Datum	priloga Jeseniške novice, 23. 05. 2014		
Stran v zbirki 32	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Napoved – Slovenija, 24. in 25. 5. (sobota in nedelja)		
Zaporedna št. 24	Medij; Doseg	STA.si; 24885		
	Rubrika / Datum	Napoved dogodkov, 23. 05. 2014		
Stran v zbirki 35	Avtor	STA		
	Teme	33. Tekmovanje slovenskih godb v koncertni težavnostni stopnji		

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

Tretji teden junija posvečen ljubiteljski kulturi

četrtek, 22. maj, 2014

LJUBLJANA (Slovenija) - Med 15. in 22. junijem bo po Sloveniji in v zamejstvu potekal prvi vseslovenski Teden ljubiteljske kulture, ki ga pripravljata Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (JSKD) in Zveza kulturnih društev Slovenije (ZKDS). V tednu dni bo okoli 400 organizacij in posameznikov, ki se ukvarjajo z ljubiteljsko kulturo, ponudilo okoli 500 dogodkov.

Kot je na novinarski konferenci povedal direktor JSKD Igor Teršar, želijo z vseslovensko akcijo opozoriti na več kot 100.000 odraslih ustvarjalcev na področju ljubiteljske kulture ter na okoli 5000 društev, ki skupno uprizorijo približno 25.000 prireditev letno. Dogodke obiščejo kar štirje milijoni obiskovalcev.

Obenem želijo poudariti tudi na pomen kulture, ki po Tršarjevih besedah ni le umetnost, pač pa se povezuje s številnimi drugimi področji in panogami, kot sta turizem in izobraževanje, pomembno pa prispeva tudi k gospodarski rasti in družbenemu razvoju. Ob tem je spomnil, da je veliko institucij, ki so danes profesionalizirane, nastalo prav iz društvene kulture, iz te se je med drugim razvila knjižnična, gledališka in glasbena dejavnost.

Po besedah pomočnice direktorja in programske vodje Tedna ljubiteljske kulture Urške Bittner Pipan je eden od namenov akcije tudi vnos pozitivne energije v sicer s precej negativno klimo "zavito" Slovenijo.

Projekt, ki je zaradi velikega števila nastopajočih logistično zahteven, bodo izpeljali s pomočjo 59 izpostav JSKD, veseli pa so tudi odziva občin. Trenutno se jih je prijavilo 100, ki bodo v omenjenem tednu posadile sadno drevo ene izmed starih avtohtonih vrst. S tem bodo na simbolični ravni sporočili, da je ljubiteljska kultura plodna oziroma rodovitna ter na pomen samooskrbe, ki je tudi del slovenske kulture in tradicije, je dejala Bittner Pipanova.

V sklopu projekta bodo izpeljali tudi akcijo, h kateri vabijo vse, ki se ukvarjajo z določeno umetnostjo, da svoje "rekvizite" javno razstavijo.

Sekretarka Zveze kulturnih društev Slovenije Maja Papič je predstavila osrednjo otvoritveno slovesnost, ki bo potekala v nedeljo, 15. junija, na Muzejski ploščadi Metelkova. Začela se bo ob 10. uri z delavnicami za otroke, ob 16.30 pa bo sledila slavnostna zasaditev dreves v Šmartinskem parku.

Ob 17.30 se bo dogajanje spet preselilo na muzejsko ploščad, ki ga bodo s svojim programom oblikovali Pihalni orkester Litostroj, Akademsko folklorna skupina France Marolt, srbsko kulturno umetniško društvo Vidovdan in drugi. Uro pozneje bosta sadno drevo zasadila minister, ki opravlja tekoče posle, Uroš Grlic in ljubljanski župan Zoran Janković, ki je častni pokrovitelj tedna ljubiteljske kulture. Sledil bo kulturni program, ki bo potekal dolgo v noč.

STA



Oba koncerta vrtčevskih otroških pevskih zborov razprodana - 11 zborov, 500 malih pevcev

Velenje, 13. maja - Prejšnji torek popoldne je v velenjskem domu kulture potekalo območno srečanje otroških pevskih zborov vrtcev Velenje, Šoštanj, Šmartno ob Paki in Prebold. Dvorana je bila na obeh koncertih premajhna za vse, ki so prišli poslušat in bodrit male pevce. Ti pa so bili dogodku primerno prisrčni in ponosni, da

Petje je med malčki v vrtcu zelo priljubljeno. Letos je na reviji prvič nastopilo kar nekaj vrtčevskih pevskih zborov.

so nastopili pred tolikšno množico - kot so bili ponosni tudi starši in drugi spremljevalci, vključno s strokovnim kadrom vrtcev.

Otroci radi pejejo in nastopajo, to pa je dokazala tudi množičnost na območni reviji, ki sta jo pripravila velenjski **Javni sklad RS za kulturne dejavnosti** in ZKD Šaleške doline. Kar 500 malih pevcev je ta dan stalo na odru. Na reviji, ki so jo poimenovali »Prišla je pomlad«, je namreč nastopilo kar 11 vrtčevskih pevskih zborov. Vsi so se potrudili in pripravili všečen izbor skladb, ki so ob spremljavi klavirja in drugih glasbil dobro zazveneli. O kakovosti petja se je po reviji z

zborovodkinjami in zborovodji pogovorila strokovna spremljevalka revije **Anka Jazbec**, ki bo tudi opravila izbor za regijsko revijo.

Organizatorji ugotavljajo, da je bila odločitev, da pripravijo posebno revijo za vrtčevske zборе, pravilna. Letos je tako potekala drugič. Zaradi velikega zanimanja staršev bodo prihodnje leto skoraj zagotovo pripravili tri koncerte in tako omogočili vsem, ki bodo želeli prisluhniti malim pevcem, da mirno spremljajo njihove nastope vsak na svojem sedežu. Tokrat so namreč prodajali tudi stojšča.

■ **bs**



12. Kiparska delavnica v lesu

Šmartno ob Paki, 23. maja – V Šmartnem ob Paki ob Mladinskem centru bo od jutri do nedelje potekala že 12. kiparska delavnica v lesu, ki jo vsa leta vodi akademska kiparka **Dragica Čadež Lapajne**. Udeležba bo letos rekordna, saj prihaja v Šmartno kar 22 udeležencev iz vse Slovenije in letos prvič tudi iz tujine, natančneje – z Dunaja. Pri organizaciji sta moči združila **JSKD** – Območna izpostava Velenje, in Mladinski center Šmartno ob Paki. ■



Pevske skupine so presenetile

PODČETRTEK – Na območnem srečanju malih pevskih skupin, ki je bilo v nedeljo v Olimju, jih je nastopilo sedem. Med njimi se jih je kar šest uvrstilo na regijsko srečanje malih skupin, ki bo 20. junija v Bočni pri Gornjem Gradu.

V Olimju so z območja občine Šmarje pri Jelšah nastopile skupine Libertas, Amadeus, Freya in Oktet Zibika. Iz Podčetrтка se je za nastop prijavila skupina Osti jarej, iz Luč Oktet Žetev ter iz Laškega Vodomke. Njihove nastope je kot strokovna ocenjevalka spremljala Danica Pirečnik iz Velenja, ki je odločila, da lahko na regijskem srečanju nastopi – zaradi izstopajoče kakovosti – kar šest skupin. Gre za posebnost, saj se na območnih srečanjih ponavadi uvrsti na regijska v glavnem le po ena skupina. Revija v Olimju je bila v župnijski cerkvi, pripravila jo je območna izpostava **javnega sklada za kulturne dejavnosti** iz Šmarja pri Jelšah.

BJ



Žabice navdušile s sodobno predstavo

SPELA OZIR

Foto: PDV

V nedeljo se je v Novi Gorici zaključil Festival mladinske ustvarjalnosti Vizije, tradicionalno srečanje najboljših mladinskih gledaliških in rok skupin iz Slovenije. V sam vrh mladinskega gledališkega ustvarjanja v državi se je uspelo uvrstiti tudi dvema skupinama s Celjskega.

Med devetimi najboljšimi gledališkimi skupinami so se še posebno izkazali člani gledališke skupine Žaba gleda&išče Prosvetnega društva Vrhovo. Za predstavo Instant - komedija z dvema obrazoma so prejeli vizionarja za socialno najbolj angažirano predstavo srečanja. Režiserka **Katarina Klajn**, ki je obenem tudi avtorica besedila, je prepričana, da se lahko v sodobni predstavi najde prav vsak izmed nas, kar je očitno opazila tudi žirija v sestavi prevajalec, dramaturg in glasbenik Primož Vitez, pevka Alya ter gledališki režiser Predrag Stojmenović.

Njihov zaščitni znak so avtorski projekti

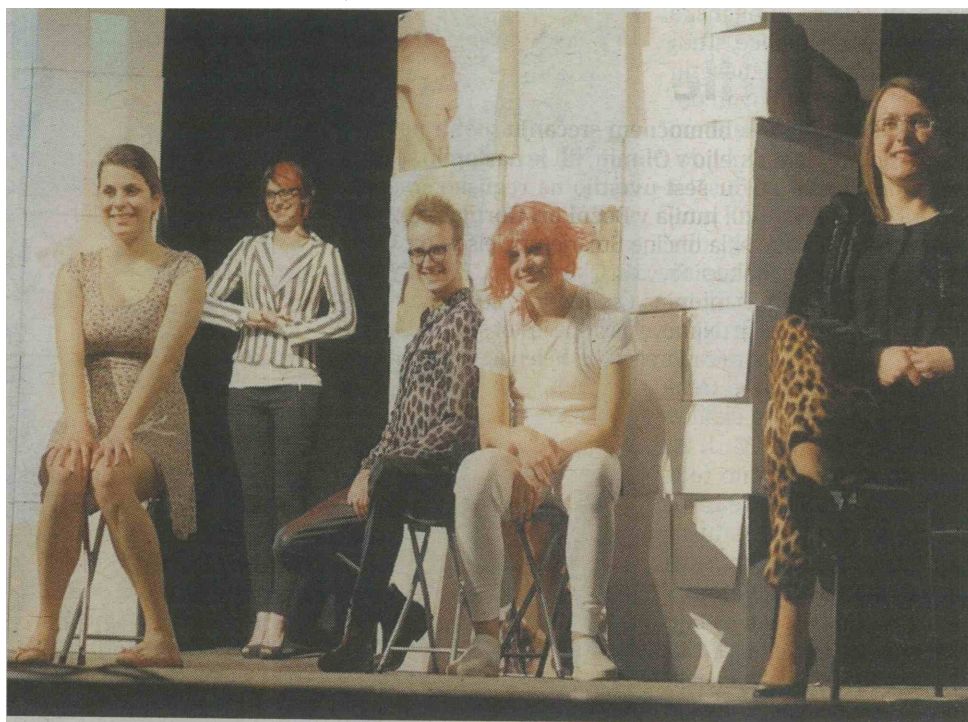
Žaba gleda&išče je mlada gledališka skupina, ki v zadnjem času postaja prepoznavna predvsem po svojih

avtorskih projektih, v katerih želi kitično ost vedno usmeriti na račun sodobne družbe. Prav tako je to mogoče opaziti v predstavi Instant, ki so jo mladi gledališčniki premierno uprizorili lani aprila in z njo letos maja gostovali na srbskem festivalu Masukini dnevi. Predstava govori o preprostemu človeku, ki se nekega dne zbudi in ničesar več ne razume, zato je popolnoma izgubljen in se znajde v šte-

vilnih komičnih pripetljajih. »Vsakemu izmed nas se kdaj zdi, da je naš svet skregan z zdravim razumom. Prav to želimo podkrepiti s številnimi prizori, v katerih se najde naš lik,« pravi Klajnova, ki je na podlagi odziva občinstva vedno znova prepričana, da se ljudje najdejo v predstavi in poistovetijo z osrednjim likom.

Kljub temu, da mladi recitatorji iz OŠ Franja Malgaja

Sentjur na Vizijah niso prejeli nobene nagrade, je že sama uvrstitev na finalni izbor mladinskih gledaliških skupin velik uspeh. Osnovnošolci pod mentorstvom **Bojane Potočnik** so se namreč za najboljše v državi potegovali med mladinskimi skupinami, katerih člani so bili v prvi vrsti dijaki in študentje. Absolutna zmagovalka srečanja je postala Gledališka šola I. gimnazije Maribor.



Gledališka skupina Žaba gleda&išče je na festivalu **Vizije** v Novi Gorici prejela vizionarja za socialno najbolj angažirano predstavo srečanja.



Med zvezdami z vokalnimi skupinami

Festival a capella skupin letos postregel s petimi glasbenimi sestavi – Žirijo najbolj prepričale Male malice

V Domu II. slovenskega tabora Žalec je v petek zvečer odmevala vokalna glasba. Žalčani so že 12. leto zapored pripravili festival malih vokalnih skupin Sredi zvezd, na katerem je letos v tekmovalnem delu programa nastopilo pet zasedb.

Njihove nastope, ki so morali obvezno obsegati tudi priredbo slovenske skladbe, je ocenjevala tričlanska komisija v sestavi **Alenka Godec, Sanja Mlinar Marin** in **Samo Ivačič**. Po njenem mnenju so se najbolj odrezali člani ljubljanske zasedbe Male malice. Tudi letos se fantje niso izneverili tradiciji, saj so ponovno poskrbeli za nastop, v katerem so glasbo prepletali s hudomušnimi vložki. Poslušalci in žirija so bili najbolj navdušeni nad priredbo skladbe Motori, v kateri se je skupina pozabavala z oponašanjem starodobnikov. Na drugem mestu po oceni žirije so pristali člani zasedbe Cantemus in na tretjem članice glasbenega sestava M. J. A. V. Najboljše je izbralo tudi občinstvo. Ni presenetljivo, da so ga najbolj navdušili domači izvajalci, člani skupine Cantemus, katere vodja je Matjaž Kač. Druge so bile Male malice in tretja pevka skupina M. J. A. V. Izven tekmovalnega dela programa je zapela vokalna skupina Katinas, katere članica je tudi Sanja Mlinar Marin.

Bleda senca preteklih let?

Prireditev je bila letos v znamenju organizacijskih sprememb. Organizacijo sta prevzela žalska območna izpostava **javnega sklada za kulturne dejavnosti** z Markom Repnikom na čelu in Zavod za kulturo, šport in turizem Žalec. Kljub temu da sta vodenje prevzeli profesionalni ustanovi, jima na žaljski oder v tekmovalnem delu programa ni uspelo privabiti

več kot pet vokalnih skupin. Festival, katerega pobudnika sta Matjaž Kač in njegova zasedba Cantemus, je pred leti veljal za enega največjih v državi. Danes, ko na njem vsako leto nastopa manj vokalnih skupin, se zdi, da postaja le blede senca preteklih let. Srečanje so Žalčani prvič organizirali leta 2003 in je bilo eno prvih tovrstnih tekmovanj v Sloveniji, kjer takrat skoraj ni bilo mogoče najti vokalnih sestavov, ki bi gojili to zvrst glasbe.

Vzporedno s festivalom, ki je nedvomno spodbudil razvoj a capella glasbe pri nas, so začele nastajati kakovostne tovrstne skupine, ki so vokalno glasbo dvignile na raven, primerljivo s tisto v sosednjih državah. Morda so prav letošnje organizacijske spremembe priložnost, da žalsko srečanje ponovno postane priljubljeno in privabi v tekmovalni del skupine iz vse Slovenije.

SPELA OŽIR
Foto: TT



Kot druga nastopajoča in prva v tekmovalnem programu je na oder stopila skupina M. J. A. V. Ime skupine sestavljajo začetne črke imen njenih članic, Maše, Jasmine, Ani in Veronike, ki prihajajo iz okolice Celja in Žalca. Dekleta so v petek zasedla tretje mesto tako po mnenju strokovne komisije kot občinstva.



Prvi veliki gledališki met

RADEČE - Gledališka predstava *Lepotica in zver*, ki jo je to sezono na oder postavila otroška skupina Gledališkega društva Radeče, je bila izbrana za državno srečanje otroških gledaliških skupin Slovenije. Tega bo 4. in 5. junija na Jesenicah organiziral **Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti**.

Predstavo je priredila in režirala Lucija Sirk, ki meni, da je bila odločilnega pomena pri izboru za državno srečanje zavzetost otrok. Ti so pokazali svoj igralski, a tudi pevski talent. Predstava je namreč zasnovana kot preplet petja in igranja, zgovorni so tudi kostumi, podobni tistim iz risanke Walta Disneyja. Režiserka je s pridom izkoristila tudi luči in drugo gledališčno tehniko. Skupino, ki ji je v občini uspela prva uvrstitev na državno raven, sestavlja 14 članov, starih med 8 in 11 let.

TV



Šentjurski ljubiteljski slikarji. Na razstavi ob 15-letnici delovanja so na ogled postavili tihožitja ter slike narave in živali.

Barvita petnajstletka

Šentjurski likovniki slavili poldrugo desetletje organiziranega delovanja med čopiči in paletami

Društvo likovnih ustvarjalcev (DLU) Rifnik letos obeležuje 15 let delovanja. Ob tej obletnici so minuli četrtek v Galeriji Zgornji trg odprli razstavo likovnih del. 18 članov društva se predstavlja s 36 deli v tehnikah olje na platno in akril.

Svojo zgodovino je društvo, ki danes združuje 18 članov, začelo pisati pod okriljem delavske univerze, predhodnice današnje Ljudske univerze Šentjur. K ustanovitvi društva so ljubiteljske slikarje spodbujali likovni pedagog Ivo Brodej, vodja šentjurske izpostave **javnega sklada za kulturne dejavnosti** Anita Koleča in nekdanji direktor delavske univerze Ludvik Mastnak. Člani so svoj navdih na platna najprej prelevili v likovni učilnici Osnovne šole Franja Malgaja Šentjur pod vodstvom likovnega pedagoga Iva Brodeja.

Imajo nove prostore

Ljubiteljski slikarji so si ob svojem ustvarjanju vrsto let želeli odprti galerije, kjer bi svoja dela lahko tudi

razstavili in uživali ob spremljanju gostujočih avtorjev. Želja se jim je pred časom uresničila z odprtim galerije v Zgornjem trgu, nedaleč od njihovih novih prostorov, ki so jih pridobili po lanskoletni selitvi. Da so si jih uredili so po udarniško pljunili v roke in dokazali, da niso spretni le s čopiči in barvami. Pretekla leta so svoje znanje izpopolnjevali s strokovnimi temami s področja slikarstva, kiparstva, grafike, likovne teorije in umetnostne zgodovine. Zadnja leta jim kot mentor pomaga Dragan Podovac.

Promovirajo kulturni utrip

Društvo je kot soorganizator razstav in likovnih kolonij glasnik pestrega kulturnega utripa občine. Po besedah predsednika **Martina Čatra** se ves čas trudi za sodelovanje z ostalimi društvi v občini in za navezovanje stikov s somišljeniki izven meja. Poleg skupinskih razstav, ki so jih v teh letih naštel več kot 110, so člani doslej v Šentjur tudi sami pri-

»V naši sredini so se dobro počutili tisti, ki so poskušali ustvarjati s tresočimi rokami in oni, ki so bili že veščiki likovni pripovedovalci. Ponosni smo tudi na likovnike, ki so pri nas dobili dodatna znanja za nadaljevanje izobraževanja na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani, pa tudi na naše člane, ki posegajo po pomembnih nagradah in priznanjih,« je v katalogu ob jubileju zapisal nekdanji mentor članov DLU Rifnik Šentjur, likovni pedagog Ivo Brodej.

peljali nekaj velikih slikarskih imen. Na zadnje so v Galeriji Zgornji trg gostili mojstra naivne umetnosti – Josipa Generaliča in Zlatka Kolareka. Tako so povezali kulturo hrvaškega Zagorja, Podravine in Slovenije, prijateljstva pa sklepajo tudi s srbskimi ustvarjalci.

TINA VENGUST
Foto: Vid Aužner



KOZJE PREPLAVILI FOLKLORISTI

Minulo soboto je bilo v Kozjem vse v znamenju folklorne. Domača folklorna skupina je pod pokroviteljstvom območne izpostave JSKD Šmarje pri Jelšah in Občine Kozje gostila že osmi mednarodni folklorni festival. Sedmim slovenskim skupinam sta se pridružili folklorne skupini iz Italije in Poljske.



V sklopu praznovanja Občine Kozje je FS Kozje organizirala že 8. mednarodni folklorni festival.

Osmi mednarodni folklorni festival se je začel že v četrtek, ko sta na Kozjansko pripotovali folklorne skupine iz Italije in Poljske. Po ogledu turističnih znamenitosti Obsotelja in Kozjanskega so italijanski in poljski folkloristi nastopili v Termah Olimia, v soboto pa so v Večnamenskem centru Kozje poleg slovenskih folklornih skupin obujali in predstavljali ljudsko izročilo svojih pokrajin. Pestro dogajanje v novem večnamenskem centru pa se je začelo že popoldne, ko so se zbrali plesalke in plesalci ter ponudniki, ki so svoje dobrote in izdelke predstavljali na kmečki tržnici ter skrbeli, da nihče ni bil ne lačen ne žejen. Več kot dvestoglavna družina folklornikov se je nato sprehodila do občinske stavbe, ob vrnitvi v dvorano pa so jih pričakali mladi citrarji in harmonikarji. Po slovenski himni, ki so jo zapeli pevci Mešanega pevskega zbora Vineca, je vse zbrane pozdravil župan Občine Kozje **Dušan Andrej Kocman** in slovesno odprl 8. mednarodni folklorni festival. Župan ni skrival navdušenja nad polno dvorano obiskovalcev in pisano mrižico plesalcev ter dejal, da je ta dvorana namenjena temu, da živi. Živi skupaj z nastopajočimi in obiskovalci.



Otroci folklorne skupine OŠ Lesično so se predstavili s spletom štajerskih plesov.



Prvi so zapeli in zaplesali najmlajši iz Vrta Zmajček Kozje.

Zaplesalo rekordno število folklornikov

Nato so glavno besedo dobili plesalci. V Kozjem z raziskovanjem in poustvarjanjem ljudskih plesov, šeg in navad začnejo že v vrtcu in tako so se najprej predstavili najmlajši iz Vrta Zmajček Kozje, ki so zaplesali pod budnim očesom Lenke Černelč, Darje Fon in Slavice Blažič, na harmoniki pa jih je spremljal



Folkloristi iz Cerkelj na Gorenjskem so prikazali zabavo v vaški gostilni.

Franci Černelč. Za njimi so na oder prišli njihovi malo starejši prijatelji, otroci folklorne skupine OŠ Lesično. Ob spremljavi harmonikarke Eve Bah so se predstavili s spletom štajerskih plesov, ki so mu dali naslov *Zajček nima repka več*. Sledili so nastopi gostujočih folklornih skupin iz Slovenije, s spletom vzhodnoštajerskih plesov so se predstavili folklorniki z Vrnskega, plesalci iz Cerkelj na Gorenjskem so z odrsko postavitevjo spleta birtovska ljudomušno prikazali zabavo v vaški gostilni, folklorna skupina KJD Grifon iz Šempetra je zaplesala prekmurske plesne in prikazala svatbo, Šaleško folklorno društvo Koleda iz Velenja pa

Page: 10

Reach: 0

Country: SLOVENIA

Size: 1080 cm2

Kazalo

2 / 2



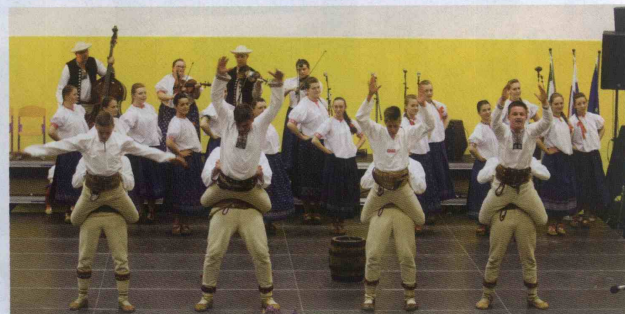
Gostje iz Italije so prikazali obred svatbe.



Folkloristi iz Poljske so prikazali pravo akrobatsko točko.



Domači folkloristi so se zavrteli v gorenjskih nošah.



Možili in ženili so se tudi folkloristi iz šempetra.



Predsednik FS Kozje Mirko Kovačič in župan Dušan Andrej Kocman sta sodelujočim skupinam podelila zahvale, gostje pa tudi niso prišli praznik rok.



Mlada zasedba iz Poljske je bila prava paša za oči.




Zahvalili so se povezovalki prireditve Marinki Moškon.

je predstavilo rezjanski ples. Večina v dvorani je nestrpno čakala nastop domače folklorne skupine, ki je predstavila splet gorenjskih plesov. Ob glasbeni spremljavi Marka Mramorja in Vikija Fallerja so prikazali, kako fant hudomušno zapeljuje dekle, nato je glasba pritegnila tudi druge plesalce in skupaj so zaplesali najpajeriš in laptovko, sotiš ter ceperle. Delček svojega narodnega izročila so v pesmi, plesu in oblačilih prinesli gostje iz Italije in Poljske. Plesalci folklorne skupine Danzerini Udinesi iz Udin so se predstavili s tradicionalnimi plesi iz Furlanije - Julijske krajine, mladi plesalci iz Istebna na Poljskem pa so obiskovalce navdušili s skoraj akrobatskim prikazom kulture pastirjev, ki ga je spremljalo prelepo petje njihovih deklet.

Po nastopih prijetnega večera še ni bilo konec. Predsednik FS Kozje **Mirko Kovačič** je nastopajočim podelil zahvale ter se zahvalil vsem, ki so kakorkoli pomagali pri izvedbi festivala, ki ga v sklopu praznovanje Občine Kozje že tradicionalno pripravljajo. Tudi on ni skrival navdušenja nad polno dvorano, večkrat pa je poudaril, da so imeli zelo srečno roko pri izbiri gostujočih skupin. Prijetno druženje se je nadaljevalo ob dobri gostinski ponudbi, za glasbo za ples pa so skrbeli mladi glasbeniki, ki so si nadelili ime Pomlad. (Mojca Bevcar, foto: Aleš Jazbec)





Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti
Območna izpostava Šmarje pri Jelšah

vas vabi v petek, 23. maja ob 19. uri, na grad Podsreda, na
območno srečanje odraslih pevskih zborov

»JE PESEM V SRCIH«

Nastopili bodo:

- CERKVENI MEŠANI PEVSKI ZBOR ŠENTVID PRI GROBELNEM
- OBRJNIŠKI MOŠKI PEVSKI ZBOR ŠMARJE PRI JELŠAH
- ŽENSKI PEVSKI ZBOR BISTRICA OB SOTLI
- MEŠANI PEVSKI ZBOR BISTRICA OB SOTLI
- MOŠKI PEVSKI ZBOR KULTURNEGA DRUŠTVA ŠENTVID PRI GROBELNEM
- MOŠKI PEVSKI ZBOR TERME OLIMIA
- MOŠKI ZBOR KOZJE
- CERKVENI MEŠANI PEVSKI ZBOR ZVON PODČETRTEK
- MEŠANI PEVSKI ZBOR VINEA KOZJE

Vljudno vabljeni. Vstop prost.



Renato Bratkovič, grafični oblikovalec, literarni ustvarjalec, pisec bloga in pisec proze

“Idej je več kot časa, zaloge se kopičijo.”

Renato Bratkovič. Vam je znano? Panorami je pred nekaj leti nadel novo preobleko. Nedavno je v pogovoru z Mojco Plaznik na neobičajnem literarnem dogodku z naslovom Bistriški Noir predstavil svoje literarno delovanje in presenetil z marsikaterim odgovorom. Morda bo v tem časopisnem intervjuju tudi vas.

Renato, kar nekaj let ste se »skrivali«. Zakaj?

“Pravzaprav ne gre za skrievanje – poslovno sem povezan s Kamnikom, kjer kot vodja kreativcev delam v oglaševalski agenciji IR Image. Tako večina ustvarjalnega outputa ostaja v tistih koncih, doma pa mi za več projektov ob pisanju leposlovja in bloganju ni ostalo nevemkoliko časa. No, naredili smo nekaj promocijskih akcij za Nogometni klub AHA Emmi Bistrica, oblikovali tiskovine za Srednjo šolo Slovenska Bistrica, celostno grafično podobo za Frambo – agro in vrtni center, monografijo Od vrholških, preloških in sevških zelenic do vinarskih goric, knjižico Feminizem v Čudežni deželi, ki je izšla pod okriljem Skupine naprednega zavezništva socialistov in demokratov v Evropskem parlamentu (spisala in uredila jo je Janja Rakuš), logotipa za Vina Vehovar in Turistično društvo Samostan Studenice ... – na te projekte smo seveda ponosni.”

Ste imeli ideje v predalu, na zalogi?

“Sem v poslu, kjer je moja zadolžitev generiranje idej (in uresničitev le-teh s pomočjo sodelavcev), je pa težko izklopiti možgane. Vseskozi sem v pogonu, tuhtam to in ono in zmeraj imam s sabo beležko in nalivno pero, da ideje, ko se porodijo, varno spravim. Seveda pa je idej več kot časa, da bi jih izpeljal, zato je zaloga

vedno bolj bogata.”

Kot oglaševalski guru ste doslej drugim pomagali pri izidih knjig, zdaj ste na vrsti sami ...

“Poleg omenjenega Feminizma v Čudežni deželi smo izdali še lepo in poučno slikanico Plemenite zgodbe za otroke Polone Lunežnik ter mojo zgodbo Kravata, ki je skupaj z angleškim prevodom izšla na Amazonu (doslej je prejela dve oceni s štirimi in dve s petimi zvezdicami, eden od ocenjevalcev me je poimenoval “slovenski Bukovski” – lahko mi verjamete, da se mi zdi fajn). Po štirinajstih letih dela na področju dizajna in šestih v oglaševanju se mi zdi, da je čas, da pridobljeno znanje začnem uporabljati za nekaj, kar mi je pomembno, in svojo prihodnost vidim trdno povezano s knjigami, tako v založniškem kot avtorskem smislu.”

Bistriški Noir je v čitalnici bistriške knjižnice izzvenel kot izvenserijski dogodek za lokalno okolje, kot da bi spremljali pogovor z umetnikom v slovenski prestolnici. Vas to okolje ne utesnjuje preveč?

“Pravzaprav sem premalo prisoten, da bi me to okolje utesnjevalo. Bistrico imam rad in tu se dobro počutim, a ker sem vedno delal s podjetji iz širšega slovenskega prostora, me niti ni mogla utesnjevat. Bistriški Noir je po spletu okoliščin torej prilika, da se

mestu predstavim kot ustvarjalec, ki lahko s svojimi tovariši na lokalni ravni ponudi široko paleto komercialnih in nekomercialnih storitev. Definitivno to ni zadnji tak dogodek tukaj, seveda pa bom svojo literaturo skušal predstaviti še širše. Je pa to zunaj zaradi družabnih omrežij laže.”

Izbrali ste kratki zgodbi, ki sta presenetili predvsem starejše obiskovalce, mlajše pa navdušili. So vse vaše zgodbe tako »našpičene« ali ste nalašč izbrali pravi dve za literarni večer z Mojco Plaznik?

“Izbor zgodb je bil pogojen s knjigo Noir Nation 3 (VegaWire Media iz Brooklyna), ki sem jo podaril Knjižnici Josipa Vošnjaka, saj je bila zgodba Točno opolnoči izbrana za objavo. Za drugo zgodbo sem izbiral med še neobjavljenimi in Dorian na slikah je bila najkrajša. Res sta obe precej našpičeni, saj sem v njiju hotel videti, kako daleč si za zgodbo upam iti. Obe sta se začeli v tretji osebi, pri Dorianu pa je šlo za razmerje med detektivom in žensko. No, potem sem zadevo začel tako, da sta obe spisani v prvi osebi, Dorian pa je namesto ljubice dobil ljubimca. Zavedam se, da se lahko s takim pristopom “zapečeš” kot pokvarjenec ali bolnik, ampak zagotavljam vam, da sem čisto normalen moški, mož in oče, ki pač raje grde stvari počne v zgodbah. Dejansko ima vsaka od mojih zgodb nek preobrat, ki pri prvem stavku ni očiten, a so med njimi tudi nežnejše in zabavnejše.”

Kako ste navezali stik z urednikom v Brooklynu?

“Mislim, da sem pred nekaj manj kot dvema letoma “odkril” Facebook in Twitter. Ker urejam dvojezični literarni blog Radikal News ([www.](http://www.radikalnews.com)

[radikalnews.com](http://www.radikalnews.com)), sem se začel povezovati z angleškimi in ameriškimi pisci, ki se uvrščajo v takoimenovani noir žanr, in začel objavljati pogovore z njimi. Eden izmed njih je tudi Eddie Vega, pisec, založnik in fotograf iz Brooklyna. Julija lani me je vprašal, ali imam kaj takega, kar bi bilo primerno za njegovo tretjo izdajo antologije Noir Nation, v kateri objavljajo uveljavljeni vrhunski pisci z vsega sveta. Po naključju sem prav takrat začel prevajati svoje zgodbe v angleščino in sem mu poslal tri izmed njih. Odločil se je za Točno opolnoči, High Midnight. Še eno naključje je nanoslo, da sem imel mesec dni pred Bistriškim Noirjem priložnost s prijateljem obiskati New York, zato sem se z Eddijem dogovoril za srečanje v Brooklynu, v irskem kafiču Irish Haven, v katerem je Martin Scorsese posnel film The Departed z Leom DiCapriom, Mattom Damonom in Jackom Nicholsonom. Mislim, da to ni zadnje sodelovanje z njim.”

Agencija Artizan se ukvarja z marsičem. Kaj je trenutno njen največji projekt?

“Največji projekti šele pridejo. Naš slogan je “Ustvarjalnemu delu čast in oblast!”, zato nas zanimajo predvsem projekti z dodano vrednostjo, pa čeprav morda prinesejo manj zasluzka. S podobo in izdelano filozofijo želimo biti drugačni od drugih agencij, recimo, da je naš koncept dela in pojavljanja v oglaševanju podoben delu in pojavnosti Laibacha v glasbi. Ker je z našim gospodarstvom vse tako hudo narobe, smo Artizana nastavili na drugačni paradigmi – z naročniki želimo biti tovariši, delujemo popolnoma transparentno in skupaj iščemo racionalne in učinkovite rešitve. Sam sem trenutno osredotočen na založništvo in pisanje in imam odprtih kar nekaj front na področju elektronske in klasične knjige, seveda pa rešujemo tudi sprotne probleme naših naročnikov, ki potrebujejo hitro rešitev celostne grafične podobe, tiskano prodajno akcijo, opremo trgovine ... Tudi tukaj se želimo bolj vpeti v lokalno skupnost, vzpostaviti sodelovanje z manjšimi in večjimi podjetji ter sodelovati na družbeno odgovornih projektih, ki vračajo v skupnost.”

Pripravljate izid prve klasične tiskane knjige, se ne boste preveč obremenjevali s stroški in naklado? Bodo ljudje še sploh brali knjige ali se vse skupaj seli na svetovni splet?

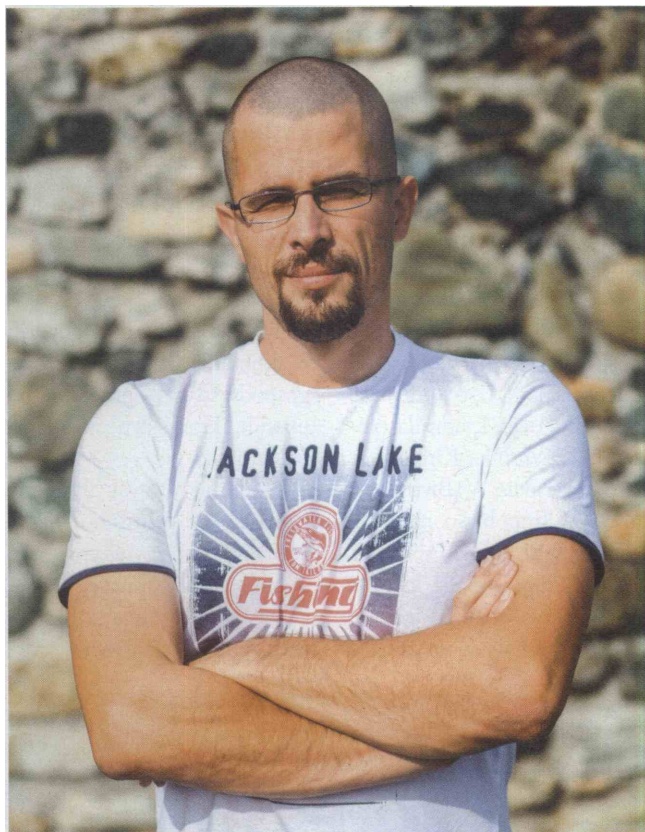
“Knjiga je zame vsebina, ne oblika. Zaenkrat se za klasično tiskano knjigo ne boim

– še vedno je seksi in jo rad vzamem v roko, še posebej mehkovezane (paperbacke), a sem hkrati tudi navdušen nad elektronsko knjigo, nad udobjem, ki jo ponuja. Ko izveš za nek naslov, ga pobrskaš na Amazonu in v manj kot minuti ga imaš v bralniku, tablici ali na telefonu. Ob tem so tu še pripomočki, kot slovar, ki ti v trenutku razloži neznano besedo, posamezne dele vsebin lahko označuješ in deliš s prijatelji prek družabnih omrežij ... Veliko tovrstnih knjig je dostopnih tudi brezplačno, zato menim, da je za obstoj branja eKnjiga še kako pomembna, na nas pa je, da mlade opozarjamo na pomen branja, ki je podlaga razmišljanju. Če ne bodo brali, ne bodo razmišljali in politika bo lahko z njimi počela, kar se ji zljubi. Obstaja pa pri eKnjigi možnost manipulacije – založniki že izdane knjige posodablajo, lahko tudi vsebinsko, zato se zna zgoditi, da pri narodih, kakršni smo mi, ki se recimo še danes kregamo o tem, kdo je bil s kom ali proti komu med drugo svetovno vojno, pride do potvarjanj dejstev, kar se pri tiskani knjigi ne more zgoditi. Ko jo kupiš, ostane vsebina nedotaknjena. Danes nam tehnologije omogočajo, da natisnemo zelo nizke naklade za nizko ceno – tudi samo en izvod, zato bomo Ne poskušajte tega doma izdajali racionalno, v sprotnih nakladah.”

Kot avtorja grafične podobe lokalnega tednika vas sprašujemo, kakšna je prihodnost lokalnega časopisa?

“Super je bilo sodelovati pri prenovi časopisa, ki je v lokalnem okolju prepoznaven kronist dogajanja in prinašalec informacij. Mislim, da smo skupaj prišli do lepega, prečiščenega in berljivega izdelka. Seveda se morajo časopisi (še posebej lokalni, ki morajo tekmovati z večjimi časopisnimi hišami in dnevnimi izdajami) danes še bolj truditi in že dolgo ni več dovolj samo pisati, objavljati in tiskati novice. Zlasti, če izhajajo tedensko ali mesečno, se je treba odpreti za širše bralstvo in jim ponuditi dnevne objave na spletu, dvosmerno komunikacijo z bralstvom, ki jim je treba dati možnost generiranja vsebin. Potem so tu brezplačne aplikacije za različne računalnike in pametne telefone, ki omogočajo, da sem obveščen, ko se objavi vsebina, ki je zame relevantna. Tako spletna kot mobilna platforma pomenita dodano vrednost tudi za oglaševanje, saj lahko oglaševalci dosežejo tudi tiste posameznike, ki niso naročniki tiskane izdaje časopisa. To seveda zahteva začetne finančne vložke in širitev ekipe, a kjer je dolgoročna vizija, je tudi pot.”

**(Foto: osebni arhiv)
Bojan SINIČ**



RENATO BRATKOVIČ

Osebna izkaznica: rojen Mariborčan, 29. julija 1972, že 15 let stanujoč v Slovenski Bistrici.

Poklic, izobrazba: oglaševalski kreativec, slavist in anglist (brez diploma).

Zaposlitve: dizajner, zadnjih šest let pisec in kreativni director.

Zasebno: poročen, oče 17-letnika in 9-letnice.

Hobiji, prosti čas: lov za prostim časom, uživa v knjigah in z otroškim navdušenjem doživlja filmske predstave v kinu.

Bibliografija Renata Bratkoviča

- **Ne poskušajte tega doma (2012)** – zbirka kratkih zgodb, izšla pri založbi Genija;
- **Revija Mentor (2013)** – slovenska literarna revija, ki jo izdaja Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (zgodba Tri dni do konca sveta);
- **Locutio (2013)** – spletna revija, ki jo ureja Mariborska literarna družba (zgodbe Kravata, Štoparja, Romeo in Julija);
- **Noir Nation 3 (2013)** – antologija kratkih zgodb založbe VegaWire Media iz Brooklyna (zgodba High Midnight);
- **Kravata / The Tie (2013)** – dvojezična kratka zgodba, izšla pri Artisanu;
- **Exiles: An Outsider Anthology (2014)** – antologija kratkih zgodb založbe Black Witch Press (zgodba The Tribe).



Jskd
JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI
Območna izpostava Slovenska Bistrica

**vabi na 37. REGIJSKO
SREČANJE GODB NA PIHALA**



**nedelja, 25. maj 2014, ob 15. uri,
OŠ Antona Ingoliča
Spodnja Polskava.**

Junija Teden ljubiteljske kulture

RADIO PRIMORSKI VAL, 22.05.2014, NOVICE, 14:02

Med 15. in 22. junijem bo po Sloveniji in v zamejstvu potekal prvi vseslovenski Teden ljubiteljske kulture, ki ga pripravljata **Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti** in Zveza kulturnih društev Slovenije. V tednu dni bo okoli 400 organizacij in posameznikov, ki se ukvarjajo z ljubiteljsko kulturo, ponudilo okoli 500 dogodkov.

Zanimiv literarno–glasbeni večer

RA GORENC, 22.5.2014, GORENJSKE NOVICE, 17:05

Škofjeloška izpostava **Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti** in loški muzej sta drevi pripravila zanimiv literarno–glasbeni večer z naslovom Ljubezenski triptih, na katerem bodo predstavili najnovejšo istoimensko pesniško zbirko Neže Maurer. Direktorica Loškega muzeja Jana Mlakar.

JANA MLAKAR: Neža Maurer je častna občanka občine Škofja Loka in nedvomno vsi poznamo njene pesmi in mislim, da bo tudi tokrat eno lepo presenečenje oziroma lep večer, predstavitev tega njenega ljubezenskega triptiha. Moram povedat, da ima ona tudi zelo rada glasbo, zato smo v goste povabili tudi njej zelo ljub kvartet trio, ki bo popestril ta večer. Hkrati bomo na ogled postavili nekaj ilustracij te pesniške zbirke, ki jih je ustvaril tudi Ločan Edi Sever.

NOVINARKA: Na nocojšnjem večeru z Nežo Maurer, ki se bo začel ob 20ih v galeriji Franceta Miheliča v Kašči na škofjeloškem spodnjem trgu, bosta Nežine pesmi prebiral Monika Tavčar in Marko Črtalič.

Ljubezenski triptih

RADIO SORA, 22.05.2014, DOBER DAN, GORENJSKA, 14:10

VODITELJICA: Škofjeloška izpostava **Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti** in Loški muzej sta drevi pripravila zanimiv literarno–glasbeni večer z naslovom Ljubezenski triptih, na katerem bodo predstavili najnovejšo istoimensko pesniško zbirko Neže Maurer. Direktorica Loškega Muzeja, Jana Mlakar.

JANA MLAKAR: Neža Maurer je častna občanka občine Škofja Loka in nedvomno vsi poznamo njene pesmi in mislim, da bo tudi tokrat eno lepo presenečenje oziroma lep večer. Predstavitev tega njenega triptiha. Moram povedat, da ima ona tudi zelo rada glasbo, zato smo v goste povabili tudi njej zelo ljub Quartet Trio, ki bo popestril ta večer. Hkrati bomo na ogled postavili nekaj ilustracij te pesniške zbirke, ki jih je ustvaril tudi Ločan Edi Sever.

VODITELJICA: Na nocojšnjem večeru z Nežo Maurer, ki se bo začel ob 120h v Galeriji Franceta Miheliča v Kašči na škofjeloškem Spodnjem trgu, bosta Nežine pesmi prebiral Monika Tavčar in Marko Črtalič.

Reach: 511.046

Country: Slovenija

1 / 2

Kultura



"Naj se vidi, koliko prebivalcev naše države se ukvarja s kulturo"

Med 15. in 22. junijem bo potekal prvi teden ljubiteljske kulture
22. maj 2014 ob 15:30
Ljubljana MMC RTV SLO

V okviru prvega tedna ljubiteljske kulture se bo tretji teden junija po vsej državi zvrstilo več kot 500 dogodkov, ki jih bodo pripravili ljubiteljski kulturni ustvarjalci.

Več kot 5000 društev in skupin vsako leto pripravi več kot 25.000 dogodkov. "V tem tednu želimo širši javnosti predstaviti, da se kultura ne nanaša samo na umetnost, temveč je mnogo širša, nanaša se na združevanje, na industrijo, na širše gospodarstvo, prek raziskav vpliva tudi širše na družbeni razvoj," je na današnji tiskovni konferenci izpostavil Igor Teršar, direktor Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (JSKD), ki teden ljubiteljske kulture pripravlja skupaj z Zvezo kulturnih društev Slovenije (ZKDS).

Občine bodo zasadile bodo tudi sadna drevesa stare avtohtone vrste

Doslej se je vabilu odzvalo okoli 500 društev, ki bodo pripravili okoli 500 dogodkov v Sloveniji in zamejstvu. Kot je poudarila Maja Čepin Čander iz JSKD-ja, je posebnost tedna, da ni centraliziran, ne bo se dogajal le v večjih urbanih središčih, temveč se bodo dogodki zvrstili po vsej državi. "Okoli 100 občin se je odzvalo tudi pozivu organizatorjem, da bodo v tednu ljubiteljske kulture zasadili



Prvi teden ljubiteljske kulture so predstavili predstavniki organizatorjev, Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti in Zveza kulturnih društev Slovenije, MMC RTV Slovenija in 1. program Radia Slovenija pa sta medijska pokrovitelja projekta. Foto: MMC RTV SLO



Odziv društev in skupin je odličen, v prihodnjih tednih pa pričakujejo še nove prijave, je dejala Urška Bittner Pipan. Foto: MMC RTV SLO



Maja Papič iz Zveze kulturnih društev Slovenije je

sadno drevo avtohtone sorte, ki predstavlja simbol tedna ljubiteljskega kulture."

Celotedensko dogajanje se bo začelo 15. junija z dopoldanskimi delavnicami za otroke in mlade na

Muzejski ploščadi Metelkova v Ljubljani, ki ji bo zvečer sledila osrednja otvoritvena slovesnost, v prihodnjih dneh pa bo kulturno rajanje zajelo vso državo in zamejstvo. Teden ljubiteljske kulture se bo sklenil v nedeljo, 22. junija, v Stični pri Šentvidu, kjer bo potekal 45. tabor slovenskih pevskih zborov. Koncert združenih zborov iz vse Slovenije bomo prenašali tudi na TV Slovenija.

Organizatorja pozivata ustvarjalce, da nadaljujejo prijave na projekt, vse informacije in prijavnico pa najdejo na spletni strani **JSKD**.

*"Prednost naše organizacije je 59 izpostav, ki segajo tako rekoč v vsako slovensko vas, in prek tega se da aktivirati ljudi in jih obveščati, pa tudi dobiti povratno informacijo. Celoten projekt je logistično zasnovan tako, da centralno vodimo promocijo, celostno podobo in medijske stike, prek izpostav pa potem delujemo regijsko pri pridobivanju projektov," pravi Urška Bittner Pipan, pomočnica direktorja **JSKD** za program.*

"Pokažite note, glasbila, oblačila ..."

Kot so poudarili organizatorji, predstavlja ljubiteljska kultura v Sloveniji fenomen: kar 107.000 ustvarjalcev se kulturno udeležuje v 5.000 kulturnih društvih in skupinah. Ker bo tudi v tednu praznovanja le del njih nastopil na različnih dogodkih, so se odločili, da pozovejo vse ustvarjalce, da med 15. in 22. junijem na svojih domovih pokažejo, da so tudi sami kulturno aktivni. *"Razstavijo lahko note, glasbila, oblačila,"* je še dejala Bittner Pipanova.

poudarila, da teden ljubiteljske kulture predstavlja poklon vsem ljubiteljskim ustvarjalcem, ki se v prostem času posvečajo različnim oblikam kulture. Foto: MMC RTV SLO

Tretji teden junija posvečen ljubiteljski kulturi

Tretji teden junija posvečen ljubiteljski kulturi

Ljubljana, 22. maja (STA) – Med 15. in 22. junijem bo po Sloveniji in v zamejstvu potekal prvi vseslovenski Teden ljubiteljske kulture, ki ga pripravljata **Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (JSKD)** in Zveza kulturnih društev Slovenije (ZKDS). V tednu dni bo okoli 400 organizacij in posameznikov, ki se ukvarjajo z ljubiteljsko kulturo, ponudilo okoli 500 dogodkov.

Kot je na novinarski konferenci povedal direktor **JSKD** Igor Teršar, želijo z vseslovensko akcijo opozoriti na več kot 100.000 odraslih ustvarjalcev na področju ljubiteljske kulture ter na okoli 5000 društev, ki skupno uprizorijo približno 25.000 prireditev letno. Dogodke obišejo kar štirje milijoni obiskovalcev.

Obenem želijo poudariti tudi na pomen kulture, ki po Tršarjevih besedah ni le umetnost, pač pa se povezuje s številnimi drugimi področji in panogami, kot sta turizem in izobraževanje, pomembno pa prispeva tudi k gospodarski rasti in družbenemu razvoju. Ob tem je spomnil, da je veliko institucij, ki so danes profesionalizirane, nastalo prav iz društvene kulture, iz te se je med drugim razvila knjižnična, gledališka in glasbena dejavnost.

Po besedah pomočnice direktorja in programske vodje Tedna ljubiteljske kulture Urške Bittner Pipan je eden od namenov akcije tudi vnos pozitivne energije v sicer s precej negativno klimo "zavito" Slovenijo.

Projekt, ki je zaradi velikega števila nastopajočih logistično zahteven, bodo izpeljali s pomočjo 59 izpostav **JSKD**, veseli pa so tudi odziva občin. Trenutno se jih je prijavilo 100, ki bodo v omenjenem tednu posadile sadno drevo ene izmed starih avtohtonih vrst. S tem bodo na simbolni ravni sporočili, da je ljubiteljska kultura plodna oziroma rodovitna ter na pomen samooskrbe, ki je tudi del slovenske kulture in tradicije, je dejala Bittner Pipanova.

V sklopu projekta bodo izpeljali tudi akcijo, h kateri vabijo vse, ki se ukvarjajo z določeno umetnostjo, da svoje "rekvizite" javno razstavijo.

Sekretarka Zveze kulturnih društev Slovenije Maja Papič je predstavila osrednjo otvoritveno slovesnost, ki bo potekala v nedeljo, 15. junija, na Muzejski ploščadi Metelkova. Začela se bo ob 10. uri z delavnicami za otroke, ob 16.30 pa bo sledila slavnostna zasaditev dreves v Šmartinskem parku.

Ob 17.30 se bo dogajanje spet preselilo na muzejsko ploščad, ki ga bodo s svojim programom oblikovali Pihalni orkester Litostroj, Akademsko folklorna skupina France Marolt, srbsko kulturno umetniško društvo Vidovdan in drugi. Uro pozneje bosta sadno drevo zasadila minister, ki opravlja tekoče posle, Uroš Grilc in ljubljanski župan Zoran Jankovič, ki je častni pokrovitelj tedna ljubiteljske kulture. Sledil bo kulturni program, ki bo potekal dolgo v noč.



Revija odraslih pevskih zborov

V soboto je bila v Gledališču Park Murska Sobota revija odraslih pevskih zborov, ki delujejo na območju Upravne enote Murska Sobota. Nastopilo je dvanajst zborov in komornih zasedb, njihovemu petju ljudskih in umetnih pesmi domačih in tujih avtorjev pa je natančno prisluhnila strokovna spremljevalka Danica Pirečnik. Srečanje je pripravila murskosoboška območna izpostava **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti**.



Lepota je umetnost

V Doliku so odprli razstavo Lepota je umetnost, na kateri je na ogled trideset izbranih del izmed več kot 270 prispelih na Dolikov natečaj, ki so jih ustvarili otroci in mladostniki z osnovnih in srednjih šol od Kranjske Gore do Radovljice.

ANDRAŽ SODJA

V razstavnem salonu Dolik na Jesenicah so minuli petek odprli razstavo Lepota je umetnost, s čimer se je zaključil likovni natečaj likovnega salona Dolik za osnovne in srednje šole 2014. Po informacijah predsednice Kulturnega društva Svoboda Stanke Urbas, je na natečaj prispelo več kot 270 slik, med katerimi so izbrali trideset razstavnih in devet nagrajenih likovnih izdelkov: "Dela je izbirala strokovna komisija pod vodstvom umetnostne zgodovinarke Neže Mezeg, v komisiji pa smo sodelovali še Marko Rolc in Petra Ravnihar z javnega sklada za kulturne dejavnosti, kjer so nam pomagali po svojih močeh." Kot je še dodala Urbasova, so z natečajem in razstavo izjemno zadovoljni, v prihodnjem letu pa bodo k sodelovanju povabili tudi šole iz Italije in Avstrije.

Med izbranimi deli na razstavi so na ogled izdelki Špele Medja, Alise Dolar Bratuša, Anje Vaupotič, Alje Ažman, Mile Magister, Manca Bertoncelej, Lane Grbič, Benjamina Kavčiča, Lare Blažič, Martine Velkove, Katje Nikite Stare, Mine Zagornik, Lize Gregori, Teje Rozman



Korpič, Teje Šapek Car, Mihe Urbasa, Eme Klemenc, Tane Štravs in Jana Bergausa Gasarja. Komisija je po starostnih kategorijah podelila tudi nagrade. V kategoriji od prvega do petega razreda je prvo nagrado dobil Matevž Zorman, drugo Tia Grbič in tretje Ajda Kemperle. V kategoriji od šestega do devetega razreda je prvo nagrado dobila Festina Pajaziti, drugo Urban Černe in tretje Jakob Razinger, med srednješolci pa prvo nagrado Barbara Zupan, drugo Tamara Kovač in tretjo Tamara Turšič. Posebno priznanje Dolika je dobil mladi umetnik Edison Balej za linorez ptiči, njegovo delo bo uvrščeno na pregledno razstavo umetnikov društva Dolik.



Kekčeva pesem z najmlajšimi glasovi

JANKO RABIČ

Na letošnji reviji najmlajših otroških pevskih zborov Kekčeva pesem v organizaciji Območne izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti Jesenice je nastopilo šest zborov, ki v vrtcih in šolah delujejo na območju občin Kranjska Gora, Jesenice in Žirovnica. Iz občine Jesenice so nastopili: Otroški pevski zbor Mehurčki Vrtec Jesenice, enota Angelce Ocepek (zborovodkinja Mateja Korošec), Pevska pripravnica

Osnovne šole Prežihovega Voranca Jesenice (Petra Hrovat) in Otroški pevski zbor Biba-buba-baja Osnovne šole Koroška Bela (Tina Kramar). Strokovna spremljevalka Andreja Martinjak je pohvalila dober izbor pesmi in kakovostno petje. Koordinatorica Območne izpostave JSKD Jesenice Petra Ravnihar je poudarila, da je bila to res revija s pozitivno energijo. Vzgojiteljice in učiteljice s pravim pristopom znajo najmlajšim približati veselje do prepevanja.



Otroški zbor Biba-buba-baja OŠ Koroška Bela / FOTO: KLEMEN KLEMENC



Glasba, čestitke in priznanja

Prvi vrhunec praznovanja 140-letnice Pihalnega orkestra Jesenice - Kranjska Gora je bil slavnostni koncert v dvorani Kina Železar na Jesenicah. Drugi vrhunec bo parada osmih orkestrrov v soboto, 24. maja, ob 15. uri skozi mesto.

JANKO RABIČ

Pihalni orkester Jesenice - Kranjska Gora zaokrožuje 140-letni jubilej. Prvi vrhunec je bil slavnostni koncert v soboto, 17. maja, v dvorani Kina Železar na Jesenicah. Pod vodstvom dirigenta Domna Jeraše je izvedel deset skladb, predvsem tujih avtorjev.

Pri skladbi Ohridska legenda je v vlogi dirigenta nastopil najstarejši član, 80-letni Vinko Šetinc, ki ima velike zasluge za uspešno delovanje orkestra. Zvesta publika je ponovno z lepimi aplavzi nagradila godbenike, ki zares veliko časa in energije vlagajo v vaje in nastope. Poleg glasbe je bilo na koncertu veliko pozornosti namenjene čestitkam in priznanjem. Ob izjemnem jubileju sta jih godbenikom izrekla župan Občine Jesenice Tomaž Tom Mencinger in podžupan občine Kranjska



Dirigent Domen Jeraša in kronistka ter dolgoletna sodelavka orkestra Štefanija Muhar sta prejela županovo plaketo.

Gora Jože Župančič. Orkester je prejel jubilejno priznanje Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti, 16 članov pa častne Gallusove značke. Dirigent Domen Jeraša in kronistka ter dolgoletna sodelavka orkestra Štefanija Muhar sta prejela županovo plaketo. Za organizacijsko delo je Zveza slovenskih godb zlato medaljo namenila Antonu Justinu, srebrno pa Heleni Erman.

Drugi vrhunec praznovanja bo parada osmih orkestrrov v soboto, 24. maja, ob 15. uri skozi mesto, od trga Toneta Čufarja do Športne dvorane Podmežakla. Sledil bo nastop orkestrrov in družabno srečanje. Ta dan bodo od 11. do 13. ure orkestri nastopili pred Tea-ter barom in Hišo kulinarike Ejga ter Gostilno Pri Jurču na Blejski Dobravi. Od 15. do 16. ure bo cesta na relaciji Čufarjev trg - dvorana Podmežakla zaprta za ves promet



Človek in kovina

Stalno pestro fotografsko razstavno dejavnost na Jesenicah so v maju člani Fotografskega društva Jesenice obogatili z državno razstavo digitalne fotografije z naslovom Človek in kovina.

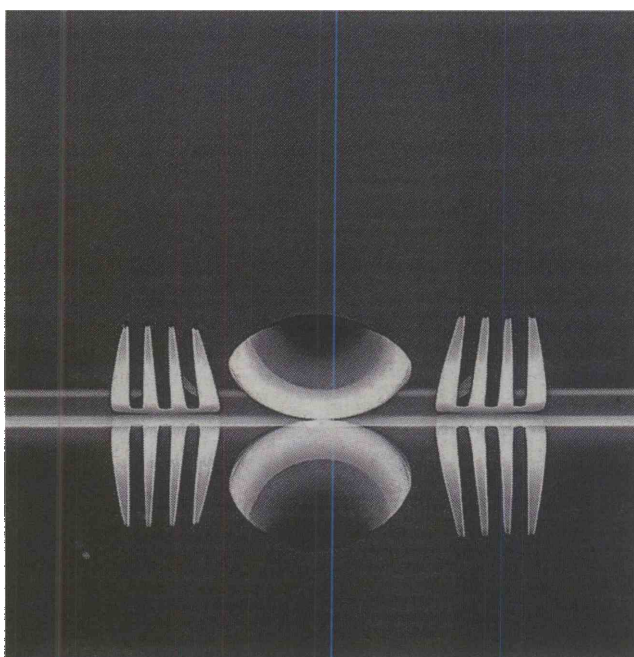
JANKO RABIČ

Človek in kovina je naslednica razstave Človek in jeklo. S spremembo imena je tematsko pridobila na širini. Glavna tema ostaja povezana s tradicijo mesta, kjer mnogi fotografi najdejo motive za svoje posnetke. Z uveljavljanjem digitalne fotografije so se pri društvu prilagodili novim trendom. Sedaj je razstava bienalna, letošnja je četrta po vrsti. Na razpis je 62 avtorjev iz

sedemnajstih fotografskih društev in klubov poslalo 454 fotografij. Žirija pod vodstvom Andreje Ravnak je za dve razpisani temi Človek in kovina ter Prosta tema izbrala skupaj 193 fotografij. Dne 14. maja so v dvorani Kina Železar na Jesenicah naprej pripravili projekcijo izbranih fotografij, nato pa sta župan občine Jesenice Tomaž Tom Mencinger in predsednik Fotografskega društva Jesenice Bogdan Bricelj avtorjem podelila nagrade in diplome.



Župan občine Jesenice Tomaž Tom Mencinger in predsednik Fotografskega društva Jesenice Bogdan Bricelj sta podelila nagrade in diplome.



Prva nagrada na temo Človek in kovina, avtor Stane Vidmar

Za temo Človek in kovina je prvo nagrado prejel član Fotografskega društva Jesenice Stane Vidmar, drugo Gorazd Tratnik iz Štor in tretjo Sandi Novak, član Fotografskega društva Jesenice. Za Prosto temo je žirija prvo nagrado namenila Doris Jug Cizej iz Nove Gorice, drugo Simonu Krejšanu iz Kranja in tretjo Elici Tavčar, članici Foto kluba iz Nove Gorice. Največ diplom so prejeli člani Fotografskega društva

Jesenice: Marjan Debelak, Danica Novak, Samir Pajić, Sandi Novak in Matjaž Vidmar ter član Foto kluba Jesenice Vinko Lavtižar.

Razstavo sta poleg zavzetega dela članov društva omogočila Občina Jesenice in Območna izpostava Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti Jesenice. Nagrajene fotografije so do 10. junija na ogled v Fotogaleriji v avli gledališča Toneta Čufarja Jesenice.



Majske in junijske prireditve

PETEK, 23. MAJA

STARA SAVA, od 10. do 18. ure

KARAVANKE BIKE FEST (sejem rabljenih in novih koles in kolesarske opreme, predstavitev poti za kolesarjenje v okolici Jesenic, spremljevalni program). Info: www.projektnatura.si



DOM DU JAVORNIK - KOROŠKA BELA, ob 17. uri

Koncert ženskega pevskega zbora društva upokojencev Javornik - Koroška Bela. Info: DU Javornik - Koroška Bela, 5831 014

SOBOTA, 24. MAJA

STARA SAVA, od 10. do 18. ure

KARAVANKE BIKE FEST (sejem rabljenih in novih koles in kolesarske opreme, predstavitev poti za kolesarjenje v okolici Jesenic, spremljevalni program)

Info: www.projektnatura.si

ŠPANOV VRH, ob 10. uri

Pohod in tek na Španov Vrh – 6 ur Španovega vrha

Info: Športna zveza Jesenice, 051/685 240

NEDELJA, 25. MAJA

STARA SAVA, od 10. do 18. ure

KARAVANKE BIKE FEST (sejem rabljenih in novih koles in kolesarske opreme, predstavitev poti za kolesarjenje v okolici Jesenic, spremljevalni program) Info: www.projektnatura.si

VADIŠČE ŠKD FIDO HRUŠICA, ob 19.30

CAC Hrušica 2014–2015. Državna razstava psov vseh pasem z mednarodno udeležbo razstavljalcev in sodnikov, za obiskovalce vstop prost!

Info: Športno kinološko društvo FIDO Hrušica, kdfido@gmail.com, www.kd-fido-hrusica.si

TOREK, 27. MAJA

KNJIŽNICA JAVORNIK - KOROŠKA BELA, od 15. ure do 16.30

Ustvarjalne delavnice

Info: Knjižnica Javornik - Koroška Bela, 04/583 42 11

KNJIŽNICA JAVORNIK – KOROŠKA BELA, od 16.30 do 16.45

Žrebanje nagrajencev knjižne uganke

Info: Knjižnica Javornik - Koroška Bela, 04/583 42 11

SREDA, 28. MAJA

LJUDSKA UNIVERZA JESENICE, ob 9. uri

Kreativna delavnica: izdelovanje ptičkov iz filca

Info: prijave: Ljudska univerza Jesenice, 04/ 583 38 09, info@lu-jesenice.net

ŠPORTNI PARK PODMEŽAKLA, od 15. do 19. ure

Cooperjev tekaški test

Info: ZŠJ – Mladinski center Jesenice, 04/ 588 46 80/81, www.mc-jesenice.si, ŠZJ 051 685 240

DRUŠTVO ZA DELO Z MLADIMI V STISKI ŽAREK, TITOVA

78/a, ob 15. uri

Kuharske delavnice v prostorih DFB Jesenice

Info: Društvo Žarek, 030 625 298

KNJIŽNICA JESENICE, ob 19.30

Domoznanski večer z legendarnim slovenskim alpinistom Radom Kočvarjem

Info: Knjižnica Hrušica, 04/583 42 12

ČETRTEK, 29. MAJA

KNJIŽNICA HRUŠICA, od 17. ure do 17.45

Ura pravljic z grafico

Info: Knjižnica Hrušica, 04/583 42 12

KNJIŽNICA HRUŠICA, od 18. ure do 18.15

Žrebanje nagrajencev knjižne uganke

Info: Knjižnica Hrušica, 04/583 42 12

BANKETNA DVORANA KOLPERN, ob 18.30

Koncert orkestrov Glasbene šole Jesenice

Info: Glasbena šola Jesenice

ŠPORTNA DVORANA PODMEŽAKLA, od 19. do 21. ure

2. kolo IN LINE lige

Info: Športna zveza Jesenice, 051/685 240

DRUŠTVO ZA DELO Z MLADIMI V STISKI ŽAREK, TITOVA

78/a, ob 20. uri

Meditacija

Info: Društvo Žarek, 030 625 298

PETEK, 30. MAJA

KINO ŽELEZAR, ob 18. uri

Ogled filma Anna Karenina, vstop prost

Info: 04/583 42 00, info@knjiznica-jesenice.si

KULTURNI DOM NA SLOVENSLEM JAVORNIKU,

ob 19. uri

Letni koncert Kulturno društvo Vox Carniola

Info: Kulturno društvo Vox Carniola Jesenice, gsm: 041 358 02 (Andrej Černe), vox.carniolus@gmail.com

BANKETNA DVORANA KOLPERN, ob 19. uri

Predavanje z delavnicami Priprava in izvedba ture; odprtje razstav ob 90-letnici Društva GRS Jesenice. Info: Društvo gorska reševalci

Page: 15

Reach: 37000

Country: SLOVENIA

Size: 883 cm2

Kazalo

2 / 3

služba Jesenice; grsjesenice@gmail.com

KULTURNI HRAM, KOROŠKA BELA, ob 19.30

Razstava krožka ročnih del Farnega kulturnega društva Koroška Bel.

Razstava bo odprta do nedelje, 8. junija 2014.

Info: 04/580 60 62

SOBOTA, 31. MAJA

PROSTORI CP ŽP, KURILNIŠKA 10a, III. nadstropje, od 14. do 18. ure

OGLED MODULNE MAKETE

Info: Milan, 040/706 740, vlaki.jesenice@gmail.si

ČETRTEK, 3. JUNIJA

KULTURNI DOM NA SLOVENSLEM JAVORNIKU, ob 9. uri

Državno srečanje lutkovnih skupin Slovenije

Info: Območna izpostava JKSD Jesenice, 04/586 67 40,

oi.jesenice@jksd.si, www.jksd.si

DOM DU JESENICE, od 16.30 do 17.30

Meritve krvnega tlaka, krvnega sladkorja in holesterola

Info: 05/999 80 57, dujesenice@gmail.com, www.duj.si

KINO ŽELEZAR, od 17. do 18. ure

Brihtin dan – predstava Eve Škofič Maurer – Klovnesa razgraja

Info: 04/583 42 00, info@knjiznica-jesenice.si

PETEK, 4. JUNIJA

GLEDALIŠČE TONETA ČUFARJA JESENICE, ob 8.30

Državno srečanje otroških gledaliških skupin Slovenije

Info: Območna izpostava JKSD Jesenice, 04/586 67 40,

oi.jesenice@jksd.si, www.jksd.si

LJUDSKA UNIVERZA JESENICE, ob 9. uri

Kreativna delavnica: izdelovanje mozaikov

Info: prijave: Ljudska univerza Jesenice, 04/583 38 09, info@lu-jesenice.net

RAZVOJNA AGENCIJA ZGORNJE GORENJSKE,**Spodnji Plavž 24e, ob 10. uri**

Inoviranje prodajno-predstavitvenih orodij za boljšo komunikacijo: kupci, na delavnici bodo predstavljena prodajno-predstavitvena orodja, ki jih prodajalec potrebuje pri svojem delu, in vsi tisti pripomočki ki jih uporablja kupec.

Info: Prijava na delavnico na 04/581 34 13 ali po elektronski pošti hermina.biscevic@ragor.si

SOBOTA, 5. JUNIJA

ODHOD S HRUŠICE, ob 7.50

POHOD – Soteska Čepa

Info: Pohodniška sekcija, 041/402 739

GLEDALIŠČE TONETA ČUFARJA JESENICE, ob 8.30

Državno srečanje otroških gledaliških skupin Slovenije

Info: Območna izpostava JKSD Jesenice, 04/586 67 40,

oi.jesenice@jksd.si, www.jksd.si

Prireditve za mlade od 15 do 30 let

DRUŠTVO ŽAREK, Cesta maršala Tita 78/a, Jesenice, 030 625 298

Ponedeljek–petek od 18. do 20. ure (spomladanske ustvarjalne delavnice, druženje, pogovori)

Prireditve za osnovnošolce in mlade do 15. leta

DRUŠTVO ŽAREK, CESTA MARŠALA TITA 78/a, JESENICE, 030 625 298

Ponedeljek–petek od 16. do 18. ure (druženje s sovrstniki, igre, spomladanske ustvarjalne delavnice, prostočasne aktivnosti)

MLADINSKA TOČKA CENTER II, TITOVA 41, JESENICE

28. 5. 4. 6. 2014 (16.30–18.00) – VESELE SREDE – vodene brezplačne dejavnosti za osnovnošolce nad 8 let (družabne namizne igre, ustvarjanje, igre za bistre možgane, risanje in mladinski filmi, pogovori na aktualne in tudi čisto vsakdanje teme)

OBCINSKA KNJIZNICA JESENICE, igralnica knjižnice, 04/583 42 01, info@knjiznica-jesenice.si

23. 5. 2014, od 10.00 do 10.45 – Brihtina pravljurna dežela

26. 5. 2014, od 17.00 do 18.30 – Ustvarjalna delavnica

27. 5. 2014, od 16.00 do 18.45 – Angleške urice/zaključna skupina

28. 5. 2014, od 17.00 do 18.30 – Ustvarjalna delavnica

29. 5. 2014, od 17.00 do 17.45 – Ura pravljic

29. 5. 2014, od 18.00 do 18.45 – Lepo je biti bralec

30. 5. 2014, od 10.00 do 10.45 – Brihtina pravljurna dežela

KMETIJA SMOLEJ, Planina pod Golico 4a,

www.kmetijasmolej.si, 041 566 847, mihasmo@gmail.com

24., 25. 31. 5. in 1. 6. 2014 od 8. do 13. ure – Dvodnevni aktivni vikend za otroke na kmetiji (otroci doživijo stik s kmetijo, domačimi živalmi, jahajo ponije in počnejo še veliko zabavnih stvari)

Info: 041 568 847, mihasmo@gmail.com

Stalne razstave**KOSOVA GRAŠČINA, torek–petek od 10. do 12. ure in od 16. do 18. ure**

- JESENIŠKA TALIIJA – Gledališka dejavnost na Jesenicah – do 14. 6. 2014

- V RITMU ŽELEZARSKEGA SRCA – Odprtje muzejske razstave ob 140-letnici Pihalnega orkestra Jesenice - Kranjska Gora – do 14. 6. 2014



Page: 15

Reach: 37000

Country: SLOVENIA

Size: 883 cm2

Kazalo

3 / 3

**FOTOGALERIJA JESENICE v avli Gledališča Toneta Čufarja
na Jesenicah**

Fotografska razstava KROMATIKA avtorja Staneta Vidmarja, F1 FZS,
člana fotografskega društva Jesenice

**BANKETNA DVORANA KOLPERN, STARA SAVA,
torek–sobota od 10. do 18. ure**

Razstava likovnih del Hane Klincov

NA VSE PRIREDITVE VLJUDNO VABLJENI!

Pripravil: Turistično informacijski center Jesenice, TIC Jesenice, tel. 04 586
31 78, www.turizem.jesenice.si, e-pošta: tic.jesenice@siol.net

Če organizirate kakršnokoli prireditev, posredujte program na TIC Jesenice.
Koledar prireditev sestavljajo prireditve v občini Jesenice, ki so jih javili orga-
nizatorji prireditev in s tem tudi odgovarjajo za pravilnost podatkov. Organi-
zatorji morajo spremembe za že objavljene prireditve sami objaviti v medijih.

Napoved – Slovenija, 24. in 25. 5. (sobota in nedelja)

Napoved – Slovenija, 24. in 25. 5. (sobota in nedelja)

Preizkusite tudi našo novo storitev STAnapoved. Sodoben medijski spletni napovednik z bogatim naborom naprednih funkcionalnosti.

Ljubljana, 23. maja (STA) – Napoved dogodkov v Sloveniji in mednarodne dejavnosti Slovenije v soboto in nedeljo, 24. in 25. maja.

SOBOTA, 24. maja

LJUBLJANA – Opolnoči bo začel veljati volilni molk pred nedeljskimi evropskimi volitvami.

7.45 državno gasilsko tekmovanje za memorial Matevža Haceta; ob 15.30 razglasitev rezultatov; tekmovalni prostor na parkirišču podjetja Carrera Optyl in stadion v Športnem parku, ORMOŽ

9.00 mednarodna revija starodobnih vozil, izdelanih pred letom 1940 (še 25.); Arboretum Volčji Potok, center Kamnika in Cerklje na Gorenjskem, KAMNIK

9.00 dan odprtih vrat Vojašnice Petra Petriča – Kranj, na katerem bodo enote Slovenske vojske predstavile svoje delo (do 17. ure); Vojašnica Petra Petriča – Kranj, Bleiweisova 32, KRANJ

9.00 novinarska konferenca Zavoda za gozdove Slovenije ob slovenskem tednu gozdov, ki se je bo udeležila tudi državna sekretarka na ministrstvu za kmetijstvo in okolje Tanja Strniša; ob 10.30 osrednja prireditev tedna gozdov; Dežela kozolcev, predavalnica Kovačije, Šentrupert 5, ŠENTRUPERT

10.00 srečanje ljubiteljev maxi scooterjev; ob 11. uri vožnja v koloni skozi Maribor; zbor na Trgu svobode, MARIBOR

10.00 začetek 34. **Tekmovanja slovenskih godb**, ki ga pripravlja organizacijski odbor Zveze slovenskih godb (še 25.); Družbeni dom Prevalje, Trg 2 a, PREVALJE

11.00 v okviru mednarodne vaje vodnikov reševalnih psov Ljubljana 2014 bo novinarjem na voljo vodja oddelka za zaščito, reševanje in civilno obrambo mestne uprave Mestne občine Ljubljana Robert Kus (do 16. ure); prostori vodstva vaje, poligon DVRPS (v bližini avto sejma), LJUBLJANA

11.00 vseslovensko srečanje čebelarjev v okviru 12. Slovenskega čebelarkega praznika, ki ga organizira Čebelarsko društvo Dolomiti v sodelovanju s Čebelarsko zvezo Slovenije; prireditveni prostor ob Pograjskem domu, POLHOV GRADEC

18.00 prireditev v počastitev spominskega dneva Mestne občine Maribor, ko je JNA na ta dan leta 1991 obkolila 710. učni center Teritorialne obrambe v Pekrah, na kateri bo imel nagovor načelnik Generalštaba Slovenske vojske generalmajor Dobran Božič (Izobraževalni center v Pekrah pri Mariboru); pred tem ob 11. uri pohod od Izobraževalnega centra do Vojašnice generala Maistra, ob 14. uri pa nogometna tekma med ekipama obrambnega ministrstva in Zveze slovenskih častnikov (Vojašnica generala Maistra, Ramovševa ulica 2); MARIBOR

19.30 gostovanje satiričnega gledališča Kerempuh iz Zagreba z uprizoritvijo izbora del Danijela Ivanoviča Harmsa – Živel je Harms! Čudeži obstajajo; Mestno gledališče ljubljansko, Čopova 14, LJUBLJANA

19.30 letni koncert Akademskega pevskega zbora Toneta Tomšiča Univerze v Ljubljani z naslovom V tihem šelestenju časa; Slovenska filharmonija, dvorana Marjana Kozine, Kongresni trg 10, LJUBLJANA

20.00 prireditev ob odprtju Mednarodnega festivala alpskega cvetja (do 8. 6.); Kulturni dom Joža Ažmana, Triglavska cesta 16, BOHINJSKA BISTRICA

20.00 premiera gledališke igre Addams Family v režiji Sare Polanc; Celjski mladinski center, dvorana, Mariborska cesta 2, CELJE

LJUBLJANA – Na Kongresnem trgu bo potekal osrednji dogodek Kolesarskega festivala 2014, kjer si bo med drugim mogoče ogledati različna kolesa in kolesarsko opremo, ter se preizkusiti na poligonu spretnostne vožnje.

LJUBLJANA – V Celju, Arboretumu, Slovenski Bistrici, Slovenj Gradcu, Cerkljah, Sežani in Ljubljani bo potekala vseslovenska Lions akcija Tečem, da pomagam 2014, zbrana sredstva pa bodo namenjena tudi prizadetim v naravni katastrofi v Srbiji in BiH, Zvezi društev slepih in slabovidnih Slovenije, Zvezi društev gluhih in naglušnih Slovenije in Zvezi prijateljev mladine.

STRUNJAN – Praznik artičok v Strunjanu. (še 25.)

LJUBLJANA – Evropski dan parkov.

MEDNARODNA DEJAVNOST

RAMALA – Minister za izobraževanje, znanost in šport Jernej Pikalo bo sklenil obisk v Izraelu in Palestini. Najprej bo obiskal begunsko taborišče Al-Amari, med drugim pa se bo sestal še z ministrom za izobraževanje in visoko izobraževanje Alijem Abu Zuhrijem.

NEDELJA, 25. maja

LJUBLJANA – Volitve osmih poslank oziroma poslancev iz Slovenije v Evropski parlament. Volišča bodo odprta od 7. do 19. ure, za mesta v EP se potegujejo predstavniki 16 kandidatnih list.

9.00 tradicionalna družabno–rekreativna prireditev Plata 2014 – Z nogometom proti diskriminaciji, ki jo organizira Četrtni mladinski center Zalog – Čamac; igrišče OŠ Zalog, Cerutova 7, LJUBLJANA

10.00 tradicionalna družinska prireditev Čarobni dan na Bledu; BLED

12.00 prireditev Štafeta mladosti 2014 ob nekdanjem dnevu mladosti, ki jo prireja Društvo za aktivno preživljanje prostega časa EJGA Gorenjske, na njej pa se bodo spominjali ikon iz preteklosti; Begunje v Krpinu, RADOVLJICA

20.30 dobrodelni koncert za prizadete v poplavah na Balkanu, na katerem bodo nastopili Elvis Jackson, Damir Avdić in Repetiror; Kino Šiška, Trg prekomorskih brigad 3, LJUBLJANA

KOPER – V Kopru, Novi gorici in Termah Čatež bo potekala največja vseslovenska Lions akcija Tečem, da pomagam 2014, zbrana sredstva pa bodo med drugim namenjena prizadetim v naravni katastrofi v Srbiji in BiH, Zvezi društev slepih in slabovidnih Slovenije, Zvezi društev gluhih in naglušnih Slovenije in Zvezi prijateljev mladine.

RAVNE NA KOROŠKEM – Festival solzic v občini Ravne na Koroškem.

dežurna urednika:

sobota: Mitja Volčanšek

nedelja: Vesna Pušnik Brezovnik

telefon (dežurni urednik): 01/24 10 130

telefon (sprejemanje servisa): 01/24 10 152

telefaks: 01/43 42 970

e-mail: desk@sta.si

mnenje/pripombe o servisu STA: e-mail: pripomba@sta.si

spremljate nas lahko tudi na:

Facebook: <https://www.facebook.com/pages/Slovenska-tiskovna-agencija-STA/295393187034>

Twitter: https://twitter.com/STA_novice