

Zbirka medijskih objav  
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,  
07. 11. 2014 do  
11. 11. 2014

---

Število objav: 4  
Tiskani mediji: 3  
Splet: 0  
Radijske postaje: 1  
Televizijske postaje: 0  
Teletekst: 0

---

Spremljane teme:  
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti  
Mentor, revija za mlade literate in  
mentorje

## Seznam objav v zbirki:

	Naslov	Ob jubileju La Vite tudi prva zgoščena		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Rogaške novice; 0	Stran: 16	Površina: 343 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Ostalo, 07. 11. 2014		
Stran v zbirki 3	Avtor	Vahtarič Suzana		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Sozvočenja Gorenjske		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Radio Sora; 9000	14:06	Trajanje: 2 min
	Rubrika / Datum	Dober dan Gorenjska, 10. 11. 2014		
Stran v zbirki 5	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Na odrih		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Delo; 157000	Stran: 17	Površina: 287 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Ostalo, 11. 11. 2014		
Stran v zbirki 6	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Mlade glave gostijo Aljošo Harlamova		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Večer; 108000	Stran: 18	Površina: 53 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Maribor, 11. 11. 2014		
Stran v zbirki 7	Avtor	M.B.K.		
	Teme	Mentor, revija za mlade literate in mentorje		



# Ob jubileju La Vite tudi prva zgoščanka

Jubilej ob 10. obletnici delovanja je dekliški cerkveni pevski zbor La Vita iz Bistrice ob Sotli obeležil s koncertom v prepolni dvorani tamkajšnjega kulturnega doma.

» Piše: Suzana Vahtarič

» Foto: Emilija Šterlek

Dekleta so nastopila v novi podobi, v enotnih oblačilih, in predstavila tudi prvo zgoščenko, ki so jo naslovile 'Mladost, več kot norost', na kateri se predstavljajo z desetimi skladbami ritmično duhovne glasbe. „Ob obletnici smo si želele privoščiti obleke in tudi CD, ker se mi zdi, da je super, da imaš po takem obdobju, če drugega, spomin,“ je dejala pobudnica ustanovitve in ves čas zborovodkinja **Metoda Denžič**.

Uspelo jim je s podporo občine, kulturnega društva, **javnega sklada za kulturne dejavnosti**, območne izpostave Šmarje pri Jelšah, OŠ Bistrica ob Sotli, župnika **Damjana Kejžarja** in nekaterih lokalnih podjetij. Dekleta so varčevala prispevke s koncertov in prepevanj na porokah ter od občinske denarne nagrade, ki so jo prejele leta 2010. Obleke so stale približno 1700 evrov, saj v zboru poje 23 deklet. Večer je bil preplet vsega, kar dekleta prepevajo. Zaključile so s pesmijo Svetogorski, s katero so lani zmagale na ptujskogorskem festivalu Marijafest. Besedilo pesmi Svetogorska je napisal domačin **Tonči Babič**, glasbo je prispevala pevka **Jana Tavčer**.

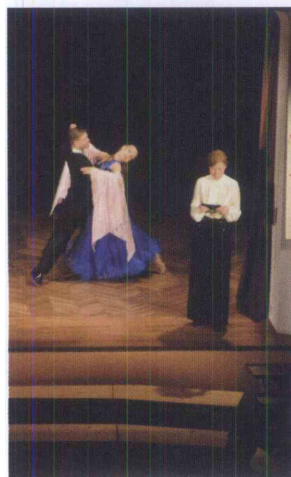
Presenečenje večera je bil plesni par plesne šole Rolly s standardnimi in latinsko-ameriškimi plesi. Izkupiček večera so namenile krajanu **Boštjanu Kuneju**, ki zbira denar za prilagoditev vozila na poti samostojnosti. Med pesmimi, ki so pobožale srca poslušalcev, je večer na domačem odru povezovala **Irena Horvat**.



Cvet 23 deklet ob spremljavi Mateja, Tadeja in Mance.



Desetletje pevske poti so občinstvu predstavile tudi skozi fotografije.



Prijetna popestritev odličnega koncerta je bilo plesno presenečenje.



Ob jubileju so uresničile željo in uspele posneti prvo zgoščenko.

## Sozvočenja Gorenjske

RADIO SORA, 10.11.2014, DOBER DAN, GORENJSKA, 14:06

VODITELJICA: V Radovljici so se minulo soboto zbrali pevci in ljubitelji zborovske glasbe. V Linhartovem mestu so potekala Sozvočenja Gorenjske – regijski tematski koncert za odrasle pevske zборе. Z Gorenjske se ga je udeležilo devet zborov, in sicer mešani pevski zbori Musica Viva Kranj – Primskovo, Antona Tomaža Linharta Radovljica, Ignacij Hladnik iz Tržiča in Slamnik iz Ihana, ženska pevska zbor Moj spev Groblje in Drouz Radomlje ter Moški pevski zbor Triglav Lesce – Bled, Učiteljski pevski zbor Slovenije Emil Adamič iz Ljubljane in Akademski pevski zbor France Prešeren Kranj. Zbore sta ocenjevala strokovna spremljevalca Danica Pirečnik in Damijan Močnik. Slednji predstavlja prejemnike nagrad.

DAMIJAN MOČNIK: Vsi zbori so se na nastop na Sozvočenjih skrbno pripravili, tako da so bili njihovi nastopi dostojni. Nekateri zbori so izstopali po inovativnosti izbora programa, predvsem bi tukajle moral izpostaviti zmagovalna dva, Moj spev iz Grobelj, ki je imel program Se tičice lepo pojo, in pa Akademski pevski zbor France Prešeren iz Kranja, ki so peli sakralno glasbo od renesanse do danes, se je zelo lepo predstavil tudi Mešani mladinski zbor Slamnik iz Ihana, smo jih izbrali za zelo perspektivno zasedbo.

VODITELJICA: Srečanje sta pripravila radovljiška in škofjeloška območna izpostava **Javnega sklada za kulturne dejavnosti**, nagrade pa je podelil župan občine Radovljica Ciril Globočnik.

CIRIL GLOBOČNIK: No, jaz sem navdušen in čestitam vsem izvajalcem, tako da sem pa predvsem zadovoljen, no, da se radi pevci vračajo v Radovljico, ker baročna dvorana pričara svoje vzdušje in sem prepričan, no, da bomo nadaljevali s to tradicijo. Predvsem sem pa navdušen tudi z ostalimi, ki mogoče niso tako kvalitetni, ampak z vso vnemo vabijo in nastopajo, kar pa je tudi osnovni cilj.



## NA ODRIH

Ljubljana	
Drama Kavarna 18.00	<b>Družabno in družbeno</b> - SNG Drama pripravlja pred predstavo Hotel Modra opica pogovor o prvem slovenskem poklicnem gledališkem igralcu, režiserju, dramatik, prevajalcu in pesniku Ignaciju Boršniku (1858–1919). Sodelovali bodo pesnik dramatik in prevajalec Ivo Svetina, režiser Miha Nemeč in dramaturg Nejc Valenti. Predstavi bo sledilo še srečanje z ustvarjalci uprizoritve. Pogovor.
SNG Drama 20.00	<b>Hotel Modra opica</b> - Miha Nemeč, Nejc Valenti. Mestno gledališče Ptuj, in SNG Drama Ljubljana, 2014. Režija: Miha Nemeč. Drama. Za abonma Mala drama 1, izven in konto.
SNG Drama 19.30	<b>Figurae Veneris Historiae</b> - Magnus Hirschfeldu/ Goran Stefanovski. SNG Drama, Ljubljana, 2014. Režija: Aleksandar Popovski. Gledališka igra. Za abonma Študentski prvi, izven in konto.
MGL 19.30	<b>Veliki Gatsby</b> - Francis Scott Fitzgerald. Mestno gledališče ljubljansko, 2014. Režija: Ivica Buljan. Drama. Za abonma Repriza in izven.
SMG 19.00	<b>Srce na dlani</b> - Draga Potočnjak. Slovensko mladinsko gledališče, Ljubljana, 2014. Zasnova in režija: Mare Bulc. Gledališki projekt. Za izven. 15,50–7,50 eur.
Gledališče Glej 20.00	<b>Glej čez mejo: Allegro ma non troppo</b> - Produkcija: Zero en Conducta. Idejna zasnova, dramaturgija in režija: José Antonio Puchades, Julieta Gascón Roque. Vizualno bogata predstava katalonskega gledališča združuje lutkarstvo in fizični teater. Za izven.
KC v Uršulinskem samostanu 19.00	<b>Peti evangelij</b> - Avtor in izvajalec: Gregor Čušin. Monodrama. Za izven.
Kolosej 20.00	<b>Stand up večer</b> - Nastopila bosta Lucija Čirovič in Janez Usenik. Stand up komedija.
Stara mestna elektrama - Elektro Ljubljana 20.00	<b>Pisarna</b> - Društvo Slovenski tolkalni projekt v sodelovanju z zavodom Bunker, Ljubljana, 2014. Režija: Andrej Jus. Koreografija: Nataša Živković. Izvajalci: Davor Plamberger, Tomaž Lojen, Matevž Bajde, Franci Krevh. Ogradje gledališkega koncerta Pisarna tvorijo skladbe petih različnih avtorjev, ki tovrstno resno eksperimentalno glasbo prepletajo z gledališkimi elementi. Tolkalni koncert bodo izvedli v okolju pisarne, pri čemer bodo pisarniške predmete uporabili kot tolkala. Tolkalni koncert. Premiera. Za vabljenje in izven.
Galerija ŠKUC 21.00	<b>Iskanja brez naslova</b> - Koncept: Barbara Kanc. Emanat, Galerija ŠKUC, Photon, JSKD, Ljubljana, 2013. Potrebna je rezervacija na info@emanat.si. Performativni dogodek. Vstop prost.
Maribor	
Drama SNG 19.30	<b>Stabat Mater, Nevarna razmerja</b> - Opera in balet SNG Maribor, 2014. <b>Stabat Mater</b> - Koncept in koreografija: Edward Clug. Dirigent: Egon Mihajlovič. Baročni orkester Akademije za glasbo, Ljubljana. Balet. <b>Nevarna razmerja</b> - Koncept in koreografija: Valentina Turcu, Leo Mujič. Balet. Za abonma Opera balet torek in izven.
Drama SNG 20.00	<b>Lulu</b> - Frank Wedekind. Drama SNG Maribor, 2014. Režija: Diego de Brea. Tragedija. Za abonma Drama Univerza in izven.
Bled	
Festivalna dvorana 20.00	<b>Tak si</b> - Goran Vojnovič. Kreker in SITI Teater BTC, Ljubljana, 2013. Režija: Aleksandar Popovski. Komedijska. Za izven.
Brežice	
Dom kulture 19.30	<b>Nežka se moži</b> - Vinko Möderndorfer. SNG Drama Ljubljana, 2011. Režija: Jaka Andrej Vojevec. Komedijska. Za abonma in izven 14–9 eur.
Koper	
Gledališče Koper 20.00	<b>Češpe na figi</b> - Marjan Tomšič. Gledališka skupina KD Brce iz Gabrovice pri Komnu, 2014. Režija: Sergej Verč. Komedijska. Za abonma Gledališke skupine.
Gledališče Koper 20.00	<b>Dva</b> - Jim Cartwright. Gledališče Koper, 2014. Režija: Luka Martin Škof. Gledališka igra. Za abonma 2 in izven. 12–10 eur.
Novo mesto	
Anton Podbevšek Teater 20.00	<b>Witkacy</b> - Pars pro Witkacy. Anton Podbevšek Teater, Novo mesto, 2014. Koncept in koreografija: Magdalena Reiter. Gledališka predstava. Za izven. 12–10 eur.
KC Janeza Trdine 19.30	<b>Pavla nad prepadom</b> - Andrej E. Skubic. Slovensko mladinsko gledališče, Ljubljana, 2013. Režija: Matjaž Pograjc. Gledališka predstava, navdihnjena z življenjem alpinistke Pavle Jesih. Drama. Za Gledališki abonma in izven. 17 eur.
Trbovlje	
Delavski dom 19.30	<b>Policaji</b> - Sławomir Mrożek. Slovensko ljudsko gledališče Celje, 2014. Režija in scenografija: Jernej Kobal. Komedijska. Za Gledališki abonma in izven. 15 eur.
Velenje	
Dom kulture 18.00	<b>Večer Mladega slovenskega baleta</b> - Člani zasedbe Mladi slovenski balet bodo odplesali Balet za Lebiča, odlomke klasičnih baletnih del ter Zgodbe z Marsa in Venere. Baletni večer. Za izven. 4–2 eur.



## Mlade glave gostijo Aljošo Harlamova

Mladinski kulturni center Maribor bo v prostorih mariborskega Salona uporabnih umetnosti v sredo, 12. novembra, ob 18. uri gostili literarnega kritika, pisatelja in novinarja **Aljošo Harlamova**. Doktorski študent slovenistike in prejemnik Stritarjeve nagrade za najboljšega mladega literarnega kritika je urednik portala Airbeletrina in glavni urednik revije **Mentor**, ob tem pa na Ptujju moderira literarno-vinske dogodke, imenovane Huda pokušnja!

Spomnimo tudi na njegov bob v Večeru: "Čeprav delam od jutra do večera, nimam niti dneva delovne dobe ali centa plačanih socialnih prispevkov, nisem kreditno sposoben ali upravičen do dopusta. Prekeriat se od proletariata razlikuje le v tem, da ima poleg minimalne plače minimalne pravice." Projekt sta vsebinsko zastavila **Tadevž Ropert** in **Aljaž Jelenko**, ki bo moderiral pogovore. **(mbk)**