

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI, za obdobje 23. 4. 2015

Število objav: 17	Pa ta viža ni preč: 0	Rado Simoniti - ... besede: 0
Internet: 1	Borderliner: 0	Svetovni dan ... petja: 0
Novice: 4	Tekmovanje ... Savi: 1	
Radio: 2	Zborovsko ... Evrope: 1	
Televizija: 1	Slovensko ... pesem: 0	
Tisk: 10	Srečanje ... brega: 1	
Spremljane teme:	Vizije, ... skupin: 1	
Srečanje big bandov: 0	Tekmovanje ... stopnji: 0	
Javni sklad ... dejavnosti: 14	Ringaraja: 1	
Kulturna šola: 0	Klovnbuf: 0	
Linhartovo srečanje: 0	Kiparska delavnica Les: 0	
Festival MareziJazz: 0	Mladinska ... Piran: 0	
Tabor ... Stični: 0	Mednarodni ... Beltinci: 0	
Opus 1: 1	Državno srečanje ... pelji: 1	
Pika miga: 0	Likovna delavnica ... Paki: 0	
Mednarodno ... Maribor: 1	Mentorjev feferon 2013: 0	
Adamičeva pomlad: 0	Prevajalnica JSKD: 0	
Priznanja JSKD: 0	Mednarodna ... pedagogike: 0	
Pevci nam ... godejo: 0	Tekst v podobi: 0	
Živa, festival ... mladih: 0	Balada o strugarju: 0	
Potujoča muzika: 0	Sklepno ... avtoric: 0	
Festival neodvisnega filma: 0	Dan kulturnih ... kulture: 0	
Filmski ... laboratorij: 0	Slovenski zborovski arhiv: 0	
Festival mlade ... Urška: 0	Zmes za ples, ... plesu: 0	
Rastoča knjiga: 1	Ljubiteljska ... kriza: 0	
Srečanje ... ustvarjalcev: 0	Maraton v Španskih boricih: 0	
LOAC: 0	Musica creativa: 0	
Žive besede - festival: 0	Mentor, ... mentorje: 0	
	Parafraze: 0	
	Kult3000: 0	
	Bojan ... tirnice: 0	
	KULT3000 Monošter: 0	
	Teden ljubiteljske kulture: 0	
	Delavnica, polna nereda: 0	

Seznam objav v zbirki:

Tisk	Naslov	Otroška folklorna skupina Šentlora na Osnovni šoli Šentjernej		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Ognjišče; 225.000	Stran: 120	Površina: 943 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 1. 5. 2015		
Stran v zbirki: 7	Avtor	Aljoša Rehar		
	Teme	Mednarodno zborovsko tekmovanje Maribor , Ringaraja , Državno srečanje folklornih skupin Le plesat me pelji		
Povzetek	...zgodbo, ki jo tako ym suvereno predstavijo občinstvu in ga mmmmmm V i (i fprepričajo. V Šentjerneju so že trikrat priredili f državno z naslovom Ringaraja, m na katerem je skupina že drugič zapored poleg zlatega priznanja prejela tudi zlato priznanje s pohvalo za najbolj prepričljiv ...			

Tisk	Naslov	Sosed tvojega brega		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Novi tednik Celje; 47.000	Stran: 7	Površina: 60 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 23. 4. 2015		
Stran v zbirki: 8	Avtor	TV		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Srečanje manjšinskih avtorjev Sosed tvojega brega		
Povzetek	...Sosed tvojega brega ROGATEC - Muzej na prostem je minulo soboto gostil 37. državno srečanje manjšinskih pesnikov in pisateljev Sosed tvojega brega. Med osmimi letošnjimi finalisti je tudi Zlatko Kraljic iz Velenja. Zlatko Kraljic je bil rojen v...			

Tisk	Naslov	Nastopilo 780 pevcev		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Novi tednik Celje; 47.000	Stran: 40	Površina: 218 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 23. 4. 2015		
Stran v zbirki: 9	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Tekmovanje otroških in mladinskih pevskih zborov Zagorje ob Savi		
Povzetek	...Nastopilo 780 pevcev V organizaciji žalske območne izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti je bila pod naslovom Pozdrav pomladi v dvorani Doma II. slovenskega tabora območna revija otroških in mladinskih pevskih zborov osnovnih šol iz vseh šestih...			

Tisk	Naslov	Med ljudmi širijo kulturo 15 let		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Dolenjski list; 42.000	Stran: 5	Površina: 278 cm ²
	Rubrika, Datum	Iz naših občin; 23. 4. 2015		
Stran v zbirki: 10	Avtor	M. Žnidaršič		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Jože Majes, Barbara Barbič Jakše, Jože Kumer in Ivo Špelič (na sliki v sredini med slavnostno govornico Klavdijo Kotar, vodjo novomeške območne izpostave JSKD na levi, ter predsednikom in podpredsednico društva Primožem Princem in Darjo Mrvar na desni). Vavli KKC-ja so na ogled postavili slike članov likovne...			

Tisk	Naslov	Na odru več kot 180 igralcev		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Dolenjski list; 42.000	Stran: 17	Površina: 203 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 23. 4. 2015		
Stran v zbirki: 11	Avtor	Jakše Mirjam Bezek		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...180 mladih igralcev, njihovo igro pa so si ogledali predvsem učenci in učitelji OŠ Semič. Srečanje, ki ga je pripravila črnomaljska območna izpostava JSKD, je strokovno spremljala Simona Zore Ramovš, ki je bila presenečena nad množičnostjo gledališke produkcije, ki je po njenem očitno močno razširjena med...			

Tisk	Naslov	Festival Vizije		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Dolenjski list; 42.000	Stran: 31	Površina: 65 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 23. 4. 2015		
Stran v zbirki: 12	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Vizije, festival mladinskih gledaliških in rock skupin		
Povzetek	... Pod okriljem 01JSKD Kočevje je preteklo sredo v Kočevju potekalo regijsko srečanje mladinskih gledaliških skupin Osrednje slovenske regije Vizije 201 S. Na odru Šeškovega doma so se predstavile gledališke skupine: Teater curriculum vitae Gimnazija Šentvid z avtorskim projektom Kaj iščete?. Gledališki...			

Tisk	Naslov	Otroški ljudski plesi in pesmi		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Dolenjski list; 42.000	Stran: 11	Površina: 97 cm ²
	Rubrika, Datum	Iz naših občin; 23. 4. 2015		
Stran v zbirki: 13	Avtor	M. L.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Brežiška območna izpostava javnega sklada za kulturne dejavnosti je organizirala 15. aprila v Domu kulture Brežice območno srečanje otroških folklornih skupin Igraj kolce 2015, ki se ga je udeležilo 11 skupin z več kot...			

Radio	Naslov	Tradicionalna območna revija pevskih zborov		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	Radio Maribor; 35.000	00:00	Trajanje: 1 min
	Rubrika, Datum	Dnevnik; 22. 4. 2015		
Stran v zbirki: 14	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	RADIO MARIBOR, 22.04.2015, DNEVNIK, 17:13 Na tradicionalni že 42. območni reviji mladinskih pevskih zborov, bo ob 18.ih v telovadnici Osnovne Šole Anice Černejeve v Makolah, nastopilo 10 zborov iz Zgornje Ložnice, Spodnje Polskave, Šmartnega na Pohorju, Oplotnice, Tinja, Črešnjevca, Laporja,			

Televizija	Naslov	Zgodbe neke hiše		
Zaporedna št. 9	Medij; Doseg	VTV Velenje; 30.581	00:00	Trajanje: 3 min
	Rubrika, Datum	VTV Magazin; 22. 4. 2015		
Stran v zbirki: 15	Avtor	Andreja Petrovič		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...VTV VELENJE, 22.04.2015, VTV MAGAZIN, 10:44 URŠKA KLJAJIČ (voditeljica): Festival Velenje in Javni sklad za kulturne dejavnosti , Območna izpostava Velenje sta v Mali dvorani Doma kulture Velenje pripravila Zgodbe neke hiše, ciklus pogovorov ob 55-letnici Doma kulture Velenje. Gost...			

Radio	Naslov	42. območna revija mladinskih pevskih zborov		
Zaporedna št. 10	Medij; Doseg	Radio Štajerski val; 22.000	00:00	Trajanje: 1 min
	Rubrika, Datum	Novice; 22. 4. 2015		
Stran v zbirki: 16	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...RADIO ŠTAJERSKI VAL, 22.04.2015, NOVICE, 06:00 NOVINARKA: Pod okriljem Javnega sklada za kulturne dejavnosti Slovenska Bistrica bo popoldne v Makolah 42. območna revija mladinskih pevskih zborov. Predstavilo se bo 10 pevskih skupin iz občin Makole, Slovenska...			

Tisk	Naslov	Zaplesalo več kot 200 mladih		
Zaporedna št. 11	Medij; Doseg	Naš čas; 20.000	Stran: 15	Površina: 235 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 23. 4. 2015		
Stran v zbirki: 17	Avtor	Katarzyna Bosacka		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Opus 1		
Povzetek	... Območna plesna revija dokazala, da je ples v Velenju množičen in kvaliteten - Uspešni tudi na državnem tekmovanju OPUS 1 Velenje, 16. aprila - V četrtek popoldne so v veliki dvorani velenjskega doma kulture pripravili kar dve prireditvi v okviru letošnje območne plesne...			

Novice	Naslov	Območno srečanje otroških in mladinskih pevskih zborov		
Zaporedna št. 12	Medij; Doseg	Sobotainfo.com; 15.000		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 22. 4. 2015		
Stran v zbirki: 19	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	... Območno srečanje otroških in mladinskih pevskih zborov Območno srečanje otroških in mladinskih pevskih zborov Območno srečanje otroških in mladinskih pevskih zborov V Lendavi je potekalo Območno srečanje otroških in mladinskih pevskih zborov. Javni sklad za kulturne dejavnosti - Območna izpostava Lendava je včeraj v prostorih gledališke in koncertne dvorane Lendava pripravilo...			

Novice	Naslov	Otroci zapeli v dvorani		
Zaporedna št. 13	Medij; Doseg	Sobotainfo.com; 15.000		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 22. 4. 2015		
Stran v zbirki: 21	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	... Otroci zapeli v dvorani V Lendavi je potekalo območno srečanje otroških pevskih zborov. Otroci zapeli v dvorani Otroci zapeli v dvorani Javni sklad za kulturne dejavnosti - Območna izpostava Lendava je včeraj v prostorih gledališke in koncertne dvorane Lendava pripravilo območno srečanje otroških pevskih zborov z naslovom...			

Tisk	Naslov	Recenzije		
Zaporedna št. 14	Medij; Doseg	Demokracija; 15.000	Stran: 51	Površina: 476 cm ²
	Rubrika, Datum	Recenzije; 23. 4. 2015		
Stran v zbirki: 22	Avtor	Unknown		
	Teme	Zborovsko tekmovanje za veliko nagrado Evrope		
Povzetek	...nagrada Evrope ZKP RTV Slovenija Založba kakovostnih programov RTV Slovenija je izdala zgoščenko, ki vsebuje posnetke finalnih zborov s 24. tekmovanja za veliko zborovsko nagrado Evrope, ki je bilo leta 2012 prvič Mariboru. Štiri pesmi izvaja zmagovalce Sofia vocalensemble s Švedske, tri Harmonia ensemble iz Japonske, tri Ateneo de Manila...			

Tisk	Naslov	Zbor Kulturnega društva koroških likovnikov		
Zaporedna št. 15	Medij; Doseg	Viharnik;	Stran: 34	Površina: 486 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 22. 4. 2015		
Stran v zbirki: 24	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...ustvarjali pred hotelom Krnes. V septembru se je v Golavabuki nad Legnom pri Slovenj Gradcu odvijal tridnevni likovni simpozij društva, ki so ga sofinancirali JSKD RS, Občina Ravne na Koroškem in Zavarovalnica Triglav. Na simpoziju so bili tudi likovniki iz tujine in širše Slovenije. Nasplih pa so bili člani društva...			

Novice	Naslov	FOTO: Zadišalo je po Kitajski in jasminovem čaju		
Zaporedna št. 16	Medij; Doseg	Radiokrka.com;		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 22. 4. 2015		
Stran v zbirki: 25	Avtor	Unknown		
	Teme	Rastoča knjiga		
Povzetek	...loncu, mačkah in psih, luni in soncu ter lesenemu rodovniku. V petek, 29. maja 2015, ob 19. uri, pa Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto srčno vabi v Park Rastoče knjige , kjer bomo zadnje pomladanske pravljice posvetili 185-letnici rojstva Janeza Trdine. V soju bakel bodo Trdinove pravljice znova oživele, popestrili pa...			

Novice	Naslov	Otroci pojo in Mlada grla v Lendavi		
Zaporedna št. 17	Medij; Doseg	Pomurje.si;		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 22. 4. 2015		
Stran v zbirki: 26	Avtor	J.G.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Otroci pojo in Mlada grla v Lendavi sredi, 22.04.2015 avtor: J.G., foto: OI JSKD Lendava V lendavski gledališki in koncertni dvorani je bilo včeraj območno srečanje otroških pevskih zborov z naslovom Otroci pojo in mladinskih pevskih ...			



FOLKLORA



Otroška folklorna skupina Šentlora na Osnovni šoli Šentjernej

Na številnih šolah po Sloveniji se učitelji, predvsem pa učiteljice trudijo prenesti otrokom ljubezen do slovenske pesmi

in plesa. Da delajo z ljubeznijo in to ni samo izpolnjevanje nekih službenih dolžnosti, je več kot očitno pri mentorici Maji Miklavž Sintič, ki na Osnovni šoli

v Šentjerneju vodi dve folklorni skupini. Starejša otroška skupina deluje osem let in dosega izjemne uspehe. Šteje 25 članov, pri čemer prevladujejo učenci od 7. do 9. razreda, večina pa jih pleše skupaj že pet let, tako da so med seboj dobri prijatelji. V tem šolskem letu se je starejši pridružila še mlajša skupina, ki zajema 35 učencev od 2. do 4. razreda in je zaradi velikega števila razdeljena v dve skupini. Znotraj folklorne dejavnosti deluje tudi pevska skupina Pojoče Šentlorke, ki neguje večglasno ljudsko petje in najraje poje ljudske pesmi. Spodbudne kritike so prejele na 12. mednarodnem zborovskem tekmovanju Maribor 2013, kjer so odprle prireditve. Lansko leto so se že drugič zapored uvrstile na državno tekmovanje mladih ljudskih pevcev in prejele zlato priznanje.

Mladi plesalci vseh osem let delovanja pridno skrbijo za kakovostno poustvarjanje ljudskega izročila v igrah,

Da ni dolgčas ...

V odrski postavitvi Šentjernejski petjel "n je bil plesalec Marko Švalj tako prepričljiv, da je gledalce in strokovne spremljevalce tako začaral, ko je z roko nakazal preko gledalcev, da so ob njegovem vzkliku: »Poglejte na gnoj, tam je šentjernejski petjeln«, vsi obrnili glave in iskali gnojišče v dvorani.

Kdor se odgovorno posveča folklorni dejavnosti, se zaveda vseh vrednosti kakovostnega dela v celoti. Pred osmimi leti je bila mentorica še popolna začetnica in je na občinski proslavi ob kulturnem prazniku folklornike oblekla v ustrezne kostume z eno veliko napako. Vsem deklamkam je obleke z životcem oblekla narobe tako, da so se zavezovale zadaj in ne spredaj, kot je pravilno. Po prireditvi je k njej pristopil poznavalec, ji čestital za dobro opravljeno delo in jo hkrati opomnil na napako.

Maja Miklavž Sintič, vodja Otroške folklorne skupine Šentlora, pravi:

V svojih štirih desetletjih življenja končno vem, da je delo z otroki moj pravi namen in samo zato sem bila poklicana. Delo z otroki je v današnjem času zelo naporno, vendar me izpolnjuje, pa naj bo to v družini, v razredu ali pri folklorni dejavnosti. Vse dejavnosti stremijo k istemu cilju – usmerjati otroke k ohranjanju naših skupnih vrednot, zavedanju našega bivanja, zavedanju naših skupnih korenin. Vse to počnem tudi z vso odgovornostjo v spomin vsem ljubim, ki jih ni več med nami, še posebno svojemu očetu, ki mi je v zibelko položil ljubezen do domače zemlje, iz katere zraste vse dobro, če jo pravilno negujemo.

Državno srečanje
OFS Ringaraja v
Šentjerneju 2014.



plesih in pesmih. V tem času so predstavili pet odrskih postavitev in z vsemi so se uvrstili na državno raven. Za doseganje državne ravni mora skupina pripraviti približno 10 minut dolg program. Komisija upošteva jasno odrsko izražanje, večglasno petje, usklajen ples, otroško igro, obvladovanje prostora in kakovosten godčevski sestav, v Šentjerneju je to godec Marko Kalin, ki igra na diatonično harmoniko. Za celotno sliko skupine sta zelo pomembni tudi urejena kostumska podoba in pričeska: to sta praviloma dve kitki s prečko sredi glave. Potrebnih je veliko vaj, da otroci sprejmejo ponujeno zgodbo, ki jo tako suvereno predstavijo občinstvu in ga prepričajo.

V Šentjerneju so že trikrat priredili državno srečanje z naslovom **Ringaraja**, na katerem je skupina že drugič zapored poleg zlatega priznanja prejela tudi zlato priznanje s pohvalo za najbolj prepričljiv

nastop v celoti in zahvalo za povezovanje prireditve.

Za nagrado je skupina nastopila na državnem srečanju odraslih folklornih

Nastop na Le plesat
me pelji v Sežani 2014.



skupin oktobra 2014 v Sežani. Prireditve je posnela nacionalna televizija in jo je bilo moč videti v božično-novoletnem času. Skupini se je dogodek še posebej vtisnil v spomin, ker jih je pohvalil član ocenjevalne komisije Klemen Dovč, ki je celo pritekkel za njihovim avtobusom, ko so odhajali, in jim na avtobusu izrekel posebno zahvalo za izjemen nastop in odgovorno prenašanje ljudskega izročila. Na to so bili tako ponosni, da so celo pot prepevali od zanosa, in kar je najpomembnejše, da kljub smernicam sodobnega časa mladi ne bodo odnehali – še naprej bodo sejali rodovitno seme naših prednikov.

V letošnji sezoni so pripravili splet z naslovom *Na gregorjevo se ptički ženijo*, v katerem prikažejo staro navado otrok spuščanja gregorčkov oziroma razsvetljenih hišic v vodo na večer pred sv. Gregorjem (12. marca), kar je pomenilo pričetek daljšanja dneva. Medtem ko otroci spuščajo gregorčke, dekleta pojejo ptičje ženitvene pesmi, saj se ravno v tem času pričnejo ženiti ptički, ki s ščebetanjem, prepevanjem in poplesavanjem naznanjajo pomlad in ljubezen.

Aljoša Rehar

[aljosa.rehar@ognjisce.si]

fotografije: **Tomaž Sintič, Janez Eržen**
in **Marjan Cerinšek**



Sosed tvojega brega

ROGATEC – Muzej na prostem je minulo soboto gostil 37. državno srečanje manjšinskih pesnikov in pisateljev **Sosed tvojega brega**. Med osmimi letošnjimi finalisti je tudi Zlatko Kraljić iz Velenja.

Zlatko Kraljić je bil rojen v Medžimurju, živi in dela pa v Velenju. Piše poezijo in prozo. Je dobitnik številnih nagrad, priznanj in certifikatov na likovnem in tudi na literarnem področju. Na sklepni prireditvi so organizatorji predstavili tudi jubilarja Vladimirja Vekića, večkratnega udeleženca srečanja, ki letos praznuje 90. rojstni dan. Srečanje manjšinskih pesnikov in pisateljev **Javni sklad za kulturne dejavnosti** Republike Slovenije sicer pripravlja za avtorje različnih državljanstev, ki bivajo v Sloveniji, pišejo pa predvsem v svojem maternem jeziku.

TV



Nastopilo 780 pevcev

V organizaciji žalske območne izpostave **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti** je bila pod naslovom **Pozdrav pomladi** v dvorani Doma II. slovenskega tabora območna revija **otroških in mladinskih pevskih zborov osnovnih šol** iz vseh šestih občin Spodnje Savinjske doline.

Zaradi velikega števila zborov in nastopajočih so letos revijo že tretje leto zapored pripravili v dveh delih, na katerih se je skupno predstavilo 18 otroških in mladinskih zborov s 780 pevkami in pevci. V uvodu je zbrane pozdravil vodja žalske območne izpostave Marko Repnik, ki je poudaril, da se za podmladek zborovskega petja ni treba bati glede na število zborov in nastopajočih. Nastope je ocenjevala Danica Pirečnik iz Velenja, ki je povedala, da je zadovoljna s kakovostjo predstavljenih zborov in njihovo številčnostjo.

TT



Med nastopom otroškega pevskega zbora Polžki iz OŠ Polzela, ki ga vodi Maja Rodič.



Med ljudmi širijo kulturo 15 let

Praznik topliškega kulturno umetniškega društva - V 15 letih pet predsednikov - Mešani pevski zbor, likovna sekcija in otroška gledališka skupina

DOLENJSKE TOPLICE - Topliško kulturno umetniško društvo letos, natančneje 26. septembra, praznuje poldrugo desetletje delovanja. V začetku je bilo delo društva usmerjeno na pet področij - pevski zbor, dramska skupina, lutkarji, umetnost in folklor, danes pa pod njegovim okriljem delujejo tri sekcije, in sicer mešani pevski zbor, likovna sekcija in najmlajša po letih in stažu, otroška gledališka skupina, ki je začela delovati oktobra lani.

»V našem društvu se zavedamo, da nobena organizacija ni namenjena sama sebi. Njeni cilji morajo biti usmerjeni k njeni okolici. Poslanstvo KUD-a Dolenjske Toplice je tako širiti kulturno dejavnost v domači občini ter odkrivati in spodbujati še neodkrite kulturne potenciale. Cilji društva so povezani predvsem s približevanjem kulture med vse občane ter jo narediti dostopno vsakomur. Torej, da bi se vsakdo med nami počutil udobno. In upam, da nam je to v 15 letih delovanja uspelo. To smo strnili tudi v društveni moto, ki se glasi: »S kulturo v srca ljudi.« je v svojem nagovoru zbranim na petkovi slovesnosti ob 15-letnici društva dejal njegov predsednik Primož Primec. Pred njim so topliške kulturnike vodili Barbara Barbič-Jakše, Jože Kumer, Ivo Špelič in Janez Vrščaj. Da je njihova pot pravilna, so jim potrdili na Ministrstvu za izobraževa-

nje, znanost, kulturo in šport s podelitvijo statusa društva v javnem interesu, za uspešno delo izjemnega pomena pa so prejeli tudi srebrno plaketo Občine Dolenjske Toplice.

Ideja o ustanovitvi novega pevskega zbora v takrat novonastali občini se je rodila na pobudo takratnega predsednika turističnega društva Jožeta Majesa, v začetku leta 2000. Najprej je nastala komorna zasedba, iz nje pa že v naslednjem letu mešani pevski zbor. Vsako leto se domačemu občinstvu predstavi na celovečernem božično-novoletnem koncertu, sicer pa nastopa v domači in sosednjih občinah, se od leta 2003 vsako leto udeleži Revije odraslih pevskega zbora in se z veseljem odzove povabilu Slovencev v tujini, tako je gostoval že v Avstriji, Italiji, Nemčiji, Rimu in Vatikanu, Švici, Franciji, Srbiji in na Hrvaškem ter v Bosni in Hercegovini. Leta 2012 so izdali svojo prvo zgoščenko 'Zapojmo iz srca'. Zbor, ki ga od leta 2008 vodi Boštjan Tisovec, njegov predsednik pa je Marjan Dular, ima v povprečju letno 20 nastopov, v vseh 15 letih delovanja jih je imel 236.

Delovanje na likovnem področju se je začelo leta 2001 s kiparsko kolonijo in slikarskim ekstemporom, letošnji bo osmi, ki sta se odvijala ob občinskem prazniku, po letu 2002 pa so se začele likovne delavnice doma-

čih ljubiteljskih ustvarjalcev pod vodstvom akademskega slikarja Jožeta Kumra, ki je likovno sekcijo do leta 2012 tudi vodil, nasledila pa ga je Rezka Arnuš. Danes sekcija šteje osem članov, razstavljajo skupinsko in samostojno v domači občini in izven nje ter tudi zunaj državnih meja, gostijo pa tudi razstave drugih slikarjev. V otroško gledališko sekcijo je vključenih 15 otrok, starih od 9 do 11 let, ki ustvarjajo pod vodstvom mag. Urške Bučar in Darje Mrvar. V prvih korakih so oblikovali dramsko igro Palček Pohajalček, s katero so med drugim popestrili program ob obisku dedka Mrza v Dolenjskih Toplicah.

M. Žnidaršič



Na petkovi prireditvi so društvene zahvale prejeli Janez Vrščaj, Jože Majes, Barbara Barbič-Jakše, Jože Kumer in Ivo Špelič (na sliki v sredini med slavnostno govornico Klavdijo Kotar, vodjo novomeške območne izpostave JSKD na levi, ter predsednikom in podpredsednico društva Primožem Princem in Darjo Mrvar na desni). V avli KKC-ja so na ogled postavili slike članov likovne sekcije, na slovesnosti pa so se poleg vseh treh sekcij predstavili mladi šolski folkloristi in Lovski pevski zbor Medvode. (Foto: A. Peterlin)



Na odru več kot 180 igralcev

V Semiču regijsko srečanje otroških gledaliških skupin Odpiranje vrat v nove svetove

SEMIC - Prejšnji teden je bilo v tukajšnjem Kulturnem centru regijsko srečanje otroških gledaliških skupin Dolenjske, Bele krajine in Posavja. Na ogled je bilo šest predstav od 27, kolikor se jih je zvrstilo na šestih območnih srečanjih.

Predstavile so se dramska skupina OŠ dr. Pavla Lunačka iz Šentruperta z Zvezdico zaspanko, prvošolčki iz OŠ Dolenjske Toplice s Kdo je napravil Vidku srajčico, gledališka skupina podružnične šole Trebelno z Martinom Krpanom, otroška gledališka skupina OŠ Dolenjske Toplice s Skrivnostnim gozdom, gledališka skupina Okostnjaki OŠ Artiče z Okostnjakom v omari in mladinska gledališka skupina OŠ XIV. divizije Senovo s Tajnicami pri Sinjebrodu. Nastopilo je več kot 180 mladih igralcev, njihovo igro pa so si ogledali predvsem učenci in učitelji OŠ Semič.

Srečanje, ki ga je pripravila črnomaljska območna izpostava **JSKD**, je strokovno spremljala Simona Zorc Ramovš, ki je bila presenečena nad množičnostjo gledališke produkcije, ki je po njenem očitno močno razširjena med mladimi. Poleg tega, da je veliko nastopajočih, je pohvalno tudi, da so v eno predstavo vključeni učenci več generacij. »Pri vseh predstavah je bila na odru dobra energija, kar je včasih še bolj pomembno kot sama predstava, ker pri dozorevanju predstav rastejo tako otroci kot mentorji. Drug drugemu odpirajo vrata v nove svetove, to pa je najlepše, kar se lahko zgodi,« je dejala Zorc Ramovševa, ki je glede uvrstitev na državno tekmovanje dejala, da bo odločitev težka, saj so predstave zelo izenačene, izmed 200 predstav iz vse Slovenije pa jih bodo morali izbrati le 12.

M. Bezek-Jakše



Gledališka skupina Okostnjaki iz OŠ Artiče je gledalce navdušila z igro Okostnjak v omari.
(Foto: M. B.-J.)



FESTIVAL VIZIJE



Pod okriljem OI JSKD Kočevje je preteklo sredo v Kočevju potekalo regijsko srečanje mladinskih gledaliških skupin Osrednje slovenske regije **Vizije** 2015. Na odru Šeškovega doma so se predstavile gledališke skupine: Teater curriculum vitae Gimnazija Šentvid z avtorskim projektom Kaj iščete?, Gledališki ansambel pionirskega doma z avtorskim projektom po motivih Živalske farne Svinjina in Gledališka sekcija Plin KUD Popotovanje F. Levstika Čatež s predstavo Zadnja Slovenca na svetu Luka Burgerja. Srečanje je strokovno spremljala Ana Ruter. (Foto: M. Leskovšek-Svete)



OTROŠKI LJUDSKI PLESI IN PESMI · Brežiška območna izpostava **javnega sklada za kulturne dejavnosti** je organizirala 15. aprila v Domu kulture Brežice območno srečanje otroških folklornih skupin Igraj kolce 2015, ki se ga je udeležilo 11 skupin z več kot 200 plesalci iz vrtcev in osnovnih šol brežiške občine ter skupini iz KUD Oton Župančič Artiče in vrtca Senovo. Srečanje je strokovno spremljala Adriana Gaberščik, ki bo kakšno izmed skupin izbrala za regijsko srečanje otroških folklornih skupin Dolenjske, Bele krajine in Posavja 7. maja v Semiču. (M. L., foto: Arhiv OI JSKD Brežice)

Tradicionalna območna revija pevskih zborov

RADIO MARIBOR, 22.04.2015, **DNEVNIK**, 17:13

Na tradicionalni že 42. območni reviji mladinskih pevskih zborov, bo ob 18.ih v telovadnici Osnovne Šole Anice Černejeve v Makolah, nastopilo 10 zborov iz Zgornje Ložnice, Spodnje Polskave, Šmartnega na Pohorju, Oplotnice, Tinja, Črešnjevca, Laporja, Slovenske Bistrice in Makol.

Zgodbe neke hiše

VTV VELENJE, 22.04.2015, VTV MAGAZIN, 10:44

URŠKA KLJAJIČ (voditeljica): Festival Velenje in **Javni sklad za kulturne dejavnosti**, Območna izpostava Velenje sta v Mali dvorani Doma kulture Velenje pripravila Zgodbe neke hiše, ciklus pogovorov ob 55-letnici Doma kulture Velenje. Gost je bil mag. Ivan Marin.

ANDREJA PETROVIČ: Dom kulture Velenje letos zaznamuje 55 let, za svojimi zidovi pa kopiči bogato zgodovino. V ciklusu pogovorov bodo gostje, ki so s to hišo bili ali so še povezani, v svojih zgodbah odstrli zanimivo preteklost zgradbe na Titovem trgu 4. Prvi gost voditeljice Tatjane Vidmar je bil mag. Ivan Marin, ena najvidnejših osebnosti glasbenega ustvarjanja v Sloveniji.

BORIS ŠTIH (ravnatelj Glasbene šole Fran Korun Koželjski Velenje): Zagotovo je gospod Marin eden bom rekel največjih vizionarjev na Slovenskem glede glasbenega izobraževanja, predvsem, če govorim o Glasbeni šoli Velenje, je zagotovo njegova velika zasluga, da imamo danes v Velenju takšno glasbeno šolo s takšno tradicijo, s takšno infrastrukturo, tudi s kadrom, ki je vrhunski, da smo dejansko eni najboljših v Sloveniji, da ne rečem tudi v tem delu Evrope.

DRAGO KARL SEME: Kot odličnega strokovnjaka in izrednega prijatelja, saj se poznavam že od njegovega prihoda v Velenje in sva vseskozi na kulturnem področju tesno sodelovala, ne samo bom rekel pri ustvarjanju kulturnih prireditev, pač pa tudi na organizacijskem področju. Sodelovala sva v kulturni skupnosti, Zvezi kulturnih organizacij, on je bil predsednik recimo skupščine, jaz sem bil izvršnega odbora. Skupaj z gospodom Petrom Krapežem je bila trojka, ki smo dolgo časa zelo, zelo veliko pomagali in soustvarjali kulturno življenje v tej dolini. Zelo sem pa ponosen, ker sva skupaj z gospodom Ivanom ali pa prijateljem Ivanom v bistvu posnela ploščo in to je bila ena od super zadev, godba, pa moja recitacija, to je plošča Desant na Drvar, odlična je bila, bile so pa neke specifike pri snemanju, o teh pa kdaj drugič.

PETROVIČ: Dolga leta je bila ravnateljska pisarna mag. Ivana Marina v prostorih Doma kulture, kjer je delovala Glasbena šola Velenje. In prav glasba je bila in je še Ivanova velika ljubezen.

ŠPELA MARIN (soproga mag. Ivana Marina): On je bil prva skrb, potem so bili otroci, potem sem bila šele jaz, tako da skrb je šla k njemu, ker je bil zelo zaposlen, praktično ga ni bilo nikoli doma, ampak to ni bilo nič narobe, ker sem vedela, da dela z veseljem, šola, pa muzika, to je bila njegova prva ljubezen, pa ne mislim slabo, ampak živel je za to in jaz z njim in je bilo lepo.

PETROVIČ: Večer je minil v prijetnem, sproščenem klepetu.

42. območna revija mladinskih pevskih zborov

RADIO ŠTAJERSKI VAL, 22.04.2015, **NOVICE**, 06:00

NOVINARKA: Pod okriljem **Javnega sklada za kulturne dejavnosti** Slovenska Bistrica bo popoldne v Makolah 42. območna revija mladinskih pevskih zborov. Predstavilo se bo 10 pevskih skupin iz občin Makole, Slovenska Bistrica in Oplotnica. Skupaj nekaj več kot 400 nastopajočih. Njihovo petje bo budno spremljala profesorica Alenka Korpar, ki bo po srečanju podala tudi oceno vseh nastopov, razlaga predstavnica organizatorja Valerija Rekošek:

VALERIJA REKOŠEK: Strokovna spremljevalka da skupinam smernice, napotke za nadaljnje delo in pa naredi izbor najboljših skupin.

NOVINARKA: Na podlagi strokovnih ocen se bodo lahko najboljši zbori uvrstili tudi na regijsko ali državno srečanje pevskih skupin.



Zaplesalo več kot 200 mladih

Območna plesna revija dokazala, da je ples v Velenju množičen in kvaliteten – Uspešni tudi na državnem tekmovanju **OPUS 1**

Velenje, 16. aprila – V četrtek popoldne so v veliki dvorani velenjskega doma kulture pripravili kar dve prireditvi v okviru letošnje območne plesne revije Velenjski plesni oder. Čeprav sta se predstavili

škimi koreografijami, na drugem delu prireditve pa starejši. Prireditve so posvetili Mednarodnemu dnevu plesa, ki ga praznujejo 29. aprila, ko imajo plesalci počitnice. Zato na velenjskem **JSKD** prireditve pri-

je izdala Nina Mavec Krenker iz **JSKD**. Po ogledu vseh območnih plesnih revij v celjski regiji bo Svederski izbral skupine, ki se bodo 21. maja predstavile na regijski reviji v Laškem. Zagotovo bo med njimi

kar nekaj velenjskih plesnih miniaturn.

Osvojili 13 priznanj

V Ljubljani je prejšnji vikend potekalo 23. državno tekmovanje mladih plesnih ustvarjalcev. Na **OPUS 1** se prijavljajo plesalci, ki sami poiščejo navdih in sami pripravijo koreografijo, solo ali duet. Tekmovanje je razdeljeno v 4 starostne kategorije. Prav v vseh



Na območni plesni reviji so gledalci videli 18 plesnih miniaturn, ki so letos nastale v dveh velenjskih plesnih šolah.

le dve velenjski plesni šoli, Plesni studio N in Plesna šola Spin, je njihova letošnja produkcija tako bogata, da je nekaj več kot 200 plesalcev predstavilo kar 18 plesnih miniaturn, ki so bile tudi stilno zelo različne.

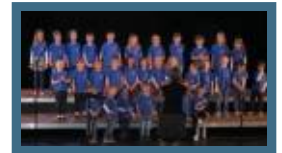
Na prvem delu prireditve so se predstavile mlajše skupine z otro-

pravijo že prej. Vse plesne nastope si je ogledal plesalec in koreograf Igor Svederski, ki je bil strokovni spremljevalec že lani. »Je priznan strokovnjak in izjemen ustvarjalec, ki ima natančno oko in bujno domišljijo. Zato koreografi od njega dobimo tudi koristne napotke,« nam

so letos sodelovali plesalci Plesnega studia N Velenje. Domov so prinesli 1 zlato, 8 srebrnih in 4 bronasta priznanja. Zlato priznanje sta prejeli Anja Zaverla in Maša Kajzer za avtorski duet Misli.

● bš

Območno srečanje otroških in mladinskih pevskih zborov



Priporoči Deli z ostalimi Bodi prvi-a med svojimi prijatelji, ki to priporoča.

V Lendavi je potekalo Območno srečanje otroških in mladinskih pevskih zborov.

Javni sklad za kulturne dejavnosti - Območna izpostava Lendava je včeraj v [prostorih](#) gledališke in koncertne dvorane Lendava pripravilo Območno srečanje otroških in mladinskih pevskih zborov.

»MLADAGRLA«.

Nastopajoči:

1. OPZ VRTCA OŠ TURNIŠČE
2. OPZ »MURENČKI« VRTCA LENDA
3. OPZ VRTCA »PIKAPOKONICA« DOBROVNIK
4. OPZ DOŠ I LENDA

5. *OPZ GLASBENE ŠOLE LENDA VA*

6. *MPZ DOŠ I LENDA VA*

»OTROCI POJO«.

Nastopajoči:

1. *OPZ MARJETICA OŠ ČRENŠOVCI*

2. *MLAJŠI OPZ OŠ TURNIŠČE*

3 *OPZ OŠ ODRANCI*

4. *OPZ »POJOČE BUČKE« OŠ TURNIŠČE*

5. *OPZ DOŠ GENTEROVCI*

6. *OPZ PIKAPOLONICA OŠ ČRENŠOVCI*

7. *OPZ DOŠ DOBROVNIK*

8. *MPZ OŠ ODRANCI*

9. *MPZ OŠ FRANCETA PREŠERNA ČRENŠOVCI*

10. *MPZ OŠ TURNIŠČE*

11. *MPZ OŠ PREŽIHOVEGA VORANCA BISTRICA*

Otroci zapeli v dvorani

V Lendavi je potekalo območno srečanje otroških pevskih zborov.



Priporoči Deli z ostalimi Bodi prvi-a med svojimi prijatelji, ki to priporoča.

Javni sklad za kulturne dejavnosti - Območna izpostava Lendava je včeraj v prostorih gledališke in koncertne dvorane Lendava pripravilo območno srečanje otroških pevskih zborov z naslovom »OTROCI POJO«, na katerem so nastopili naslednji pevski zbori:

1. OPZ MARJETICA OŠ ČRENŠOVCI
2. MLAJŠI OPZ OŠ TURNIŠČE
3. OPZ OŠ ODRANCI
4. OPZ »POJOČE BUČKE« OŠ TURNIŠČE
5. OPZ DOŠ GENTEROVCI
6. OPZ PIKAPOLONICA OŠ ČRENŠOVCI
7. OPZ DOŠ DOBROVNIK

8. MPZ OŠ ODRANCI

9. MPZ OŠ FRANCETA PREŠERNA ČRENŠOVCI

10. MPZ OŠ TURNIŠČE

11. MPZ OŠ PREŽIHOVEGA VORANCA BISTRICA

Foto: Kristijan Horvat



Revolucionarno nasilje

1.

Študijski center za narodno spravo

V zborniku *Revolucionarno nasilje, sodni procesi in kultura spominjanja* je objavljenih sedemnajst prispevkov. Vida Deželak Barič piše o temeljnih usmeritvah slovenskih komunistov in vprašanih družbene radikalizacije oziroma sobivanja v razdobju med svetovnjima vojnama, Boštjan Kolarič o revolucionarnem pravu, Jernej Letnar Černič o pravni opredelitvi genocida v Konvenciji o preprečevanju in kaznovanju hudodelstva genocida, Damjan Hančič o osrednji Sloveniji v primežu medvojnega revolucionarnega nasilja, Renato Podbersič o žrtvah revolucije med Romi na Slovenskem, Mirjam Dujo Jurjevčič o revolucionarnem nasilje v Loški dolini leta 1942, Tamara Griesser Pečar o »kočevskem procesu«, prvem komunističnem političnem procesu na Slovenskem, Mateja Čoh Kladnik o sodnih procesih proti kmetom v letih 1945–1951, Neža Strajnar o sodnih procesih proti pripadnikom nekatoških verskih skupnosti v obdobju komunizma v Sloveniji, Bojan Žalec o gnostičnosti moderne in totalitarizma ter etiki spominjanja v luči solidarnega personalizma in misli Erica Voegelina, Tomaž Erzar pod naslovom *Kdaj spomin ne boli več?* o rekonstrukciji in integraciji travmatičnih spominov, Katarina Kompan Erzar o pomenu trenutkov stika v zdravem razvoju in zdravljenju travme, Jože Dežman o slovenskem mestu mrtvih – ogledalu živih, Marta Keršič o zaporniških celicah na Beethovnovi 3 v Ljubljani, Janez Juhant o spopadu idej/ideologij in resnici sprave. Jelka Piškurić je objavila pričevanje Anuške Lekan, ki je morala po vojni kot učiteljica emigrirati v ZDA. Janko Prunk je poskušal dati nekaj odgovorov slovenske znanosti slovenski javnosti.

Kras in Brkini

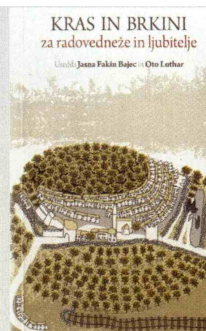
2.

Založba ZRC

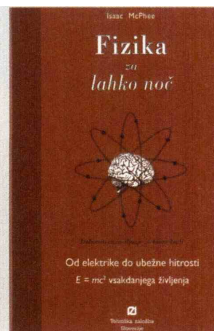
Knjiga o Krasu in Brkinah je nastala v zbirki kratkih predstavitev naravne in kulturne dediščine slovenskih pokrajin in se tako pridružila knjigi o Prekmurju. Predstavljena gesla razgrinjajo poleg naravnih in kulturnih zanimivosti tudi drobne detajle življenja ljudi, ki se navadno v obsežnejših monografijah izgubijo, pa vendar odstirajo bistveno bolj zanimive zgodbe in velikokrat kažejo zmotne ali celo izmišljene predstave o tamkajšnjem življenju. Čeprav sta Kras in Brkini mnogokrat v očeh gostov, pa naj gre za domače obiskovalce ali tuje turiste, označeni kot očarljivi, avtentični, zanimivi, celo skrivnostni pokrajini, pogled od blizu razkriva nekoliko drugačno podobo. Kot del Primorske sta bili od nekdaj tesno upravno,



1.



2.



3.



4.

kulturno in naravno povezani, kar simbolizira že reka Reka, pa vendar tudi zelo edinstveni, kar se kaže v prvinah stavbarstva, narčja in načina obdelovanja zemlje. Namen knjige je bralce in popotnike opozoriti na morda preveč romantizirano podobo o pokrajinah ter jih privabiti na nekoliko neznan predele, ki kažejo bogato kulturno in naravno pestrost slovenskih pokrajin.

Kocbekov dnevnik

Založba ZRC

V petnajsti knjigi se nadaljuje objava Kocbekovega dnevnika iz leta 1935. Leto 1935 je Kocbek še vedno preživel v Varaždinu; veliko energije mu je jemalo delo v šoli, še več časa pa je nemara poseval študiju in branju. Skušal je biti na tekočem s sodobno literaturo, tako z leposlovjem kakor s filozofijo. Čedalje določneje se je v Kocbeku izrisovalo temeljno nasprotje njegove zrele dobe: na eni strani krščanstvo, »metafizična religija«, na drugi težnje po revolucionarni preosnovi življenja »z revolucionarnim aktom«, toda ne s »primitivnim in totalnim«. Prav tako je bilo leto 1935 za Kocbeka pomembno zato, ker se je poročil z Zdravko Koprivnjak. Dnevnik poroča o zapisovalčevem dolgotrajnem spopadanju z »nepremagljivim Erosom« oz. njegovim iskanjem polnega »telesno-duhovnega skladja«, kot ga je pričakoval od zveze z žensko. Takšno skladje je našel v svoji nagnjenosti do Zdravke, s katero je 23. decembra 1935 v Varaždinu stopil pred oltar: drug drugemu sta ostala zvesta do smrti.

Fizika za začetnike

3.

Tehniška založba Slovenije

Beseda *fizika* izhaja iz grščine, kjer je *physis* pomenilo *naravo*. Raziskovanje skrivnostnega vedenja narave je tisto, kar je v fiziki najpomembnejše. Njen namen je postavljanje vprašanj o vzrokih delovanja različnih stvari in iskanje odgovorov na ta vprašanja. Videti je, da doseg fizike nima omejitev. Raziskuje energijo in snov ter sprašuje, kako je vse to

med seboj povezano. Preiskuje naravne pojave, v katerih nastopajo tako velike mase, kot je celotno vesolje, prav tako pa jo zanimajo nepredstavljivo majhne reči, kot so najmanjši delci v atomu. Študij fizike je obširen in s seboj prinese zvrhan koš navdušujočih skrivnosti, ki to znanost naredijo vznemirljivo. Isaac McPhee je avtor knjige *Fizika za lahko noč*, ki je zabaven uvod v svet fizike, napisan za radovednega začetnika. Vsebuje kratek pregled pomembnejših fizikalnih vsebin, od odkritij antičnih grških mislecev in vse do sodobnih znanstvenikov, ki bralca popelje na zanimivo popotovanje skozi zgodovino znanstvenih dosežkov. Knjiga ne zahteva dobrega poznavanja fizike, saj so fizikalni pojmi razloženi na razumljiv način.

Zborovska nagrada Evrope

ZKP RTV Slovenija

Založba kakovostnih programov RTV Slovenija je izdala zgoščenko, ki vsebuje posnetke finalnih zborov s 24. tekmovanja za veliko zborovsko nagrado Evrope, ki je bilo leta 2012 prvič Mariboru. Štiri pesmi izvaja zmagovalec Sofia vocalensemble s Švedske, tri Harmonia ensemble iz Japonske, tri Ateño de Manila college glee club s Filipinov, štiri Oreya iz Ukrajine in tri Chamber choir vox gaudiosa z Japonske.

Žuželke in metulji

4.

Založba Mladinska knjiga

Vse več ljudi odkriva svojo ljubezen do narave, do majhnih in velikih čudežev ob poteh, na vrtovih, travnikih in poljih, ob potokih in rekah ter v gozdu. Ob besedi žuželke po navadi najprej pomislimo na tiste, ki nam ob piku povzročijo pekoče bolečine ali srbenje. Ali pa so nadležne, kot na primer muhe ... Toda žuželke so izjemno zanimiva živalska vrsta in prav je, da jih pobljše spoznamo. V priročniku *Žuželke in metulji* (avtorica Ingrid von Brandt) je predstavljenih več kot sto nam znanih in pri nas živečih žuželk (insektov) in metuljev.



Zbor Kulturnega društva koroških likovnikov

Martina Cigler

V petek, 20. marca 2015, smo se koroški likovniki zbrali v prostorih restavracije Dama na Javorniku na Ravnah na Koroškem. V prostore restavracije smo člani društva že na začetku tedna prinesli svoja dela, ki so bila tam razstavljena do 13. aprila. Lastnik restavracije je bivši mariborski galerist in ima posluš za umetnost ter umetnike podpira. Zbralo se je 22 članov z vseh koncev Koroške.

Predsednik Zoran Rožič je ugotovil zadostno število prisotnih članov in s tem sklepčnost občnega zbora. Ko je začel s točkami dnevnega reda, je v uvodu najprej pozdravil nove člane: Metko Prohart iz Vuzenice, Marjana Orešnika iz Slovenj Gradca ter Martino Cigler iz Dravograda. Novi člani smo se predstavili prisotnim in vsak je povedal nekaj o sebi.

Predsednik je v uvodu tudi dejal, da je Društvo koroških likovnikov odprtega tipa in da bo vesel vsakega novega člana in vseh, ki bi se radi strokovno izpopolnili.

Kot zapisnikarico občnega zbora so potrdili mene, Martino Cigler. Za predsednika društva je bil ponovno izvoljen zdajšnji in dolgoletni predsednik Zoran Rožič. Pri finančnem poročilu smo ugotovili, da so stroški delovanja društva večji kot prilivi oz. denarna sredstva, s katerimi društvo razpolaga. Zato bomo za nemoteno delovanje skušali za finančno

pomoč pridobiti vse posamezne koroške občine in širšo lokalno javnost, naklonjeno likovni umetnosti.

Sledil je pregled dela društva v preteklem letu 2014, in sicer se je v februarju v prostorih gostišča Murko v Slovenj Gradcu odvil občni zbor. Od 5. februarja do 4. marca 2014 je bila v bolnišnici v Slovenj Gradcu letna pregledna razstava članov društva za leto 2013.

V aprilu 2014 je v prostorih galerije Koroške osrednje knjižnice dr. Franca Sušnika potekala projektna razstava društva s simpozija umetnikov s štirimi gosti iz Trsta in z avstrijske Koroške. Goste iz Trsta je povabil Zoran Rožič v zahvalo, ker je bil povabljen na enotedenski umetniški performance Artteden 2013 v Trstu.

Od aprila do septembra se je odvila razstava društva v prostorih Doma starejših na Fari na Prevaljah, v juliju 2014 pa v Šentanelu enodnevna slikarsko-kiparska delavnica članov društva. Avgusta so se člani društva udeležili tradicionalnega turističnega tedna v Črni na Koroškem Slikarji na vasi, in sicer so na povabilo Občine Črna ves dan ustvarjali pred hotelom Krnes. V septembru se je v Golavabuki nad Legnom pri Slovenj Gradcu odvijal tridnevni likovni simpozij društva, ki so ga sofinancirali JSKD RS, Občina Ravne na Koroškem in Zavarovalnica Triglav. Na simpoziju so bili tudi likovniki iz tujine in širše Slovenije.

Nasploh pa so bili člani društva lani zelo aktivni in so sodelovali na mnogih eksternih srečanjih, razstavah, kolonijah in *ex tempore* širom Slovenije kakor tudi v tujini – aktivno je sodelovalo kar 106 članov.

Za letos imamo v načrtu med drugim aprilsko razstavo likovnih del članov v informacijskem centru v Dravograd. Odprtje bo 21. aprila 2015 ob 18. uri, na ogled pa bodo likovna in kiparska dela do 17. maja 2015.

V maju se po navadi odvija strokovna ekskurzija, ki jo bomo zaradi pomanjkanja finančnih sredstev verjetno prestavili na septembrski čas, ki bo finančno ugodnejši.

Junija ali julija bo enodnevna slikarska kolonija na Koroškem; predlog je bil, da na Janeževi kmetiji na Strojni, ki je etnološko zaščitena in zelo zanimiva kmetija z bogato zgodovino.

Avgusta bi se člani društva ob povabilu občine Črna prav tako udeležili turističnega tedna s celodnevni tradicionalnim likovno-kiparskim ustvarjanjem.

Septembra bomo skušali realizirati projekt simpozija – 25 let slovenske plebiscitne odločitve –, če bomo le dobili dovolj finančne pomoči od društvu prijaznih donatorjev ali sponzorjev. Potekal bi od 11. do 13. septembra 2015, sodelovali pa naj bi tudi učenci OŠ Šentjanž pri Dravogradu s koroško etnološko glasbeno-plesno motiviko.

Novembra se bo v prostorih galerije Koroške osrednje knjižnice na Ravnah na Koroškem odvijala letna pregledna

razstava članov društva za leto 2015, trajala pa bo od 13. do 27. novembra 2015.

Društvo je pod vodstvom predsednika Zorana Rožiča aktivno vse leto. Upamo, da bo širša lokalna javnost to prepoznala in bo pripravljena strokovno in finančno sodelovati pri programu in projektih društva tudi letos.



Udeleženci zbora KD koroških likovnikov

22.4.2015 9:53:14

0 komentarjev

FOTO: Zadišalo je po Kitajski in jasminovem čaju

5

Že tradicionalni pravljичni večer za odrasle - Celinke, ki ga enkrat mesečno pripravljajo v Knjižnici Mirana Jarca Novo mesto, so tokrat obarvali s Kitajskimi pravljicami.



Foto: Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto

V sproščenem vzdušju so obiskovalci, udobno nameščeni na ležalnike s skodelico jasminovega čaja, prisluhnili Janu Tomšiču, Nataliji Mikec, Sanji Majerle, Ireni Matekovič in Carmen L. Oven.

Po čarobni Kitajski so pripovedovalci popeljali z zgodbo o pobožnih beračih, hvaležnih mravljah, menihih in študentu, začaranem loncu, mačkah in psih, luni in soncu ter lesenemu rodovniku.

V petek, 29. maja 2015, ob 19. uri, pa Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto srčno vabi v Park **Rastoče knjige**, kjer bomo zadnje pomladanske pravljice posvetili 185-letnici rojstva Janeza Trdine. V soju bakel bodo Trdinove pravljice znova oživele, popestrili pa jih bodo tudi z novomeškimi prigodami in glasbenim programom.

Popravljeno 22.4.2015 9:53:14

Otroci pojo in Mlada grla v Lendavi sreda, 22.04.2015

avtor: J.G., foto: OI JSKD Lendava



V lendavski gledališki in koncertni dvorani je bilo včeraj območno srečanje otroških pevskih zborov z naslovom **Otroci pojo** in mladinskih pevskih zborov z naslovom **Mlada grla**.

Sodelovalo je sedemnajst **otroških in mladinskih pevskih** zborov iz osnovnih šol in vrtcev v Črenšovcih, Turnišču, Odrancih, Genterovcih, Dobrovniku, Srednji Bistrici in Lendavi. Otroci so zapeli pesmi Spominčice, Pomladna, Ne čakaj na maj, Marko skače, Pikapolonica in druge. Organizator srečanje je bila lendavska območna izpostava **Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti**. Strokovna spremljevalka, ki bo izbrala najboljše za sodelovanje na regijskem srečanju, je bila Tadeja Vulc.

FOTOGALERIJA

