

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI, za obdobje 1. 8. 2015

Število objav: 3	Pa ta viža ni preč: 0	Rado Simoniti - ... besede: 0
Radio: 1	Borderliner: 0	Svetovni dan ... petja: 0
Tisk: 2	Tekmovanje ... Savi: 0	Kulturni vodiči: 0
Spremljane teme:	Zborovsko ... Evrope: 0	
Srečanje big bandov: 0	Slovensko ... pesem: 0	
Javni sklad ... dejavnosti: 2	Srečanje ... brega: 0	
Kulturna šola: 1	Vizije, ... skupin: 0	
Linhartovo srečanje: 0	Tekmovanje ... stopnji: 0	
Festival MareziJazz: 0	Ringaraja: 0	
Tabor ... Stični: 0	Klovnbuf: 0	
Opus 1: 0	Kiparska delavnica Les: 0	
Pika miga: 0	Mladinska ... Piran: 0	
Mednarodno ... Maribor: 1	Mednarodni ... Beltinci: 0	
Adamičeva pomlad: 0	Državno srečanje ... pelji: 0	
Priznanja JSKD: 0	Likovna delavnica ... Paki: 0	
Pevci nam ... godejo: 0	Mentorjev feferon 2013: 0	
Živa, festival ... mladih: 0	Prevajalnica JSKD: 0	
Potujoča muzika: 0	Mednarodna ... pedagogike: 0	
Festival neodvisnega filma: 0	Tekst v podobi: 0	
Filmski ... laboratorij: 0	Balada o strugarju: 0	
Festival mlade ... Urška: 0	Sklepno ... avtoric: 0	
Rastoča knjiga: 0	Dan kulturnih ... kulture: 0	
Srečanje ... ustvarjalcev: 0	Slovenski zborovski arhiv: 0	
LOAC: 0	Zmes za ples, ... plesu: 0	
Žive besede - festival: 0	Ljubiteljska ... kriza: 0	
	Maraton v Španskih borcih: 0	
	Musica creativa: 0	
	Mentor, ... mentorje: 0	
	Parafraze: 0	
	Kult3000: 0	
	Bojan ... timnice: 0	
	KULT3000 Monošter: 0	
	Teden ljubiteljske kulture: 0	
	Delavnica, polna nereda: 0	

Seznam objav v zbirki:

Tisk	Naslov	Špitalski uspeh za nov navdih		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Gorenjski glas - Kranjčanka; 43.000	Stran: 16	Površina: 737 cm ²
	Rubrika, Datum	Priloga Kranjčanka; 31. 7. 2015		
Stran v zbirki: 4	Avtor	Igor Kavčič		
	Teme	Mednarodno zborovsko tekmovanje Maribor		
Povzetek	... Akademski pevski zbor France Prešeren iz Kranja je bil na mednarodnem zborovskem tekmovanju v Špitalu odličen tretji. Predsednica zbora Janja Krašovec se s ponosom spominja prvih julijskih dni. Besedilo: [Igor Kavčič Foto: arhiv APZ France Prešeren...			

Radio	Naslov	Dogajanje v Idriji		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Primorski val;	09:00	Trajanje: 2 min
	Rubrika, Datum	Regijske novice; 31. 7. 2015		
Stran v zbirki: 5	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...dvorišče rudniškega poslopja. Danes pa želimo opozoriti še na dva koncertna ciklusa. Prvi so četrtki na palcu, ki jih organizira Idrijskega izpostava Javnega sklada za kulturne dejavnosti. Od julija od konca avgusta pestijo poletni glasbeni utrip najstarejšega slovenskega rudarskega mesta. Gre za lahkotnejše žanre, ki vselej privabljajo...			

Tisk	Naslov	Osnovna šola Roje se ponaša z nazivom Kulturna šola		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Domžalski slamnik;	Stran: 14	Površina: 183 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 31. 7. 2015		
Stran v zbirki: 6	Avtor	Nada Grčar		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Kulturna šola		
Povzetek	...Osnovna šola Roje se ponaša z nazivom Kulturna šola Glasbena dejavnost na šoli (pevski zbor in Orffova instrumentalna skupina) je zagotovo dejavnost, ki močno zaznamuje kulturno življenje naše šole. os roje...			



Špitalski uspeh za nov navdih

Akademski pevski zbor France Prešeren iz Kranja je bil na **mednarodnem zborovskem tekmovanju** v Špitalu odličen tretji. Predsednica zbora Janja Krašovec se s ponosom spominja prvih julijskih dni.

Besedilo: **Igor Kavčič**

Foto: **arhiv APZ France Prešeren**

V začetku julija je v Špitalu ob Dravi v Avstriji potekalo 52. **mednarodno zborovsko tekmovanje**, ki se ga je udeležil tudi APZ France Prešeren

Kranj pod vodstvom dirigenta Fernanda Mejiasa. V kategoriji A (obvezni in prosti program) je zbor dosegel 3. mesto in nagrado Kulturnega odbora mesta Špital. Da gre za eminentno tekmovanje z dolgoletno tradicijo, pove že podatek, da je prvi izbor sodelujočih zborov bil opravljen že ob prijavi na tekmovanje.

Organizacijski odbor je skrbno preveril vse prijavljene zборе in opravil izbor le desetih zborov, ki dobijo možnost sodelovanja na tekmovanju. Kot je povedala predsednica zbora Janja Krašovec, s tem v prvi vrsti skrbijo za visok nivo tekmovanja, ki je bil po besedah organizatorjev letos najvišji v vsej dvainpetdeset-



Folklorni program so peli v narodnih nošah slovenskih pokrajin.


letni zgodovini. Letos je v ta selektivni izbor poleg zborov iz Kostarike, Filipinov, Nemčije, Avstrije, Češke, Latvije, Indonezije, Španije in ZDA torej prišel tudi APZ France Prešeren Kranj.

»Na tekmovanje smo se začeli intenzivno pripravljati po marčevskem letnem koncertu. Z rednimi vajami dvakrat na teden, eno intenzivno sobotno vajo in s tremi koncerti, na katerih smo izvajali program za tekmovanje, nam je skladbe uspelo naštudirati tako dobro, da so zadovoljili visoke in stroge zahteve mednarodne žirije na tekmovanju,« uvodoma razloži Krašovčeva in doda, da je bil urnik na tokratnem tekmovanju zelo natrpan. Pevci so morali biti v delavnem ritmu že od jutra: vstajanje, telovadba, zajtrk, vaja, akustične vaje na dveh prizoriščih tekmovanja, kosilo, počitek, zopet vaja, tekmovalni nastop, čakanje na rezultate. Tako niti ni bilo prave priložnosti slišati drugih sodelujočih zborov, se z njimi primerjati in oceniti njihovo kvaliteto.

»Čakanje na rezultate je bilo tako še bolj napeto,« se spominja Krašovčeva: »Sami smo bili sicer z nastopom v obveznem in prostem programu zadovoljni in smo pravzaprav svoj pravi cilj že dosegli. Toda tekmovanje je le tekmovanje, le kdo si ne želi čim boljše uvrstitve? Razglasitev je bila prav zato zelo dramatična, saj so rezultate razglasili od desetega mesta naprej proti prvemu. Vsakemu od napovedanih zborov se seveda ploska. In mi smo ploskali vsakemu zboru močneje. V našem ploskanju ni bilo le priznanje objavljenemu zboru, temveč tudi navdušenje, da to še nismo mi. Presrečni smo bili že, ko smo ostali le še štirje zbori, po objavi, da je četrto mesto dosegla Kostarika, pa ni manjkalo glasnih vzklikov, saj je bilo jasno, da smo med nagrajenimi zbori.«

Žirija je APZ France Prešeren posebej pohvalila za njihovo budnost in zbranost, kljub zgodnji uri obveznega dela, najboljšo interpretacijo obvezne skladbe Adonai, novite mladega avstrijskega skladatelja Jakoba Gruchmanna, ter polnost zvoka in prepričljivi interpretaciji Močnikove skladbe Christus est natus ter skladbe The Conversion of Saul Rendalla Stroopa. Pred kranjski zbor sta se uvrstila le Riverside City College Chamber Singers iz ZDA in zmagovalci Imusicacapella s Filipinov. Ne gre dvomiti, da so »prešernovci« proslavljali pozno v noč, čeprav sta naslednji dan sledila še dva nastopa, Pod lipo ob Milštatskem jezeru in zvečer na koncertu nagrajenih zborov.

Predsednica Janja Krašovec, sicer tudi dolgoletna pevka v APZ-ju, poudarja, da je uvrstitev eden največjih uspehov v bogati beri 46-letnega delovanja APZ France Prešeren Kranj, kar pevkam in pevcem daje močan zagon za nadaljnje delo, rastejo pa tudi ambicije. Trenutno zbor načrtuje svojo 47. sezono, v kateri se bo dogajalo marsikaj zanimivega, kot pravi Janja, tudi kakšna turneja. Španija, Sardinija, Kanarski otoki, Avstralija ... »Ponudb je kar nekaj. Na nas je, da se odločimo.«

APZ France Prešeren bo naslednjo sezono začel že prvi teden v septembru. Vaje imajo vsak ponedeljek in četrtek ob 20. uri v predavalnici Gimnazije Franceta Prešerna na Zlatem polju. Janjino vabilo pa se glasi: »Vabimo nove pevce, ki bi z nami delili pevske užitke, da se nam pridružio. Avdicije bodo ves september pol ure pred vajo.« 

Dogajanje v Idriji

PRIMORSKI VAL, 31.07.2015, **REGIJSKE NOVICE**, 09:00

Poletno koncertno dogajanje na Idrijskem in Cerkljanskem je glede na možnosti organizatorjev sorazmerno živahno. Že včeraj smo poročali o tradicionalni čipakriji, ki bo od 13/8 oživila dvorišče rudniškega poslopja. Danes pa želimo opozoriti še na dva koncertna ciklusa. Prvi so četrtki na palcu, ki jih organizira Idrijskega izpostava **Javnega sklada za kulturne dejavnosti**. Od julija od konca avgusta pestijo poletni glasbeni utrip najstarejšega slovenskega rudarskega mesta. Gre za lahkotnejše žanre, ki vselej privabljajo širok krog občinstva. Škoda, da sinočnji izjemno hladen večer ni privabil pričakovane množice saj so se na mestnem trgu predstavile simpatične šolane štajerske glasbenice, ki so si nadele ime Jazz ladys. Na koncertu smo lahko prisluhnili repertoarju iz klasičnega jazz standarda ter tujih in domačih popevk. 4 dekleta in fant, ki je nadomestil obolelo basistko so brežhibno izpeljali program in opozorili, da ustvarjajo novo glasbeno zgodbo, ki jih sicer pri nas zelo primanjkuje. Do konca sezone bodo idrijski mestni trg ogreli še skupine Taman, Tory story, Poslušite in Flacne. V samem Cerknem pa za dogajanje skrbita predvsem Cerkljanski mladinski alternativni klub in Zavod Gabriel fest. Ta preko poletja privablja z dogodki v okviru festivala Keltik, ki ime dobil po cesti, ki povezuje kraje od Logatca do Bovca, v tem mesecu smo bili priča dvema dogodkoma. V avgustu pa organizatorji napovedujejo še dva. V soboto, 1/8 se bo predstavil španski tri. 14/8 pa v Cerkno prihaja stara znanka, vseljej dobro sprejeta Katalena. Oba koncertna dogodka bosta na pokritem delu prizorišča pred cerkvijo Svete Ane.



Osnovna šola Roje se ponaša z nazivom **Kulturna šola**

Glasbena dejavnost na šoli (pevski zbor in Orffova instrumentalna skupina) je zagotovo dejavnost, ki močno zaznamuje kulturno življenje naše šole.

OŠ ROJE Z glasbo bogatimo vsakdan in prav vse šolske dogodke ter širimo glas naše šole v regiji ter po vsej državi, saj se povezujemo z okoliškimi šolami in drugimi ustanovami. Že vsa leta se redno udeležujemo prireditev revijalnega značaja za učence s posebnimi potrebami na republiški ravni. Poleg kulturnega udejstvovanja s pomočjo glasbe že vrsto let širimo tudi srčno kulturo.

Zelo močni smo na področju likovne dejavnosti, kjer ni opaziti razlik med našimi učenci in učenci rednih osnovnih šol. Natečaji, ki se jih udeležujemo so v večji meri razpisani za splošno populacijo, torej je konkurenca zelo velika. Pa vendar se naši učenci domov ne vračajo praznih rok. Nasprotno. Posegajo po najbolj zlahtnih mestih, na kar smo neizmerno ponosni.

Naši učenci izredno uživajo v gledanju gledaliških predstav in drugih dejavnostih (ogledi razstav, muzejev), pa nas finance nemalokrat pri tem ovirajo, saj je vsaka dejavnost nena zadnje oddaljena in tako povezana s stroški. Pa se nekako znajdemo.



Natalija Šimec s prejemnicama naziva Zoyo in Karmen

To je le nekaj kulturnih dejavnosti, ki jih imamo na naši šoli. Zdelo se nam je prav, da za njih slišijo tudi v Ljubljani in malo širše po naši državi. Odločili smo se, da se na tem področju pomerimo še s številnimi drugimi šolami po državi, ki imajo bistveno boljše pogoje za delo kakor mi, in se borimo za naziv **Kulturna šola**, ki ga

na nivoju Republike Slovenije podeljuje **Javni sklad za kulturne dejavnosti**. In uspelo nam je, saj smo 21. maja v Ljubljani slavnostno prevzeli naziv in zastavo **Kulturna šola**, ki ju bomo uporabljali naslednja štiri leta. V tem času bomo skrbeli in pazili, da bo naziv ostal naš tudi v prihodnje.

NADA GRČAR, UČITELJICA OŠ ROJE