

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI, za obdobje 5. 8. 2015

Število objav: 3	Pa ta viža ni preč: 0	Rado Simoniti - ... besede: 0
Tisk: 2	Borderliner: 0	Svetovni dan ... petja: 0
Spremljane teme:	Tekmovanje ... Savi: 0	Kulturni vodiči: 0
Srečanje big bandov: 0	Zborovsko ... Evrope: 0	
Javni sklad ... dejavnosti: 3	Slovensko ... pesem: 0	
Kulturna šola: 0	Srečanje ... brega: 0	
Linhartovo srečanje: 0	Vizije, ... skupin: 0	
Festival MareziJazz: 0	Tekmovanje ... stopnji: 0	
Tabor ... Stični: 0	Ringaraja: 0	
Opus 1: 0	Klovnbuf: 0	
Pika miga: 0	Kiparska delavnica Les: 0	
Mednarodno ... Maribor: 0	Mladinska ... Piran: 0	
Adamičeva pomlad: 0	Mednarodni ... Beltinci: 0	
Priznanja JSKD: 0	Državno srečanje ... pelji: 0	
Pevci nam ... godejo: 0	Likovna delavnica ... Paki: 0	
Živa, festival ... mladih: 0	Mentorjev feferon 2013: 0	
Potujoča muzika: 0	Prevajalnica JSKD: 0	
Festival neodvisnega filma: 0	Mednarodna ... pedagogike: 0	
Filmski ... laboratorij: 0	Tekst v podobi: 0	
Festival mlade ... Urška: 0	Balada o strugarju: 0	
Rastoča knjiga: 0	Sklepno ... avtoric: 0	
Srečanje ... ustvarjalcev: 0	Dan kulturnih ... kulture: 0	
LOAC: 0	Slovenski zborovski arhiv: 0	
Žive besede - festival: 0	Zmes za ples, ... plesu: 0	
	Ljubiteljska ... kriza: 0	
	Maraton v Španskih borcih: 0	
	Musica creativa: 0	
	Mentor, ... mentorje: 0	
	Parafraze: 0	
	Kult3000: 0	
	Bojan ... tirnice: 0	
	KULT3000 Monošter: 0	
	Teden ljubiteljske kulture: 0	
	Delavnica, polna nereda: 0	

Seznam objav v zbirki:

Novice	Naslov	»Pivo in čevapi« gredo letos že drugič osvajat slovito Gučo		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Delo.si; 230.086		
	Rubrika, Datum	Kultura; 4. 8. 2015		
Stran v zbirki: 10	Avtor	Pečauer Helena Peterne		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...med njimi tudi slovenska zasedba Pivo in čevapi. Letos so se že tretjič zapored prijavi na kvalifikacije za nastop v Guči, ki jih je marca pripravil javni sklad za kulturne dejavnosti. Prvič jim ni uspelo, lani jih je zmaga presenetila, letos pa zanje že skoraj ni bilo prave konkurence. Kdo so člani orkestra s tako prepoznavnim imenom?...			

Tisk	Naslov	Obvestila		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Primorske novice; 50.000	Stran: 25	Površina: 356 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 5. 8. 2015		
Stran v zbirki: 11	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	OBVESTILA j LAVRICEVAKNJIZNICAobvešča, da bodo enote knjižnice v mesecu avgustu odprte po naslednjem urniku: Ajdovščina - ponedeljek, torek od 10. do 18. ure in sredo, četrtek, petek od 8. do 16. ure; Vipava ponedeljek od 8. do 14. ure, sredo od 15. do 18.30; Podnanos - sredo od 11. do 14. ure;			

Tisk	Naslov	Folklorniki so se vrteli		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Šentjurske novice;	Stran: 43	Površina: 339 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 4. 8. 2015		
Stran v zbirki: 12	Avtor	Tomaž Pritekelj		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	Folklorniki je v začetku julija sko popoldne so se na foikiomikov, Poiemi toikior . WL.Zgornjem trsu zbrala n včen -Pole.g FoUdoniesa folklorna društva, ki s svojih okolišev predstavi f" m Člani folklorne skupine Jurovčan so ples popestrili z romantično pevsko igro. in obešanja sena.			

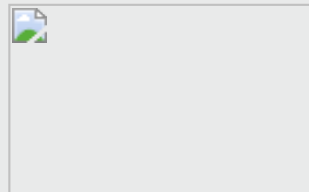
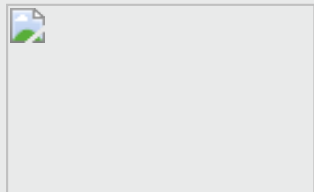
»Pivo in čevapi« gredo letos že drugič osvajat slovito Gučo

Mlada slovenska zasedba je lani zažigala na največji trubaški zabavi, Blaža Peka pa so razglasili za tretjo trobento festivala.

Helena Peternel Pečauer, panorama

tor, 04.08.2015, 12:00

Ključne besede:  Pivo in čevapi,  Guča,  festival,  glasba



V Guči se začne največji festival etno glasbe na svetu. Vsako leto ga obišče več kot pol milijona obiskovalcev, med njimi je precej Slovencev. Letos so ga pripravili že petinpetdesetič, organizatorji pa obljublajo nepozabno atmosfero in dvesto trubaških orkestror. Nastopile bodo največje legende te glasbene zvrsti, že v drugo pa bo med njimi tudi slovenska zasedba Pivo in

»Ni pomembno, ob kakšni priložnosti igramo, naša glasba očitno vedno zažge. Je polna energije in ima svoj čar.«

čevapi.

Letos so se že tretjič zapored prijavili na kvalifikacije za nastop v Guči, ki jih je marca pripravil **javni sklad za kulturne dejavnosti**. Prvič jim ni uspelo, lani jih je zmaga presenetila, letos pa zanje že skoraj ni bilo prave konkurence.

Kdo so člani orkestra s tako prepoznavnim imenom? Nikakor ne stari mački, ki so odraščali ob zvokih balkanske glasbe. To je dvanajstčlanska »pleh banda«, starostna struktura mladcev pa je razpeta med rosnih 19 in 23 let. Sestavlja jo enajst fantov in eno dekle. Vsi so doma iz Postojne in okolice in so tudi člani Postojnske godbe 1808. Nedavno so praznovali peto obletnico delovanja. Za »očeta« trubaškega orkestra velja pozavnist **Urban Gorjanc**, po naključju najstarejši med njimi.

»Pred petimi leti je enega od mojih sošolcev profesorica postavila pred nalogo, da mora nekaj zaigrati na proslavi za 8. februar. Bil je v zadregi in se je z mano posvetoval, kaj naj zaigra, da jim bo všeč. 'Ah, nič ne skrbi', sem mu rekel, 'ustanovili bomo bend in skupaj zašpilali.' Seveda je takoj zgrabil idejo. Pet se nas je zbralo, začeli smo vaditi in na prireditvi zaigrali neki bugi,« se je spomnil Urban. »Potem pa je bila cela smešnica, ko so od nas hoteli neko ime. Mislim, da kar nekaj noči nismo spali, ko smo razmišljali, kakšno bi si naredili. Ni bilo velikih idej. Potem pa sem vprašal, zakaj ne bi bili Pivo in čevapi. Igramo muziko, ki je nadvse primerna za žure, zraven mora biti pivo, brez čevapov pa tudi ne gre. Vsi so se smejali, a ker ni bilo boljšega predloga, smo ime potrdili. Problem je nastal, ko sem moral to povedati profesorici. Zelo grdo me je pogledala in rekla le, 'daj no, malo bolj resno', a mi smo vztrajali.«

Sprva so se jim smejali

Ko so jih na prvem nastopu, na slovenski kulturni dan, napovedali, so se ob njihovem imenu obiskovalci proslave menda valjali od smeha. Danes se jim nihče več ne smeji. Vsi jih poslušajo, Postojnčani so jih vzeli za svoje. O tem smo se prepričali, ko smo v četrtek zvečer skupaj z njimi po mestu iskali primerne koticke za fotografiranje. Ljudje so jih pozdravljali kot velike zvezde, ko pa so po ulicah in trgih pihnil v inštrumente, so mimoidoči obstali in ob energični muziki začeli migati z boki. Uau, kakšno doživetje!



Foto: Uroš Hočevar/Delo

Peterica mladih se je kmalu za krstnim nastopom podvojila, danes pa njihov orkester šteje dvanajst članov. Imajo dva trobentača, **Blaža Peka** in **Mateja Gliho**, tri saksofoniste, ki jih zastopajo **Benjamin Agić**, **Jaka Poljšak** in edino dekle, **Živa Muhič**, **Gregor Škrlič** piha v tubo, tolkalca sta **Marko Setnikarin** **Anže Stegelj**, bariton trobento ima pod prsti **Primož Petohleb**, rogist je **Danijel Ogrizek**, pozavnici pa raztegujeta **Tjaž Tornič** in **Urban Gorjanc**. »Takšen sestav je kar dober približek balkanskim zasedbam,« je poudaril Primož, ki se je edini med njimi odločil za akademski študij glasbe, drugi jo ustvarjajo za hobi.

Marko, ki na velikem bobnu, poleg originalnih palic, pogosto uporabi kar jedilno žlico, ko je treba tolči po čineli, je z bendom prvič igral na prvo obletnico. Priznal je, da sprva ni bil najbolje seznanjen z balkansko glasbeno sceno. »Potem sem začel to zvrst drugače poslušati. Ugotovil sem, da se trubaška glasba igra s srcem in da je idealna za žure. Pristna je in v pravi atmosferi prav zažari,« so mu zasijale oči.

Benamina so v svoje vrste zvelikli dobesečno iz osmega razreda, ko je bil star komaj 14 let. »V resnici smo se spoznali pri godbi. Ker sem igral primeren inštrument, sem prišel v poštev. V tej zasedbi fagota pač ne moreš igrati, je dober le za podkuriti,« je pripomnil, druge pa je popadel smeh.

Prvi se je zresnil Tjaž in dodal: »Čeprav smo bili mulci, stari 15, 16 let, smo že občudovali trubače, ki

iz trobent izvabijo najbolj nore improvizacije in hude solistične vložke. Tudi mi smo se jim hoteli čim bolj približati. Že takrat je bilo jasno, v katero smer bo šlo naše glasbeno ustvarjanje.«

Trubači so jih zastrepili

Lahko bi šlo v katero koli, saj so vsi glasbeno izobraženi; prav vsi so končali najmanj nižjo glasbeno šolo, večina je šla še dlje, vsi berejo note, svoje inštrumente pa obvladujejo v nulo, kot bi rekli njihovi vrstniki. V pogovor se je vključil Danijel: »Če hočemo biti iskreni, moramo povedati, da smo pač najprej sestavili zasedbo inštrumentov, šele potem smo iskali najprimernejši žanr. Naleteli smo tudi na posnetke iz Guče. Ta glasba nas je zastrepila in vedeli smo, da je to to, da smo to mi. Saj smo se poskusili tudi v drugih zvrsteh, v rocku, popu, danes pa smo ponosni, da smo balkanski trubači.« Dodal je, da zasedba gotovo ne bi bila tako uspešna, če ta glasba ne bi vsem članom pomenila »velike sprostitev, hobija in predvsem zabave«.



Foto: Uroš Hočevnar/Delo

In kako se **Živa**, edino dekle v bendu, znajde med mladimi testosteronskimi bombami? »Nekdo jih pač mora miriti, mar ne?« se je zasmejala. »Ko me je Urban na avtobusu, ki nas je peljal na šolski izlet, začel snubiti za sodelovanje v orkestru Pivo in čevapi, sem bila prepričana, da me zafrkava. Nakladal mi je vse mogoče, kakšno glasbo igrajo in kdo vse je zraven. Nič mu nisem verjela. Potem pa je le omenil nekaj fantov, ki sem jih poznala, in zdelo se mi je, da je morda le kaj na tem. Čeprav sem

saksofon igrala šele dve leti, me je prepričal, naj pridem pogledat vsaj na eno vajo, češ da je zakon. Jaz sem na to pozabila, pa me je spet enkrat dregnil na šolskem hodniku. Prišla sem, da mi ne bi več težil. Kar so zašpilali, mi je bilo všeč. Po dveh, treh vajah pa smo imeli že prvi nastop.«

Živa zaradi šolskih obveznosti lani ni bila v Guči. Letos gre. »Vse leto, odkar so se vrnili, sem poslušala samo Guča, Guča, Guča.« Ko smo postopali po glavnem postojnskem trgu, je mimo prišla Živina nona. »To je pa naša najzvestejša oboževalka,« je 70-letno gospo predstavil Primož. »Letos gre z nami v Gučo.« **Živa** ga je dopolnila: »Oba z nonotom gresta. Veselita se kot majhna otroka.«



Foto: Uroš Hočevar/Delo

Poleg koncerta na srbskem etno festivalu bodo Pivo in čevapi letos gotovo imeli več kot 50 nastopov. Nedavno so zažigali na tradicionalni laški prireditvi Pivo in cvetje. Kako prikladna kombinacija imen! »Ni pomembno, ob kakšni priložnosti igramo, naša glasba očitno vedno zažge. Je polna energije in ima svoj čar,« je poudaril Gregor. Tjaž pa je dodal, da so peto obletnico proslavili še z eno, dodatno zasedbo, z malim big bandom: »Tolkalca, Marko in Anže, sta v roke prijela navadno in baskitaro, bobne pa smo zaupali dolgoletnemu prijatelju naše bande, Martinu Peganu. Zdaj je že naš izredni član in si je zaslužil letošnjo Gučo.«

Kje je pa pivo? In čevapčiči?

Tudi Jaka igra saksofon v obeh zasedbah. Spomnil se je anekdote s prvega nastopa: »Igrali smo v vasi Petelinje, od koder prihaja Urban. Na plakatih je pisalo, da bodo nastopili Pivo in čevapi, zato so se ljudje gnetli ob šanku in zahtevali pivo in čevape ... Zdelo se nam je zelo zabavno.« Kmalu zatem so se prijavili tudi za nastop na Vičstocku in povabili so jih na oder. Anže je povedal, da so od nekod privlekli nakupovalni voziček, ga obrnili na glavo, dobro segreli, nanj pa vrgli čevapčiče: »Ko smo približali mikrofona, so vsi lahko slišali, kako cvrčijo.« Obujanje spominov jih je spet spravilo v neustavljivi smeh.



Foto: Uroš Hočevar/Delo

Povedali so, da se Guče zelo veselijo tudi zaradi obilne kulinarne ponudbe, ne le zaradi izvrstne glasbe. »Mislim, da smo že polni adrenalina. Prepričan sem, da bomo zaužili ogromno čevapčičev in popili velike količine piva Jelen. Komaj čakamo,« je priznal Benjamin, najmlajši v skupini. Danijel je dodal: »To je prava etno veselica, nekaj nepopisnega. Po vseh ulicah igra trubaška glasba. Širi se vonj srbske kuhinje. Vse imajo, od svadbene kupusa, čevapčičev, pleskavic, odojkov do jagnjetine ... Slovence pa Srbi še posebej lepo sprejmejo, tudi našo glasbo imajo zelo radi. Lani smo po balkansko zažingali Avsenikovi Golico in Na avtocesti. Ob zvokih polke so ljudje ponoreli. Spimo, kolikor je to zaradi žuranja sploh mogoče, pri domačinih. Po vsej hiši postavijo postelje. Prideš v sobo, so postelje, prideš v kuhinjo, so same postelje ... Lani so nas razdelili po hišah, za letos smo pa eno kar najeli.«



Blaž Pek, lanskoletna »tretja truba Guče«. Foto: Uroš Hočevar/Delo

Letos se bodo tja vrnili še bolj samozavestni, kajti prvi trobentač zasedbe, Blaž Pek, je lani tam prejel tretjo nagrado za naj trubača Guče. To je seveda odličen dosežek v tako močnem boju trobentaških legend pretežno romskega rodu, ki jim že takoj po rojstvu namesto dude k ustom porinejo trobento. Potem pa pride na sceno neki Slovenček, ki se je komaj dokopal do polnoletnosti, in pomete s konkurenco! Bravo, Blaž, to pa ni kar tako! »Ja, tako pravijo,« se je skromno odzval. »Tega sploh nisem pričakoval. Biti tretji med vsemi trobentači na tako velikem festivalu ... Jaz sem Slovenec, tega nimam v krvi. Očitno so se organizatorji kar malo prestrašili, saj so letos ukinili tekmovanje. Tam bomo imeli samo koncerte,« je pripomnil malo za šalo, malo zares.

V jutrišnjih zgodnjih urah se bodo, z inštrumenti vred, naložili v štiri kombije in se odpeljali novim trubaškim dogodivščinam naproti. Že pot je zanje velik žur. Lani so na srbski meji srečali Magnifica, ki ga vsi obožujejo. »Vedno kakšno ušpičimo. Lani, denimo, smo kupovali lubenice kar med vožnjo. Ko smo se ustavili ob rdeči luči na semaforju, smo opazili tovornjak, poln lubenic. Kar skozi okno smo se zmenili in kupili eno veliko. Ko smo prišli na cilj, je bila že bolj bovla kot lubenica,« je pripomnil Marko. »Za letos smo si že postavili izziv, kateremu kombiju bo uspelo tako kupiti večjo lubenico,« je dodal Urban.

V petih letih so si nabriti postojnski mladci nabrali že za polno malho anekdot, ampak »vse niso za Delo«, so smeje poudarili. Na zadnji vaji pred Gučo smo se na lastne oči in ušesa lahko prepričali, da so veliki prijatelji in da znajo dobro zastaviti žur. Ne le inštrumentalisti, tudi pevci so odlični. Pred

Mladinskim centrom v Postojni, ki je tesno povezan z začetki zasedbe Pivo in čevapi, so tako ubrano, večglasno, urezali eno »ljudsko«, da jih je bilo veselje poslušati. A kaj ko njena vsebina ni najbolj primerna za javnost ...



OBVESTILA

LAVRIČEVA KNJIŽNICA obveščata, da bodo enote knjižnice v mesecu **avgustu** odprte po naslednjem urniku: **Ajdovščina** - ponedeljek, torek od 10. do 18. ure in sredo, četrtek, petek od 8. do 16. ure; **Vipava** - ponedeljek od 8. do 14. ure, sredo od 15. do 18.30; **Podnanos** - sredo od 11. do 14. ure; **Dobravlje** - sobota od 9. do 11.30. **Potujoča knjižnica**: v avgustu ni terena. Odpiralni čas je objavljen na spletnih straneh **Lavričeve knjižnice**.

LAVRIČEVA KNJIŽNICA ▶ *Poletje v knjižnici in s knjižnico*. **Lavričeva knjižnica** je čez poletje pripravila zanimivo dogajanje, da malčkom in njihovim staršem, mladim in odraslim obiskovalcem tudi čez poletje ne bo dolgčas. V osrednji knjižnici v Ajdovščini na poletni stojnici že čaka poletno branje - na voljo je tudi v drugih enotah. *Knjiga na bazenu* je redna kulturna obogatitev poletja, ki jo pripravlja knjižnica v sodelovanju z **Zavodom za šport**. Tudi letos boste na ajdovškem letnem kopališču lahko pobrskali po kaki knjigi, reviji, leksikonu. **Knjižnica ob Hublju** je letos odpirla vrata na bregu Hublja ob knjižnici tretjič po vrsti. Na voljo so dnevni časopisi, revije, knjige, slikanice za otroke, v dvorišču knjižnice pa so igrala. Vsi dogodki v knjižnici in njenih enotah so brezplačni. Več podrobnosti na spletni strani **Lavričeve knjižnice Ajdovščina**.

KULTURNI DOM GORICA obveščata, da poteka *poletni predpis abonmaja 2015/2016 za Gorico* pri blagajni **Kulturnega doma**, ki

je odprta od ponedeljka do petka od 9. do 12. ure. Informacije 0039/0481-33288. **SIMONOV ZALIV** ▶ **UP, AS** - Arheologija za vse organizira v mesecu avgustu vsak petek ob 10. in ob 16. uri *brezplačne potope v Simonovem zalivu - odkrivanje potopljenih ostankov rimskega pristanišča*. Število udeležencev je omejeno. Obvezne prijave na *mateja.ravnik@zrs.upr.si* ali na 05/6177-090.

SIMONOV ZALIV ▶ *Knjižnica med oljkami* v arheološkem parku v **Simonovem zalivu** tudi to poletje vabi obiskovalce k brezplačnemu branju knjig, dnevnega časopisa in revij. Ob lepem vremenu je knjižnica odprta vsak dan med 8. in 11. uro ter popoldan med 17. in 20. uro - vse do **31. avgusta**.

OSREDNJA KNJIŽNICA SREČKA VILHARJA KOPER organizira do **31. avgusta** *Knjižnice na plaži* in sicer na **Mestnem kopališču Koper** in na **Kopališču Žusterna**. **OPD KOPER** obveščata obiskovalce Slavnika (1028 m) in Tumove kočice, da bo letos kočica odprta tudi avgusta, ob sobotah, nedeljah in praznikih. Nekoliko manjša bo le izbira hrane.

CDA, C. ZORE PERELLO GODINA 3 ▶ **CENTER DNEVNIH AKTIVNOSTI ZA STAREJŠE OBČANE KOPER** organizira v mesecu avgustu v svojih prostorih razne delavnice in tečaje.

Sreda: 7.30-8.30 jutranja telovadba (na kopališču), 8.00-9.00 nodol tek, 10.00-11.00 pozdrav soncu (joga za starejše), 15.00-17.30 šah, 15.00-19.00 družabne igre (karte, domino, ...), 16.00-19.00 tarok.

Četrtek: 7.30-8.30 vaje za hrbtnico - vrelec mladosti (na kopališču), 10.00-12.00 počitniške delavnice - stari starši in vnuki (od 18. avgusta dalje), 10.00-12.00 Izposoja knjig, 15.00-17.30 šah, 19.00-20.00 Fit klub - 3D telovadba, 20.30-22.30 razgibajmo se od nog do glave (telovadnica OŠ Ankaran).

Petek: 7.30-8.30 jutranja telovadba (na kopališču), 9.00-12.00 pogovori o življenju, 10.00-11.00 recept za dobro voljo, 15.00-18.00 klekljanje, 15.00-18.00 družabne igre (karte, domino, ...), 15.00-17.30 šah, 18.00-19.30 namizni tenis, 17.00-19.00 literarni klub Likus.

GORIŠKA KNJIŽNICA FRANCETA BEVKA NOVA GORICA obveščata, da do **31. avgusta** organizira na mladinskem oddelku *mini nagradno bralno značko Sproščeno poletno branje*. V avgustu zbirajo šolske potreščine za otroke **Materinskega doma** in za **Center Žarek**.

GORIŠKA KNJIŽNICA FRANCETA BEVKA NOVA GORICA obveščata, da so v pritličju knjižnice na razpolago *vrečke presenečenja*. V vsaki bo pet zanimivih knjig po izboru bibliotekarjev Goriške knjižnice. Za odrasle in mladino.

CERKNO, PARTIZANSKA BOLNICA FRANJA ▶ V **Partizanski bolnici Franja** uvažajo v času poletnih počitnic in dopustov *vodene ogleda za posameznike*. Vodenja v slovenskem jeziku bodo potekala v **avgustu** dvakrat tedensko in sicer **vsako sredo** in **soboto ob 15. uri**. Informacije na 05/37-23-180.

MLADINSKI CENTER NOVA GORICA ▶ **Mladinski center Nova Gorica** in **e-Hiša**, novogoriška hiša poskusov, prirejata v okviru Festivala znanosti *nagradni fotografski natečaj na temo Moč vode*. Vabijo k sodelovanju! Več informacij: www.festivalznanosti.si

GALERIJA TIR ▶ **Galerija Tir**, ki deluje v prostorih **Kulturnega centra Mostovna** v Novi Gorici, objavlja *razpis za razstave v sezoni 2015/16*. Prijavijo se lahko avtorji, ki ustvarjajo v tradicionalnih medijih in ustvarjalci sodobnih, tehnološko podprtih umetniških zvrsti, brez kakršnih koli tehničnih, slogovnih ali vsebinskih omejitev. K sodelovanju vabijo tudi mlade likovne kritike in kuratorje, ki si želijo pridobiti izkušnje pri pripravi in predstavitvi razstav. Prijave pošljite do **10. septembra** na: tir@mostovna.com

NOVA GORICA ▶ **Javni sklad RS kulturne dejavnosti, Območna izpostava Nova Gorica** v sodelovanju z **Mestno občino Nova Gorica** razpisuje fotografski natečaj - **Fabianijeva zapuščina**. Predmet razpisa so fotografije, ki prikazujejo arhitekturo, urbanistične zasnove in spomenike, izdelane po načrtih in idejnih zasnovah ter obnovah **Maksa Fabianija**.

Razpis, prijavnica in dodatne informacije: 05/335-18-50.

DOM NA LAZNI ▶ **Dom na Lazni** je ponovno odprl svoja vrata. **Odprt bo ob petkih, sobotah, nedeljah in praznikih** od 7. do 18. ure.



ŠENTJURSKI ZGORNJI TRG

Folklorniki so se vrteli

Poletni folklorni večer. Na sobotno juljsko popoldne so se na Zgornjem trgu zbrala folklorna društva, ki so predstavila svoje lokalne plesе.

» Piše: Tomaž Pritekelj

Folklorno društvo Šentjur je v začetku julija organiziralo mednarodno srečanje folklornikov, Poletni folklorni večer. Poleg **Folklornega društva Šentjur** so se s plesi s svojih okolišev predstavili tudi gostujoči folklorniki. Prireditev je s pevskimi vložki povezovala prejemnica občinskega priznanja **Nina**



Takole so atraktivno zaplesali člani Folklornega društva Šentjur.



Člani folklorne skupine Jurovčan so ples popestrili z romantično pevsko igro.

Gajšek. Med nastopi sta člana domačega društva prikazala tudi star običaj spravljanja in obešanja sena.



Janko in Sudka sta spravila seno na voz in ga obešila na kozolec.

DEJSTVA

Podelili Maroltove značke

Maroltovo značko Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti prejmejo posamezniki za aktivno udejstvovanje na področju ljubiteljske folklorne dejavnosti. Za 5-letno delo sta tako bronasto značko prejela **Matej Tanjšek** in **Poldka Završek**. Srebrno značko za 10-letno delo je prejel **Boris Mraz**, za 15 let udejstvovanja pa sta zlato značko prejela **Blaž Jug** in **Majda Mauer**.



Majda Mauer in Blaž Jug sta prejela zlato Maroltovo značko.