

Zbirka medijskih objav  
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,  
04. 02. 2015 do  
05. 02. 2015

---

Število objav: 9  
Tiskani mediji: 6  
Splet: 2  
Radijske postaje: 1  
Televizijske postaje: 0  
Teletekst: 0

---

Spremljane teme:  
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti  
Priznanja JSKD

## Seznam objav v zbirki:

		Naslov	Dobrodelna licitacija slik	
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Dolenjskolist.si; 0		
	Rubrika / Datum	Novice, 04. 02. 2015		
Stran v zbirki 4	Avtor	J.S.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

		Naslov	"V vsem smo največji in edini kapital mi, ljudje"	
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Primorske.si; 0		
	Rubrika / Datum	Ostalo, 04. 02. 2015		
Stran v zbirki 5	Avtor	Figelj Klavdija		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Priznanja JSKD		

		Naslov	Tokrat 11 priznanj		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Radio Štajerski val; 22000	15:00	Trajanje: 1 min	
	Rubrika / Datum	Novice, 04. 02. 2015			
Stran v zbirki 8	Avtor	neznan avtor			
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti			

		Naslov	Kulturni praznik v Krškem		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Dolenjski list; 42000	Stran: 10	Površina: 39 cm <sup>2</sup>	
	Rubrika / Datum	Iz naših občin, 05. 02. 2015			
Stran v zbirki 9	Avtor	neznan avtor			
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti			

		Naslov	Ko pesnik poje o rodni grudi		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Dolenjski list; 42000	Stran: 17	Površina: 223 cm <sup>2</sup>	
	Rubrika / Datum	Kultura, 05. 02. 2015			
Stran v zbirki 10	Avtor	Vidmar I.			
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti			

		Naslov	Pomembno priznanje tudi Lampretovi		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Dolenjski list; 42000	Stran: 32	Površina: 69 cm <sup>2</sup>	
	Rubrika / Datum	Mi med seboj, 05. 02. 2015			
Stran v zbirki 11	Avtor	J. A.			
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti			

		Naslov	Seminar mažoretk		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Dolenjski list; 42000	Stran: 33	Površina: 98 cm <sup>2</sup>	
	Rubrika / Datum	Rezervirano za vas, 05. 02. 2015			
Stran v zbirki 12	Avtor	neznan avtor			
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti			

	Naslov	Obvestila		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	Primorske novice; 50000	Stran: 22	Površina: 180 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Ostalo, 05. 02. 2015		
Stran v zbirki 13	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Na natečaj 32 avtorjev s sedmih šol poslalo 160 fotografij		
Zaporedna št. 9	Medij; Doseg	Svet24; 58000	Stran: 18	Površina: 123 cm <sup>2</sup>
	Rubrika / Datum	Ostalo, 05. 02. 2015		
Stran v zbirki 14	Avtor	M. L.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 1

# Dobrodelna licitacija slik

Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi Všeč mi je 1

4.2.2015 | 18:30

Trebnje - V Trebnjem to soboto, 7. februarja, pripravljajo kulturno-umetniško prireditev z dobrodelno licitacijo slik. Obeta se pester in [edinstven](#) kulturni večer z recitalom pesmi Franceta Prešerna in dveh mladih trebanjskih pesnikov, Lare Zupančič in Gašperja Rojca. Za glasbeni del večera bodo poskrbeli glasbena skupina Soreline in Mitja Drčar s kitaristom.

Med kulturnim programom bo potekala tudi licitacija slik slikarske skupine 12. poteza, slike bodo na ogled pol ure pred začetkom prireditve, ki bo v Galeriji likovnih samorastnikov Trebnje ob 19. uri. Povezovalc programa in licitator bo Brane Praznik, zbrana sredstva pa bodo namenili sofinanciranju letovanja s plavalnim opismenjevanjem otrok iz socialno ogroženih družin.

Organizator prireditve je Sklad Vrtca Mavrica Trebnje s pomočjo tukajšnje galerije likovnih samorastnikov in trebanjske izpostave **JSKD**.



Zbrana sredstva od licitacije slik bodo namenili za otroke iz socialno ogroženih [družin](#).

**J. S.**

[◀ nazaj](#)

## Galerija



Reach: 0

Country: Slovenija

1 / 3



## “V vsem smo največji in edini kapital mi, ljudje”

sreda, 4. februar 2015

**Miran Rustja iz Vipavske doline pravi, da je prav ljubiteljska kultura kruh in voda, ki narod ohranja v dobri kondiciji. Minuli teden je za ustvarjalno in organizacijsko delo v ljubiteljski kulturi prejel srebrno plaketo **Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti**.**

**BRJE Mirana Rustjo** poznamo kot pomembnega primorskega zborovodjo, ki vodi kar sedem pevskih zborov v vseh sestavih. Uspešno se predstavlja tudi kot pesnik in pisatelj. Izdal je pet samostojnih pesniških zbirk, tri knjige proznih del in dve pravljici ter uglasbil nekaj del za otroke. Kot skladatelj se predstavlja v zborovskih delih, pa tudi instrumentalnih. Pevski zbori ga pogosto izvajajo na revijah, festivalih in tekmovanjih. Rustja poučuje glasbeno umetnost na novogoriških srednjih šolah ter klavir na glasbeni in orglarski šoli. Je pobudnik številnih glasbenih projektov, med njimi tudi priljubljenih

zborovskih srečanj v Šempasu. Lani mu je ajdovska občina podelila petomajsko priznanje.

V utemeljitvi srebrne **plakete JSKD** so med drugim zapisali, da je Rustja “vsestranski kulturni delavec s širokim razponom znanj, predvsem pa človek širokega srca, katerega življenjska pot je bila vselej zaznamovana z ljubiteljsko in profesionalno kulturo.”

**Čestitke za priznanje. Ko preberemo utemeljitev, uvidimo, da ste pravi profesionalac v ljubiteljstvu. A beseda ljubitelj vsebuje toliko ... ljubezni do tega, kar počnemo. Ljubitelj je “lover” in je “amateur”. Kako bi ga vi predstavili?**

“Hvala za čestitke. Kdor je resnično pravi ljubitelj, je tudi profesionalac in obratno. Označen za profesionalca, ki tega ne počne s srcem in ljubeznijo, je manj kakor amater, oziroma niti to ne. Delati v kulturi le za denar, oziroma plačo, ob tem pa gledati na uro, kdaj se bo stvar končala, je proizvodnja naveličanih 'skulptur' in ljudje v loži takšnemu aplavdirajo iz navade, profesionalnim ljubiteljem pa iz užitka in od srca. Vse je odvisno od človeka, zato je ločnica med profesionalno in amatersko kulturo zelo tanka, ali včasih preide v to, da je sploh ni. Videl sem mnogo amaterskih predstav, ki so presegle marsikatero dobro plačano. Če samo priključimo v spomin novejšo ali pa starejšo zgodovino in pogledamo pomembnost slovenske pesmi in besede pod fašizmom, vidimo, da so narod v velikem tudi prek kulture reševali ljubitelji, ki so to počeli več kot profesionalno. Nihče ni delal le tistih osem ur na dan. Kultura jim je bila, kakor mora biti tudi danes, način življenja. Biti moramo kulturni in v takšnem se vse izide. Prav ljubiteljska kultura narodu na kulturnem področju prispeva tisto celoto, za katero in od katere živimo. Je kruh in voda, ki ohranja narod v dobri kondiciji. Naj odgovorni v državi sledijo temu in ne bomo deficitarni. V kulturi nimaš česa ukrasti.”

**V kakšni formi pa je po vaši oceni ljubiteljska ustvarjalnost na Goriškem danes?**

“Ob tem se moram opreti na rodbinska stanja. Vsepovsod po svetu je tako. Kjer se v nekem družinskem 'getu' nekaj počne, se to rado počne in se tudi prenaša naprej. Kakor izročilo ljudske pesmi. Videvam sinove, hčere in vnuke, ki zavestno in podzavestno sledijo svojim prednikom. Glede na to mirno trdim, da ima Vipavska dolina, kakor tudi Nova Gorica in vsa Slovenija tisti potreben potencial, ki dela in bo delal vrednosti, ki jim velja zaupati in biti ob njih potešen in zadovoljen.”

Reach: 0

Country: Slovenija

Kazalo

1 / 3

---

## **Kot glasbeni pedagog ste veliko delali z mladimi. Kaj jih danes zanima, koliko se vključujejo v ljubiteljsko kulturo?**

“Z mladimi živim v dobrem sožitju. V šoli resnično uživam. Nobenih težav nimam, to pa zato, ker imam ljudi rad. Mlade spoštujem in to zahtevam tudi od njih. Pouk zame ne poteka le v učilnici. Začenja se pred šolo, med odmori in na ulici, ko mlade srečujem. Ne moreš biti med šolsko uro eno, po njej in pred njo pa drugo. In šolska ura ni le nekaj birokratskega, kar naj bi se mladi naučili na pamet: je prijateljstvo z avtoriteto.”

## **Kje vidite največji potencial ljubiteljske kulture?**

»V vsem smo največji in edini kapital mi, ljudje. Veliko se govori o denarju, ki ga je vselej premalo. Vendar so tudi vsote denarja odvisne od nas in našega pristopa do dela. Največji kapital za kulturo so tiste zgodovinske vrednosti, ki so nas na kulturnem področju pripeljale tako visoko, da smo lahko ponosni. Ni se bati ne za sedanost, ne za prihodnost, saj smo tisti, ki kulturo ustvarjamo vredni vsega zaupanja. Vse je naš zaveznik, še zlasti pa odgovoren odnos tako do lastnega življenja, kakor do življenja vseh nas.”

## **KLAVDIJA FIGELJ**

## Tokrat 11 priznanj

RADIO ŠTAJERSKI VAL, 04.02.2015, NOVICE, 15:00

Občina Šentjur bo z jutrišnjo slovesnostjo proslavila bližajoči se slovenski kulturni praznik. V Ipavčevem kulturnem centru bo koncert sopranistke Urške Arlič Goličič. Nastopil bo tudi mešani pevski zbor Sveti Jakob skupaj z amaterskim gledališčem Vrba iz Žalca. Šentjurčani so ob tej priložnosti medse povabili pisatelja Toneta Partljiča, ki bo v slavnostnem nagovoru spregovoril o stanju kulture na slovenskem. Šentjurska območna izpostava **javnega sklada za kulturne dejavnosti** prireditev vsako leto izkoristi tudi za podelitev priznanj kulturnikom iz občine, ki so v minulem letu dosegli vidnejše uspehe. Tokrat bo priznanja 11.





## Kulturni praznik v Krškem

**BRESTANICA, KRŠKO** - V nekaterih krških kulturnih ustanovah bodo obiskovalcem na dan slovenskega kulturnega praznika brezplačno ponudili ogled dogodkov in hramov kulture. Na gradu Rajhenburg bodo ob 10. uri predstavili kataloga o slovenskih izgnancih med 2. svetovno vojno, sledil bo voden ogled razstave, nato pa še voden ogled gradu in razstave Trapisti v Rajhenburgu. Obiskovalci pa bodo na dan praznika imeli prost vstop še v Meštnem muzeju Krško in Mencingerjevi hiši. Osrednja proslava pa bo na predvečer praznika ob 18. uri v Kulturnem domu Krško. Zbrane bo nagovoril direktor JSKD Igor Teršar, podelili pa bodo tudi letošnje Prešernove plakete.



Srbski pesniki, ki živijo pri nas, so se v četrtek predstavili v Kulturnem centru Janeza Trdine. Z leve: Marinko Jagodič Maki, Krstan Šučur, gostitelj Milan Stjepanović, Ostoja Šobot in Krstan Jakovljevič. (Foto: I. Vidmar)

## Ko pesnik poje o rodni grudi

**Med 40.000 Srbi, ki živijo pri nas, so tudi pesniki, v duhu razpeti med rodno grudo in novo domovino**

**NOVO MESTO** - Večer poezije v srbskem jeziku je bila prireditev, s katero so pripadniki srbske narodnosti na svoj način počastili bližajoči se slovenski kulturni praznik. Gostje večera poezije v srbskem jeziku v Kulturnem centru Janeza Trdine so bili srbski literati, ki živijo pri nas, večina že desetletja, ki ustvarjajo v svojem maternem in nekateri tudi v slovenskem jeziku.

»Lahko rečem, da imam dve domovini. Prva je tista, kjer sem bil rojen, Slovenija pa je moja druga domovina, saj sem tu hodil v šolo, delal, tu imam otroke in vnuke in tu sem se upokojil,« je občutje, ki ga je ta večer delil z marsikom v dvorani, opisal srbski pesnik in pisatelj Ostoja Šobot, ki prihaja iz »Prešernovega« Kranja in se je na Prešernov dan spomnil na njegovo Neporočno mater, ki jo je prebral tako v slovenskem jeziku kot tudi v svojem srbskem prevodu.

O domovini, o domači vasi, o ljubezni, o življenju v tujini pa tudi o vojni, o sebi kot o presajenem drevesu in o svoji drugi domovini pojejo pesmi, ki so jih na

prireditvi, ki so jo skupaj pripravili novomeško Društvo za razvijanje prostovoljnega dela, območna enota **Javnega sklada za kulturne dejavnosti** ter Srbsko kulturno društvo Novo mesto, brali Ostoja Šobot, Marinko Jagodič Maki, Krstan Jakovljevič in Krstan Šučur. Pretresljiv je bil odlomek iz romana Ostoje Šobota o srečanju novinarja z doječo materjo v begunskem centru, mlado lepo žensko, ki je izgubila vse, ostal ji je le sin, za katerega se je pripravljena boriti do konca. Razpad nekdanje skupne države in vojna na njenem ozemlju je še vedno v spominu teh ljudi, ki so nenadoma postali diaspora in se, čeprav tu živijo že skoraj vse svoje življenje, marsikdaj počutijo tujci.

Marsikaj o tem povedo tudi aforizmi, ki jih je za zaključek večera prebral Marinko Jagodič Maki in jih je, zanimivo, za to priložnost prevedel iz slovensščine. V enem izmed njih pravi: *Pošteno sem si zaslužil državljanstvo. Petkrat sem bil na Triglavu.*

**I. Vidmar**



## POMEMBNO PRIZNANJE TUDI LAMPRETOVI

**Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti** je prejšnji teden v Slovenski filharmoniji podelil najvišja priznanja na področju ljubiteljske kulture. Srebrno plaketo je za ustvarjalno, pedagoško in organizacijsko delo v ljubiteljski kulturi prejela tudi Tatjana Lampret z Muljave. Zadnja leta je najbolj prepoznavna kot režiserka predstav v tamkajšnjem letnem gledališču, kjer uprizarjajo dela svojega rojaka Josipa Jurčiča. (J. A., foto: Janez Eržen)



**SEMINAR MAŽORETK** V Dolenji Nemški vasi je minulo soboto potekal nadaljevalni seminar za mažoretke, ki ga je vodila Maja Zigman, samostojna trenerka I. kategorije iz Zagreba, tudi predstojnica urada Zagrebških mažoretk. Udeleženke iz vse Slovenije so tokrat osvojile koreografijo 6. stopnje z elementi stopnjevanja in elementi tehnike palice, ki se uporabljajo pri 7. stopnji. Za ogrevanje z aerobiko in plesnimi tehnikami pa je poskrbela domačinka, profesorica športne vzgoje Urška Barle. Seminar je organizirala trebanjska izpostava JSKD v sodelovanju s sekcijo Trebanjskih mažoretk. (J. S., foto: U. Gabrijel)



## OBVESTILA

**DRUŠTVO DIABETIKOV SEŽANA** ► organizira v **ponedeljek, 9. februarja**, ob 18. uri učno delavnico na temo *Izpolnjevanje konven-*

*zacijskih map*, ki jo bo vodila dipl. msr. **Klara Peternelj** iz Zdravstvenega doma Sežana.

**LAVRIČEVA KNJIŽNICA AJDOVŠČINA** ► *Bralna srečanja: vsako sredo* ob 10.30, bralno srečanje s ŠENT-om, Lavričeva knjižnica Ajdovščina. **Ponedeljek, 9. februarja**, ob 11. uri, DSO - Dom starejših občanov Ajdovščina. **Sreda, 11. februarja**, ob 13.30, Center starejših Pristan Vipava. **Ponedeljek, 16. februarja**, ob 10.30, VDC - Varstveno delovni center Ajdovščina. **Torek, 17. februarja**, ob 9. uri Knjižna srečanja ob kavici, Lavričeva Knjižnica Ajdovščina. [www.ajd.sik.si](http://www.ajd.sik.si), 05/3661-328.

**LAVRIČEVA KNJIŽNICA AJDOVŠČINA** ► *Ure pravljic*: Ajdovščina: **vsak četrtek** ob 17. uri; Vipava: **vsako sredo** ob 17. uri; Podnanos: **vsako**

**sredo** ob 11. uri. Pravljica po waldorfsko: Vipava, **ponedeljek, 9. februarja** ob 17. uri; Ajdovščina, **torek, 10. februarja** ob 17. uri. [www.ajd.sik.si](http://www.ajd.sik.si), 05/3661-328.

**DRUŠTVO ZA POMOČ PRI OBOLENJIH ŠČITNICE METULJČICA** ► organizira srečanja **vsak drugi petek** v mesecu v sejni sobi ZD Koper na Dellavallejevi 3 ob 18. uri. Informacije o društvu Metuljčica dobite na spletni strani [www.metuljcica.si](http://www.metuljcica.si). Februarsko srečanje bo 13. februarja. **ZDRUŽENJE PROTIFAŠISTOV, BORCEV ZA VREDNO-**

**STE NOB IN VETERANOV KOPER** ► organizira v **nedeljo, 8. februarja**, tradicionalno spominsko slovesnost v Borštu. Ob 10.30 prihod pohodnikov v grapo pri nekdanjem bunkerju Komande mesta Koper, krajša spominska slovesnost, položitev cvetja. Ob 12. uri spominska slovesnost s kulturnim programom v kulturnem domu Boršt. Slavnostni govor bo imel **Matej**

**T. Vatovec**, poslanec v državnem zboru.

**DRUŠTVO JOGA V VSAKDANJEM ŽIVLJENJU NOVA GORICA** ► Cesta 25. junija 1J v sklopu vpisa v spomladanski začetni tečaj joge po *Sistemu Joga v vsakdanjem življenju* organizira *Dan odprtih vrat*. **Ponedeljek, 16. februarja**, od 17.30 do 19. ure.

**POSTOJNA** ► Drsališče na osrednjem postojnskem trgu predvidoma **do 28. februarja**. Urnik od ponedeljka do petka od 16. do 21. ure, vikendi in prazniki od 10. do 21. ure.

**LITERARNA DELAVNICA KREATIVNEGA PISANJA** ► z **Davidom Bandljem**, ki jo namenjajo ljubiteljskim literatom vseh generacij. Šest literarnih srečanj bo potekalo od februarja do marca, od 17. do 20. ure v Tolminu ali Kobaridu. Prvo srečanje bo v **sredo, 25. februarja**. Delavnica je brezplačna, število udeležencev omejeno. Prijave **do srede, 18. februarja**. Info.: 05/380-11-70, [oi.tolmin@jskd.si](mailto:oi.tolmin@jskd.si).



## Na natečaj 32 avtorjev s sedmih šol poslalo 160 fotografij

**Brežiška izpostava JSKD** je letos organizirala 4. natečaj Fotografske igrarije, v okviru katerega so v avli Doma kulture odprli enomesečno razstavo. Fotografije so izbrali Vlado Bucalo, Amir Tokić in Toni Vučajnk, nagrajenci območne razstave fotografij Fotografska razmišljanja 2014. Skladovemu povabilu se je odzvalo 32 učencev iz sedmih šol v brežiški občini, ki so poslali 160 fotografij; iz-

med teh jih je komisija izbrala 50 za razstavo. Na odprtju je Vlado Bucalo mladim fotografom dejal, naj fotografirajo s kar največ domišljije, Toni Vučajnk pa jim je položil na srce: »Vi vidite, čutite ta svet, mi pa vas ne jemljemo resno. Vi iščete identiteto, iščite jo z vsem, fotografija je ena od identitet. Vztrajajte. Fotoaparati naj vam služijo kot čopič. S fotografijo izrazite, kar čutite.«

(ml., | foto: ml)

