

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI, za obdobje 28. 2. 2015

Število objav: 16	Pa ta viža ni preč: 0	Rado Simoniti - ... besede: 0
Tisk: 7	Borderliner: 0	Svetovni dan ... petja: 0
Radio: 2	Tekmovanje ... Savi: 1	
Internet: 3	Zborovsko ... Evrope: 0	
Novice: 5	Slovensko ... pesem: 0	
Spremljane teme:	Srečanje ... brega: 0	
Srečanje big bandov: 0	Vizije, ... skupin: 0	
Javni sklad ... dejavnosti: 13	Tekmovanje ... stopnji: 0	
Kulturna šola: 0	Ringaraja: 0	
Linhartovo srečanje: 1	Klovnbuf: 0	
Festival MareziJazz: 0	Kiparska delavnica Les: 0	
Tabor ... Stični: 0	Mladinska ... Piran: 0	
Opus 1: 0	Mednarodni ... Beltinci: 0	
Pika miga: 0	Državno srečanje ... pelji: 0	
Mednarodno ... Maribor: 0	Likovna delavnica ... Paki: 0	
Adamičeva pomlad: 0	Mentorjev feferon 2013: 0	
Priznanja JSKD: 1	Prevajalnica JSKD: 0	
Pevci nam ... godejo: 0	Mednarodna ... pedagogike: 0	
Živa, festival ... mladih: 0	Tekst v podobi: 0	
Potujoča muzika: 0	Balada o strugarju: 0	
Festival neodvisnega filma: 0	Sklepno ... avtoric: 0	
Filmski ... laboratorij: 0	Dan kulturnih ... kulture: 0	
Festival mlade ... Urška: 0	Slovenski zborovski arhiv: 0	
Rastoča knjiga: 1	Zmes za ples, ... plesu: 0	
Srečanje ... ustvarjalcev: 0	Ljubiteljska ... kriza: 0	
LOAC: 0	Maraton v Španskih boricih: 0	
Žive besede - festival: 0	Musica creativa: 0	
	Mentor, ... mentorje: 0	
	Parafraze: 0	
	Kult3000: 0	
	Bojan ... tirnice: 0	
	KULT3000 Monošter: 0	
	Teden ljubiteljske kulture: 0	
	Delavnica, polna nereda: 0	

Seznam objav v zbirki:

Radio	Naslov	Zvečer se bi začela priljubljena pevska revija Primorska poje		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Radio Slovenija 1; 144.000	13:18	Trajanje: 1 min
	Rubrika, Datum	Danes do 13-ih; 27. 2. 2015		
Stran v zbirki: 6	Avtor	Branka Kljun		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...pa v prispevku Branke Kljun. BRANKA KLJUN: 46. revija Primorska poje je tu. Kljub kriznim časom se Zveza pevskih zborov Primorske ob finančni podpori JSKD-ja in treh zamejskih soorganizatoric, ne da. Tudi letos bo organizirala 30 koncertov, na katerih se bo predstavilo 208 zborov, med njimi osem veteranov, ki...			

Tisk	Naslov	Drugo		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Večer; 108.000	Stran: 28	Površina: 155 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 28. 2. 2015		
Stran v zbirki: 7	Avtor	Unknown		
	Teme	Linhartovo srečanje		
Povzetek	...16.00. SLOVENSKA BISTRICA Curth Flatow: Mož, ki si ne upa. Odrasla dramska skupina Kuda Lojzeta Avžnerja Zgornja Ložnica. 18. gledališki dnevi - območno Linhartovo srečanje odraslih gledaliških skupin. Slomškov kulturni dom. Petek, 6. ob 18.00. SLOVENSKE KONJICE RožezzaPepco, komedija. Kud Veseli oder. Dom kulture. Četrtek,5....			

Radio	Naslov	Primorska poje je tu		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Radio Koper; 45.000	07:07	Trajanje: 1 min
	Rubrika, Datum	Jutranjik; 27. 2. 2015		
Stran v zbirki: 8	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...pa v prispevku Branke Kljun. BRANKA KLJUN: 46. revija Primorska poje je tu. Kljub kriznim časom se Zveza pevskih zborov Primorske ob finančni podpori JSKD-ja in treh zamejskih soorganizatoric, ne da. Tudi letos bo organizirala 30 koncertov, na katerih se bo predstavilo 208 zborov, med njimi osem veteranov, ki...			

Tisk	Naslov	Prireditvenik		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Štajerski tednik; 38.000	Stran: 22	Površina: 104 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 27. 2. 2015		
Stran v zbirki: 9	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...izdelovanja velikonočnih pirhov 18:00 Ptuj, Kulturna dvorana Gimnazije: 35. srečanje tamburašev in mandolistov Slovenije 2015, regijski tematski koncerti, JSKD Nedelja, 1. marec 1 5:00 Studenice, kulturni dom Andreja Stefanziose: predstava Pokvarjeno varovalka, odrasla dramska skupina KUD Andreja Stefanciosa Studenice...			

Tisk	Naslov	Zlati znak fotografskemu društvu		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Gorenjski glas - Jeseniške novice; 37.000	Stran: 6	Površina: 114 cm ²
	Rubrika, Datum	priloga Jeseniške novice; 27. 2. 2015		
Stran v zbirki: 10	Avtor	Urša Peternel		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Priznanja JSKD		
Povzetek	...Zlati znak fotografskemu društvu Fotografsko društvo Jesenice je med letošnjimi nagrajenci JSKD. Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (JSKD) se je s podelitvijo najvišjih priznanj v Slovenski filharmoniji v Ljubljani poklonil najbolj vidnim in zaslužnim posameznikom na področju ljubiteljske...			

Tisk	Naslov	Kulturniki za kulturnike		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Gorenjski glas - Jeseniške novice; 37.000	Stran: 6	Površina: 201 cm ²
	Rubrika, Datum	priloga Jeseniške novice; 27. 2. 2015		
Stran v zbirki: 11	Avtor	Andraž Sodja		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...kulturniki - za kulturnike. Osrednjo proslavo ob slovenskem kulturnem prazniku na Jesenicah pripravljajo Zveza kulturnih društev, Gornjesavski muzej in Javnega sklada za kulturne dejavnosti, letošnja proslava pa se je po mnenju obiskovalcev zapisala med najboljše kulturne dogodke na Jesenicah. Kot so povedali organizatorji, so se odločili,...			

Tisk	Naslov	Deset zborov navdušilo		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Gorenjski glas - Jeseniške novice; 37.000	Stran: 8	Površina: 164 cm ²
	Rubrika, Datum	priloga Jeseniške novice; 27. 2. 2015		
Stran v zbirki: 12	Avtor	Andraž Sodja		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...na Slovenskem Javorniku prekipevala od energije desetih pevskih zborov iz občin Jesenice, Kranjska Gora in Žirovnica na tradicionalni območni reviji Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (JSKD), območne enote Jesenice, z naslovom Eno pesem č'mo zapet. Na tokratni pregledni reviji so nastopili Moški pevski zbor Društva upokojencev Jesenice, Ženski...			

Novice	Naslov	V Trebnjem in Mokronogu 16. mednarodni orgličarski festival		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	STA.si; 24.885		
	Rubrika, Datum	Kultura; 27. 2. 2015		
Stran v zbirki: 13	Avtor	STA		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...poudaril Peček. Dokaz za omenjeno trditev je po njegovem mnenju edini slovenski tovrstni festival, ki mu stojijo ob strani trebanjska območna izpostava Javnega sklada za kulturne dejavnosti, Kulturno umetniško društvo Emil Adamič Mokronog in zadnja leta tudi občina Mokronog-Trebelno. ...			

Tisk	Naslov	Pričela se bo 46. Primorska poje		
Zaporedna št. 9	Medij; Doseg	Novi glas;	Stran: 2	Površina: 110 cm ²
	Rubrika, Datum	Kultura; 26. 2. 2015		
Stran v zbirki: 14	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...tradicionalna množična pevska revija Pričela se bo 46. Primorska poje V organizaciji i Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, Zveze pevskih zborov Primorske, Zveze slovenskih kulturnih društev, Zveze slovenske katoliške prosvete iz Gorice in Zveze cerkvenih pevskih zborov iz...			

Tisk	Naslov	Zlata grla		
Zaporedna št. 10	Medij; Doseg	Novi glas;	Stran: 2	Površina: 176 cm ²
	Rubrika, Datum	Kultura; 26. 2. 2015		
Stran v zbirki: 15	Avtor	Unknown		
	Teme	Tekmovanje otroških in mladinskih pevskih zborov Zagorje ob Savi		
Povzetek	...15. revija otroških in mladinskih pevskih zborov Zlata grla Prosvetno društvo Vrh Sv. Mihaela in Združenje cerkvenih pevskih zborov -Gorica razpisujeta 15. revijo otroških in mladinskih pevskih...			

Internet	Naslov	V Brdih se začena že 46. pevška revija Primorska poje		
Zaporedna št. 11	Medij; Doseg	Regionalgoriska.si;		
	Rubrika, Datum	Novica; 27. 2. 2015		
Stran v zbirki: 17	Avtor	STA		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Primorske, Zveza slovenskih kulturnih društev Trst, Gorica in Videm, tržaška Zveza cerkvenih pevskih zborov, Zveza slovenske katoliške prosvete iz Gorice ter Javni sklad za kulturne dejavnosti. Poleg dogodka v Goriških Brdih se v otvoritvenem vikendu v soboto in nedeljo obetata še koncerta ljubiteljskih zboristov v Kulturnem dom Branik ter v...			

Novice	Naslov	Trebjanjci so se poklonili Vilmi Bukovec Kambič		
Zaporedna št. 12	Medij; Doseg	Dolenjskilist.si;		
	Rubrika, Datum	Novice; 27. 2. 2015		
Stran v zbirki: 20	Avtor	J.S.		
	Teme	Rastoča knjiga		
Povzetek	...zadnjem obdobju to nadomestiti,« je dejal prof. Jože Zupan. Bukovčeva je med drugim od leta 2003, ko so v Trebnjem prvi pri nas odprli stalno razstavo Rastoča knjiga, med njenimi uglednimi imeni. Dolgoletni prijateljski je med drugim čestital še en častni občan Trebnjega, Bogdan Osolnik, ki je poudaril, da je Bukovčeva...			

Novice	Naslov	V Goriških Brdih drevi začetek 46. pevške revije Primorska poje		
Zaporedna št. 13	Medij; Doseg	Primorske.si;		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 27. 2. 2015		
Stran v zbirki: 22	Avtor	STA		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Primorske, Zveza slovenskih kulturnih društev Trst, Gorica in Videm, tržaška Zveza cerkvenih pevskih zborov, Zveza slovenske katoliške prosvete iz Gorice ter Javni sklad za kulturne dejavnosti. STA ...			

Internet	Naslov	I. gimnazija v Celju: dijakoma posebna pohvala na mednarodnem prevajalskem tekmovanju , Fedra najboljše srednješolsko literarno glasilo v Sloveniji		
Zaporedna št. 14	Medij; Doseg	Celje.info;		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 27. 2. 2015		
Stran v zbirki: 23	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...literarno glasilo v kategoriji srednjih šol in gimnazij v Sloveniji. Komisijo je prepričala s pestrostjo, izvirnostjo in kvaliteto. Nagrado je podeljeval Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (JSKD) v okviru Roševih dnevov 2015. Pri izboru je bila komisija pozorna na posamezne šolske literarne liste in posebne literarne dosežke. Kriteriji,...			

Novice	Naslov	Mednarodni folklorni večer na Senovem; priznanja senovskim folklornikom		
Zaporedna št. 15	Medij; Doseg	Lokalno.si;		
	Rubrika, Datum	Lokalno aktualno; 27. 2. 2015		
Stran v zbirki: 24	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...priznanje KS Senovo prejela Rudi Glogovšek in Bojan Petrovič. Na letnem koncertu z gosti (KUD Mehmed Ibrahimović iz Srebrenika) pa je vodja območne izpostave JSKD Krško, ga. Sonja Leviča, podelila jubilejne Maroltove značke, ki so jih prejeli: BRONASTO - Rudi Glogovšek, Mitja Koren, Marjanca Mlakar, Martina Turk,...			

Novice	Naslov	Ob kulturnem prazniku v Tuzli in Sarajevu		
Zaporedna št. 16	Medij; Doseg	Lokalno.si;		
	Rubrika, Datum	Lokalno aktualno; 27. 2. 2015		
Stran v zbirki: 25	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...več deset kilometrov. Partner na slovenski strani sta bila Društvo za razvijanje prostovoljnega dela (DRPD) in Javi sklad RS za kulturne dejavnosti (JSKD). JSDK...			

Zvečer se bi začela priljubljena pevska revija Primorska poje

RA SLOVENIJA 1, 27.2.2015, **DANES DO 13IH**, 13:18

Na Dobrovem v Goriških Brdih se bo zvečer začela priljubljena pevska revija Primorska poje. Več o tem, kaj ponuja letos, pa v prispevku Branke Kljun.

BRANKA KLJUN: 46. revija Primorska poje je tu. Kljub kriznim časom se Zveza pevskih zborov Primorske ob finančni podpori **JSKD-ja** in treh zamejskih soorganizatoric, ne da. Tudi letos bo organizirala 30 koncertov, na katerih se bo predstavilo 208 zborov, med njimi osem veteranov, ki doslej nikoli niso manjkali in 10 novih. Začenja, kot rečeno, drevi na Dobrovem in bo razveseljevala vse do 26. aprila, ko se bo tradicionalno sklenila v Zavarhu v Benečiji in v Trenti. Tudi letos se bo na eni od revij srečala s koroškimi pevci. Na Hrvaškem pa se tokrat ne bo predstavila. Tako, kot je to že navada, bo tudi letošnja imela posebno posvetilo. Predsednik Zveze pevskih zborov Primorske Tone Baloh.

TONE BALOH: Letos smo posvetili dvema dogodkoma. Najprej 70- obletnici konca druge svetovne vojne. Mislim, da je to za Primorce izredno pomemben mejnik v zgodovini našega ljudstva, tu primorskega še zlasti. No, drugi take dogodek, ki se nam zdi pomemben, pa je 110- obletnica rojstva našega tržaškega, primorskega, priljubljenega skladatelja Ubalda Vrabca. Pa mislim, da si zasluži, no.

KLJUN: Vabljeni torej drevi na grad Dobrovo, kjer se bo predstavilo prvih 7 zborov, med njimi dekliška vokalna skupina Bodeča neža z Vrha svetega Mihaela kot finalni zbor.



DRUGO

MARIBOR

TEHNOLOŠKI ŠOLSKI CENTER MARIBOR

DAN INOVATORJEV IN RAZISKOVALCEV, predavanja. Kako zaščititi izum?, dr. Klemen Grošelj, Urad RS za intelektualno lastnino, mCOBISS, Boštjan Batič, IZUM - Inštitut informacijskih znanosti, Uniorjevi izstopajoči izdelki in prednosti, Jure Korošec, Unior, d.d., in predstavitve izuma, inovacijskega predloga in raziskovalnih nalog. Zolajeva ulica 12. **Četrtek, 5. 3., ob 10.00.**



Univerzitetna
knjižnica
Maribor

- Zakaj se odločiti na naravno in ekološko kozmetiko?

Predavanje Danice Štefok in Marine Koren Dvoršak. Predavanje ob 8. marcu organizira Humanitarni klub Soroptimist Maribor. **Glazerjeva dvorana. Torek, 3. 3., ob 17.00.**

- Električni golaž: predstavitev knjige Vena Jemeršiča. Z avtorjem se bo o knjigi pogovarjala Petra Greiner. **Glazerjeva dvorana. Sreda, 4. 3., ob 17.00.**

- Bralni izziv: Jenny Colgan, Najlepša čokoladnica v Parizu. Bralni krožek v sodelovanju Milene Avsec in Univerzitetne knjižnice Maribor. **Glazerjeva dvorana. Četrtek, 5. 3., ob 17.00.**



Rez Stare trte. Hiša Stare trte.
Petek, 6. 3., ob 11.00.

KAMNICA



65 obrazov Mariborske knjižnice - otvoritev razstave. Razstava portretnih fotografij Branimirja Ritonje. **Knjižnica Kamnica. Sreda, 4. 3., ob 18.00.**

LJUBLJANA

Avtorski projekt Nejca Gazvode: Divjad. Mini teater. Križevniška 1. Nedelja, 1. 3., ob 20.00.

ROGAŠKA SLATINA

Sreča na upanje, premiera komedije Marcela Frančka v izvedbi dramske skupine iz Kostrivnice. **Kulturni center. Sobota, 28. 2., ob 19.00.**
Ponovitev v nedeljo, 1. 3., ob 16.00.

SLOVENSKA BISTRICA

Curth Flatow: Mož, ki si ne upa. Odrasla dramska skupina Kuda Lojzeta Avžnerja Zgornja Ložnica. 18. gledališki dnevi - območno Linhartovo srečanje odraslih gledaliških skupin. **Slomškov kulturni dom. Petek, 6. 3., ob 18.00.**

SLOVENSKE KONJICE

Rože za Pepco, komedija. Kud Veseli oder. **Dom kulture. Četrtek, 5. 3., ob 19.30.**

STUDENICE

Tonček Žumbar: Pokvarjena varovalka. Odrasla dramska skupina Kuda Andreja Stefanciosa Studenice. 18. gledališki dnevi - območno Linhartovo srečanje odraslih gledaliških skupin. **Dom kulture. Nedelja, 1. 3., ob 15.00.**

Primorska poje je tu

RA KOPER, 27.2.2015, JUTRANJIK, 7:07

Na Dobrovem v Goriških Brdih se zvečer začenja priljubljena pevska manifestacija Primorska poje. Več o tem, kaj ponuja letos, pa v prispevku Branke Kljun.

BRANKA KLJUN: 46. revija Primorska poje je tu. Kljub kriznim časom se Zveza pevskih zborov Primorske ob finančni podpori **JSKD-ja** in treh zamejskih soorganizatoric, ne da. Tudi letos bo organizirala 30 koncertov, na katerih se bo predstavilo 208 zborov, med njimi osem veteranov, ki doslej nikoli niso manjkali in 10 novih. Začenja, kot rečeno, drevi na Dobrovem in bo razveseljevala vse do 26. aprila, ko se bo tradicionalno sklenila v Zavarhu v Benečiji in v Trenti. Tudi letos se bo na eni od revij srečala s koroškimi pevci. Na Hrvaškem pa se tokrat ne bo predstavila. Tako, kot je to že navada, bo tudi letošnja imela posebno posvetilo. Predsednik Zveze pevskih zborov Primorske Tone Baloh.

STONE BALOH: Letos smo posvetili dvema dogodkoma. Najprej 70-letnici konca druge svetovne vojne. Mislim, da je to za Primorce izredno pomemben mejnik v zgodovini našega ljudstva, tu primorskega še zlasti. No, drugi take dogodek, ki se nam zdi pomemben, pa je 110-letnica rojstva našega tržaškega, primorskega, priljubljenega skladatelja Ubalda Vrabca. Pa mislim, da si zasluži, no.

KLJUN: Vabljeni torej drevi na grad Dobrovo, kjer se bo predstavilo prvih 7 zborov, med njimi deklška vokalna skupina Bodeča neža z Vrha svetega Mihaela kot finalni zbor.



Priveditvenik

Petek, 27. februar

- 9:00 Ptuj, Mestno gledališče: predstava Veliki pok, za šole in izven, ob 9.00 in ob 11.00
- 17:00 Ptuj, Mestni log 1: vpis v spomladanske tečaje šolanja psov v športno-kinološkem društvu Canis
- 17:00 Slovenska Bistrica, MC Na placu: predavanje 4 načela uspešnih ljudi
- 18:00 Hajdoše, hotel Roškar: 14. občni zbor PD Hajdina
- 19:00 Lenart, knjižnica: predavanje Robija Gjergjeka in Gregorja Dopmanjka – Zlatavranka in naravovarstveni ukrepi za njeno ohranitev na Goričkem
- 20:00 Sp. Hajdina, bar Kavalo: občni zbor ŠD Hajdina
- 22:00 Ptuj, mladinski center Kolnkišta: Ptujskih 5, DJ Pero, Dsun, Hose, Robbie Herbalist, Stanč, preplet različnih glasbenih zvrsti

Sobota, 28. februar

- 9:00 Slovenska Bistrica, grad: delavnica izdelovanja velikonočnih pirhov
- 18:00 Ptuj, Kulturna dvorana Gimnazije: 35. srečanje tamburašev in mandolistov Slovenije 2015, regijski tematski koncerti, JSKD

Nedelja, 1. marec

- 15:00 Studenice, kulturni dom Andreja Stefanjose: predstava Pokvarjeno varovalka, odrasla dramska skupina KUD Andreja Stefanjosa Studenice
- 18:00 Videm, občinska dvorana: premiera komedije Jožeta Ekarta Od jutra do večera

Ponedeljek, 2. marec

- 10:00 Ptuj, Mestno gledališče: Oj, čudežni zaboj, za šole in izven
- 18:00 Ptuj, Mestni log 1: uvodno predavanje športno-kinološkega društva Canis, spomladanski tečaj šolanja psov

Torek, 3. marec

- 17:00 Ormož, Bela dvorana Grajske pristave: Muzejski utrip PM Ptuj-Ormož, predstavitev Zgodovinskih zapisov XII, predavanje dr. Aleksandra Lorenciča, Krize, sestavni del gospodarskega življenja
- 19:30 Ptuj, Mestno gledališče: komedija Ko sem bil mrtev, Drama SNG Ljubljana, za abonma Tespis in Orfej ter za izven



Zlati znak fotografskemu društvu

Fotografsko društvo Jesenice je med letošnjimi
nagrajenci **JSKD**.

URŠA PETERNEL

Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (JSKD) se je s podelitvijo najvišjih priznanj v Slovenski filharmoniji v Ljubljani poklonil najbolj vidnim in zaslužnim posameznikom na področju ljubiteljske kulture. Med prejemniki je bilo tudi Fotografsko društvo Jesenice, ki je prejelo zlati znak za izjemne dosežke na področju fotografske dejavnosti. Priz-

nanje je prevzel predsednik društva Bogdan Bricelj. Vsem nagrajenim je čestitala tudi ministrica za kulturo Julijana Bizjak Mlakar, ki je poudarila velik pomen ljubiteljske kulture v slovenskem prostoru, Igor Teršar, direktor **JSKD**, pa je v nagovoru izpostavil mlade, katerih število v kulturnih društvih narašča in jim bo letos posvečena tudi otvoritvena slovesnost Tedna ljubiteljske kulture, ki se bo odvil meseca maja.



Priznanje je prevzel predsednik Fotografskega društva
Jesenice Bogdan Bricelj.



Kulturniki za kulturnike

Osrednjo proslavo ob 8. februarju, slovenskem kulturnem prazniku, so v dvorani Kolpern pripravili kulturniki – za kulturnike.

ANDRAŽ SODJA

Osrednjo proslavo ob slovenskem kulturnem prazniku na Jesenicah pripravljajo Zveza kulturnih društev, Gornjesavski muzej in Javni sklad za kulturne dejavnosti, letošnja proslava pa se je po mnenju obiskovalcev zapisala med najboljše kulturne dogodke na Jesenicah. Kot so povedali organizatorji, so se odločili, da naj na kulturni dan govori kultura, tako je slavnostni govor pripadel lanskoletni dobitnici Maroltovega priznanja, najvišjega priznanja za ljubiteljsko kulturo, Malči Možina. Ob kulturnem prazniku so podelili tudi priznanje Zveze kulturnih društev Jesenice, ki ga je prejela profesorica slovenščine na gimnaziji Jesenice,



Prejemnica priznanja Zveze kulturnih društev Jesenice Marija Palovšnik

mentorica gimnazijskih dramskih skupin, predsednica in ustanovna članica Farnega kulturnega društva Koroška Bela, režiserka,

kostumografinja, scenaristka in velika ljubiteljica gledališke umetnosti Marija Palovšnik. Kratki formalni del je nadgradila ena najvi-

dnejših slovenskih akustičnih skupin Tantadruj, ki so svoj nastop posvetili predvsem uglasbitvam del Franceta Prešerna.



Deset zborov navdušilo

Območne revije odraslih pevskih zborov pod naslovom *Eno pesem č'mo zapet se je udeležilo deset pevskih zborov iz treh občin.*



Pevski zbor v elementu na odru kulturnega doma na Javorniku

ANDRAŽ SODJA

Minuli petek je dvorana kulturnega doma na Slovenskem Javorniku prekipevala od energije desetih pevskih zborov iz občin Jesenice, Kranjska Gora in Žirovnica na tradicionalni območni reviji **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (JSKD)**, območne enote Jesenice, z naslovom *Eno pesem č'mo zapet*. Na tokratni pregledni reviji so nastopili Moški pevski zbor Društva upokojencev Jesenice, Ženski pevski zbor društva upokojencev Javornik-Koroška Bela, Mešani pevski zbor Kranjska Gora, Moški pevski zbor Vox Carniola, Moška pevška skupina Sosedje, Mešani pevski zbor Vox Carniola, Mešana pevška skupina Dr. France Prešeren, Ženski pevski zbor Vox Carniola,

Triglavski zvonovi in kvartet kulturnega društva Vintgar. Pevski zbori so se na dvourni glasbeni poslastici za ljubitelje zborovske glasbe predstavili s po tremi skladbami, in sicer s slovensko ljudsko pesmijo v izvorni obliki ali priredbi, umetno pesmijo slovenskega avtorja in s skladbo po lastni izbiri. Organizator revije pevskih zborov **Javni sklad za kulturne dejavnosti**, Območna izpostava Jesenice, pevcem omogoči tudi strokovno spremljanje revije in s tem povratno informacijo o kakovosti njihovega dela ter vsakoletnem napredku. Tokrat je bila strokovna spremljevalka revije uveljavljena slovenska zborovodkinja Andreja Martinjak, ki je za svoje delo prejela tudi več vidnih nagrad in priznanj.

V Trebnjem in Mokronogu 16. mednarodni orgličarski festival

V Trebnjem in Mokronogu 16. mednarodni orgličarski festival

Trebnje/Mokronog, 27. februarja (**STA**) - V Galeriji likovnih samorastnikov v Trebnjem se bo z nastopom pariškega Dua Romance drevi začel 16. mednarodni festival orgličarjev in ustnih harmonikarjev Ah, te orglice. Njegov osrednji del s popoldanskim nastopom solistov bodo v soboto pripravili v dvorani upravno-kulturnega središča v Mokronogu. Priredili bodo tudi seminar orgličarskega bluesa.

Pobudnik in vodja prireditve Stane Peček je za **STA** povedal, da prireditelji pričakujejo več kot 30 nastopajočih posameznikov in skupin iz Slovenije ter Hrvaške. Kot navadno se bodo festivala udeležili tudi gosti z orgličarskega festivala, ki ga prirejajo v Gračišču v hrvaški Istri.

V drevisnjem prvem delu festivala v Trebnjem bosta nastopila japonska ustna harmonikarica in pianistka Nami Miyata ter francoski ustni harmonikar Antoine Le Roux, ki sestavljata Duo Romance.

Prizorišče festivala se nato v soboto seli v matični Mokronog, kjer bodo dopoldne najprej priredili orgličarski seminar. Koncert solistov se bo začel ob 14. uri, festival pa bodo končali z večernima nastopoma Dua Romance in gostov iz Gračišča. Kot nastopajoči bo med gosti festivala tudi evropski poslanec Lojze Peterle.

Čprav revija nima tekmovalnega značaja, bo strokovna komisija vsak nastop interno ocenila in svojo oceno, pomoč ter nasvete posredovala izvajalcem. Med festivalom bo v avli mokronoškega upravno-kulturnega središča potekala prodajna razstava ustnih harmonik.

Po Pečkovih besedah je namen revije ustnih harmonikarjev še bolj približati ljudem to prijazno glasbilo in predstaviti že uveljavljene in manj znane mojstre ustne harmonike oziroma orglic.

Med cilji festivala je tudi obujanje tega nekoliko pozabljenega priročnega glasbila, je nadaljeval Peček, in pristavil, da po skoraj poldrugem desetletju prirejanja mokronoškega festivala njegova strokovna komisija ugotavlja, da znanje udeležencev napreduje, dokaj zapostavljeno glasbilo pa se vrača v roke otrok.

S tem je, kot je ocenil, eno izmed pglavitnih vodil festivala uresničeno. Orglice oziroma ustne harmonike se v različnih izpeljankah in velikostih ter skozi različne glasbene sloge vračajo med Slovence, je poudaril Peček.

Dokaz za omenjeno trditev je po njegovem mnenju edini slovenski tovrstni festival, ki mu stojijo ob strani trebanjska območna izpostava **Javnega sklada za kulturne dejavnosti**, Kulturno umetniško društvo Emil Adamič Mokronog in zadnja leta tudi občina Mokronog-Trebelno.



Tradicionalna množična pevška revija

Pričela se bo 46. Primorska poje

V organizaciji **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti**, Zveze pevskih zborov Primorske, Zveze slovenskih kulturnih društev, Zveze slovenske katoliške prosvete iz Gorice in Zveze cerkvenih pevskih zborov iz Trsta se bo v petek, 27. februarja 2015, na Gradu na Dobrovem začela letošnja Primorska poje, na kateri bo 30 koncertov v različnih krajih Primorske; na njej bo nastopilo 209 pevskih zborov in 4.500 pevcev. Na Goriškem, Tržaškem in v videmski pokrajini bo devet koncertov, od teh trije bodo v

cerkvenih prostorih. Prvi koncert na Tržaškem bo v soboto, 28. februarja, v Marijinem domu v Trstu, sledili bodo koncerti na Opčinah, v soboto, 7. marca, v cerkvi sv. Jerneja, v nedeljo, 12. aprila, v športno-kulturnem centru v Zgoniku, v soboto, 18. aprila, v občinskem gledališču v Boljuncu. Primorska poje se bo končala v nedeljo, 26. aprila, v dvorani KD Skala v Gropadi. Na Goriškem bodo letos trije koncerti, in sicer v petek, 20. marca, v cerkvi sv. Andreja v Štandrežu, v nedeljo, 22. marca, v

Kulturnem centru Lojze Bratuž v Gorici in v nedeljo, 29. marca, v Kulturnem domu Jožef Češčut v Sovodnjah ob Soči. V videmski pokrajini bo Primorska zapela v nedeljo, 26. aprila, v cerkvi sv. Florijana v Zavarhu in v Občinskem kulturnem centru na Trbižu v nedeljo, 15. marca, kjer se bosta srečali Koroška in Primorska, ki bosta skupaj zapeli. Letošnja Primorska poje je posvečena 110-letnici rojstva skladatelja in zborovodje Ubalda Vrabca in 70-letnici konca 2. svetovne vojne.



15. revija otroških in mladinskih pevskih zborov

Zlata grla

Prosvetno društvo Vrh Sv. Mihaela in Združenje cerkvenih pevskih zborov - Gorica razpisujeta 15. revijo otroških in mladinskih pevskih

zborov ZLATA GRILA 2015. Revijski del srečanja bo v soboto, 18. aprila 2015, v Kulturnem centru Lojze Bratuž v Gorici ob 18.00, tekmovalni del pa bo v nedeljo, 19. aprila 2015, ob 16.00 v Kulturnem centru Lojze Bratuž. V primeru velikega števila prijavljenih zborov bo tekmovanje potekalo v dveh delih – na jutranjem in popoldanskem koncertu. Če bo premajhno število vpisanih zborov, bosta revijski in tekmovalni del potekala isti dan. O morebitnih spremembah bodo zbori obveščeni pravočasno. Na revijski del se lahko prijavo otroški in mladinski pevski zbori. Program naj obsega dve pesmi po lastni izbiri. Vsaj ena skladba naj bo slovenska umetna ali priredba ljudske pesmi.

Na tekmovalnem delu revije lahko nastopijo naslednje zasedbe: otroški zbori, v katerih pojejo pevke in pevci, rojeni leta 2004 in mlajši (v zboru lahko



15 odstotkov pevcev presega starostno omejitev); mladinski zbori, v katerih pojejo pevke in pevci, rojeni leta 1999 in mlajši. Zbori naj predstavijo tri skladbe: slovensko umetno skladbo, priredbo slovenske ljudske pesmi in skladbo po lastni izbiri. Izvajanje je možno a cappella ali s klavirsko spremljavo. Samo pri eni skladbi je dovoljena poljubna instrumentalna spremljava (če je ta predpisana v izvir-

niku predložene partiture). Nastope zborov bo ocenjevala strokovna žirija. Zborom bo dodelila naslednja priznanja: zlato priznanje z odliko, zlato priznanje, srebrno priznanje in bronasto priznanje. Žirija lahko podeli tudi posebna priznanja.

Prijavnico pošljite najkasneje do 28. februarja 2015 po faksu (št. 0481 882964) ali po elektronski pošti na naslov pdvrhsvmihaela@yahoo.it.

Zbori, ki sodelujejo na tekmovalnem delu, naj do 20. marca 2015 pošljejo še seznam nastopajočih z letnico rojstva in štiri čitljive izvode partitur izbranih skladb

na naslov:
PD VRH SV. MIHAELA – Karen Ulian
Brežiči, 1
Vrh Sv. Mihaela
34070 Sovodnje ob Soči
Gorica
Za dodatne informacije lahko pokličete na telefonsko številko 347 1425443 ali 00386 31807036 (Mateja Černic) ali pišete na elektronski naslov pdvrhsvmihaela@yahoo.it.

V Brdih se začenja že 46. pevška revija Primorska poje

S koncertom na Gradu Dobrovo v Goriških Brdih se bo drevi začela 46. pevška revija Primorska poje. Posvečena bo 110. obletnici rojstva skladatelja Ubalda Vrabca in 70. obletnici konca druge svetovne vojne. Na manifestacijo se je letos prijavilo več kot 200 zborov, ki bodo do 26. aprila nastopili na 30 revijah po Sloveniji in v zamejstvu.

Uredništvo/STA Foto: arhiv

27.02.2015 ob 07:07



Na otvoritvenem koncertu 46. Primorske poje bodo nastopili mladinska vokalna skupina AnaKrousis, ženska vokalna skupina Barkovlje, mešani cerkveni zbor Volče, pevška skupina Tuščak Bač, ženska vokalna skupina Šmihel, mešani pevski zbor Tabor iz Lokve ter deklinška vokalna skupina Bodeča neža.

Poleg dogodka v Goriških Brdih se v otvoritvenem vikendu v soboto in nedeljo obetata še koncerta ljubiteljskih zboristov v Kulturnem dom Branik ter v Domu krajanov Negovana Nemca v Biljah. Do 26. aprila bodo v sklopu Primorske poje koncerti potekali vsak konec tedna. Zadnji trije dogodki bodo v Zavarhu, Trenti in Gropadi, je mogoče zaslediti na spletni strani Zveze pevskih zborov Primorske.

Pevsko manifestacijo organizirajo Zveza pevskih zborov Primorske, Zveza slovenskih kulturnih društev Trst, Gorica in Videm, tržaška Zveza cerkvenih pevskih zborov, Zveza slovenske katoliške prosvete iz Gorice ter **Javni sklad za kulturne dejavnosti**.

Ena največjih manifestacij slovenske ljubiteljske kulture

Primorska poje velja za eno največjih manifestacij slovenske ljubiteljske kulture. Prva pevska revija je bila organizirana leta 1970 v Kopru. V prvem letu so se zvrstile štiri revije z 49 pevskimi zbori. Do leta 1984 so zbori izvajali po tri skladbe, po letu 1985 pa po štiri, s čimer so zborom omogočili boljšo predstavitev. S povečanjem števila skladb se je povečalo tudi število revij v posameznih letih, saj je na vsaki nastopilo manj zborov, število prijavljenih zborov pa je naraščalo.

V prvih letih pevske revije Primorska poje so pripravljali tudi seminarje za zborovodje, saj so bili ti večinoma nešolani glasbeniki. V zadnjih letih pa v zborovske vrste prihaja vse več šolanih zborovodij, kar pevcem in reviji omogoča kakovostno rast tako v programskem kot v pevskem smislu.

Trebanjci so se poklonili Vilmi Bukovec Kambič

Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi Všeč mi je 0

27.2.2015 | 18:10

Trebnje - »Rada bi se lepo zahvalila, pa mi zmanjkuje besed, ker sem preveč ganjena,« je po včerajšnjem sprejemu, ki so ga za častno občanko občine Trebnje ob njenem visokem jubileju gostili v trebanjski galeriji likovnih samorastnikov, dejala Vilma Bukovec Kambič. »Današnji dan je enkrat in nikoli si nisem predstavljala, da bom za svojo 95-letnico doživela to, kar sem danes,« je bila še presenečena.

»Solidno življenje in delo, ki ga imaš rad,« je iskriava 95-letnica zaupala recept za dolgo življenje. »Jaz sem imela tako delo, ki ni bilo služba, ampak moj hobi, moje veselje. Pravzaprav sem bila ves čas srečna in zadovoljna v svojem življenju,« je dodala. V pogovoru s povezovalcem prireditve, Luko Bregarjem, v katerem je večkrat požela bučen aplavz, je med drugim dejala, da še danes rada sliši, da je bila dobra pevka. Čeprav ji glas ne služi kot nekoč, še vedno rada zapoje, a vedno manj. Priznala je, da je imela pred vsakim nastopom tremo, ki je pomenila dodatno spodbudo za nastop, mladim, ki se podajajo v svet kulture in umetnosti, pa svetovala, da je treba imeti pogum.

»To je večer valovanja čustev in iskrenja spominov,« je povedal trebanjski župan Alojzij Kastelic in dodal, da dolgoletnemu prvemu glasu ljubljanske opere pripada trebanjski kulturni tron. »Če nekaj let niso toliko utripali z njo,



V Trebnjem so včeraj pripravili slavnostni sprejem Vilme Bukovec Kambič ob njenem 95. rojstnem dnevu. (Foto: J. S.)



Častni občanki občine Trebnje in dolgoletni primadoni ljubljanske opere so čestitali številni obiskovalci.

Vilma Bukovec je bila rojena leta 1920 v Trebnjem, maturirala pa je na novomeški gimnaziji. V začetku leta 1944 pa je začela peti v zboru ljubljanske Opere, kjer je dolgo časa veljala za primadono. Po 40 letih aktivnega petja, kot solistka je večkrat nastopala tudi v tujini, se je leta 1982 poslovila od opernega odra, za svoje dolgoletno delo pa je prejela številne, tudi mednarodne nagrade in priznanja, med njimi Prešernovo nagrado za naslovno vlogo Manon v istoimenski Massenetovi operi in Prešernovo nagrado za življenjsko delo na področju opernega pevskega poustvarjanja.

skušamo v zadnjem obdobju to nadomestiti,« je dejal prof. Jože Zupan.

Bukovčeva je med drugim od leta 2003, ko so v Trebnjem prvi pri nas odprli stalno razstavo **Rastoča knjiga**, med njenimi uglednimi imeni. Dolgoletni prijateljici je med drugim

čestital še en častni občan Trebnjega, Bogdan Osolnik, ki je poudaril, da je Bukovčeva nastopala v prvi slovenski operi Gorenjski slavček, a da je bila dolenjski slavček in kot taka bo vedno ostala v našem spominu.

Med številnimi obiskovalci, ki so se poklonili tej veliki sopranistki, sta bila med drugim tudi dr. Miha Japelj, prav tako častni občan občine Trebnje, in dr. Janez Gabrijelčič, idejni oče **Rastoče knjige**. V kulturnem programu so nastopili sopranistka Barbara Kek ter Tjaša Starič (sopran) in Rok Kocjan (bariton) ob klavirski spremljavi Mance

Kranjec Trček, vsi iz Glasbene šole Trebnje. Dogodek so popestrile tudi trebanjske Ragle.

Ganjena slavljenska ob koncu prireditve, ko so jo presenetili še z rojstnodnevno torto, ni skrivala čustev. »Vedno se bom tega spominjala,« je še dejala.



Ganjena slavljenska so presenetili tudi z rojstnodnevno torto.

J. S.

[< nazaj](#)

Galerija







V Goriških Brdih drevi začetek 46. pevske revije Primorska poje

petek, 27. februar 2015, 08:16

S koncertom na Gradu Dobrovo v Goriških Brdih se bo drevi začela 46. pevska revija Primorska poje. Posvečena bo 110. obletnici rojstva skladatelja Ubalda Vrabca in 70. obletnici

konca druge svetovne vojne. Na manifestacijo se je letos prijavilo več kot 200 zborov, ki bodo do 26. aprila nastopili na 30 revijah po Sloveniji in v zamejstvu.

GORIŠKA BRDA Na otvoritvenem koncertu 46. Primorske poje bodo nastopili mladinska vokalna skupina **AnaKrousis**, ženska vokalna skupina **Barkovlje**, mešani cerkveni zbor **Volče**, pevška skupina **Tuščak Bač**, ženska vokalna skupina **Šmihel**, mešani pevski zbor **Tabor** iz Lokve ter dekliška vokalna skupina **Bodeča neža**.

Poleg dogodka v Goriških Brdih se v otvoritvenem vikendu v soboto in nedeljo obetata še koncerta ljubiteljskih zboristov v Kulturnem dom Branik ter v Domu krajanov Negovana Nemca v Biljah. Do 26. aprila bodo v sklopu Primorske poje koncerti potekali vsak konec tedna. Zadnji trije dogodki bodo v Zavarhu, Trenti in Gropadi, je mogoče zaslediti na spletni strani Zveze pevskih zborov Primorske.

Primorska poje velja za eno največjih manifestacij slovenske ljubiteljske kulture. Prva pevška revija je bila organizirana leta 1970 v Kopru. V prvem letu so se zvrstile štiri revije z 49 pevskega zbori. Do leta 1984 so zbori izvajali po tri skladbe, po letu 1985 pa po štiri, s čimer so zborom omogočili boljše predstavitev. S povečanjem števila skladb se je povečalo tudi število revij v posameznih letih, saj je na vsaki nastopilo manj zborov, število prijavljenih zborov pa je naraščalo.

V prvih letih pevske revije Primorska poje so pripravljali tudi seminarje za zborovodje, saj so bili ti večinoma nešolani glasbeniki. V zadnjih letih pa v zborovske vrste prihaja vse več šolanih zborovodij, kar pevcem in reviji omogoča kakovostno rast tako v programskem kot v pevskem smislu.

Pevsko manifestacijo organizirajo Zveza pevskih zborov Primorske, Zveza slovenskih kulturnih društev Trst, Gorica in Videm, tržaška Zveza cerkvenih pevskih zborov, Zveza slovenske katoliške prosvete iz Gorice ter **Javni sklad za kulturne dejavnosti**.

STA

I. gimnazija v Celju: dijakoma posebna pohvala na mednarodnem prevajalskem tekmovanju, Fedra najboljše srednješolsko literarno glasilo v Sloveniji

Kategorija: Mladi | 27. feb 2015 ob 11.10 | [Komentarji \(0\)](#)



Kajuhovcema posebna pohvala na mednarodnem prevajalskem tekmovanju

Tretješolca I. gimnazije v Celju, Tina Vrenko in Vid Vengust, sta na mednarodnem prevajalskem tekmovanju Juvenes Translatores za svoj domiseln prevod angleškega besedila prejela posebno pohvalo komisije, so sporočili s I. gimnazije v Celju. Tekmovanja se je sicer udeležilo pet dijakov te gimnazije.

Na tekmovanju, ki je potekalo v novembru, so morali srednješolci prevesti besedilo na temo evropske identitete.

Besedila so posebej za tekmovanje pripravili prevajalci Evropske komisije, ki so prevode tudi pregledali in jih ocenili. Tekmovanja se je udeležilo 3000 najstnikov iz 740 srednjih šol Evropske unije.

Fotografija (Juvenes translatores): dijaki, ki so se udeležili tekmovanja (od leve: Tim Diaci, Maja Ravnikar Zabukovšek, Tina Vrenko, Aleksandra Črešnovar, Vid Vengust)



Fedra – najboljše srednješolsko literarno glasilo v Sloveniji

Zadnja številka literarnega lista Fedra, ki ga izdajajo na I. gimnaziji v Celju, je osvojila nagrado za najboljše literarno glasilo v kategoriji srednjih šol in gimnazij v Sloveniji. Komisijo je prepričala s pestrostjo, izvirnostjo in kvaliteto.

Nagrado je podeljeval **Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (JSKD)** v okviru Roševih dnevov 2015. Pri izbiranju je bila komisija pozorna na posamezne šolske literarne liste in posebne literarne dosežke. Kriteriji, ki so jih

vodili so: pestrost književnih zvrsti in vrst (rezultat kvalitetnega pouka besedilnih vrst in dela v delavnici ustvarjalnega pisanja), pregledna urejenost lista, pristnost dijaškega izraza, jezikovna skrbnost, likovna in grafična podoba lista, učinkovito organiziran uredniški odbor, obvezni podatki v kolofonu, lektoriranje in navsezadnje ekološka utemeljenost izdajanja glasil na fizičnem papirju.

Mentorici sta profesorici Bernarda Jelen in Klara Pavšer Stropnik.

Fotografija (fedra 11-13): Branje avtorske poezije na Fedrovanju v okviru Kulturnega maratona

Vir in foto: I. gimnazija v Celju

Mednarodni folklorni večer na Senovem; priznanja senovskim folklornikom

Mednarodni folklorni večer na Senovem; priznanja senovskim folklornikom

1 Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi

27.2.2015 | 10:10

Mednarodni folklorni večer na Senovem; priznanja senovskim folklornikom

Mednarodni folklorni večer na Senovem; priznanja senovskim folklornikom

Člani **FS DKD** Svoboda Senovo smo v soboto, 21. februarja, gostili folklorno skupino **KUD** Mehmed Ibrahimović iz Srebrenika (**BiH**). Na odru so se prepletali slovenski in bosanski spleti, izmenjavale so se polke, valčki, kola in sevdalinke. Publika, ki je kar lepo napolnila kulturno dvorano, je tako v tem večeru lahko začutila, da kultura resnično ne pozna meja. Ni bilo potrebno velikih besed - glasba in odplesani koraki so jasno pokazali, da smo leta nazaj skupne domovine ohranili pozitivne stike .

Z gosti iz Bosne, čez trideset jih je bilo, smo po prireditvi preživeli prijeten družaben večer, naslednji dan smo skupaj pozajtrkovali, potem pa smo popeljal po Senovem in okolici ter jim pokazali, da na videz majhen kraj premore veliko zanimivosti. Po kosilu in povabilu, da jim v poletnem času vrnemo obisk, so odpotovali proti domu.

Uspešen februar senovskih folklornikov

Če lahko sodimo po mesecu februarju, je pred senovškimi folklorniki zelo uspešno leto.

Na osrednji občinski proslavi ob slovenskem kulturnem dnevu sta bronasto Prešernovo plaketo prejela Nina Petrovič in Štefan Petrišič.

Na proslavi ob Prešernovem dnevu in prazniku **KS** Senovo sta priznanje **KS** Senovo prejela Rudi Glogovšek in Bojan Petrovič.

Na letnem koncertu z gosti (**KUD** Mehmed Ibrahimović iz Srebrenika) pa je vodja območne izpostave **JSKD** Krško, ga. Sonja Leviča, podelila jubilejne Maroltove značke, ki so jih prejeli:

BRONASTO - Rudi Glogovšek, Mitja Koren, Marjanca Mlakar, Martina Turk, Ksenija Zupan, Mojca Župevc,

SREBRNO - Saša Budna, Nina Petrovič, Dimitrij Subotič in

ZLATO - Janez Kranjc ml. in Štefan Petrišič.

Iskrene čestitke vsem prejemnikom navedenih priznanj.

Kot je že večkrat slišano, "naj jim bodo priznanja spodbuda za nadaljnje delo"!

FS DKD Svoboda Senovo

Ob kulturnem prazniku v Tuzli in Sarajevu

Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi Všeč mi je 0

27.2.2015 | 09:00

Od minulega petka do nedelje sta na povabilo Slovenskega društva Cankar iz Sarajeva in Slovenske skupnosti v Tuzli gostovala, v sklopu tradicionalne prireditve ob slovenskem kulturnem prazniku, dva dolenjska ustvarjalca pesnik in pisatelj Samo Dražumerič in ilustrator Peter Škerl. Srečanje v Sarajevu in Tuzli je bilo še toliko bolj radostno, saj sta se ustvarjalca srečala tudi z učenci, ki obiskujejo pouk slovenskega jezika tako v Sarajevu kot tudi v Tuzli. Interes za pouk slovenskega jezika med mladimi v BiH narašča, nekateri, da se lahko učijo slovenščine, se ob sobotah dopoldne na sedež slovenskega društva v Sarajevu vozijo več deset kilometrov.

Partner na slovenski strani sta bila Društvo za razvijanje prostovoljnega dela (DRPD) in Javi sklad RS za kulturne dejavnosti (**JSKD**).



V Sarajevu



V Tuzli

JSDK