

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI, za obdobje 2. 7. 2015

Število objav: 19	Pa ta viža ni preč: 0	Rado Simoniti - ... besede: 0
Internet: 5	Borderliner: 0	Svetovni dan ... petja: 0
Radio: 3	Tekmovanje ... Savi: 0	Kulturni vodiči: 0
Tisk: 10	Zborovsko ... Evrope: 0	
<u>Spremljane teme:</u>	Slovensko ... pesem: 0	
Srečanje big bandov: 0	Srečanje ... brega: 0	
Javni sklad ... dejavnosti: 13	Vizije, ... skupin: 0	
Kulturna šola: 3	Tekmovanje ... stopnji: 0	
Linhartovo srečanje: 0	Ringaraja: 0	
Festival MareziJazz: 3	Klovnbuf: 2	
Tabor ... Stični: 0	Kiparska delavnica Les: 0	
Opus 1: 0	Mladinska ... Piran: 0	
Pika miga: 0	Mednarodni ... Beltinci: 0	
Mednarodno ... Maribor: 0	Državno srečanje ... pelji: 0	
Adamičeva pomlad: 0	Likovna delavnica ... Paki: 0	
Priznanja JSKD: 0	Mentorjev feferon 2013: 0	
Pevci nam ... godejo: 0	Prevajalnica JSKD: 0	
Živa, festival ... mladih: 0	Mednarodna ... pedagogike: 0	
Potujoča muzika: 0	Tekst v podobi: 0	
Festival neodvisnega filma: 0	Balada o strugarju: 0	
Filmski ... laboratorij: 0	Sklepno ... avtoric: 0	
Festival mlade ... Urška: 0	Dan kulturnih ... kulture: 0	
Rastoča knjiga: 1	Slovenski zborovski arhiv: 0	
Srečanje ... ustvarjalcev: 0	Zmes za ples, ... plesu: 0	
LOAC: 0	Ljubiteljska ... kriza: 0	
Žive besede - festival: 0	Maraton v Španskih boricih: 0	
	Musica creativa: 0	
	Mentor, ... mentorje: 0	
	Parafraze: 0	
	Kult3000: 0	
	Bojan ... tirnice: 0	
	KULT3000 Monošter: 0	
	Teden ljubiteljske kulture: 0	
	Delavnica, polna nereda: 0	

Seznam objav v zbirki:

Tisk	Naslov	Na odrih		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Delo; 157.000	Stran: 18	Površina: 177 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 2. 7. 2015		
Stran v zbirki: 6	Avtor	Unknown		
	Teme	Klovnbuf		
Povzetek	...Sriwarisan iz Singapurja in Akcus Seljo iz Bosne in Hercegovine. 27. mednarodni folklorni festival (30. Festival Lent (26.6.-11. Izola Manziolijev trg Klovnbufova karavana - Izbor današnjega programa: 19.30 žirafa Roval - Theatre Korolevski Giraffe (Estonija). Bela klovnada. Ulično gledališče za odrasle, mladino...			

Tisk	Naslov	Turistični napovednik		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Vzajemna; 110.000	Stran: 56	Površina: 2.717 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 1. 7. 2015		
Stran v zbirki: 12	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...niso bile zapisane. Te zgodbe so temelj slovstvene folklore in s tem temelj narodne identitete. Besede na pladnju je duhovito »servirala« predsednica JSKD prof. Franja Senčič. besedilo in foto: ANITA KIRBIŠ PRIDOBITEV NA BRDINJU Na pobudo gospodarja koroške Ribiške družine Mirka Preglava, da na ribniku...			

Internet	Naslov	Prišli, odigrali, zmagali		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Primorske.si; 98.025		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 1. 7. 2015		
Stran v zbirki: 14	Avtor	Ana Cukijati		
	Teme	Festival MareziJazz		
Povzetek	...Gorici na 19. mednarodnem srečanju saksofonistov v Sloveniji, jutri igrajo na Mestnem trgu v Idriji, v petek v Sežani na dogodku Mladifest, v soboto pa na festivalu MareziJazz v Marezigah. V Českih Kamenicah so imeli dva nastopa, in sicer tekmovalni nastop, ki je trajal 20 minut in so ga izvedli v Kulturnem domu Česká Kamenice,...			

Internet	Naslov	Prepevajo že deset let		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Primorske.si; 98.025		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 1. 7. 2015		
Stran v zbirki: 16	Avtor	DC		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...oddaljeno Žensko vokalno skupino Vanda Križaj iz Orehka pri Postojni. Priznana solo pevka Janja Konestabo, sicer po očetu prav tako Pregarka, je v imenu javnega sklada za kulturne dejavnosti fantom razdelila dve bronasti, trinajst srebrnih in dve zlati Gallusovi znački, poslušalcem in gostom pa se je v imenu pevcev zahvalil njihov pevovodja....			

Tisk	Naslov	Prisluhnimo sosedom		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Primorske novice; 50.000	Stran: 16	Površina: 328 cm ²
	Rubrika, Datum	Kultura; 2. 7. 2015		
Stran v zbirki: 17	Avtor	Andraž Gombač		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Festival MareziJazz		
Povzetek	...soboto bodo v Marezigah spet doneli big bendi - Tokrat v gosteh Italijani Jutri ob 19.30 bo v Marezigah spet zadonel mednarodni festival big bendov Marezijazz , že enajsti po vrsti. Na dvodnevem druženju se bo predstavilo dvanajst glasbenih zasedb, poleg domačih še italijanske, željnim novega znanja pa je že...			

Tisk	Naslov	Devetošolki odlični uspeh kronali s knjigama		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Dolenjski list; 42.000	Stran: 16	Površina: 477 cm ²
	Rubrika, Datum	Oglas; 2. 7. 2015		
Stran v zbirki: 19	Avtor	Lidija Markelj		
	Teme	Kulturna šola		
Povzetek	...CERINŠEK IN EVE NOVAK Osnovna šola Šentjernej z raznimi uspehi svojih šolarjev na različnih kulturnih področjih kar naprej potrjuje in upravičuje naziv kulturna šola , med drugi tudi z izidom knjižnih prvencev devetošolk Neže Cerinšek in Eve Novak. Prva je ponosna na pesniško zbirko z naslovom Moje ptice, druga pa na...			

Tisk	Naslov	Odpri so Topličkovo učno pot		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Dolenjski list; 42.000	Stran: 5	Površina: 227 cm ²
	Rubrika, Datum	Iz naših občin; 2. 7. 2015		
Stran v zbirki: 20	Avtor	R. N.		
	Teme	Kulturna šola		
Povzetek	...projekt, ki je med letom v okviru letnega delovnega načrta potekal na šoli. Kot je poudarila ravnateljica, so med drugim v mesecu maju pridobili naziv kulturna šola , ki ga lahko uporabljajo pet let. V katere projekte bodo vključeni v naslednjem šolskem letu, se na šoli dokončno še niso odločili, zagotovo pa bodo nadgradili...			

Tisk	Naslov	Letni kino		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	Dolenjski list; 42.000	Stran: 7	Površina: 17 cm ²
	Rubrika, Datum	Iz naših občin; 2. 7. 2015		
Stran v zbirki: 21	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...MIRNA, SENTRUPERT - Na športnem igrišču pri Osnovni šoli Mirna bodo jutri, 3. julija, ob 21.30 v okviru letnega kina, ki ga pripravlja trebanjska izpostava javnega sklada za kulturne dejavnosti , vrteli romantični film Pot v raj. Podobno bo v soboto, 4. julija, v Deželi kozolcev v Šentrupertu prav tako ob 21.30 na ogled še komedija Avtošola. ...			

Tisk	Naslov	Kresovanje na Vrhtrebnjem		
Zaporedna št. 9	Medij; Doseg	Dolenjski list; 42.000	Stran: 27	Površina: 49 cm ²
	Rubrika, Datum	Rezervirano za vas; 2. 7. 2015		
Stran v zbirki: 22	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...društva Trebnje postregli z golažem, ki ga običajno občina nameni ob prazniku, krajanka Nastja pa je s harmoniko poskrbela za popestritev večera. (01 JSKD Trebnje) ...			

Internet	Naslov	Festival uličnega gledališča Rudi Potepuški, Glavni trg Novo mesto		
Zaporedna št. 10	Medij; Doseg	Dolenjskolist.si; 32.812		
	Rubrika, Datum	Novice; 1. 7. 2015		
Stran v zbirki: 29	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Štromar.Igrajo: Liza Mirtič, Lučka Kelbl, Luka Piletič, Maša Slana, Vesna Kelbl. Produkcija: Založba Goga. Koproducenti: AMANART, Zavod za kulturne dejavnosti, JSKD Novo mesto. Pokrovitelj predstave: Gorenjka 21:00 – Maček Muri in Muca Maca. Koncert. Neca Falk, Jerko Novak, Mirko Novak/SLO. 80 min. Glasbeni projekt...			

Tisk	Naslov	Plesni avtorski projekt N.A.G.		
Zaporedna št. 11	Medij; Doseg	Celjan; 27.000	Stran: 11	Površina: 127 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 1. 7. 2015		
Stran v zbirki: 30	Avtor	M. S.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...svoje identitete. Za njihov trud in vnemo sta jim po koncu čestitala umetniški vodja Plesnega foruma Celje, Gordana Stefanovič Erjavec in predstavnik Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti , Živko Beškovič. Ta je plesalcem podelil posebne značke Mete Vidmar, ki predstavljajo aktivno udejstvo vanje posameznika na področju plesne dejavnosti....			

Tisk	Naslov	Pridni in ustvarjalni kot mravljice		
Zaporedna št. 12	Medij; Doseg	Celjan; 27.000	Stran: 17	Površina: 107 cm ²
	Rubrika, Datum	Kultura; 1. 7. 2015		
Stran v zbirki: 31	Avtor	M. S.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...tihožitje, z odprtjem razstave pa so si vse umetnine ogledali še skupaj. Zbralo se je kar nekaj umetniških duš, ki jih je nagovoril Živko Beškovič iz Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti . Čestital jim je in jim podelil priznanja, hkrati pa dodal, da se mnoga podjetja zapirajo in propadajo, kulturno udejstvovanje pa se več kot očitno ne...			

Tisk	Naslov	Celjske poletne vedute 2015		
Zaporedna št. 13	Medij; Doseg	Celjan; 27.000	Stran: 17	Površina: 132 cm ²
	Rubrika, Datum	Kultura; 1. 7. 2015		
Stran v zbirki: 32	Avtor	M. S.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...sodeluje na EX-TEMPORU, nanj pa jo je vpeljala mama, ki je tudi umetnica. Celotno otvoritev razstave in podelitev priznanj je vodil Živko Beškovič iz Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti , ki je zbranim zaželel, naj jih preganja ustvarjalni duh ter jim ne pusti spati. (MŠ) IS" mk V Lmmmt "x f ft 4J1 . ammmmm gmf Mateja Krušlin...			

Radio	Naslov	Četrčki na placu v Idriji		
Zaporedna št. 14	Medij; Doseg	Radio Odmev; 9.000	16:21	Trajanje: 1 min
	Rubrika, Datum	Odmevno; 1. 7. 2015		
Stran v zbirki: 33	Avtor	Metka Rupnik		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...RADIO ODMEV, 01.07.2015, ODMEVNO, 16.21 Jutri, 2. julija, se v Idriji pričena nova sezona Četrčkov na placu, ki jih organizira idrijska izpostava Javnega sklada za kulturne dejavnosti . METKA RUPNIK: Četrčki na placu so cikel koncertnih večerov, ki od začetka julija do konca avgusta pestrijo poletni glasbeni utrip tega najstarejšega slovenskega..			

Radio	Naslov	Kaj oblikovalci poletnih festivalov v poslušanje ponujajo v prihodnjih dneh		
Zaporedna št. 15	Medij; Doseg	Radio Slovenija 3; 7.000	17:50	Trajanje: 2 min
	Rubrika, Datum	Glasbeni utrip; 1. 7. 2015		
Stran v zbirki: 34	Avtor	Unknown		
	Teme	Festival MareziJazz		
Povzetek	...V petek bodo v okviru Festivala Bled nastopili študenti mojstrskega tečaja violinista Mihaela (nerazumljivo). V Marezigah bo v petek in soboto potekal Marezi Jazz v okviru katerega bo nastopilo več big bendov. V Slovenski filharmoniji v Ljubljani pa boste ta petek lahko poslušali koncert Slovenskega otroškega zbor....			

Novice	Naslov	Festival uličnega gledališča Rudi Potepuški, Glavni trg Novo mesto		
Zaporedna št. 16	Medij; Doseg	Lokalno.si;		
	Rubrika, Datum	Lokalno aktualno; 1. 7. 2015		
Stran v zbirki: 39	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Štormar.Igrajo: Liza Mirtič, Lučka Kelbl, Luka Piletič, Maša Slana, Vesna Kelbl. Produkcija: Založba Goga. Koproducenti: AMANART, Zavod za kulturne dejavnosti, JSKD Novo mesto. Pokrovitelj predstave: Gorenjka 21:00 – Maček Muri in Muca Maca. Koncert. Neca Falk, Jerko Novak, Mirko Novak/SLO. 80 min. Glasbeni projekt...			

Internet	Naslov	Festival Klovnbuf 2015 v Celju (foto, video)		
Zaporedna št. 17	Medij; Doseg	Celje.info;		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 30. 6. 2015		
Stran v zbirki: 43	Avtor	Marina Bajič		
	Teme	Klovnbuf		
Povzetek	...Festival Klovnbuf 2015 v Celju (foto, video) Kategorija: Naslovni modul • Zabava 30. jun 2015 ob 20.32 Komentarji (0) DSC_0028Med vikendom so mestne ulice Celja zaživele...			

Radio	Naslov	Nova sezona Četrkov na placu		
Zaporedna št. 18	Medij; Doseg	Primorski val;	11:02	Trajanje: 1 min
	Rubrika, Datum	Regijske novice; 1. 7. 2015		
Stran v zbirki: 44	Avtor	Metka Rupnik		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...PRIMORSKI VAL, 01.07.2015, REGIJSKE NOVICE, 11.02 Jutri, 2. julija, se v Idriji pričinja nova sezona Četrkov na placu, ki jih organizira idrijska izpostava Javnega sklada za kulturne dejavnosti. METKA RUPNIK: Četrki na placu so cikel koncertnih večerov, ki od začetka julija do konca avgusta pestrijo poletni glasbeni utrip tega najstarejšega slovenskega...			

Novice	Naslov	Zaključek šolskega leta v OŠ Toneta Pavčka		
Zaporedna št. 19	Medij; Doseg	Lokalno.si;		
	Rubrika, Datum	Lokalno aktualno; 1. 7. 2015		
Stran v zbirki: 46	Avtor	N.A.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Kulturna šola , Rastoča knjiga		
Povzetek	...poudaril ravnatelj šole in izrazil željo, da s podobnimi dejavnostmi nadaljujejo tudi v prihodnje. K temu jih zavezuje tudi naziv "kulturna šola", ki so ga v začetku šolskega leta pridobili od Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, ter pridružitvev projektu "Rastoča knjiga", s katerim želijo krepiti in nadgrajevati dediščino lokalnega okolja. Na prireditvi...			



NA ODRIH

Ljubljana

Več prizorišč
18.30, 20.30

Ana Desetnica - Mednarodni ulični festival (26. 6.-8. 7.). Izbor današnjega programa:

Edinstveni trije - The Primitives. Igrajo: Craig Weston, Gordon Wilson, Markus Siebert. Trije moški srednjih let, uglajeni, urejeni in pred pomembno nalogo: čaka jih dostava, a se ne morejo spomniti, kaj in komu morajo dostaviti. Ulična predstava. Mestni trg, 18.30.

Sam med vsemi - Gledališče Ane Monro. Mednarodno zasedbo gledališča vodijo: Goro Osojnik, ulični gledališčnik (Ljubljana), Vita Osojnik, plesalka in koreografinja (Kranj), Majda Krivograd, arhitektka in scenografka (Gradec, Avstrija). Predstava v performativni formi t. i. happeninga, ki se je izoblikoval v 60. in 70. letih preteklega stoletja, bo poskrbela za številne intervencije v javni prostor. Ulično gledališče. Prešernov trg, 20.30.

AKC Metelkova,
klub Gromka
21.00

Ženske na robu - Po motivih Joséja L. A. de Santosa. Avtorici koncepta in igralki: Valentina Plaskan in Sara Horžen. Glasbena spremljava v živo: Boštjan Narat (akustična kitara). Gledališka predstava. 5 eur.

Maribor

SNG
20.00

Folkart - Na več prizoriščih po mestu bodo čez dan krajši nastopi na festivalu sodelujočih zasedb, na večernem koncertu pa se bodo predstavile tri folklorne skupine: Towara iz afriškega Benina, Sriwarisan iz Singapurja in Akcus Seljo iz Bosne in Hercegovine. 27. mednarodni folklorni festival (30. 6.-4. 7.). Festival Lent (26. 6.-11. 7.).

Izola

Manzilijev trg
19.30

Klovnbufova karavana - Izbor današnjega programa:

Žirafa Royal - Theatre Korolevski Giraffe (Estonija). Bela klovnada. Ulično gledališče za odrasle, mladino in otroke, starejše od 10 let. (če bo vreme slabo, bo predstava v Kulturnem domu). 8. mednarodni festival sodobne klovnade in novega cirkusa.

Novo mesto

Pred knjigamo
Goga
20.00, 22.00

Rudi Potepuški - Festival uličnega gledališča (2.-4. 7.). Današnji program:

Za crknt - Nastopajo: Tina Janežič, Eva Škofič Maurer, Perola Regina, David Dolamič in Ana Lampret. Sodeluje tudi duet Eloganca: Meta Erženičnik (vokal) in Jelena Milojević (kitara). Sodobni klovnovski kabaret za odrasle. Ob 20.00.

Sparkle - Kreativ, Slovenija. Nastopajo: Andraž Teran, Nataša Mrzdovnik, Saša Dežman. Ognjena predstava. Ob 22.00.

Ptuj

Dvorišče
Minoritskega
samostana
21.00

Ne daj se Kim - (Kimberly Akimbo). David Lindsay-Abaire. Gledališče Ptuj, 2015. Režija: Peter Srpčič. Igrajo: Anica Kumer, Jure Ivanušič, Barbara Žefran, Vesna Vončina, Lovro Finžgar. Komična drama. Za izven. Poletni gledališki festival Mestnega gledališča Ptuj Zvezde pod zvezdami (19. 6.-5. 7.).

Radovljica

Linhartov trg
19.00

Ana Desetnica - Mednarodni ulični festival (26. 6.-8. 7.). Izbor današnjega programa:

Dva Stara - 2 Faced Dance Company. Koreografija: Tamsin Fitzgerald. Zgodba o dveh starih prijateljih in njunih nenavadnih izkušnjah prepleta brejk dance, ulični in sodobni ples. Ulični ples.



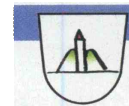
TURISTIČNI NAPOVEDNIK

JULIJ IN AVGUST 2015

- od 1. 7. do 19. 8. ▶ **BOHINJ**, 11. festival Kanal v Bohinju (vsako sredo), info: 04/574-60-10.
- od 3. 7. do 28. 8. ▶ **MURSKA SOBOTA**, Soboško poletje 2015, info: 02/521-43-80.
- do 11. 7. ▶ **MARIBOR**, Festival Lent, mednarodni multikulturni festival, info: 02/229-40-11.
- 16. 7. ▶ **MORAVSKE TOPLICE**, Poletna turistična tržnica, info: 02/538-15-20.
- od 17. do 19. 7. ▶ **BLED**, Blejski dnevi in blejska noč (ognjemet in lučke na jezeru), info: 04/578-05-00.
- 18. in 19. 7. ▶ **ŠOŠTANJ**, 5. Šaljive gasilske igre, info: 03/898-44-26.
- 19. 7. ▶ **BOHINJSKA BELA**, Marjetin sejem na Bohinjski Beli, info: 04/572-00-61.
▶ **VOLČJI GRAD**, Kulinarfest, info: 031/387-404.
- do 31. 7. ▶ **PIRAN**, 37. Piranski glasbeni večeri, info: 05/673-44-40.
- 2. 8. ▶ **RADOVLJICA**, Srečanje mest na Venerini poti, info: 04/531-53-00.
- 2. in 3. 8. ▶ **MEDVEDJE BRDO**, Kmečki praznik na Medvedjem Brdu, info: 041/778-839.
- 5. 8. ▶ **PTUJ**, Ožbaltov sejem, info: 02/620-73-30.
- od 7. do 9. 8. ▶ **DUTOVLJE**, Praznik terana in pršuta, info: 05/764-15-49.
- od 7. do 16. 8. ▶ **KAMNIK**, Kamfest, festival z razgledom, info: 031/775-700.
- 8. 8. ▶ **TEŠANOVCI**, Postavitev klopotca v Tešanovskem trikotniku, info: 041/423-321.
- od 14. do 16. 8. ▶ **BOHINJSKA BELA**, Festival ribjih dobrot na Bohinjski Beli, info: 040/254-430.
- 15. 8. ▶ **RADENCI**, Praznik traminca in dvig klopotca, info: 031/223-937.
- 16. 8. ▶ **LJUBLJANA**, Srednjeveški dan na Gornjem trgu, info: 01/306-12-15.
- od 21. do 30. 8. ▶ **SEŽANA**, Občinski praznik občine Sežana, info: 05/731-01-28.
- 22. 8. ▶ **NERADNOVCI**, Pohod po poute mlinara, info: 031/609-181.
- od 22. 8. ▶ **PORTOROŽ**, Tartini festival, info: 05/674-02-31.
- 29. 8. ▶ **IDRIJA**, Praznik idrijskih žlikrofov, info: 04/531-22-91.
▶ **IVANCI**, Zelenjadarski dan, info: 070/738-597.
▶ **LENDAVA**, Bogračfest, info: 01/200-94-22.
- do 30. 8. ▶ **LJUBLJANA**, Knjižnica pod krošnjami, info: 031/348-032.

SELO NA GORIČEM

ROČNA KOŠNJA TRAVE



▲ Kosec Igor Vukan Omar

Pevsko društvo Selo se tudi letos ni izneverilo že več kot desetletje dolgi tradiciji, ki se je na enem od vaških travnikov sredi zelenega Goričkega začela spontano. Letos je kosilo rekordnih 71 koscev in kosic iz šestih držav. Prvič so za kosišča prišli tudi dušni pastirji štirih različnih verskih skupnosti.

Nedaleč od na Slovenskem edinstvene opečne romanske rotunde z gotskimi freskami iz prve polovice 13. stoletja so najprej zarezali v sočno travo dušni pastirji kar štirih cerkva – domači evangeličanski duhovnik, ki je bil ob katoliškem patru tudi njihov glavni koordinator, še dva pravoslavna ter dva islamska duhovnika. Slednji so prišli iz Bosanskega Petrovca, s katerimi prizadevni selanski organizatorji pod vodstvom neumornega in različnih idej polnega predsednika Oskarja Makarija odlično sodelujejo že vrsto let. Sodelovali so kosci iz Srbije, Avstrije, Madžarske, Bosne in Hercegovine ter Romunije.

Pomerili so se tudi najmlajši, 5 veteranov ter kar 26 tekmovalcev med člani. Selančani in Selančanke so že junija gostom vrnili obisk in kosili v Bosni, julija pa bodo v Srbiji in Romuniji.

► besedilo in foto: **JANJA BÜRMEIN**

BOHINJ FESTIVAL ALPSKEGA CVETJA



»U konc' sveta so pravljičice doma«.

Otroški pravljичni vikend, dogodki v okviru znamenovanja 100. obletnice začetka soške fronte, bogat nabor delavnic in kulturnih prireditev, kulinarčni večeri in vsakodnevni vodeni botanični izleti – vse to prinaša Mednarodni festival alpskega cvetja, ki v Bohinju poteka vsako leto od konca maja do

začetka junija. S pomembnim sodelovanjem Osnovne šole dr. Janeza Mencingerja, Vrta Bohinj in številnih lokalnih društev in organizacij ter s soorganizacijo Triglavskega narodnega parka je festival pod okriljem Turizma Bohinj postal zanimiv za tiste, ki si želijo aktivno bivanje v neokrnjeni naravi. Temelj festivala je sodelovanje z lokalnim prebivalstvom, ki opravi veliko prostovoljnega dela.

Festival, ki temelji na spoštovanju narave, je bil v letu 2015 posvečen tudi 100. obletnici začetka bojev na soški fronti in projektu »bohinjsko/from Bohinj«, s katerim v Bohinju razvijajo lastno kolektivno tržno znamko kakovosti.

Eden izmed vrhuncev festivala je prireditev U konc' sveta so pravljičice doma, ki jo je obiskalo skoraj 6000 otrok in njihovih staršev.

► besedilo: **KLEMEN LANGUS**
► foto: **Mitja Sodja**

PODSREDA

**FESTIVAL
EKOLOŠKE HRANE**



▲ Ponudba je bila raznolika.

V Kozjanskem parku so 7. junija organizirali že 3. Festival ekološke hrane v trgu Podsreda. Na srednjeveškem trgu so se predstavljali ponudniki ekološke hrane iz zavarovanega območja tamkajšnjega parka ter iz njegovega širšega zaledja. Ponudba na 33 stojnicah je bila zelo raznolika: sveže sadje, zelenja-

va, moke različnih žit, različni bionamazi, olja, siri in podobno. V dvorani uprave Kozjanskega parka so potekala predavanja o ekološkem kmetijstvu in zdravi prehrani. Tako je med drugim dr. Mitja Zupančič, specialist s področja ekološke pridelave, obiskovalce skušal prepričati, da je ekološko pridelana hrana nepogrešljiv del zdravega načina življenja. Tatjana Trajkovska, zdravnica specialista družinske medicine in akupunkturistka, je predstavila, kako lahko z zdravo prehrano in razstrupljanjem pozdravimo številne bolezni, Martin Šmalčič pa je predstavil svojo ekološko kmetijo. Na tržnici je imela svoj prostor »odprta eko kuhna« v izvedbi gostišča Montparis iz Planine pri Sevnici. Poskrbljeno je bilo tudi za kulturni program, za najmlajše pa je bil pripravljen otroški kotichek.

- besedilo: **VALERIJA SLEMENŠEK**
- foto: **Dušan Klenovšek**

VIPAVA

**OKUSI
VIPAVSKE**



▲ Obiskovalcev ni manjkalo.

Letos je razvojna agencija Rod iz Ajdovščine v sodelovanju z vipavskimi vinarji pripravila že 9. festival vina in kulinarike Okusi Vipavske. Drugi vikend v maju je slikovito okolje renesančnega dvorca Zemono pri Vipavi spet postalo kraj tisočerih okusov, priložnost za ljubitelje izjemnih vin in slastnih kulinarčnih doživetij. To je bil le vrhunec dogajanja, saj so si organizatorji letos zamislili kar cel kulinarčni mesec. Od 17. aprila do 17. maja je namreč dvajset restavracij vzdolž Vipavske doline pripravljalo posebne festivalske menije. V slogu vipavskih dobrot so bile na krožnikih jedi iz domačih pridelkov in izdelkov. Del festivala je vedno namenjen spajanju hrane z vinom in tudi v mesecu kulinarčnih doživetij je bilo enako. Ob hrani so obiskovalci lahko okušali vipavska vina, ki so jih domači vinarji predstavili na letošnjem festivalu. Med udeleženci festivala je vsako leto več mladih. Da bi jim dogajanje še bolj približali, so organizatorji pripravili dogodke v dveh slovenskih mladinskih centrih, v Cerknem 11. aprila in v Celju 18. aprila.

- besedilo: **TANJA KRAPEŽ**
- foto: **Marijan Močivnik**

METLIKA

**33. VINSKA
VIGRED**



▲ Vreme ni ustavilo vigredi.

Letos je mokra Zofka dobro uresničila svoj sloves in namakala dva dni. Če ne bi prireditev 33. Vinska vigred trajala tri dni, sonca na nebu ne bi niti videli, je bilo pa toliko svetleje v očeh obiskovalcev, ki so prihajali od vsepovsod. V prireditvenemu odboru ugotavljajo, da je tudi letošnja Vinska vigred uspela. Obisk je bil nekoliko manjši, predvsem na račun dnevnih obiskovalcev, medtem ko je bil večerni zabavni program dobro obiskan. V treh dneh je na treh metliških placih obiskalo prireditev več kot 17.000 ljudi. Ves trud, ki so ga organizatorji vložili v organizacijo in usklajitev programa, je bil povrnjen, tako so zadovoljni ne le z izkupičkom, pač pa tudi s celotnim odzivom sodelujočih na prireditvi. Na letošnji vigredi so v večernih urah prevladovali mladi obiskovalci, sicer pa tudi starejše populacije ni manjkalo.

Tudi letošnji obisk degustacijske kleti in delavnic peke pogače je bil velik. Skupno se je na treh odrih zvrstilo več kot 550 nastopajočih. Iz Ljubljane je prikolesarilo 225 kolesarjev, na Urbanovem ter Urbančkovem teku pa je sodelovalo 125 tekačev.

- besedilo: **JOŽE NEMANIČ**
- foto: **Silvijo Selman**

TOMAJ

**OSRČJE
DEZELE TERANA**



▲ Del organizacijskega odbora

Že 11. prireditev V osrčju dežele terana so zadnji dan maja pripravili v petih vaseh KS Tomaj. Letos je na prireditvi sodelovalo enajst vinarjev in sिरar. Namen prireditve je promovirati kraški teran in beli avtohtoni sorti, vitovsko in malvazijo, ter kulinariko Krasa.

Prireditev so s krajsim kulturnim programom, v katerem so nastopili Kraška pihalna godba, folklorna skupina KD Borjač in RD Vrhe, odprli na domačiji Bole v Križu. Sledili so pozdravni nagovori sežanskega župana Davorina Terčona, konzula viteškega reda in vodje omizja slovenske Istre in Krasa dr. Livija Jakomina ter prokonzula evropskega viteškega reda Tomislava Kovačiča. Obiskovalce je pozdravila tudi kraljica terana Katrin Štoka. Letošnja posebnost prireditve je bila razstava slik Marjana Miklavca Pogledi Krasa, ki je nastala na lanskem prireditvi. Na borjaču v Križu so predstavili knjigo Sodobna žganjekuha in priprava likerjev ter knjižico Okusi dišečega Krasa. Jasna Majda Peršolja pa je obiskovalce seznanjala z bogato zakladnico zdravilnih rastlin in zeli. Med prireditvijo je bila za obiskovalce odprta tudi Kosovelova domačija.

- besedilo in foto: **SILVANA ŠONC**

BELTINCI

KOSILI NA ROKO

Klub ljubiteljev stare kmetijske tehnike Pomurja je letos prvič organiziral prikaz ročne košnje trave. Predsednik in vodja kluba Ivan Zadravec je povedal, da so se za ta mednarodni dogodek odločili z namenom, da obudijo košnjo trave z ročnimi kosami, kot so to pred nekaj desetletji delali naši dedki in babice. V Beltince je prišlo 20 koscev in kosic iz treh



▲ Sredi Beltincev so kosili z ročnimi kosami.

držav, naši in iz Hrvaške ter Avstrije. Vsi, ki so sodelovali pri košnji, so bili v starih kmečkih oblačilih. Moški so imeli kose in kamen za brušenje kose, ženske pa železne ali lesene vile. Ko so se moški lotili košnje, so za njimi stopale ženske in z vilami razteple pokošene plasti trave. Še pred tem jim je Zadravec ročno sklepal kose. Obujanje spominov so sklenili ob domačih dobrotah in vinški kapljici.

► besedilo in foto: **BOJAN ŽERDIN**

BRATONCI

POL STOLETJA

Pred 50 leti sta stopila v zakon danes dedek in babica Janez in Marija Marič iz Bratoncev. Zdaj, po 50 letih, sta svoj trdni zakon obnovila in si ponovno obljubila zakonsko zvestobo. Zlato poroko sta praznovala v družinskem krogu med svojimi najdražji. Janez, rojen leta 1940, se je izučil za mizarja, ob tem je bil zaposlen v gradbenih podjetjih, nazadnje kot šofer v gramoznici v Bakovcih in na Ivancih. Marija, rojena leta 1942, je bila zaposlena v podjetju Kartonaža v Mur-

▼ Čestitke zlatoporočencema!



ski Soboti, ob delu se je posvečala vzgoji rož in delu na vrtu. Še pred leti je v domači krušni peči pekla kruh iz domače moke. Tudi danes za večje praznike speče za najdražje različne kvašene jedi.

V zakonu sta dobila dva otroka, na jesen življenja pa ju razveseljujejo štirje vnuki.

► besedilo in foto: **BOJAN ŽERDIN**

BANOVCI

DOMAČE DOBROTE

V sklopu 16. praznika občine Veržej so v prostorih vaškega gasilskega doma v Banovcih odprli razstavo Dobrote naših gospodinj. Kulinarično razstavo vsako leto pripravlja druga vas v občini, letos je ta čast pripadla Turističnemu društvu Banovci. Nastalo je več kot sto vrst različnega peciva, tort, potic, krofov in izdelkov iz krušnega testa v obliki cvetov, na mizo so postavili tudi pravo prleško tunko. V krušni peči je dišalo po domačem črnem in belem kruhu, pletenicah, sadnem kruhu, krapih, kvasenih, postržnjačah, že-



▲ Imeli so kaj pokušati.

mljah in kiflinih. Nekaj dobrot so prinesle tudi gospodinjice iz Turističnega društva Oplotnica. Razstavo je z umetniškimi slikami popestrila Tina Klement, Martina Pušenjak pa je izdelala pletene mojstrske izdelke iz slame in ličja. Svoj prispevek so dodali tudi člani Čebelarskega društva Veržej. Koordinatorica razstave je bila Lidija Topolnik, ki je poskrbela za postavitev in aranžiranje.

► besedilo in foto: **BOJAN ŽERDIN**

RADENCI

7. MEDNARODNA KOLONIJA

Med 8. in 10. majem je v DSO Dosor potekala tradicionalna mednarodna likovna kolonija, v kateri je ustvarjalo 14 umetnikov, ki so zgodbo »Dosorjevih 7« prenesli vsak po svoje v trajne umetniške izdelke, ki bodo krasili stene doma. Predsednica Likovnega društva Gornja Radgona je na otvoritveni slovesnosti povedala, da vodstvo Dosorja namenja likovni umetnosti veliko pozornosti z namenom, da bi starejši stanovalci ohranili stik s kakovostno likovno umetnostjo. Direktorica doma Mateja Hauser pa je dejala, da je likovna kolonija ena tistih zgodb, ki



▲ Radenski umetniki pridno ustvarjajo.

ime Radencev in hkrati tudi občine ponese širom po Sloveniji in čez njene meje.

Po umetniški plati je likovno kolonijo vodil izredni profesor na Univerzi v Mariboru dr. Matjaž Duh, ki je tudi predstavil udeležence. Sodelujoči so dobili v trajno last izdelek Zlatarstva Janje Kapun iz Gornje Radgone ter buteljčno vino Vinogradništva Kupljen iz Okoslavec. Dogodek je popestrila skupina kitarске sekcije Radenci pod vodstvom Jožeta Farkaša.

► besedilo in foto: **DANI MAUKO**

GORNJA RADGONA

SREČANJE MEDICINK

V Gornji Radgoni so se konec maja, po 65 letih, kar so zapustile šolske klopi, srečale dijakinje prve generacije Srednje medicinske šole Ljubljana. V dveh razredih je takrat, med letoma 1947 in 1950, šolo obiskovalo 54 dijakinj, ki so se rodile leta 1932. Srečanje so popestrile z obiskom šampanjske in skalne kleti podjetja Radgonske gorice v Gornji Rad-



▲ Spet so se družile.

goni, kjer so se seznanile s pridelavo slovite radgonske zlate penine in si ogledale Klet pod slapom. S turističnim vlakcem so se popeljale tudi po okolici Gornje Radgone in si ogledale širne vinske gorice. Srečanje, ki je bilo nad vse pristrčno, je ob pomoči drugih sošolk pripravila Slavica Fekonja.

► besedilo in foto: **LUDVIK KRAMBERGER**

DRVANJA PRI BENEDIKTU

ZLATA ALOJZIJA IN JANEZ

Maja sta praznovala zlato poroko Alojzija in Janez Koler. Oba sta se rodila leta 1942, Aloj-



▲ Družina jima je pripravila lepo presenečenje.

zija v Trotkovi, Janez pa na Drvanji, kjer je po starih prevzel posest, na kateri sta zakonca kmetovala vse življenje.

V zakonu se jima je rodilo pet hčera, ki so ju obdarile s štirinajstimi vnuki in eno pravnučkinjo. Alojzija je dolga leta pela v cerkvenem zboru, Janez pa je deloval pri KZ Lenart. Vesela sta, da so jima otroci z družinami pripravili slavje, na katerega sta se pripeljala z »bagerlom«, s kakršnim se je Janez, ko je še imel konje, vozil po opravkih.

► besedilo in foto: LUDVIK KRAMBERGER

MARIBOR

KRESNICE PRAZNOVALE

Ob besedi kresnice večina ljudi pomisli na drobne lučke in ne na to, da se tako imenujejo tudi ivanjščice oziroma marjetice. In prav po teh se je poimenovala vokalna skupina devetih predstavnic iz Maribora. Ideja o skupini, ki bi prepevala ljudske pesmi, se je porodila v glavi Metke Potisk in Metke Rav-



▲ Ob jubileju so Kresnice pripravile raznolik izbor pesmi.

njak Jauk. Poleg njiju je pri Kresnicah od vsega začetka tudi Zlatka Rashid, v skupini, ki je maja praznovala srebrni jubilej, pa pojejo še Irena Porekar Kacafura, Irena Cehtl, Dana Kmetič, Majda Šoberl, Elica Frangež in Manica Potisk. Na jubilejnem koncertu ob 25-letnici so se v mariborski Unionski dvorani predstavile z zanimivim in pestrim izborom pesmi. Porazdelile so jih po sklopih, tako da so poslušalci lahko uživali v hudomušnih, pripovednih, vojaških in domoljubnih, pa ljubezenskih in poučnih pesmih ter pesmih slovenskih skladateljev z ljudskim pridihom in pesmih z obrobja slovenskega

nacionalnega prostora. Poslušalci so bili navdušeni in pevk kar niso želeli pustiti z odra.

► besedilo: ASJA MATJAZ
► foto: Slavko Rajh

PESNICA PRI MARIBORU

BESEDE NA PLADNJU

Besede na pladnju so poimenovali dogodek, ki je v večnamensko KTP Center Pesnica privabil veliko občinstva, tudi župana Venčeslava Senekoviča. Ob monografiji Lüdi so gučali so prisluhnili pripovedovalcem drobcev slovsstvene folklore občin Kungota, Pesnica in Šentilj. Srečanje je bilo obogateno z ljudskimi pesmimi in glasbo.



▲ Da naš jezik ne bi utonil v pozabo!

Slovsstvena folklor, umetnost govornega jezika, ima pri nas dolgo tradicijo zbiranja in zapisovanja, a se med ljudmi pripovedujejo povedi, ki še niso bile zapisane. Te zgodbe so temelj slovsstvene folklor in s tem temelj narodne identitete. Besede na pladnju je duhovito »servirala« predsednica JSKD prof. Franja Senčič.

► besedilo in foto: ANITA KIRBIŠ

SENTJANZ

PRIDOBITEV NA BRDINJU

Na pobudo gospodarja koroške Ribiške družine Mirka Preglava, da na ribniku Brdinje, ki je v lasti in upravljanju koroške Ribiške družine Dravograd, uredijo dva prostora, dostopna invalidom na vozičku, se je vodstvo RD strinjalo s to idejo in tako so koroški ribiči med redkimi, ki so takšno idejo uresničili. Pri ureditvi teh dveh prostorov sta so-

▼ Poskrbeli so za invalide.



delovala tudi občina Ravne in KRD. Na ribniku sta tudi označena dva parkirna prostora za invalide, in sicer v bližini lovnih mest. Pogovori o sodelovanju pri postavitvi še kakšnega lovnega mesta potekajo še z drugimi občinami in društvi invalidov koroške regije. Upamo, da bodo uspešni.

► besedilo in foto: IVAN MERC

CELJE

DEJAVNOSTI V ODBO

Območno društvo bolnikov z osteoporozo Celje (ODBO Celje) združuje 530 članic, ki jih vodi Zdenka Zupanc Zrinski. Pomaga jim štirinajst poverjenic iz širše celjske regije. Radi se družijo, hodijo na pohode, k terapevtski vadbi, na predavanja, delavnice, računalniške tečaje, obiskujejo prireditve, nastopajo na sejnih, v mestnih četrtih, na dobrodelnih prireditvah, v podjetjih, domovih starejših ter povsod, kamor jih povabijo. Zelo so tudi dobrodelni in pomagajo pomoči po-



▲ Delajo dobro!

trebnim. Izredno lepo pa so sklenili sodelovanje v Laškem, kjer so uživali ob predavanju, vajah, kopianju in slastnem kosilu. Poleti si bodo nabrali novih idej in moči za še boljše delo in širitev članstva ter obogatitev programa.

► besedilo: JOŽICA OSOLNIK
► foto: Matic Kline

ŠEMPETER

OD PETRA DO PEKLA

Turistično društvo Šempeter v Savinjski dolini je srednjo junijsko nedeljo rezerviralo za pohod Od Petra do Pekla. Pri organizaciji 4,5-kilometrskega pohoda so sodelovala okoliška društva, KS Šempeter, vrtec in šola. Planinsko društvo je pripravilo pot po lokalnih cestah med hmeljišči.

Pot se je začela na Petrovem trgu in nato vodila mimo pokopališča in med hmeljišči proti Podlogu. Gasilci PGD Šempeter so predstavili prirodne gasilnike. Na igrišču Rega v Podlogu je Športno društvo Rega poskrbelo za osvežitev, aktivistke RK so merile krvni tlak in sladkor, pod kozolcem pa so zapeli pevci Savinjskega Zvona.

Pot je tekla naprej proti Zalogu in čez most



▲ Druženje vseh generacij

Trnava, kjer je bil postanek za prigrizke Društva podeželskih žena Žalec. Tukaj so se lahko odločili za daljšo pot prek Petrovega vrha do jame Pekel. Pred jamo je bilo pestro dogajanje. Taborniki so postavili poligon, otroci pa so skupaj z upokojenci sodelovali v športnih igrah.

Za hrano so poskrbeli gasilci in članice etnološkega društva Hmeljarska vas. Gozdarji žalske enote zavoda za gozdove so udeležence popeljali po gozdni učni poti, vodniki TD pa skozi jamo Pekel.

- besedilo: **TD ŠEMPETER**
- foto: **Miran Orožim**

PETROVCI

PROSTOR ZA ASOCIACIJE

Odpriju razstave Prostor za asociacije v Dvorcu Novo Celje se je odzvalo več kot sto obiskovalcev od blizu in daleč. Dela umetnikov kiparke Metke Kavčič ter slikarjev Bogdana Čobala in Lajčija Pandurja, umeščena v zapuščene prostore nekdanj imenitnega baročnega dvorca, pripovedujejo novo zgodbo starega gradu. Dihajo skupaj, kljub različnosti sporočil se ujemajo v novo celoto in sestavljajo sožitje z vsem, kar so dvorec in njegovi prebivalci doživljali v 250-letni zgodovini. Metka je sanjala o »prostoru, kjer začutimo prelivanje časov« in ko so vsi trije umetniki stopili v grad, so ta prostor v resnici doživeli. Kustosinja razstave je bila mag. Alenka Domjan. V nagovoru je predstavila delo Ludvika Pandurja, ki se »zdi, da se zgošča v širni barvni planjavi. Da ni nikoli končano, temveč vedno znova začeto«, in Bogdana Čobala, o čigar več desetletij trajajoči umetniški poti je pisal umetnostni zgodovinar in

▼ Razstava je na ogled do konca avgusta.



kritik Matjaž Brulc, medtem ko je o subtilnem kiparstvu Metke Kavčič spregovorila umetnostna zgodovinarica Milena Zlatar. Dogodek je pospremil krajši glasbeni program v izvedbi Simone Kropec in Uroša Planinca.

- besedilo: **LIDIJA KOCELI**
- foto: **Tone Tavčer**

DOBREPOLJE

DRUŽILI SO SE IN TEKMOVALI

Dom starejših Videm Dobrepolje, Zavod svete Terezije, ki je bil odprt novembra 2006, je gostil udeležence že 27. srečanja domov Dolenjske in Bele krajine. Stanovalci in zaposleni v domovih iz Novega mesta, Metlike, Črnomlja, Trebnjega, Grosuplja, Ponikev, Dobrepolja, Ribnice in Kočevja so prisluhnili



▲ Zmagovalci so vsi.

bogatemu kulturnemu programu in se družili v športnih igrah. Te so ogrele dlani več kot 300 navijačev in pritegnile tudi tekmovalce. Seštevek vseh iger je na koncu prinesel slavje predstavnikom DSO iz Ribnice. »V naših institucionalnih ustanovah se vrstijo dogodki, ki so pisani na kožo stanovalcem. Eden izmed takšnih je srečanje vsakič v drugem kraju, kjer se poleg družabnosti tudi spoznavamo, izmenjujemo izkušnje in se dogovarjamo o prihodnjemu sodelovanju,« je povedala direktorica DS Videm Dobrepolje Sabina Lenarčič.

- besedilo in foto: **MILAN GLAVONJČIČ**

KOČEVJE

SLADKORNI BOLNIKI

Zveza društev diabetikov Slovenije je skupaj z Društvom diabetikov Kočevje organizirala 20. športno-rekreativno srečanje diabetikov Slovenije. Udeležilo se ga je okoli 1000 članov iz 40 društev iz vse Slovenije. Tekmovanje je potekalo v šahu, namiznem tenisu, tenisu, lokostrelstvu, pikadu in kegljanju. Zveza diabetikov, njeni člani so večinoma starejši, bo prihodnje leto praznovala 60-letnico svojega delovanja in je, je povedal predsednik Peter Miklavčič iz Novega mesta, ena najstarejših in zelo dejavnih. »Takšna srečanja oziroma igre pripomorejo predvsem h gibanju, ki je eden najpomemb-



▲ Med razgledom mesta

nejših dejavnikov pri ohranjanju zdravja,« je poudaril Miklavčič.

- besedilo in foto: **MILAN GLAVONJČIČ**

TUŠTANJ

TRADICIONALNO SREČANJE

Društvo krajanov naselij Spodnji in Zgornji Tuštanj vsako leto ob prazniku dela organizira srečanje na Cegunci v Tuštanju pri Moravčah. Letos so se srečali že 22. zapovrstjo. Tako so se spet družili sorodniki, prijatelji in ljubitelji delavskega praznika. Za pester program so poskrbeli godbeniki Pihalne godbe Moravče, Damjana Golavšek z Živ-Žavom ter ansambla Spev in Svetlin, Tamburaški orkester Vrhpolje in skupina Mambo Kings.



▲ Prvomajski dan je minil v dobri družbi.

Potekala je tudi povorka starih avtomobilov, po želji pa so obiskovalci imeli tudi možnost obiskati grad Tuštanj. Tudi za pijačo in jedačo so poskrbela okoliška društva. Tako je še eno srečanje prijaznih ljudi minilo v vselem razpoloženju.

- besedilo: **JOŽE NOVAK**
- foto: **Cerar**

HORJUL

STARO KOLO

V Horjulu živi Marko Čepon, ki ga nadvse veseli kolesarstvo. Najraje pa sodeluje kot kolesar rekreativcev v panoramskih vožnjah starodobnih koles, ko se s svojim zgodovinskim gasilskim kolesom popelje po Horjulu in okolici. Marko je ponosen na svoje gasilsko kolo iz leta 1905. Gre za kopijo gasilske-



▲ Marko Čepon je izdelal gasilsko kolo iz časa Avstro-Ogrske.

ga kolesa, kakršna so v času Avstro-Ogrske imeli v gasilskih društvih. Tisti čas so se s takšnimi kolesi vozili na požarišče. Za izdelavo kolesa je Marko uporabil veliko materiala in znanja. Ko se vozi z njim, se marsikdo ozre za njim. Na kolesu so nameščene gasilska cev, čelada, sekira, opremljeno je z lučjo in zvoncem, skratka, ima vse, kar mora imeti »sodoben« gasilec kolesar.

► besedilo in foto: **BOJAN ŽERDIN**

BOHINJ

KAJAKAŠKI MARATON

Od 1. do 5. julija poteka na Bohinjskem jezeru evropsko prvenstvo v kajakaškem maratonu in tekme veteranov z vsega sveta. Prvenstvo pritegne v Bohinj več kot tisoč tekmovalcev, spremljevalcev, navijačev in obiskovalcev ter promovira Bohinj in Slovenijo kot idealen kraj za športne počitnice. V Sloveniji se je takšen maraton začel razvijati pred nekaj več kot petimi leti.



▲ Prve dni julija vabljeni v Bohinj!

Kajak Kanu Klub Bohinj, ki ga vodi Stane Klemenc je skupaj s Turizmom Bohinj in občino Bohinj uspešno kandidiral za organizacijo prvenstva tudi letos. Organizacija pa ne bi bila mogoča brez podpore lokalne skupnosti in turističnih akterjev.

► besedilo: **JURE SODJA**
► foto: **FotoBobo**

GRAHOVO OB BAČI

PRAZNIK DEDIŠČINE

Društvo Baška dediščina praznuje 10. obletnico delovanja. Temu dogodku so se zadnji

vikend v maju poklonili na dvodnevni priveditvi Odmevi dediščine 2015. V soboto je društvo odprlo objekte tehniške dediščine. Prikazalo je etnološke filme in postavilo pisano tržnico dediščine, ki je ponudila zabavo vsem generacijam. Sodelovali so ljubitelji starin, narečja, cvetja iz krep papirja in staro-



▲ V društvu je vselej pestro.

dobnih vozil milice. Vabile so dobrote, pečene po starih receptih, družabne igre in ljudske pesmi ansambla Suha špaga. Na osrednjem praznovanju v nedeljo so s kratkim filmom predstavili prehojeno pot.

► besedilo: **OLGA ZGAGA**
► foto: **Cveto Zgaga**

ŠKRBINA

ČAR PROSTORA

»Ko človek podari prostoru del sebe, prostor oživi.« To je misel, ki je prevzela številne obiskovalce v čudovitem ambientu Spalove domačije v Škrbini na predstavitvi knjige Čar prostora avtorja Marka Korošica. Avtor je v knjigi predstavil nekatere prepoznavne slovenske arhitekta, ki so delovali in delujejo na tem etnično mešanem območju. Pregled zajema obdobje od leta 1902 do danes. Posebna pozornost je namenjena interierjem Fabianijevga Narodnega doma v Trstu in Trgovskega doma v Gorici, Živnostenski banki arhitekta Costaperarie v Trstu, Vurnikovi škofijski kapeli v Trstu, Mihevčevima kulturnima domovoma v Trstu in Gorici, Simonittijevim vilam v Beneški Sloveniji in delu sodobnih arhitektov Aleša Prinčiča iz Vidma in Dimitrija Waltritscha, ki ima biro v Trstu.

► besedilo in foto: **OLGA KNEZ**

▼ **Predstavili so knjigo Marka Korošica.**



LOKEV

LETNI KONCERT

Moški pevski zbor Tabor Lokev se je že trinajstič zapored predstavljal občinstvu z letnim koncertom. Pripravili so slikovit prikaz neutrudnega dela v vsej sezoni, ki ga je vodil pevovodja Matej Penko. Večji del programa so sestavljale nove pesmi. Od lanskega leta sta se jim pridružila dva pevca. Tokratni nastop sta popestrili pevka in glasbenica Tinkara Kovač ob spremljavi Danijela Matiča na kitari, drugi gost koncerta pa je bil oktet Castrum iz Ajdovščine. Domačim pev-



▲ Zapeli so na ves glas!

cem, ki nadaljujejo pevsko tradicijo zbora, ki je nehal delovati pred približno 50 leti, sta čestitala predsednik KS Lokev Dušan Ban in predstavnik MPZ Tabor Opčine Armando Škerlavaj.

► besedilo in foto: **OLGA KNEZ**

IZOLA

NOVA RAZSTAVA

Slikarska skupina, ki deluje pod okriljem tretje univerze, andragoškega društva Morje iz Izole, je junija v Sončni dvorani v Izoli pripravila razstavo. Skupina šteje sedem ustvarjalcev, vodi pa jo mentorica Ksenija Pfeifer, profesorica likovne umetnosti. Članice skupine uporabljajo različne tehnike in motive slikanja, med njimi pa vladata prijetno ozračje in povezanost. Razstave so doslej pripravile že v številnih kottičkih na Obali. Trenutno razstavljajo v Grajzerjevi galeriji v Štanjelu.



▲ Razstavljajo svoja dela.

fer, profesorica likovne umetnosti. Članice skupine uporabljajo različne tehnike in motive slikanja, med njimi pa vladata prijetno ozračje in povezanost. Razstave so doslej pripravile že v številnih kottičkih na Obali. Trenutno razstavljajo v Grajzerjevi galeriji v Štanjelu.

► besedilo in foto: **MAJA ALESSIO**



Prišli, odigrali, zmagali

sreda, 1. julij 2015, 18:00

Člani Jazz Punt Big Banda iz Tolmina so se minuli konec tedna mudili na Češkem, kjer so se udeležili 16. mednarodnega tekmovanja big bandov v kraju Česká Kamenice. Odšli so na povabilo, ki so ga prejeli ob zmagi na tekmovanju big bandov na Madžarskem pred dvema letoma, in postali absolutni zmagovalci.

ČESKÁ KAMENICE, TOLMIN Člani tolminske zasedbe **Jazz Punt Big Band** so se med 19. in 21. junijem udeležili 16. mednarodnega tekmovanja big bandov v kraju Česká Kamenice na Češkem. *“Odzvali smo se na povabilo, ki smo ga prejeli ob zmagi na tekmovanju big bandov na Madžarskem leta 2013,”* je povedal umetniški vodja in pozavnist **Matija Mlakar**.

Jazz Punt Big Band so sinoči nastopili v Novi Gorici na 19. mednarodnem

srečanju saksofonistov v Sloveniji, jutri igrajo na Mestnem trgu v Idriji, v petek v Sežani na dogodku Mladifest, v soboto pa na **festivalu MareziJazz** v Marezigah.

V Českih Kamenicah so imeli dva nastopa, in sicer tekmovalni nastop, ki je trajal 20 minut in so ga izvedli v Kulturnem domu Česká Kamenice, ter koncert na glavnem trgu. Tam so se predstavili s programom *A Tribute to The Beatles*.

V kategoriji big bandov nad 25 let je tekmovalo 11 zasedb iz petih držav, tekmovalni del pa je ocenjevala osemčlanska strokovna mednarodna žirija, ki so jo sestavljali **Felix Slovaček, Jaroslav Bayer, Vaclav Hybš, Thomas Miklos, Radim Smetana, Tomáš Čistecky, Norman Gruneberg in Jaroslav Šip**. Ta je big bandom podelila nagrade za najboljše soliste, najboljše sekcije, bronasta, srebrna in zlata priznanja ter najvišje priznanje za absolutnega zmagovalca tekmovanja. Tokrat je slednjega prejel prav Jazz Punt Big Band. *“Poleg najvišjega priznanja smo za nagrado prejeli tudi nov altovski saksofon in uradni povabili na festivala big bandov na Madžarskem in Poljskem,”* navdušenja ni skrival Matija Mlakar.

Z zmago na tem tekmovanju Jazz Punt Big Band nadaljuje niz uspešnih nastopov v okviru turneje ob njihovi 10-letnici delovanja, na kateri se predstavljajo s programom *A Tribute to The Beatles*. *“Priznanje, ki smo ga prejeli, je potrdilo, da dobro delamo, hkrati pa nam predstavlja izziv za nadaljnje glasbeno ustvarjanje,”* je dejal trobentač **Miha Vehar**.

ANA CUKIJATI



Prepevajo že deset let

sreda, 1. julij 2015, 18:00

V glavni brkinski vasi, na Pregarju, je pred dnevi zadonela pesem. Svečano in mogočno, kot se za prave Brkince spodobi, jo je iz svojih grl izvabilo 17 mož in fantov, ki jih pesem druži že deset let. Fantje spod Karlovice so pred dnevi praznovali prvo desetletje svojega delovanja.

PREGARJE Dva Hujana, Gradiščan, Slivarc, Brezovc, Rodičan in enajst Pregarcev se je pred dnevi ponosno postavilo pred svoje sovaščane v glavni brkinski vasi in počelo to, kar počnejo skupaj že deset let. Deset pevcev je v skupini od samega začetka, drugi so se ji pridružili kasneje.

Od začetka je z njimi tudi njihov pevovodja **Aleš Bernetič** iz Rodika, sicer pregarski zet, ki

je nekaj časa živel na Pregarju, lani pa se je z družino preselil v domači Rodik, od koder zdaj prihaja na Pregarje na vaje. Fantje pravijo, da so se z Alešem ujeli, kot bi bil njihov sovaščan, po številnih nastopih in koncertih pa je Aleš s svojo harmoniko tudi njihov glavni zabavljač.

Čeprav razen dveh ali treh nihče od pevcev prej ni aktivno prepeval v drugih zborih ali skupinah, so se s svojimi glasovi hitro ujeli, pred petimi leti pa jih je pesem ponesla celo na gostovanje v Združene države Amerike in Kanado. Dva tedna so vandrali po Severni Ameriki, prepevali številnim rojakom onkraj velike luže in s seboj prinesli nepozabna doživetja.

Deset let delovanja so proslavili doma. Pred obnovljenim vaškim domom na Pregarju so minuli teden postavili oder in ga kot nekoč obdali z mladimi brezami, v goste pa povabili prve sosede Hrušiške fante, nekoliko oddaljene sosede, pevke s Prema in še bolj oddaljeno Žensko vokalno skupino Vanda Križaj iz Orehka pri Postojni.

Priznana solo pevka **Janja Konestabo**, sicer po očetu prav tako Pregarka, je v imenu **javnega sklada za kulturne dejavnosti** fantom razdelila dve bronasti, trinajst srebrnih in dve zlati Gallusovi znački, poslušalcem in gostom pa se je v imenu pevcev zahvalil njihov pevovodja. In kot se za prave Brkince spodobi, svojih gostov in obiskovalcev še dolgo niso pustili domov.

DC



Jutri in v soboto bodo v Marezigah spet doneli big bendi - Tokrat v gosteh Italijani

Prisluhnimo sosedom

Jutri ob 19.30 bo v Marezigah spet zadonel mednarodni festival big bendov **Marezijazz**, že enajsti po vrsti. Na dvodnevem druženju se bo predstavilo dvanajst glasbenih zasedb, poleg domačih še italijanske, željnim novega znanja pa je že peto leto na voljo jazzovski seminar *Zgrabi zvok*.

MAREZIGE ▶ Jutri se bodo na odru v središču Marezig zvrstili **Big Band Cerknica - BBC**, **Big Band Vrhnika**, **Big Tartini Band** iz Trsta, **Big Band Slovenske vojske**, **Roveri Big Band** iz Bologne, nakar bo za zabavo skrbela instrumentalna zasedba **Divje Jezero** iz Idrije. V soboto bodo nastopili **Big Band Zagorje**, domači **Big Band Hrošči**, **Gone with the Swing** iz Gorice, **Big Band Grosuplje** in **Jazz Punt Big Band**, zabavo pa bodo sklenili sproščujoči trip hop ritmi.

“Ker si želimo zakladnico slovenske glasbe napolniti s čim pestrejšimi in izvirnimi deli, tudi letos vztrajamo pri pogoju, da se vsi bendi predstavijo z vsajeno avtorsko skladbo ali avtorskim aranžmajem,” pravi **Katerina Kljun** iz organizacijskega odbora. “Big bendi

namreč povečini preigravajo znane skladbe in si pogosto izmenjujejo aranžmaje, mi pa od njih pričakujemo več.”

Zaradi denarnih omejitev si letos ne morejo privoščiti gostovanj big bendov

Na dvodnevem seminarju *Zgrabi zvok*, namenjenem tako ljubiteljskim kakor profesionalnim glasbenikom, bodo delavnice vodili **Jure Pukl** (saksofon), **David Jarh** (trobenta), **Denis Beganović - Kaykay** (pozavna), **Matej Hotko** (bas kitara in kontrabas), **Jani Moder** (kitara), **Jaka Pucihar** (klavir), **David Morgan** (bobni in rhythm class) in **Maja Bevc** (petje).

iz daljnih dežel, zato so medse povabili italijanske kolege. In tako ubili dve muhi na en mah: festival bo cenejši, obenem pa bo okrepil medsosedske stike. Na zabavo so želeli povabiti tudi Hrvate, a jim to letos še ni uspelo.

Marežgansko mladinsko društvo festival prireja v sodelovanju z **Javnim skladom za kulturne dejavnosti**. Več kot dobrodošlo denarno podporo dobi pri koprski občini, vztrajno jo išče tudi pri zasebnih podjetjih, nikakor pa ne bi mogel obstati brez prostovoljnega dela zagnanih organizatorjev. “Zavedamo se, da bi marsikaj rešili z vpeljavo vstopnine,” pravi **Katerina Kljun**, “a obenem bi tako marsikoga odvrnili od obiska festivala, ki pa si je za glavno nalogo postavil prav širjenje tovrstne glasbe. Zato vztrajamo pri prostem vstopu.”

Tistim, ki pa vseeno ne morejo obiskati Marezig, priporočajo obisk spletne strani **www.marezijazz.si**, kjer so na voljo tudi neposredni prenosi koncertov.

ANDRAŽ GOMBAČ



KNJIŽNA PRVENCA NEŽE CERINŠEK IN EVE NOVAK

Devetošolki odličen uspeh kronali s knjigama

Osnovna šola Šentjernej z raznimi uspehi svojih šolarjev na različnih kulturnih področjih kar naprej potrjuje in upravičuje naziv kulturna šola, med drugi tudi z izidom knjižnih prvencev devetošolk Neže Cerinšek in Eve Novak.

Prva je ponosna na pesniško zbirko z naslovom *Moje ptice*, druga pa na prozno delo *Mit*. Knjigi je izdala OŠ Šentjernej v okviru knjižne zbirke *Sončnice*. Obe dekleti sta pridni osnovnošolki, vsa leta odličnjakinji, vključeni v številne krožke in dejavnosti, uspešni na mnogih tekmovanjih in natečajih.

14-letna **Neža Cerinšek**, doma iz Vovčkove vasi, ljubi pisano besedo, rada bere in kuje rime že od nekdaj, kar niti ni čudno, saj je tudi njena mami profesorica slovenščine. Pesmi za prvenec *Moje ptice* je v glavnem pisala zadnja tri leta, v njih pa, kot pravi v spremni besedi v.d. ravnateljica OŠ Šentjernej Renata Zupanc Grom, »podobno kot mali princ z otroškim pogledom in preprostimi besedami odkriva globlja spoznanja o pomembnih življenjskih temah.« Neža piše o prijateljstvu, ljubezni in drugih čustvih, o minljivosti na tem svetu ... Pesmi je v zbirki razdelila v štiri sklope, vsakega je

s subtilnimi ilustracijami ptic obogatala prijateljica Elara Udvarc. Neža, ki je obiskovala novinarski in recitatorski krožek, gledališko in folklorno skupino Šentlora, pevski zbor, tabornike, sodelovala je v šolskem glasilu, ob vsem učenju pa pridno obiskovala tudi novomeško glasbeno šolo Marjana Kozine, kjer je pri prof. Valeriji Jenič opravila nižjo glasbeno šolo, vpisuje pa se še v višjo, uresničuje svoje sanje. Kot pravi to veselo in prijetno dekle, za to potrebuje še več drznosti. Rada ima vse, kar je povezano s kulturo, kulturno dediščino, odrom, modrostjo starejših, tako da upa,

Devetošolki sta svoja knjižna prvenca nedavno predstavili na literarnem večeru v šoli. Javnosti sta se predstavili tudi kot izvrstni glasbenici in pevk. Dogodek so popestrili še recitatorji in bralci, glasbeniki solisti in člani komorne zasedbe glasbene šole – Zala Rom na violini, Petra Luzar na klarinetu, Timotej Rešetič na harmoniki. Plesala je Eva Krštinc. Eno od Nežinih pesmi, ki jo je uglasbila prof. na šoli Nina Šalamon, je bila rdeča nit večera.

da se bo po novomeški gimnaziji lažje odločila, kaj bi rada počela v življenju.

Tudi **Eva Novak**, avtorica proznega dela *Mit*, doma iz Loke pri Gorenji Stari vasi, ne ve še natančno, kaj bi rada postala po novomeški gimnaziji. Vse možnosti so ji odprte. 14-letnica, ki je v šoli sodelovala v novinarskem, recitatorskem, gledališkem krožku, v pevskem zboru, trenirala tudi atletiko in rokomet, v prostem času pa bila tudi med šentjernejskimi skavti ter trenirala borilne veščine aikū, je svoj knjižni prvenec napisala lansko poletje, med počitnicami. »Ker imam zelo rada fantazijske zgodbe, sem fantazijo in grško mitologijo vpletla tudi v svoje pisanje, vse pa se preliva v ovoj resničnosti,« pravi Eva, ki v zgodbi dveh paralelnih svetov išče odgovore na življenjska vprašanja in ruši mite, ki jih imamo v podzavesti. Mita o ljubezni pa si avtorica ne pusti vzeti, v spremni besedi h knjigi pravi Ida Zagorc, dolgoletna prof. slovenščine na šoli in urednica šolskega glasila *Naša pot*, ki je obe knjigi devetošolk tudi uredila ter jima svetovala pri manjših popravkih. Likovno ju je oblikovala in uredila profesorica likovne umetnosti na šoli Darja Kovačič. Za naslovnico svoje knjige je poskrbela Eva sama. Tudi ona je pridna učenka novomeške glasbene šole – pri prof. Sandiju Franku se je učila klarinet in zaključila nižjo glasbeno šolo, v načrtu pa ima tudi študij solo petja. Nedavno je s kolegico Petro Luzar, ravno tako klarinetistko, imela samostojni koncert. Eva igra tudi v šentjernejskem pihalnem orkestru.

Uspehov Neže in Eve je vesela tudi v.d. ravnateljica na šoli Zupanc Gromova, ki jima - tako kot Zagorčeva - napoveduje svetlo prihodnost. Očitno poleg nadarjenosti in pridnosti premoreta tudi pogum, ki je nepogrešljiv pri doseganju življenjskih sanj.

Lidija Markelj



Neža Cerinšek in Eva Novak (Foto: L. M.)



Renata Zupanc Grom in Ida Zagorc skupaj z mladima avtoricama knjig; Nežo Cerinšek in Evo Novak. Obe dekleti sta hvaležni vsem, ki ju na ustvarjalni poti podpirajo in stojijo ob strani, zlasti staršem, za pomoč pri izdaji knjig pa se poleg šoli zahvaljujeta tudi sponzorjem. (Foto: L. M.)



Odprli so Topličkovo učno pot

**V projekt vključili vse na šoli - Izkoristili naravne danosti v okolici šole
Izdali tudi brošuro - V načrtu nadgradnja učne poti**

DOLENJSKE TOPLICE - Ob koncu šolskega leta je osnovna šola Dolenjske Toplice pripravila zaključno prireditev, na kateri so podelili priznanja in knjižne nagrade najbolj uspešnim učencem, obenem pa so tudi uradno odprli Topličkovo učno pot, ki je nastala v okviru prednostne naloge šole **Živim zdravo, živim z naravo**.

»Šola se nahaja v čudoviti okolici in porodila se nam je ideja, da izkoristimo vse te danosti narave, ki jih imamo. Že vrsto let smo ekošola in okoli šole smo želeli narediti zanimive zadeve, prek katerih bi otroci v različnih dejavnostih spoznavali našo okolico,« je o razlogih za postavitev Topličkove učne poti povedala ravnateljica Maja Bobnar.



Ravnateljica OŠ Dolenjske Toplice Maja Bobnar

Ime je dobila po maskoti šole, medvedku Topličku, z njo pa želijo ozaveščati in spodbujati učence, njihove starše, učitelje in vse ostale, da svoj čas kvalitetno preživijo z naravo in v njej. »Učna pot nas s svojimi podobami po-

pelje po postajah, na katerih so različne učne vsebine, ki jih najdemo v našem učnem načrtu. Na postajah smo postavili tudi informativne table z navodili, glavna stoji ravno pred vhodom v šolo. Ob tem smo izdali tudi brošuro, v kateri so nekoliko drugačne informacije kot na teh informativnih tablah,« je učno pot na kratko predstavila ravnateljica.

V postavitev in izdelavo so bili vključeni učenci od prvega do devetega razreda in tudi vsi zaposleni na šoli, k uresničitvi projekta pa so veliko pripomogli različni donatorji. »Učna pot je zaživela že pred otvoritvijo, učencem smo privzgojili poseben odnos do pripomočkov, saj so v izdelavo vložili veliko lastnega truda,« je še dodala Bobnarjeva.

A to ni bil edini projekt, ki je med letom v okviru letnega delovnega načrta potekal na šoli. Kot je poudarila ravnateljica, so med drugim v mesecu maju pridobili naziv **kulturna šola**, ki ga lahko uporabljajo pet let. V katere projekte bodo vključeni v naslednjem šolskem letu, se na šoli dokončno še niso odločili, zagotovo pa bodo nadgradili Topličkovo učno pot. »Dolgoročno razmišljamo, da bi na podoben način tudi drugje v občini postavili tovrstno učno pot,« je zaključila ravnateljica.

R. N.



Topličkova učna pot je sestavljena iz različnih učnih postaj z zanimivimi učnimi vsebinami. Ena izmed postaj je tudi zeliščni skalnjak. (Foto: OŠ Dolenjske Toplice)



Letni kino

MIRNA, SENTRUPERT - Na športnem igrišču pri Osnovni šoli Mirna bodo jutri, 3. julija, ob 21.30 v okviru letnega kina, ki ga pripravlja trebanjska izpostava javnega sklada za kulturne dejavnosti, vrteli romantični film Pot v raj. Podobno bo v soboto, 4. julija, v Deželi kozolcev v Šentrupertu prav tako ob 21.30 na ogled še komedija Avtošola.



Kresovanje na Vrhtrebnjem

VRHTREBNJE - V sklop praznovanja sedmega praznika občine Trebnje sodi tudi kresovanje v pozdrav občinskemu in državnemu prazniku. Prvi poskus kresovanja po slavnostni seji trebanjskega občinskega sveta je bil zaradi dežja preklican, v drugo pa so se organizatorji odločili kres zakuriti prav na predvečer državnega praznika in tokrat je bil namen uresničen. Na kresovanje je prišel direktor trebanjske občinske uprave Janez Pirc s še nekaj sodelavci in dvema članoma občinskega sveta, ki so družno prižgali pripravljen kres. Nato so se skupaj z obiskovalci in nekaterimi vaščani Vrhtrebnjega zadržali pred planinskim domom, kjer so člani planinskega društva Trebnje postregli z golažem, ki ga običajno občina nameni ob prazniku, krajanka Nastja pa je s harmoniko poskrbela za popestritev večera. (OI JSKD Trebnje)

Festival uličnega gledališča Rudi Potepuški, Glavni trg Novo mesto

[Komentiraj](#)[Natisni](#)[Objavi](#)[Objavi](#)[Objavi](#)[Všeč mi je](#)

0

2.7.2015 | 19:45

Rudi Potepuški, mestni vagabund, se ponovno vrača na Glavni trg. Ob 650. obletnici ustanovitve Novega mesta bo še posebej bogat in barvit. Glavni trg bo postal oder čudes, spektakla, ognja, velikih opernih zgodb, obešenjaškega kabareja, plesa, različnih predstav in glasbe. Večne zgodbe o človeški enkratnosti, zabavni nepopolnosti (v domačem in tujih jezikih) bodo odmevale po Glavnem trgu častitljivega mesta.

Poskrbeli bomo za vse otroke, tudi za [otroka](#) v vsakem od nas, tako kot to že več kot trideset let počne najbolj znan slovenski maček – Maček Muri, ki vas čaka na koncu potepuških umetniških in radoživih dni.

Festival bosta v četrtek, 2.7.2015, ob 19.45 otvorila župan Mestne občine Novo mesto Gregor Macedoni in direktor založbe Goga Mitja Ličen. Sledili bodo dnevi polni dogajanja, ki ga bo v soboto, 4.7.2015, ob 21.00 sklenila Neca Falk z legendarnim Mačkom Murijem.

Vabljeni!

Program:

ČETRTEK, 2. 7. 2015

19:45 – Festival bosta otvorila župan Mestne občine Novo mesto Gregor Macedoni in Mitja Ličen, direktor založbe Goga.

20:00 – Kabaret Za crknt v duetu z Eloganco/SLO. Predstava za odrasle. 90 min.

Kabaret Za crknt je predstava skupine profesionalnih klovnov igralcev, ki v posameznih točkah razkrivajo človeško ranljivost, raztresenost in vznesenost. Sramežljiva učiteljica, državljanica s kančkom nacionalizma, punčka, ki bere pravljice na vznemirljiv način, zadržani fant, ki nenadoma zapeše striptis ... ponujajo humorni oddih od vsakdanjih stresnih

banalnosti. Kabaret brez živali in s kakšno bradato gospo tokrat sodeluje z energičnim duetom Eloganca, ki prepleta intimno in mehko.

Nastopajo: Tina Janežič, Eva Škofič Maurer, Perola Regina, David Dolamič in Ana Lampret. Eloganca sta Meta Erženičnik (vokal) in Jelena Milojević (kitara).

22:00 – Sparkle, ognjena predstava, Kreaktiv/SLO. 15–20 min.

Izgubljeni cirkusant, dve mični dekleti, smeh, triki in ognjeni efekti. Malo neroden in samo navidez neokreten cirkusant bi rad naredil ulično predstavo in se pri tem prikupil dekletoma. Lepi in spretni mu pomagata, svoje dodajo tudi efekti, njihove veščine in seveda ogenj. Hm, mu bo uspelo? Na koncu o tem pričajo iskrice v očeh. Energični trio v nastopih kombinira glasbo, svetlobo in ogenj. Sicer dodajajo akrobatiko, hodulje, cirkuške elemente. Očarajo in okupirajo vsa naša čutila.

Nastopajo: Andraž Teran, Nataša Mrzdovnik, Saša Dežman.

PETEK, 3. 7. 2015

10:00 do 13:00 – Cirkuške delavnice, Cirkokrog/SLO.

So vas kdaj zasrbeli prsti, da bi požonglirali s tremi pomarančami ali pa zavrteli krožnik na palici, kot to počnejo kitajski cirkusanti, a niste vedeli, kako bi se tega loti? Pri tem vam lahko pomagamo! Na naše delavnice ste vabljeni vsi, ki bi se radi naučili cirkuških in akrobatskih vragolij. V sproščenem okolju in pod budnim očesom naši mentorjev se lahko prav vsak nauči osnovnih rokovanj s cirkuškimi rekviziti in poleti v različnih akrobatskih položajih.

14:00 do 17:00 – Vintič tetke, varstvo za otroke/SLO.

Vintič tetke so [zabavne](#), nenehno se igrajo in za vsako priložnost, naj bo rojstni dan, prazniki, sploh pa počitnice, ustvarjajo na izbrano temo. S pomočjo otrok rišejo, oblikujejo, barvajo in ustvarjajo zgodbe, ki nastanejo iz enostavnih in priročnih rekvizitov – takih, ki jih imate doma, pa morda niti ne veste, kaj vse lahko iz njih nastane. Za izdelavo zvezde na primer potrebujete le malce debelejše vejice, vrvico ali žičko ter po želji belo barvo v spreju. Bo dež ali sonce? Gremo ven ali ostanemo noter? Da vašim malčkom ne bo dolgčas, jih lahko presenetite z lepo hiško, potrebujete le

večjo kartonsko škatlo, škarje in lepilni trak . Vintič tetke so zakon!

Prijave zbiramo v knjigarni Goga ali na email naslovu:
knjigarnagoga@goga.si

17:00 – Cirkus Copatky. KD Jože Pahor, Kosovelov dom, Sežana/SLO. 20 min.

Dvanajst nastopajočih pleše na ulici. Pravzaprav se pred nami odvije predstava v predstavi. Kukamo v zakulisje cirkuškega tabora, kjer prebivajo, vadijo in nastopajo klovni, cirkusantje in živali. Glasbeno pestra podlaga sega od francoskih balad, glavno vlogo igra harmonika, nadaljujejo s klezmer in etično glasbo. Vmes pa vse ta jazz. Vse do koračnic. Sami sebe imenujejo »veliki slavni cirkus internacional«, pa se jim kljub temu pripeti tudi kakšna nerodnost.

17:30 – Izlet. Šugla gledališče/SLO. 25 min.

Oče in sin se odpravita v gore. Sliši se odlično, družila se bosta, premagovala fizične napore in ovire. Pred njima je, tako se zdi na začetku, imeniten dan. V resnici pa golo naključje kaj kmalu poskrbi, da se stvari obrnejo na glavo in se njune poti ločijo. Gore so seveda nepredvidljive, zato se oba srečujeta z ovirami in jih premagujeta vsak na svoj način. Znano je, da se šele v hribih pokaže, kdo je hraber in kdo ni. Saj veste, gora ni nora, nor je ...

Avtorja, ustvarjalca, igralca: Luka Piletič in Jošt Jesenovec.

Scenografija, kostumografija: Edith Mehle, Dan Pikalo, Lara Štefančič.

18:00 – Pot v Tadam. Endvatri /ZDA, SLO. 40 min.

Nekje v daljavi mestnih ulic ... se zasliši marširanje. Ko se obrneš, zagledaš pred sabo tri neustrašne popotnike. Približujejo se v raztrganih oblačilih, z razmršenimi lasmi in z na obrazih izrisano odločnostjo. Za njimi je dolgo in nevarno popotovanje, popotovanje, ki jih vodi do obljubljenega kraja, označenega na zemljevidu. O kraju ne vedo veliko, vedo le, da se imenuje »TADAM«! Predstava črpa navdih iz tradicije italijanske komedije in fizičnega gledališča. Endvatri so trije energični in vzneseni igralci, ki za svoje predstave ne potrebujejo velikih gledaliških odrov in razkošnih scenografij. Za njih noben oder ni premajhen in nobena zgodba prevelika.

Avtorji in igralci: Anja Bezlova, Justin Durel, Alenka Marinič/Alla Abramova.

Režija: Alenka Marinič.

18:45 – Riba. Teater Polpet./SLO. 15 min.

Dve prijateljici plujeta po morju, ko se iznenada iz morja prikaže riba. Vsakdanji in prijeten dogodek se spremeni v svojevrsten ribolov. Uloviš ribo in vse se spremeni. Teater PolPet pod takim imenom obstaja že nekaj let. PolPet izvira iz osebnih imen nastopajočih sester. V skupnem seštevku sta: perfromerki, profesorica likovne vzgoje in lutkarci.

Igrata: Polona in Petra Prosen.

19:00 – Klovn Barabba/ITA. 35 min.

Srednjeveški zabavljak se znajde v sodobnem svetu ... Pravzaprav je izumljen prav za vaše mesto. Bufon, grdi in simpatični norec, lik, ki nima pojma, na katerem planetu je in v katerem obdobju. S svojo leseno cizo, polno razne krame, potuje po ulicah. Za vsakogar, ki ga sreča in ki mu korak zastane, da bi si ga z nasmehom ogledal, izvede kakšno točko ali skeč: hodi po steklu, bruha ogenj, žonglira z meči, ugrablja otroke in celo privzdiguje krila uglednim gospem ... 100-odstotna improvizacija in 100-odstotna norost!

20:00 – Edinstveni trije. The Primitives/BEL,GER. 40 min.

Edinstveni trije so moški srednjih let, uglajeni, urejeni. Pred pomembno nalogo so – čaka jih namreč dostava! A nikakor se ne morajo spomniti, kaj, kam in komu morajo dostaviti. Izgubljeni in zmedeni tečejo naokoli, padajo, plešejo, se spotikajo in celo borijo za življenje. Vse, le da bi izpolnili pozabljeno nalogo.

Tudi za gledalce imajo posebno sporočilo. Ob ogledu predstave prosijo, da izključite svoje mobilne naprave in možgane, ter se pripravite na igrivo, absurdno, čustveno in spontano interaktivno ulično predstavo.

Igrajo: Craig Weston, Gordon Wilson, Marcus Siebert.

21:00 – Dva Stara. 2 Faced Dance Company/GBR. 22min.

Dva Stara je zgodba o dveh starih prijateljih, o dveh moških in njunih

nenavadnih izkušnjah, iztirjenem vedenju in duhovitih zgodbah. Ob Dveh Starih boste hlastali za zrakom, se smejali in jokali, ko vas bosta popeljala na vseživljenjsko potovanje vse tja do puba. Zaščitna znamka 2Faced Dance Company je fuzija brejka, uličnega in sodobnega plesa. Dva Stara sta dvaindvajset minut nabitega adrenalina in hudo dobrih akrobacij.

Koreograf: Tamsin Fitzgerald. Kostumografija: Clare Milinczuk. Izvirna zasedba: Nathan French, Alex Rowland.

21:30 – Bitja teme. Šugla gledališče/SLO. 30 min.

Tema človeške duše. V njej ždijo bitja – otroci pradavne Narave. Prvinska so, zato kljubujejo nesmiselnim pravilom, posmehujejo se lažnemu, dihajo resnico in jo vedno delijo z nami. Besna in vklenjena prežijo v temi. A prav kmalu bodo priplavala na površje, zrušila gradove v oblakih in nam pokazala – svobodo!

Avtorica: Tjaša Balantič. Nastopajo: Maja Likar, Nina Trebec, Delajda Hribernik, Elvis Berljak, Veronika Hana Grubič, Tjaša Balantič.

Kostumografija: Brina Vidic, Nika Erjavec, Ana Balažic, Lara Mastnak, Ana Klemenčič.

22:00 – Spomini. Gledališče senc. Alla Tea/SLO,UKR. 25 min.

Tako kot vsako poletje sta se sestri pilotki odpravili na pot. Izlet čez morje, gozd in ovco sta tokrat doživeli malo drugače. Izlet z letalom ju pripelje do spoznanja ... Geslo potovanja pa: »Ni ti najbližji tisti, s katerim ti je dobro, temveč tisti, brez katerega ti je slabo.«

Avtorici in izvajalki: Tea Vidmar in Alla Abramova.

SOBOTA, 4. 7. 2015

10:00 do 13:00 – Cirkuške delavnice; Cirkokrog

14:00 do 17:00 – Vintič tetke, varstvo za otroke

17:00 – Milena Zupančič v tej predstavi ne igra. Tomaž Lapanje Dekleva/SLO. 20 min.

Pred nami je vznemirljiva celovečerna predstava najkrajših razsežnosti. Velika predstava! Nova uprizoritev klasične slovenske zgodbe o Lepi Vidi, ki jo bo igrala Milena Zupančič. Po obetavni napovedi in začetku se zalomi.

Milena Zupančič ne pride na predstavo. Pa tudi ostalih igralcev ni. Lahko predstavo odigra ubogi Mihael, ljubitelj gledališča, ki je sicer le biljerter? Samo namig: vse bo v redu.

Avtor in igralec: Tomaž Lapajne Dekleva. Režija: Kim Komljanec.

18:00 – Profesorica Sfrčkljana. Eva Škoflič Maurer/SLO. 40 min.

Klovnesa Sfrčkljana je izobražena, govori več jezikov. Gledalce bo naučila osnov lepega vedenja, odpela bo še vedno zelo priljubljeno pesem z naslovom: “La, la, la”, s katero se je prijavila na Emo leta 1978 ter se s poukom zgodovine vrnila daleč v preteklost, preko zgodbe o Tisti jablani. Za vrhunec predstave pa bo poskrbela z izvedbo zelo nevarne točke, hoje po vrvi, ne da bi pokazala spodnje hlačke. V primeru, da boste hoteli še, boste doživeli točko “leteči paradižniki”. Samo majhno napakico ima: ko se zmede, se ne more nehati smejati.

19:00 – Aida. Tomaž Lapanje Dekleva/SLO. 20min.

Operni spektakel za enega zmedenca. Kako uprozoriti veličastno opero na majhnem prostoru, brez odrske tehnike in z enim samim nastopajočim? Mihael je velik oboževalec opere. In neverjetni optimist. Zato bo postavil veličastni operni spektakel, kljub temu da nima ne orkestra, ne pevcev, ne tehnike ... Ima pa ogromno željo, da bi sam nastopil kot veličastni Radames. In kot Amonastro. In še Aido lahko poje, če malo zviša glas ... Na koncu bo spet vse v redu: piramide bodo, prav tako mogočni zbor sužnjevi.

Avtor in izvajalec: Tomaž Lapajne Dekleva. Kostumografija: Katarina Zalar. Glasba: Giuseppe Verdi.

20:00 – Zgode na dvoru. Goga/SLO. 40 min

Na dvoru se dogajajo nenavadne reči. Kralj, ki se ukvarja sam s sabo in nič z državo, minister Gregor, katerega pohlevnost prekaša samo njegova preračunljivost in norec, ki v dvorni maniri rešuje kraljestvo. Zabavna politična satira, bufoniada oziroma tragedija, ki vas bo nasmejala do solz.

Besedilo: Po literarni predlogi “Zgode na dvoru kralja Janeza”, Slavko Pregl. Režija in dramatisacija: Maja Gal Štromar. Povezovalni tekst: Maja Gal Štromar. Igrajo: Liza Mirtič, Lučka Kelbl, Luka Piletič, Maša Slana, Vesna

Kelbl. Produkcija: Založba Goga. Koproducenti: AMANART, Zavod za kulturne dejavnosti, JSKD Novo mesto.

Pokrovitelj predstave: Gorenjka

21:00 – Maček Muri in Muca Maca. Koncert. Neca Falk, Jerko Novak, Mirko Novak/SLO. 80 min.

Glasbeni projekt “Maček Muri in Muca Maca sodi med največje bisere slovenske glasbene produkcije za otroke in tudi za odrasle. Minilo je 30 let od izida pesmi, ob katerih so odrasle številne generacije. Tako je glasba, ki si jo je kitarist in skladatelj Jerko Novak s sodelavci zamislil kot rock projekt, postala biblija rocka. Je prvi stik z glasbo za otroke, radi ji prisluhnejo tudi starejši in celo babice. Moč Kovičeve poezije je morda prav v tem, da preko prisposodob nekega “mačjega sveta” pripoveduje prav zgodbe iz našega vsakdanjega sveta. Neca Falk je s svojo izvrstno interpretacijo vdihnila življenje vsem tem mačkam; debelim, suhim, pridnim; gansterjem, piflarjem, uživačem ...

Pesmi: Kajetan Kovič. Glasba: Jerko Novak. Kitara: Mirko Novak. Poje: Neca Falk.



RAZGALJENI

Plesni avtorski projekt N.A.G.

Zadnjo junijsko soboto so trije mladi nadebudneži v Plesnem forumu Celje predstavili svoj plesni avtorski projekt N.A.G. **Nik Rajšek, Aja Zupanec in Gea Erjavec** so dodobra naštudirali scenarij, režijo in koreografijo ter se skupaj s preostalimi plesalci odlično predstavili v enourni točki. Idejno izhodišče projekta je identiteta mladega človeka; kdo smo, kaj smo, kam smo namenjeni. Skozi predstavo so skušali z izbrano glasbo in plesnimi gibi odgovoriti na ta vprašanja, pri čemer so jim bila ogledala pomembno scensko orodje. Plast

za plastjo so se razgalili in iskali pot do svoje identitete. Za njihov trud in vnemo sta jim po koncu čestitala umetniški vodja Plesnega foruma Celje, **Gordana Stefanovič Erjavec** in predstavnik **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, Živko Beškovnik**. Ta je plesalcem podelil posebne značke Mete Vidmar, ki predstavljajo aktivno udejstvovanje posameznika na področju plesne dejavnosti. V sklepnem delu je Gordana zbrane povabila še v novo plesno sezono jeseni, ki bo že 40. po vrsti. Pravi, da se bo obetal marsikakšen dober projekt. (MŠ)



Zrcalce, zrcalce na steni povej, kdo jaz sem v deželi tej? Foto Mojca Šarica



TIHOŽITJA

Pridni in ustvarjalni kot mravljice

Na zadnji petkov junijski večer so v Celjski kulturnici odprli razstavo slikarskih del Mravljica – tihožitje 2015, ki so bila ustvarjena na poletnem uličnem slikanju v mestnem jedru Celja. Sama ideja o Mravljici, ki je letos že 13. po vrsti, se je razvila čisto po naključju, med pogovorom o tem, kako bi bilo super, da ustvarjalci ne bi slikali le doma oziroma v svojih studiih, pač pa bi ustvarjali skupaj na prostem, pred očmi mimoidočih. Tako so ustvarjalci tedaj vsak po svojem navdihu slikali tihožitje, z odprtjem razstave pa so si vse umetnine ogledali še skupaj. Zbralo se je kar nekaj umetniških duš, ki jih je nagovoril **Živko Beškovnik** iz **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti**. Čestital jim je in jim podelil priznanja, hkrati pa dodal, da se mnoga podjetja zapirajo in propadajo, kulturno udejstvovanje pa se več kot očitno ne vdaja, umetniki ostajajo trdoživi. Razstavo del si bo mogoče ogledati ob dopoldnevih, vse do konca avgusta, ko bodo slike preselili še v galerijo v Mercator centru Celje, da bodo čim dlje na voljo za ogled. (MŠ)



Med ogledom slikarskih del. Foto Mojca Šarca



PODELITEV PRIZNANJ

Celjske poletne vedute 2015

Umetniki so se spet zbrali na že 17. poletnem slikarskem EX-TEMPOR-u v Celju. V razstavljalnem prostoru so si skupaj z ostalimi obiskovalci ogledali celotno razstavo del. Družina se je nato zbrala v prijetnem ambientu Krčme TamKoUčiri, kjer so si privoščili osvežitev, sledila pa je podelitev priznanj in razglasitev najboljših treh. Prvo mesto je prejela **Mateja Krušlin** iz Mozirja za sliko 'Prešernova', ki so jo navdihnile arkade na Prešernovi ulici,

obsijane s sončno popoldansko svetlobo. Povedala nam je, da slika že od otroških let, nasploh pa jo privlačijo bolj abstraktna dela. Sedaj mineva že sedmo leto, odkar sodeluje na EX-TEMPORU, nanj pa jo je vpeljala mama, ki je tudi umetnica. Celotno otvoritev razstave in podelitev priznanj je vodil **Živko Beškovec** iz **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti**, ki je zbranim zaželel, naj jih preganja ustvarjalni duh ter jim ne pusti spati. (MŠ)



Mateja Krušlin med prejemanjem priznanja za 1. mesto. Foto Mojca Šanca

Četrтки na placu v Idriji

RADIO ODMEV, 01.07.2015, **ODMEVNO**, 16.21

Jutri, 2. julija, se v Idriji pričinja nova sezona Četrtkov na placu, ki jih organizira idrijska izpostava **Javnega sklada za kulturne dejavnosti**.

METKA RUPNIK: Četrтки na placu so cikel koncertnih večerov, ki od začetka julija do konca avgusta pestrijo poletni glasbeni utrip tega najstarejšega slovenskega rudarskega mesta. Poletno lahkotnejši in žanrsko raznovrstni glasbeni dogodki na Mestni trg tako vedno privabijo občinstvo, ki je ta koncertni niz že sprejelo za svojega. Letošnjo sezono Četrtkov na placu pričenjajo člani Jazz punt big banda, ki preigravajo uspešnice slavnih The Beatles, zatem pa bo na vsak poletni četrtek ob 20.30 oder na idrijskem Mestnem trgu oživel z novo glasbeno skupino, skupno bo torej nastopilo devet glasbenih skupin različnih žanrov. Idrijsko glasbeno poletje po bo tudi letos konec avgusta sklenil Grajski večer na dvorišču gradu Gewerkenegg, ki naznani konec sezone prireditev na prostem v Idriji.

Kaj oblikovalci poletnih festivalov v poslušanje ponujajo v prihodnjih dneh

RADIO SLOVENIJA 3 (PROGRAM ARS), 01.07.2015, GLASBENI UTRIP, 17:50

Takole so izzveneli odlomki filmske glasbe Tana Duna iz našega arhiva. In s to glasbo bomo tudi sklenili današnji glasbeni utrip. Predno se poslovimo, pogledajmo kaj oblikovalci poletnih festivalov v poslušanje ponujajo v prihodnjih dneh. V sredo in četrtek bo v okviru festivala Seviq Brežice s programom baročne glasbe nastopila zasedba Faenza, in sicer v sredo na dvorcu Štatenberg v Makolah, v četrtek pa v Soteski Hudičev turn. V sredo se bo v Ljubljani v Cankarjevem domu začel Jazz festival Ljubljana, ki bo do sobote v poslušanje ponudil več kot 20 koncertov. Poleg tega bo v sredo tudi koncert Tria di Parma, ki ga v Slovenski filharmoniji organizira Imago Sloveniae. V Novi Gorici pa bo na Bevkovem trgu koncert mentorjev 19. mednarodnega srečanja saksofonov, ki poteka ta teden. V okviru tega boste lahko v četrtek poslušali še zasedbo Imotion, v petek koncert saksofonskih orkestrrov v soboto pa Big bend Nova. V četrtek bo orkester saksofonov **SOS** nastopil v okviru Festivala Bled v Cerkvi Sv. Martina. V Cerkvi Sv. Jakoba v Ljubljani pa bo koncert španskega ženskega pevskega zbora Orfejeve koralne šole iz Katalonije. V petek bodo v okviru Festivala Bled nastopili študenti mojstrskega tečaja violinista Mihaela (nerazumljivo). V Marežigah bo v petek in soboto potekal **Marezi Jazz** v okviru katerega bo nastopilo več big bendov. V Slovenski filharmoniji v Ljubljani pa boste ta petek lahko poslušali koncert Slovenskega otroškega zbora.

Festival uličnega gledališča Rudi Potepuški, Glavni trg Novo mesto

Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi Všeč mi je 0

2.7.2015 | 19:45

Rudi Potepuški, mestni vagabund, se ponovno vrača na Glavni trg. Ob 650. obletnici ustanovitve Novega mesta bo še posebej bogat in barvit. Glavni trg bo postal oder čudes, spektakla, ognja, velikih opernih zgodb, obešenjaškega kabareja, plesa, različnih predstav in glasbe. Večne zgodbe o človeški enkratnosti, zabavni nepopolnosti (v domačem in tujih jezikih) bodo odmevale po Glavnem trgu častitljivega mesta.

Poskrbeli bomo za vse otroke, tudi za otroka v vsakem od nas, tako kot to že več kot trideset let počne najbolj znan slovenski maček – Maček Muri, ki vas čaka na koncu potepuških umetniških in radoživih dni.

Festival bosta v četrtek, 2.7.2015, ob 19.45 otvorila župan Mestne občine Novo mesto Gregor Macedoni in direktor založbe Goga Mitja Ličen. Sledili bodo dnevi polni dogajanja, ki ga bo v soboto, 4.7.2015, ob 21.00 sklenila Neca Falk z legendarnim Mačkom Murijem.

Vabljeni!

Program:

ČETRTEK, 2. 7. 2015

19:45 – Festival bosta otvorila župan Mestne občine Novo mesto Gregor Macedoni in Mitja Ličen, direktor založbe Goga.

20:00 – Kabaret Za crknt v duetu z Eloganco/SLO. Predstava za odrasle. 90 min.

Kabaret Za crknt je predstava skupine profesionalnih klovnov igralcev, ki v posameznih točkah razkrivajo človeško ranljivost, raztresenost in vznosenost. Sramežljiva učiteljica, državljanka s kančkom nacionalizma, punčka, ki bere pravljice na vznemirljiv način, zadržani fant, ki nenadoma zableše striptis ... ponujajo humorni oddih od vsakdanjih stresnih banalnosti. Kabaret brez živali in s kakšno bradato gospo tokrat [sodeluje](#) z energičnim duetom Eloganca, ki prepleta intimno in mehko.

Nastopajo: Tina Janežič, Eva Škofič Maurer, Perola Regina, David Dolamič in Ana Lampret. Eloganca sta Meta Erženičnik (vokal) in Jelena Milojević (kitara).

22:00 – Sparkle, ognjena predstava, Kreaktiv/SLO. 15–20 min.

Izgubljeni cirkusant, dve mični dekleti, smeh, triki in ognjeni efekti. Malo neroden in samo navidez neokreten cirkusant bi rad naredil ulično predstavo in se pri tem

prikupil dekletoma. Lepi in spretni mu pomagata, svoje dodajo tudi efekti, njihove veščine in seveda ogenj. Hm, mu bo uspelo? Na koncu o tem pričajo iskrice v očeh. Energični trio v nastopih kombinira glasbo, svetlobo in ogenj. Sicer dodajajo akrobatiko, hodulje, cirkuške elemente. Očarajo in okupirajo vsa naša čutila.

Nastopajo: Andraž Teran, Nataša Mrzdovnik, Saša Dežman.

PETEK, 3. 7. 2015

10:00 do 13:00 – Cirkuške delavnice, Cirkokrog/SLO.

So vas kdaj zasrbeli prsti, da bi požonglirali s tremi pomarančami ali pa zavrteli krožnik na palici, kot to počnejo kitajski cirkusanti, a niste vedeli, kako bi se tega loti? Pri tem vam lahko pomagamo! Na naše delavnice ste vabljeni vsi, ki bi se radi naučili cirkuških in akrobatskih vragolij. V sproščenem okolju in pod budnim očesom naši mentorjev se lahko prav vsak nauči osnovnih rokovanj s cirkuškimi rekviziti in poleti v različnih akrobatskih položajih.

14:00 do 17:00 – Vintič tetke, varstvo za otroke/SLO.

Vintič tetke so zabavne, nenehno se igrajo in za vsako priložnost, naj bo rojstni dan, prazniki, sploh pa počitnice, ustvarjajo na izbrano temo. S pomočjo otrok rišejo, oblikujejo, barvajo in ustvarjajo zgodbe, ki nastanejo iz enostavnih in prirodnih rekvizitov – takih, ki jih imate doma, pa morda niti ne veste, kaj vse lahko iz njih nastane. Za izdelavo zvezde na primer potrebujete le malce debelejšje vejice, vrvico ali žičko ter po želji belo barvo v spreju. Bo dež ali sonce? Gremo ven ali ostanemo noter? Da vašim malčkom ne bo dolgčas, jih lahko presenetite z lepo hiško, potrebujete le večjo kartonsko škatlo, škarje in lepilni trak. Vintič tetke so zakon!

Prijave zbiramo v knjigarni Goga ali na email naslovu: knjigarnagoga@goga.si

17:00 – Cirkus Copatky. KD Jože Pahor, Kosovelov dom, Sežana/SLO. 20 min.

Dvanajst nastopajočih pleše na ulici. Pravzaprav se pred nami odvije predstava v predstavi. Kukamo v zakulisje cirkuškega tabora, kjer prebivajo, vadijo in nastopajo klovni, cirkusantje in živali. Glasbeno pestra podlaga sega od francoskih balad, glavno vlogo igra harmonika, nadaljujejo s klezmer in etično glasbo. Vmes pa vse ta jazz. Vse do koračnic. Sami sebe imenujejo »veliki slavni cirkus internacional«, pa se jim kljub temu pripeti tudi kakšna nerodnost.

17:30 – Izlet. Šugla gledališče/SLO. 25 min.

Oče in sin se odpravita v gore. Sliši se odlično, družila se bosta, premagovala fizične napore in ovire. Pred njima je, tako se zdi na začetku, imeniten dan. V resnici pa golo naključje kaj kmalu poskrbi, da se stvari obrnejo na glavo in se njune poti ločijo. Gore so seveda nepredvidljive, zato se oba srečujeta z ovirami in jih premagujeta vsak na svoj način. Znano je, da se šele v hribih pokaže, kdo je hraber in kdo ni. Saj veste, gora ni nora, nor je ...

Avtorja, ustvarjalca, igralca: Luka Piletič in Jošt Jesenovec.

Scenografija, kostumografija: Edith Mehle, Dan Pikalo, Lara Štefančič.

18:00 – Pot v Tadam. Endvatri /ZDA, SLO. 40 min.

Nekje v daljavi mestnih ulic ... se zasliši marširanje. Ko se obrneš, zagledaš pred sabo tri neustrašne popotnike. Približujejo se v raztrganih oblačilih, z razmršenimi lasmi in z na obrazih izrisano odločnostjo. Za njimi je dolgo in nevarno popotovanje, popotovanje, ki jih vodi do obljubljenega kraja, označenega na zemljevidu. O kraju ne vedo veliko, vedo le, da se imenuje »TADAM«! Predstava črpa navdih iz tradicije italijanske komedije in fizičnega gledališča. Endvatri so trije energični in vzneseni igralci, ki za svoje predstave ne potrebujejo velikih gledaliških odrov in razkošnih scenografij. Za njih noben oder ni premajhen in nobena zgodba prevelika.

Avtorji in igralci: Anja Bezlova, Justin Durel, Alenka Marinič/Alla Abramova.

Režija: Alenka Marinič.

18:45 – Riba. Teater PolPet./SLO. 15 min.

Dve prijateljici plujeta po morju, ko se iznenada iz [morja](#) prikaže riba. Vsakdanji in prijeten dogodek se spremeni v svojevrsten ribolov. Uloviš ribo in vse se spremeni. Teater PolPet pod takim imenom obstaja že nekaj let. PolPet izvira iz osebnih imen nastopajočih sester. V skupnem seštevku sta: perfromerki, profesorica likovne vzgoje in lutkarci.

Igrata: Polona in Petra Prosen.

19:00 – Klovn Barabba/ITA. 35 min.

Srednjeveški zabavljak se znajde v sodobnem svetu ... Pravzaprav je izumljen prav za vaše mesto. Bufon, grdi in simpatici norec, lik, ki nima pojma, na katerem planetu je in v katerem obdobju. S svojo leseno cizo, polno razne krame, potuje po ulicah. Za vsakogar, ki ga sreča in ki mu korak zastane, da bi si ga z nasmehom ogledal, izvede kakšno točko ali skeč: hodi po steklu, bruha ogenj, žonglira z meči, ugrablja otroke in celo privzdiguje krila uglednim gospem ... 100-odstotna improvizacija in 100-odstotna norost!

20:00 – Edinstveni trije. The Primitives/BEL,GER. 40 min.

Edinstveni trije so moški srednjih let, uglajeni, urejeni. Pred pomembno nalogo so – čaka jih namreč dostava! A nikakor se ne morajo spomniti, kaj, kam in komu morajo dostaviti. Izgubljeni in zmedeni tečejo naokoli, padajo, plešejo, se spotikajo in celo borijo za življenje. Vse, le da bi izpolnili pozabljeno nalogo.

Tudi za gledalce imajo posebno sporočilo. Ob ogledu predstave prosijo, da izključite svoje mobilne naprave in možgane, ter se pripravite na igrivo, absurdno, čustveno in spontano interaktivno ulično predstavo.

Igrajo: Craig Weston, Gordon Wilson, Marcus Siebert.

21:00 – Dva Stara. 2 Faced Dance Company/GBR. 22min.

Dva Stara je zgodba o dveh starih prijateljih, o dveh moških in njunih nenavadnih izkušnjah, iztirjenem vedenju in duhovitih zgodbah. Ob Dveh Starih boste hlastali za zrakom, se smejali in jokali, ko vas bosta popeljala na vseživljenjsko potovanje vse tja do puba. Zaščitna znamka 2Faced Dance Company je fuzija brejka, uličnega in sodobnega plesa. Dva Stara sta dvaindvajset minut nabitega adrenalina in hudo dobrih akrobacij.

Koreograf: Tamsin Fitzgerald. Kostumografija: Clare Milinczuk. Izvirna zasedba: Nathan French, Alex Rowland.

21:30 – Bitja teme. Šugla gledališče/SLO. 30 min.

Tema človeške duše. V njej ždijo bitja – otroci pradavne Narave. Prvinska so, zato kljubujejo nesmiselnim pravilom, posmehujejo se lažnemu, dihajo resnico in jo vedno delijo z nami. Besna in vklenjena prežijo v temi. A prav kmalu bodo priplavala na površje, zrušila gradove v oblakih in nam pokazala – svobodo!

Avtorica: Tjaša Balantič. Nastopajo: Maja Likar, Nina Trebec, Delajda Hribernik, Elvis Berljak, Veronika Hana Grubič, Tjaša Balantič. Kostumografija: Brina Vidic, Nika Erjavec, Ana Balažic, Lara Mastnak, Ana Klemenčič.

22:00 – Spomini. Gledališče senc. Alla Tea/SLO,UKR. 25 min.

Tako kot vsako poletje sta se sestri pilotki odpravili na pot. Izlet čez morje, gozd in ovco sta tokrat doživeli malo drugače. Izlet z letalom ju pripelje do spoznanja ... Geslo potovanja pa: »Ni ti najbližji tisti, s katerim ti je dobro, temveč tisti, brez katerega ti je slabo.«

Avtorici in izvajalki: Tea Vidmar in Alla Abramova.

SOBOTA, 4. 7. 2015

10:00 do 13:00 – Cirkuške delavnice; Cirkokrog

14:00 do 17:00 – Vintič tetke, varstvo za otroke

17:00 – Milena Zupančič v tej predstavi ne igra. Tomaž Lapanje Dekleva/SLO. 20 min.

Pred nami je vznemirljiva celovečerna predstava najkrajših razsežnosti. Velika predstava! Nova uprizoritev klasične slovenske zgodbe o Lepi Vidi, ki jo bo igrala Milena Zupančič. Po obetavni napovedi in začetku se zalomi. Milena Zupančič ne pride na predstavo. Pa tudi ostalih igralcev ni. Lahko predstavo odigra ubogi Mihael, ljubitelj gledališča, ki je sicer le biljerter? Samo namig: vse bo v redu.

Avtor in igralec: Tomaž Lapanje Dekleva. Režija: Kim Komljanec.

18:00 – Profesorica Sfrčkljana. Eva Škofljíč Maurer/SLO. 40 min.

Klovnesa Sfrčkljana je izobražena, govori več jezikov. Gledalce bo naučila osnov lepega vedenja, odpela bo še vedno zelo priljubljeno pesem z naslovom: "La, la, la",

s katero se je prijavila na Emo leta 1978 ter se s poukom zgodovine vrnila daleč v preteklost, preko zgodbe o Tisti jablani. Za vrhunec predstave pa bo poskrbela z izvedbo zelo nevarne točke, hoje po vrvi, ne da bi pokazala spodnje hlačke. V primeru, da boste hoteli še, boste doživeli točko "leteči paradižniki". Samo majhno napakico ima: ko se zmede, se ne more nehati smejeti.

19:00 – Aida. Tomaž Lapanje Dekleva/SLO. 20min.

Operni spektakel za enega zmedenca. Kako uprozoriti veličastno opero na majhnem prostoru, brez odrske tehnike in z enim samim nastopajočim? Mihael je velik oboževalec opere. In neverjetni optimist. Zato bo postavil veličastni operni spektakel, kljub temu da nima ne orkestra, ne pevcev, ne tehnike ... Ima pa ogromno željo, da bi sam nastopil kot veličastni Radames. In kot Amonastro. In še Aido lahko poje, če malo zviša glas ... Na koncu bo spet vse v redu: piramide bodo, prav tako mogočni zbor sužnjev.

Avtor in izvajalec: Tomaž Lapanje Dekleva. Kostumografija: Katarina Zalar. Glasba: Giuseppe Verdi.

20:00 – Zgode na dvoru. Goga/SLO. 40 min

Na dvoru se dogajajo nenavadne reči. Kralj, ki se ukvarja sam s sabo in nič z državo, minister Gregor, katerega pohlevnost prekaša samo njegova preračunljivost in norec, ki v dvorni maniri rešuje kraljestvo. Zabavna politična satira, bufoniada oziroma tragedija, ki vas bo nasmejala do solz.

Besedilo: Po literarni predlogi "Zgode na dvoru kralja Janeza", Slavko Pregl. Režija in dramaturgija: Maja Gal Štromar. Povezovalni tekst: Maja Gal Štromar. Igrajo: Liza Mirtič, Lučka Kelbl, Luka Piletič, Maša Slana, Vesna Kelbl. Produkcija: Založba Goga. Koproducenti: AMANART, Zavod za kulturne dejavnosti, **JSKD** Novo mesto.

Pokrovitelj predstave: Gorenjka

21:00 – Maček Muri in Muca Maca. Koncert. Neca Falk, Jerko Novak, Mirko Novak/SLO. 80 min.

Glasbeni projekt "Maček Muri in Muca Maca sodi med največje bisere slovenske glasbene produkcije za otroke in tudi za odrasle. Minilo je 30 let od izida pesmi, ob katerih so odrasle številne generacije. Tako je glasba, ki si jo je kitarist in skladatelj Jerko Novak s sodelavci zamislil kot rock projekt, postala biblija rocka. Je prvi stik z glasbo za otroke, radi ji prisluhnejo tudi starejši in celo babice. Moč Kovičeve poezije je morda prav v tem, da preko prisposodob nekega "mačjega sveta" pripoveduje prav zgodbe iz našega vsakdanjega sveta. Neca Falk je s svojo izvrstno interpretacijo vdihnila življenje vsem tem mačkam; debelim, suhim, pridnim; gansterjem, piflarjem, uživačem ...

Pesmi: Kajetan Kovič. Glasba: Jerko Novak. Kitara: Mirko Novak. Poje: Neca Falk.

Festival **Klovnbuf** 2015 v Celju (foto, video)

Kategorija: Naslovni modul • Zabava | 30. jun 2015 ob 20.32 | Komentarji (0)



Med vikendom so mestne ulice Celja zaživele v popolnoma novih barvah- od 27.6. do 29.6. je namreč potekal festival **Klovnbuf**. To je namreč že kar 8. mednarodni festival sodobne klovnade in cirkusa, ki so ga izvajali Zavod Bufeto, KUD Ljud in Združenje Cirkokrog iz Slovenije in Theatre Korolevski Giraffe iz Estonije.

Da, koledarski začetek poletja je v Celju bil obarvan s smehom in zabavo klovnov. Ti so po mestnih ulicah uganjali raznorazne norčije in se predstavljali s svojimi akrobatskimi točkami. Medtem, ko so se nekateri bolj posvečali gledališču, so drugi izvajali najrazličnejše akrobacije, od

žongliranja z žogami vseh velikosti do žongliranja s keglji in obroči, seveda pa ni manjkalo tudi petja.



“**Klovnbuf** 2015 je naš nori optimizem,” pravi Zavod Bufeto. “Nori smo, da kljub trenutnim ekonomskim in političnim razmeram ustvarjamo teater. Hodimo na vaje. Ustvarjamo predstave. Ponavljamo prizore. Uredimo telo. Urimo duha. Ohranjamo vse žogice v zraku. Se znojimo pod težo scenskih elementov. Podpiramo štiri vogale prizorišč. Nori, da si nadenemo rdeče nosove in čakamo na honorarje ali donacije. Nori, da hodimo po tanki vrvi, napeti na nevarni višini. Presenečamo gledalce na ulici in v dvoranah. Nori, da se smejimo. Nori, da ljubimo to umetnost in vztrajamo v njej. Umetnost je najdražja, kadar je ni. Mi jo ustvarjamo zato, da jo delimo.”



Vabljeni tudi k ogledu foto galerije in video posnetkov.

Дошло је до грешке.

JavaScript није могао да се изврши.

Nova sezona Četrтков na placu

RADIO PRIMORSKI VAL, 01.07.2015, *REGIJSKE NOVICE*, 11.02

Jutri, 2. julija, se v Idriji pričinja nova sezona Četrтков na placu, ki jih organizira idrijska izpostava **Javnega sklada za kulturne dejavnosti**.

METKA RUPNIK: Četrtki na placu so cikel koncertnih večerov, ki od začetka julija do konca avgusta pestrijo poletni glasbeni utrip tega najstarejšega slovenskega rudarskega mesta. Poletno lahkotnejši in žanrsko raznovrstni glasbeni dogodki na Mestni trg tako vedno privabijo občinstvo, ki je ta koncertni niz že sprejelo za svojega. Letošnjo sezono Četrтков na placu pričenjajo člani Jazz punt big banda, ki preigravajo uspešnice slavnih The Beatles, zatem pa bo na vsak poletni četrtek ob 20.30 oder na idrijskem Mestnem trgu oživel z novo glasbeno skupino, skupno bo torej nastopilo devet glasbenih skupin različnih žanrov. Idrijsko glasbeno poletje po bo tudi letos konec avgusta sklenil Grajski večer na dvorišču gradu Gewerkenegg, ki naznani konec sezone prireditev na prostem v Idriji.

Zaključek šolskega leta v OŠ Toneta Pavčka

Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi Všeč mi je

1.7.2015 | 12:00

Štiri knjižne izdaje, dve likovni razstavi, glasbeni tabor, pesniški recital, pregledna etnološka razstava, obisk predsednika države ter številni uspehi učencev in učenk šole na različnih tekmovanjih in natečajih so zaznamovali šolsko leto 2014/15 v OŠ Toneta Pavčka. S prireditvijo ob zaključku šolskega leta so poleg dosežkov preteklega leta v šoli obudili spomin na nekatere dogodke in posameznike, ki so sooblikovali identiteto mirnopaškega šolarja.

“Hitro je minilo, prehitro, verjetno prav zaradi tega, ker smo v letošnjem šolskem letu delali veliko in predvsem kvalitetno,” je v uvodnem nagovoru leto ocenil ravnatelj šole Danijel Brezovar. Da je OŠ Toneta Pavčka poleg znanja svojim učencem s projekti in prireditvami, ki so temeljili na izročilu mirnopaškega okolja, posredovala številne druge vrednote ter z njimi aktivno sooblikovala kulturno življenje v občini, je bilo moč čutiti na prireditvi ob zaključku šolskega leta, ki je potekala v polni šolski avli 23. junija 2015.

Tudi sama prireditev je imela lokalni prizvok. Ob 100-letnici začetka bojev na soški fronti so se spomnili na usode mirnopačanov v tistem času, pozabili pa niso na zapuščino treh mirnopaških rojakov, ki so zaznamovali obšolske dejavnosti v minulem letu: glasbenika Lojzeta Slaka, pesnika Toneta Pavčka in slikarja Jožeta Slaka – Đoke.

Ljudskemu godcu sta bila posvečena likovna ustvarjalnica in dvodnevni tabor harmonikarjev z naslovom “V dolino tiho”, ki sta septembra potekala na domačiji na Malem Kalu, kjer je Lojze Slak preživel svojo mladost. Da bi med mladimi širili Pavčkovo besedo in jih spodbudili k lastnemu ustvarjanju so oktobra pripravili natečaj poezije za osnovnošolce z Dolenjske, Bele krajine in Posavja, ki so ga poimenovali “Pavčkove vitice”. Dela akademskega slikarja Jožeta Slaka – Đoke so s pomočjo njegove družine marca razstavili v šolski galeriji.

V okviru turistične naloge so izdali vodič po kraju v obliki slikanice “Mir na peč? Bzzz, bzzz, nič več! ali Kako sta Toni in Slavc osvojila Mirno Peč”, v sklopu šolskega projekta pa ob pregledni razstavi tudi zbornik “Mlini”. “Nastala dela so pold



sodelovanja učencev, staršev in zaposlenih, v veliki meri pa tudi posameznikov iz lokalnega okolja, društev ter občine Mirna Peč,” je še poudaril ravnatelj šole in izrazil željo, da s podobnimi dejavnostmi nadaljujejo tudi v prihodnje. K temu jih zavezuje tudi naziv “**kulturna šola**”, ki so ga v začetku šolskega leta pridobili od **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti**, ter pridružitve projektu “**Rastoča knjiga**”, s katerim želijo krepiti in nadgrajevati dediščino lokalnega okolja.

Na prireditvi so podelili 30 srebrnih in zlatih priznanj učencem in učenkam, ki so jih dosegli na tekmovanjih v znanju različnih predmetnih področji, ter druga priznanja za vidnejše uspehe na kulturnih in športnih področjih. S podelitvijo nagrad šole učenkam in učencem, ki so v letošnjem letu s svojimi dosežki presegli pričakovanja, se je prireditev tudi zaključila.

N. A.

[< nazaj](#)

Galerija

