

## Zbirka medijskih objav

### JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI, za obdobje 14. 7. 2015

---

Število objav: 7	Pa ta viža ni preč: 0	Rado Simoniti - ... besede: 0
Internet: 2	Borderliner: 0	Svetovni dan ... petja: 0
Radio: 1	Tekmovanje ... Savi: 0	Kulturni vodiči: 0
Tisk: 4	Zborovsko ... Evrope: 0	
Spremljane teme:	Slovensko ... pesem: 0	
Srečanje big bandov: 0	Srečanje ... brega: 0	
Javni sklad ... dejavnosti: 5	Vizije, ... skupin: 0	
Kulturna šola: 0	Tekmovanje ... stopnji: 0	
Linhartovo srečanje: 1	Ringaraja: 0	
Festival MareziJazz: 0	Klovnbuf: 0	
Tabor ... Stični: 0	Kiparska delavnica Les: 0	
Opus 1: 0	Mladinska ... Piran: 0	
Pika miga: 0	Mednarodni ... Beltinci: 1	
Mednarodno ... Maribor: 0	Državno srečanje ... pelji: 0	
Adamičeva pomlad: 0	Likovna delavnica ... Paki: 0	
Priznanja JSKD: 0	Mentorjev feferon 2013: 0	
Pevci nam ... godejo: 0	Prevajalnica JSKD: 0	
Živa, festival ... mladih: 0	Mednarodna ... pedagogike: 0	
Potujoča muzika: 0	Tekst v podobi: 0	
Festival neodvisnega filma: 0	Balada o strugarju: 0	
Filmski ... laboratorij: 0	Sklepno ... avtoric: 0	
Festival mlade ... Urška: 0	Dan kulturnih ... kulture: 0	
Rastoča knjiga: 0	Slovenski zborovski arhiv: 0	
Srečanje ... ustvarjalcev: 0	Zmes za ples, ... plesu: 0	
LOAC: 0	Ljubiteljska ... kriza: 0	
Žive besede - festival: 0	Maraton v Španskih borcih: 0	
	Musica creativa: 0	
	Mentor, ... mentorje: 0	
	Parafraze: 0	
	Kult3000: 0	
	Bojan ... timnice: 0	
	KULT3000 Monošter: 0	
	Teden ljubiteljske kulture: 0	
	Delavnica, polna nereda: 0	

## Seznam objav v zbirki:

Radio	Naslov	Beltinski park bodo letos zatresli Mehičani		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Radio 1; 117.000	16:30	Trajanje: 1 min
	Rubrika, Datum	Novice; 13. 7. 2015		
Stran v zbirki: 4	Avtor	Unknown		
	Teme	Mednarodni folklorni festival Beltinci		
Povzetek	vRADIO 1, 13.7.2015, NOVICE, 16:30 Beltinski park pa bodo letos zatresli Mehičani. Največja prireditev in turistična vaba Beltinčanov, folklorni festival bo tudi letos poskrbel za poskočne ritme na odru beltinskega parka. V petek, 24. julija se bo na tujem večeru predstavila mehiška folklorna			

Tisk	Naslov	Nocoj odprtje razstave fotografij Zore Plešnar		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Večer; 108.000	Stran: 19	Površina: 173 cm <sup>2</sup>
	Rubrika, Datum	Maribor; 14. 7. 2015		
Stran v zbirki: 5	Avtor	M.B.K.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...fotografij Zore Plešnar. Slavnostni govornik na razstavi ob avtoričini 90-letnici bo Franci Pivec, avtorici pa bo ob tej priložnosti častno priznanje <b>Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti</b> podelil njegov direktor Igor Teršar. Odprtju bo sledil razgovor z avtorico, sicer najstarejšo članico Fotokluba Maribor, ki se mu je pridružila leta 1968 ....			

Internet	Naslov	Nocoj odprtje razstave fotografij Zore Plešnar		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Vecer.com; 104.043		
	Rubrika, Datum	Tiskane izdaje; 14. 7. 2015		
Stran v zbirki: 7	Avtor	MBK		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...fotografij Zore Plešnar. Slavnostni govornik na razstavi ob avtoričini 90-letnici bo Franci Pivec, avtorici pa bo ob tej priložnosti častno priznanje <b>Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti</b> podelil njegov direktor Igor Teršar. Odprtju bo sledil razgovor z avtorico, sicer najstarejšo članico Fotokluba Maribor, ki se mu je pridružila leta 1968 ....			

Novice	Naslov	Sinji vrh nad Ajdovščino spet zasedli ljubiteljski slikarji		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	STA.si; 24.885		
	Rubrika, Datum	Kultura; 13. 7. 2015		
Stran v zbirki: 8	Avtor	STA		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...ljubiteljski slikarji Ajdovščina, 13. julija - Na Sinjem vrhu nad Ajdovščino so se spet zbrali ljubiteljski slikarji, ki bodo do konca tedna v organizaciji <b>Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti</b> izpopolnjevali svoje slikarske spretnosti. Na razpis se jih je prijavilo deset, njihovo ustvarjanje, posvečeno domačim in divjim živalim, bo spremljal...			

Tisk	Naslov	Čarobnost gledališke umetnosti se je razvila po mavlinjskem trgu		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Novi glas;	Stran: 8	Površina: 606 cm <sup>2</sup>
	Rubrika, Datum	Kultura; 9. 7. 2015		
Stran v zbirki: 10	Avtor	Iva Koršič		
	Teme	Linhartovo srečanje		
Povzetek	...Mavhinjski nastop je bila peta ponovitev te odrske uprizoritve, s katero je Beneško gledališče na Srečanju gledaliških skupin Severne Primorske, ki spada v <b>Linhartovo srečanje</b> , Srečanje ljubiteljskih skupin iz Slovenije in zamejstva, prejelo nagrado za najboljšo predstavo v celoti. Sobota, 27. junija 2015 Program se je tokrat...			

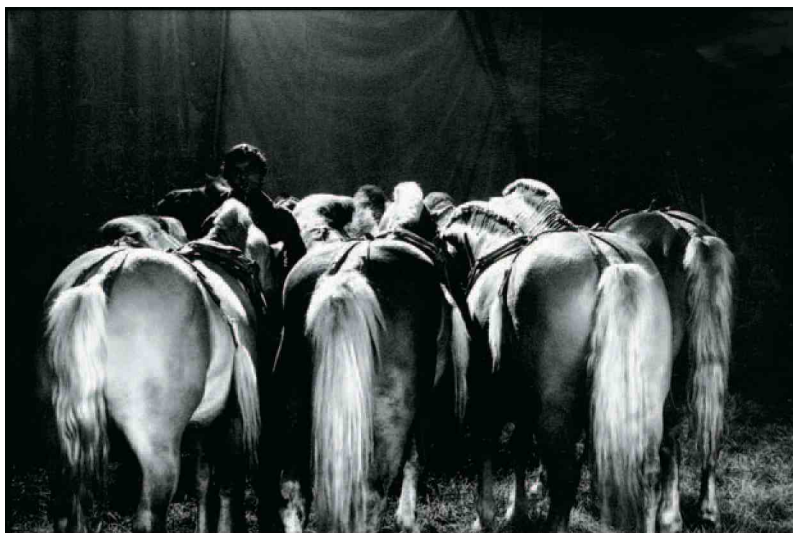
Tisk	Naslov	Gostje državnega srečanja hrvaških godb		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Savinjske novice;	Stran: 19	Površina: 181 cm <sup>2</sup>
	Rubrika, Datum	Ostalo; 10. 7. 2015		
Stran v zbirki: 11	Avtor	Matej Kranjc		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...najboljših orkestrrov A kategorije. S koncertnim programom obveznih skladb in skladb po lastnem izboru je strokovna komisija izbrala najboljše tri orkestre. <b>Javni sklad RS za kulturne dejavnosti</b> in Hrvaški sabor kulture zgleđno sodelujeta že mnogo let. Plod sodelovanja so tudi izmenjave različnih kulturnih programov. Na tokratnem tekmovanju je...			

Tisk	Naslov	Praznovanje kresne noči v Luče privabilo okoli tisoč obiskovalcev		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Savinjske novice;	Stran: 12	Površina: 319 cm <sup>2</sup>
	Rubrika, Datum	Ostalo; 10. 7. 2015		
Stran v zbirki: 12	Avtor	Marija Lebar		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Prvi izvod so na prireditvi podarili županu občine Luče Cirilu Roscu. Ta se je fantom zahvalil za njihov doprinos h kulturnemu utripu v občini in širše. <b>Javni sklad RS za kulturne dejavnosti</b> je ob tej priložnosti članom okteta podelil Gallusova priznanja. Priznanja sta skupaj podelila Simona Zadavec in Ciril Rose. Večer je s kresno tematiko...			

## Beltinski park bodo letos zatresli Mehičani

**v**RADIO 1, 13.7.2015, **NOVICE**, 16:30

Beltinski park pa bodo letos zatresli Mehičani. Največja prireditev in turistična vaba Beltinčanov, folklorni festival bo tudi letos poskrbel za poskočne ritme na odru beltinskega parka. V petek, 24. julija se bo na tujem večeru predstavila mehiška folklorna skupina Ballet folklórico Británico de Torreón.



Lipicanci

## Nocoj odprtje razstave fotografij Zore Plešnar

Župan Mestne občine Maribor **Andrej Fištravec** bo nocoj ob 19. uri v Fotografskem muzeju Maribor na Koroški cesti svečano odprl razstavo fotografij **Zore Plešnar**. Slavnostni govornik na razstavi ob avtoričini 90-letnici bo **Franci Pivec**, avtorici pa bo ob tej priložnosti častno priznanje **Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti** podelil njegov direktor **Igor Teršar**. Odprtju bo sledil razgovor z avtorico, sicer najstarejšo članico Fotokluba Maribor, ki se mu je pridružila leta 1968.

Zora Plešnar je gotovo ena najpomembnejših slovenskih fotografinj preteklega stoletja, kar potrjujejo tudi številne razstave in nagrade. Sodelovala je na več kot 700 skupinskih razstavah širom sveta in prejela 135 nagrad in pohval ter pripravila 21 samostojnih razstav. Sodelovala je v pri vseh klubskih akcijah, tudi pri gradnji danes ugledne in referenčne fotogalerije Stolp. Vse življenje je ustvarjala v klasični črno-beli tehniki, sama razvijala filme in izdelovala fotografije, s čimer je imela ves čas popoln nadzor nad svojimi stvaritvami. Enajst njenih ciklusov nosi naslove Mimo, Nad oblaki, Odsevi, Človek, Otroštvo, Narava, Pokrajina, Cirkus, Praznovanje, Nastajanje mesta in Lipicanci, njej najljubša tema. Njeni kolegi zanjo pravijo, da ničesar ne prepusti naključju, da svoj koncept izpelje od začetka do konca, do zadnje podrobnosti. "Je umetnica svetlobe z veliko začetnico," še pravi Branimir Ritonja, predsednik Fotokluba Maribor, ki je današnjo razstavo pripravil v sodelovanju s Fotografskim muzejem Maribor in Muzejem narodne osvoboditve. **(mbk)**

# Nocoj odprtje razstave fotografij Zore Plešnar

ČLANEK Z  
NAROČNINO

Torek, 14. julij 2015



Ocenilo št.  
bralcev: 0

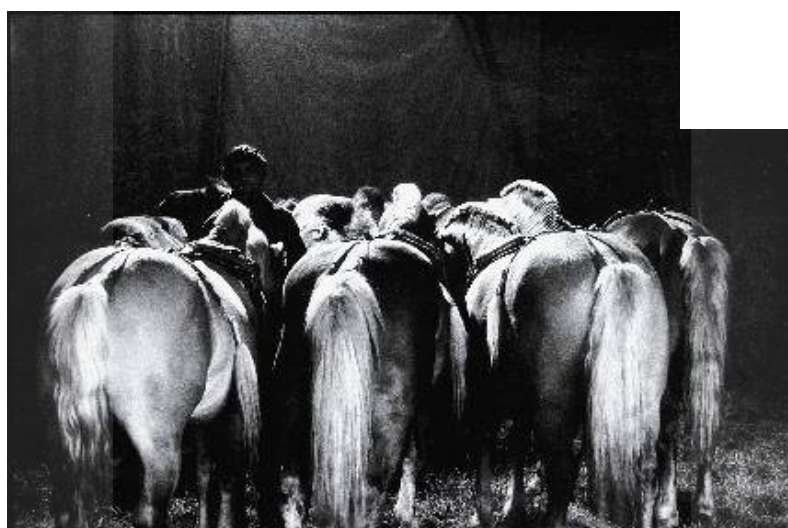
Avtor

MBK

Deli na  
Facebook

Deli na  
Twitter

Deli na  
Google+



1 od 1 *Lipicanci (Zora Plešnar)*

ZORA PLEŠNAR

Župan Mestne občine Maribor **Andrej**

**Fištravec** bo nocoj ob 19. uri v Fotografskem muzeju Maribor na Koroški cesti svečano odprl razstavo fotografij **Zore Plešnar**. Slavnostni govornik na razstavi ob avtoričini 90-letnici bo Franci Pivec, avtorici pa bo ob tej priložnosti častno priznanje **Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti** podelil njegov direktor **Igor Teršar**. Odprtju bo sledil razgovor z avtorico, sicer najstarejšo članico Fotokluba Maribor, ki se mu je pridružila leta 1968.

Zora Plešnar je gotovo ena najpomembnejših slovenskih fotografinj preteklega stoletja, kar potrjujejo tudi številne razstave in nagrade. Sodelovala je na več kot 700 skupinskih razstavah širom sveta in prejela 135 nagrad in pohval ter pripravila 21 samostojnih razstav. Sodelovala je v pri vseh klubskih akcijah, tudi pri gradnji danes ugledne in referenčne fotogalerije Stolp. Vse življenje je ustvarjala v klasični črno-beli tehniki, sama razvijala filme in izdelovala fotografije, s čimer je imela ves čas popoln nadzor nad svojimi stvaritvami. Enajst njenih ciklusov nosi naslove Mimo, Nad oblaki, Odsevi, Človek, Otroštvo, Narava, Pokrajina, Cirkus, Praznovanje, Nastajanje mesta in Lipicanci, njej najljubša tema. Njeni kolegi zanjo pravijo, da ničesar ne prepusti naključju, da svoj koncept izpelje od začetka do konca, do zadnje podrobnosti. "Je umetnica svetlobe z veliko začetnico," še pravi Branimir Ritonja, predsednik Fotokluba Maribor, ki je današnjo razstavo pripravil v sodelovanju s Fotografskim muzejem Maribor in Muzejem narodne osvoboditve.

# Sinji vrh nad Ajdovščino spet zasedli ljubiteljski slikarji

Sinji vrh nad Ajdovščino spet zasedli ljubiteljski slikarji

Ajdovščina, 13. julija - Na Sinjem vrhu nad Ajdovščino so se spet zbrali ljubiteljski slikarji, ki bodo do konca tedna v organizaciji **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti** izpopolnjevali svoje slikarske spretnosti. Na razpis se jih je prijavilo deset, njihovo ustvarjanje, posvečeno domačim in divjim živalim, bo spremljal dolgoletni **mentor**, akademski slikar Tone Rački.

Letošnja delavnica je posvečena risanju domačih in divjih živali. "Vsako leto izberemo drugo temo, saj je precej udeležencev takih, ki se tovrstnih izobraževanj udeležujejo vsako leto," je za **STA** povedala samostojna strokovna svetovalka za likovno dejavnost **JSKD** Andreja Koblar Perko. Po njenih besedah so bili letos še posebej zadovoljni, ker se je na razpis prijavila kar polovica umetnikov, ki se tovrstnih izobraževanj še niso udeleževali.

Med desetimi slikarji, med katerimi so zastopane vse starostne skupine, od gimnazijca do upokojencev, jih tokrat največ prihaja iz Ljubljane. Dva od njih sta še začetnika na svoji likovni poti, za večino pa so po besedah Koblar Perkove večletna izobraževanja na področju likovne umetnosti.

"Zanimanje za poletno likovno delavnico je vsako leto veliko, saj sedemdnevno izobraževanje omogoča likovnim ustvarjalcem poglobljeno in koncentrirano delo. Program likovnih delavnic zahteva poseben pristop mentorja in večjo odprtost udeležencev, samoiniciativnost in sodelovanje pri razvijanju programa v okviru izbrane teme," je še povedala Koblar Perkova.

Posebne razstave ob koncu likovne delavnice ne pripravljajo, si pa je nastala dela mogoče ogledati na dnevu odprtih vrat, ki bo v soboto dopoldne.

Poletne likovne delavnice **JSKD** imajo tridesetletno tradicijo. Na Sinjem vrhu nad Ajdovščino potekajo zadnjih 16 let.





## 11. Zamejski festival amaterskih dramskih skupin (2)

# Čarobnost gledališke umetnosti se je razlila po mavhinjskem trgu

Mesec se je v petek, **26. junija 2015**, zvedavo oziral na mavhinjski trg, ko so na oder stopili mladi člani ŠKD Cerovlje Mavhinje. Po dolgem času je domače društvo spet sodelovalo v tekmovalnem programu. Na odru so bili otroci nekdanjih mavhinjskih igralcev, zato je bil zanje ta dan še posebno prazničen, saj jih drugače med festivalskimi dnevi občudujemo, kako z vnemo tudi oni pomagajo pri "tehničnih" opravilih ali pa na odru poklanjajo spominski dar nastopajočim. V sodelovanju z gledališko šolo Studio Art so na oder postavili izvirno besedilo Veronike Don Pepelka, *princ & Co. - Zgodba po naše*, o odnosih med mladimi, ki se plejejo po SMS sporočilih. Različica klasične pravljice je v režiji Donove v dokaj dopadljivem odrskem spletu izvenela v čisto sodobnem slogu, s čimer so se seveda dosledno ujemali tudi lepi kostumi in dobro zamišljena scena, sestavljena iz scenjskih elementov, pa tudi prikazana na poslikanih panojih. Tekst v pogovornem jeziku, v katerega so se sicer mestoma le preveč očitno vrnili kalki iz italijanščine, so dobro in sproščeno obvladali in duhovito prikazali Maja Grilanc (Pepelka), ki je zaigrala tudi na prečno flavto, Petra Antonič (Julija), Karen Cancellari (Modra vila), Sofia Umek Anastazija), Nataša Močnik (Genovefa), Jernej Močnik (Princ), Gabriel Umek (Mali princ), Francesco Primavera (Jan), Jernej Antonič (Araldo), Mika Zannoni, Gorazd Antonič, Lenart Antonič v ljubkih vlogah treh mišk (Gas Gak, Šparou).

Večer je na odru pod šotorom sklenilo Beneško gledališče s pravo odrsko poslastico, kriminalko, *Osan žensk*, začinjeno s črnim humorjem in odeo v skrivnost, seveda odigrano v pojočem benečanskem narečju, brez tujih primesi. Po delu Roberta Thomasa je besedilo, v katerem se vedno znova odpirajo vprašanja, katera izmed žensk je zabodla moškega, ki je z vsako tako ali drugače povezan, kot mož, oče, ljubimec, svak, brat, zet ... , za skupino odlično priredila Marina Cernetig, zelo dina-

mičen ritem je predstavi s premišljeno in funkcionalno scensko zasnovno dala energična in razgibana režijska roka Danijela Malalana. Spomnimo naj, da je dolga leta z veliko ljubeznijo do Beneških Slovencev in njihovega vztrajnega ustvarjalnega zagona v ne ravno vedno naklonjenih razmerah to dramsko skupino vodil letos prerano umrl režiser Marjan Bevk. Gonilna sila skupine Marina Cernetig in soigralke, Cecilia Blasutig, Emma Golles, Teresa Trusgnach, Emanuela Cicigoi, Bruna Chiuch, Breda Berginz in Anna Bernich so v zelo homogeni in tekoči igri ustvarile povsem enakovredne dramske like, ki so se, ob spretnem prekrivanju resnice, zaiskrili v vseh značajskih odtenkih. Igralke so zaplet igre imenitno privedle do neslutene ga konca. Mavhinjski nastop je bila peta ponovitev te odrske uprizoritve, s katero je Beneško gledališče na srečanju gledaliških skupin Severne Primorske, ki spada v **Linhartovo srečanje**, Srečanje ljubiteljskih skupin iz Slovenije in zamejstva, prejelo nagrado za najboljšo predstavo v celoti.

### Sobota, 27. junija 2015

Program se je tokrat začel in končal na odru pod šotorom, ker je začelo liti in je dež preprečil, da bi se gledalci preselili na trg. Ni pa se zaradi tega skalilo festivalsko vzdušje. Pod odrom se je namreč že pri prvi predstavi zbralo lepo število najmlajših gledalcev – to se je sicer dogajalo vsak večer -, ki so radovedno in pazljivo spremljali uprizoritev, namenjeno prav njim. Mark Rebula, Niko Pahor, Matej Tavčar, Nicola Floreani, Margherita Stanissa, Nina Trampuš, Marta Jug, Sara Komar in Cecilia Olivotti, ki sestavljajo Otroško mlajšo skupino Lutkarji iz Devina - ta deluje pod okriljem OPZ Ladjica -, so namreč z velikimi kartonastimi lutkami in rekviziti, ki so jih sami izdelali, kot tudi scenske elemente, prikazali lutkovno igro Dušana Vukotića *Krava na mesecu*, ki jo je priredil in ji igrivo podoba dal režiser, znan etnomuzikolog, lutkar in

likovnik Igor Cvetko. En teden so z njim v dopoldanskih urah spoznavali očarljivi lutkovni svet in seveda pridobljeno znanje pridno

uporabili v kratki, a učinkoviti igri o vesoljskem poletu, ki se je končal v sosedovem kamnolomu. Seštrica si je hudomušno privoščila bratca, ki je prikukal iz rakete, misleč, da je priletel na luno, in se mu predstavila kot marsovček

... Tudi kravica, ki se je pasla v bližini, se je dečku zdela zelo podobna domači. Mali vesoljček je bil zato prepričan, da je na luni vse kot na zemlji ... Pristrčno ploskanje je nagradilo male lutkarje, ki so prepustili odrski prostor večjim. Starejša skupina Lutkarji iz Devina OPZ Ladjica; Mira Tavčar, Lara Bearzi, Veronika Bandiera, Blaž Terpin in Ivana Jug so v režiji Jelene Sitar, ki z možem Cvetkom vodi Lutkovno gledališče za otroke Zapik in že deset let z njim prihaja v juniju v Devin kot voditeljica delavnic, so po motivih A. Lobla zelo disciplinirano in natančno uprizorili *Mišje poti*, dve skrbno zamišljeni lutkovni miniatutki, prava odrska biserčka. Brezhibno so v prvem oživili miško-lutko na palici, ki je drvela k mami najprej z avtom, nato z rolkami, pa še v škornjih, potem bosa. Ko si je izrabila še "noge", je kupila druge. Prav miškine noge so bile fantazijsko zelo domiselne: niso bile nič drugega kot roke enega izmed lutkarjev, odete v nogavice. Zelo privlačen in nadrobno naštudiran je bil tudi drugi prizorček, v katerem je živahna miška-ročna lutka našla čaroven lonec, ki ji je izpolnil željo po potovanju. V intenzivni enotedenski lutkovni delavnici so si ti večji ustvarjalci pridobili res veliko znanja, tako da so se imenitno "spojili" z lutko in s svojim duhovitim nastopom očarali gledalce vseh starosti in jih prijetno zabavali.

Na mavhinjskem trgu je tudi letos med festivalskimi urami večkrat prijetno zadišalo po pečenih dobrotah: prireditelji so poskrbeli, da ne bi krulili prazni želodci in da ne bi bila grla suha.

Nastopajoče skupine, deset jih je bilo v otroški kategoriji, dve v mladinski in devet v odrasli, je ocenila strokovna komisija, ki so jo sestavljali dramaturginja Samanta Kopal, sestranska kulturnica Nerina Švab in predsednik ZSKD Igor Tuta, ki vsa leta aktivno sprem-

lja festival in je že večkrat bil član te žirije. Programsko knjižico, na naslovnici katere je izrez mavhinjskega trga, kot ga je v svoj umetniški pogled ujela Vesna Benedetič l. 1995, je pregledno uredila Mateja Clarici, fotografije pa prispevala Paola Bernasconi, tudi avtorica umetniških izdelkov iz gline, ki so jih v spomin na festival prejele vse dramske skupine. Poleg sporeda in slik nastopajočih skupin ter predstavitve posameznih predstav so v njej zapisi članov žirije in beseda o razstavi, ki je bila nameščena v nekdanjih mavhinjskih šolskih prostorih. Pod naslovom *Naša umetnost* so razstavljene slike- lepi kolaži različnih vsebin, ki so sad večletnega dela CEO VZS iz Sesljanu, dvojezičnega vzgojno zaposlitvenega središča občine Devin-Nabrežina, ki ga vrsto let upravlja ekipa vzgojiteljev socialne zadruga La Quercia iz Trsta. CEO VZS je namenjeno osebam s posebnimi potrebami in ima sedež v na-

selju Sv. Mavra pri Sesljanu. Med njegovimi dejavnostmi zavzema likovna zelo pomembno mesto.

*/ dalje prihodnjič  
Iva Koršič*



Starejša skupina Lutkarji iz Devina, Mišje poti



Otroška mlajša skupina Lutkarji iz Devina, Krava na mesecu



ŠKD Cerovlje-Mavhinje, *Pepelka, princ&Co.* - Zgodba po naše



Beneško gledališče, *Osan žensk*



## GODBA ZGORNJE SAVINJSKE DOLINE

# Gostje državnega srečanja hrvaških godb

Novi Vinodolski je junija gostil 29. srečanje hrvaških pihalnih orkestrów. Skozi celotno pomlad so potekali regijski izbori in v tem poznanem obmorskem letovišču je sodelovalo pet najboljših orkestrów A kategorije. S koncertnim programom obveznih skladb in skladb po lastnem izboru je strokovna komisija izbrala najboljše tri orkestre.

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti in Hrvaški sabor kulture zgleđno sodelujeta že mnogo let. Plod sodelovanja so tudi izmenjave različnih kulturnih programov. Na tokratnem tekmovanju je Slovenija kot gost predstavljala Godba Zgornje Savinjske doline. To čast si je pridobila z lansko absolutno zmago na državnem tekmovanju slovenskih pihalnih orkestrów v prvi težavnostni stopnji.

Po ogledu glavnih znamenitostih mesta in okolice v organizaciji tamkajšnje turistične zveze je sledila tonska vaja v kulturnem domu, kjer je tekmovanje potekalo. V vročem dnevu je nato še kako prijala ohladitev v morju. Po končanem tekmovalnem delu hrvaških orkestrów pa koncert. Godba Zgornje Savinjske doline je predsta-

vila del lanskega zmagovalnega tekmovalnega programa, od navdušenega občinstva pa se je poslovila s Slovenskimi pozdravi Slavka Avsenika. Celotno prireditev je snemal tudi hrvaški nacionalni radio.

Vsekakor je takšno gostovanje za zgornjesavinjske godbenike še ena nagrada za vse njihove uspehe v preteklosti in spodbuda za nadaljnje delo.

Matej Kranjc



Godbeniki so si ogledali tudi del turistične ponudbe kraja Novi Vinodolski. (Foto: Matej Kranjc)



## PETLETNICA DELOVANJA OKTETA ŽETEV

# Praznovanje kresne noči v Luče privabilo okoli tisoč obiskovalcev

Ob peti obletnici uspešnega delovanja so člani okteta Žetev v sodelovanju z Občino Luče in Kulturnim društvom Raduha Luče organizirali odmevno glasbeno prireditev poimenovano Kresna noč. Skupaj z gosti Ireno Vrčkovnik, ansamblom Golte in Godbo Zgornje Savinjske doline so za obiskovalce pripravili nepozabno doživetje.

Dogajanje se je v sredo, 24. junija, odvijalo na igrišču pri osnovni šoli, ki po besedah poznavalcev ni bilo še nikoli tako do zadnjega kotička polno. Obiskovalce je, kot se za kresno noč spodobi, pozdravil ogenj, ki je gorel v vollem deblu. Priložnosti primerna je bila tudi scena, okrašena s praprotnjo.

Za začetek se je visoko nad prizoriščem oglasila Zdravljica, saj so se fantje povzpeli na plato na šolski strehi. Nato so se pevci premaknili na oder in glasbeni sladkusi so lahko uživali ob slovenski umetni in domači pesmi, ob



Člani okteta Žetev so ob petletnici v sodelovanju z občino in KD Raduha Luče pripravili odmevno glasbeno prireditev Kresna noč. (Foto: Marija Lebar)

popevkah pa tudi ob črnski duhovni pesmi. Na repertoarju nista umanjali niti Petra Jereba O kresu in domačina Toneta Mlačnika Skruti cvet. Mnoge pesmi so bile »podložene« z glasbo god-

be, nekaj so jih zapeli skupaj z ansamblom Golte ali Ireno Vrčkovnik, pesem Pri farni cerkvi pa je spremljalo celo pritrkavanje iz zvonika bližnje cerkve sv. Lovrenca. Fantje so v temi stopili z odra, poiskali vsak svojo ženo ali partnerko ter se ji s cvetjem zahvalili za vsestransko podporo.

Oktet Žetev je ob obletnici izdal zgoščenko, ki jo je na prireditvi predstavila muzikologinja in urednica za narodno glasbo na Radiu Slovenija, lučka domačinka mag. Simona Moličnik. Na zgoščenci je 15 pesmi pretežno lirčne in ljubezenske vsebine, je povedala. Prvi izvod so na prireditvi podarili županu občine Luče Cirilu Roscu. Ta se je fantom zahvalil za njihov doprinos h kulturnemu utripu v občini in širše. Javni sklad RS za kulturne dejavnosti je ob tej priložnosti članom okteta podelil Gallusova priznanja. Priznanja sta skupaj podelila Simona Zadravec in Ciril Rosc.

Večer je s kresno tematiko v šopek povezal voditelj Nejc Slapnik. Dobro razpoloženje je trajalo še po koncu koncerta, ko se je začela veselica z ansamblom Golte.

Marija Lebar



Igrišče pri osnovni šoli v Lučah po besedah poznavalcev ni bilo še nikoli tako do zadnjega kotička polno. (Foto: Marija Lebar)