

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI, za obdobje 30. 7. 2015

Število objav: 5	Pa ta viža ni preč: 0	Rado Simoniti - ... besede: 0
Internet: 2	Borderliner: 0	Svetovni dan ... petja: 0
Tisk: 3	Tekmovanje ... Savi: 0	Kulturni vodiči: 0
<hr/>		
Spremljane teme:	Zborovsko ... Evrope: 0	
Srečanje big bandov: 0	Slovensko ... pesem: 0	
Javni sklad ... dejavnosti: 4	Srečanje ... brega: 0	
Kulturna šola: 0	Vizije, ... skupin: 0	
Linhartovo srečanje: 0	Tekmovanje ... stopnji: 0	
Festival MareziJazz: 0	Ringaraja: 0	
Tabor ... Stični: 0	Klovnbuf: 0	
Opus 1: 0	Kiparska delavnica Les: 0	
Pika miga: 0	Mladinska ... Piran: 0	
Mednarodno ... Maribor: 0	Mednarodni ... Beltinci: 0	
Adamičeva pomlad: 0	Državno srečanje ... pelji: 1	
Priznanja JSKD: 0	Likovna delavnica ... Paki: 0	
Pevci nam ... godejo: 0	Mentorjev feferon 2013: 0	
Živa, festival ... mladih: 0	Prevajalnica JSKD: 0	
Potujoča muzika: 0	Mednarodna ... pedagogike: 0	
Festival neodvisnega filma: 0	Tekst v podobi: 0	
Filmski ... laboratorij: 0	Balada o strugarju: 0	
Festival mlade ... Urška: 0	Sklepno ... avtoric: 0	
Rastoča knjiga: 1	Dan kulturnih ... kulture: 0	
Srečanje ... ustvarjalcev: 0	Slovenski zborovski arhiv: 1	
LOAC: 0	Zmes za ples, ... plesu: 0	
Žive besede - festival: 0	Ljubiteljska ... kriza: 0	
	Maraton v Španskih borcih: 0	
	Musica creativa: 0	
	Mentor, ... mentorje: 0	
	Parafraze: 0	
	Kult3000: 0	
	Bojan ... tirnice: 0	
	KULT3000 Monošter: 0	
	Teden ljubiteljske kulture: 0	
	Delavnica, polna nereda: 0	

Seznam objav v zbirki:

Tisk	Naslov	Več drznosti in smelosti		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Vestnik Murska Sobota; 63.000	Stran: 10	Površina: 39 cm ²
	Rubrika, Datum	Kultura; 30. 7. 2015		
Stran v zbirki: 3	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Državno srečanje folklornih skupin Le plesat me pelji		
Povzetek	...Več drznosti in smelosti Na prvem delu državnega srečanja folklornih skupin Le plesat me pelji v Beltincih, ki ga organizira JSKD, je nastopilo sedem od 14 slovenskih folklornih skupin z najboljšim letošnjim programom. Od pomurskih je nastopila skupina Leščeček iz...			

Tisk	Naslov	Grb občine zakoncema Fabijan		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Dolenjski list; 42.000	Stran: 5	Površina: 242 cm ²
	Rubrika, Datum	Iz naših občin; 30. 7. 2015		
Stran v zbirki: 4	Avtor	M. Žnidaršič		
	Teme	Rastoča knjiga		
Povzetek	...ki ju imajo radi in ju spoštujejo. M. Žnidaršič Predsednik Borut Pahorje z županom Muhičem vložil monografijo Dolenjske Toplice v odsevu časa v vitrino Rastoče knjige. (Foto: M. K.) ...			

Tisk	Naslov	Mirko Cuderman		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Demokracija; 15.000	Stran: 57	Površina: 97 cm ²
	Rubrika, Datum	Kultura; 30. 7. 2015		
Stran v zbirki: 5	Avtor	L. K.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Slovenski zborovski arhiv		
Povzetek	...Dunaju, doktoriral pa je na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani. Obsežno zborovsko literaturo, ki jo je zbiral več kot pol stoletja, je zapustil Javnemu skladu RS za kulturne dejavnosti. Iz tega je v uršulinskem samostanu nastal Slovenski zborovski arhiv, ki šteje več kot 60.000 enot zborovske literature. L. K. ...			

Internet	Naslov	Slovenija:Poletni festival Piran prinaša 16 večerov glasbe, plesa in baleta		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Morel.si;		
	Rubrika, Datum	Notranja politika; 29. 7. 2015		
Stran v zbirki: 6	Avtor	Morel		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Bogat in kvaliteten program so danes na novinarski konferenci predstavili Peter Bossman, župan občine Piran, Elizabeta Fičur, vodja Območne izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti in predstavnica Zveze kulturnih društev Piran, Tomaž Rode, predsednik Društva baletnih umetnikov Slovenije ter mag. Robert Mahnič, v.d. direktorja Avditorij...			

Novice	Naslov	Poletni festival Piran prinaša 16 večerov glasbe, plesa in baleta		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Slovensko-morje.net;		
	Rubrika, Datum	Novice; 29. 7. 2015		
Stran v zbirki: 7	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Bogat in kvaliteten program so danes na novinarski konferenci predstavili Peter Bossman, župan občine Piran, Elizabeta Fičur, vodja Območne izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti in predstavnica Zveze kulturnih društev Piran, Tomaž Rode, predsednik Društva baletnih umetnikov Slovenije ter mag. Robert Mahnič, v.d. direktorja Avditorij...			



Več drznosti in smelosti

Na prvem delu državnega srečanja folklornih skupin **Le plesat me pelji** v Beltincih, ki ga organizira **JSKD**, je nastopilo sedem od 14 slovenskih folklornih skupin z najboljšim letošnjim programom. Od pomurskih je nastopila skupina Leščeček iz Veržeja, folklorna skupina Kajer iz Bučečovec pa se plesa ni udeležila. Tjaša Ferenc Trampuš, strokovna svetovalka za folkloro pri **JSKD**, je pohvalila folklorne skupine in dodala, da pri njih najbolj pogoša drznost in smelost ter spogledovanje z drugimi zvrstmi ustvarjalnosti.



Grb občine zakoncema Fabijan

Topliški občinski praznik posvečen 800-letnici prve pisne omembe kraja – Pahor: Dolenjske Toplice imajo slavno preteklost in tudi svetlo prihodnost

DOLENJSKE TOPLICE - Občino Dolenjske Toplice je državni zbor ustanovil 22. julija leta 1998, julija 1777 pa je bil prvič znanstveno potrjen učinek topliških vrelcev. V spomin na ta dva dogodka Topličani praznujejo svoj praznik, sicer pa je letošnje praznovanje posvečeno 800-letnici prve pisne omembe kraja, ki ji je bil namenjen tudi koncert zasedbe *Concilium musicum Wien* v okviru festivala *Seviqč Brežice*.

Prva pisna omemba tako sega v leto 1215, ko je Henrik IV., mejni grof Istrski, podelil del svoje imovine cistercijski opatiji Stična. Janez Vajkard Valvasor pa je v svojem znanem delu v drugi polovici 17. stoletja zapisal: »Kar se tiče toplic, so ene na Srednjem kranjskem nadvse dobre, da jih od daleč obiskujejo ...« Dolenjske Toplice so še danes eden najbolj obiskanih zdraviliških krajev v Sloveniji in skozi to vidi lepo prihodnost zanje tudi predsednik republike **Borut Pahor**, ki je bil slavnostni govornik na slavnostni seji občinskega sveta ob topliškem občinskem prazniku. Dolenjske Toplice imajo slavno preteklost in tudi svetlo prihodnost, saj je to lepa in urejena občina, tu so doma prijazni ljudje, nosilec razvoja pa je zdraviliški turizem, ki znotraj turizma beleži najvišji vzpon, je poudaril in ob tej priložnosti topliškega župana izrekel zahvalo, da so v času krize, ko država



Predsednik Borut Pahor je z županom Muhičem vložil monografijo Dolenjske Toplice v odsevu časa v vitrino **Rastoče knjige**. (Foto: M. K.)

ni bila v celoti zmožna odgovoriti na potrebe ljudi, lokalne skupnosti vsepovsod po naši državi uspešno prevzele levji delež odgovornosti za razvoj države. »Župani, občinski svetniki in ljudje v občinah ste kljub številnim težavam naši zamisli, modrost, zagon, podjetništvo in tako v skrajno občutljivem času za razvoj naše domovine opravili zrelostni izpit, ki se bo gotovo obrestoval vam in tudi nam vsem skupaj, ko začnemo novo poglavje po izteku te krize.«

Optimističen pa je bil v svojem nagovoru tudi topliški župan **Jože Muhič**: »Čeprav vsak dan poslušamo, kako je pri nas hudo, kako ni denarja, da ni dela, se pri nas življenje vseeno vrti! Gradimo vodovod, delamo ceste in pločnike, sveti vse več luči javne razsvetljave. Seveda ne gre v velikih zamahih, ampak po stari ljudski modrosti, ki pravi, da se stegni le toliko, kolikor imaš dol-

go odejo. Obljubljam, da bo tako tudi vnaprej – z našo pridnostjo, spretnostjo, s pomočjo države in Evrope ter s sodelovanjem občanov bomo še naprej gradili lepo in zdravo okolje zase in za naše otroke. Uživajmo še naprej v tem, kar imamo, in zrimo vedro v prihodnost!«

Najvišje občinsko priznanje – grb občine – sta za zelo uspešno delo izjemnega pomena za občino prejela zakonca **Milena in Jože Fabijan**, ki smo ju spoznali že v prejšnji številki Dolenjskega lista v rubriki Portret tedna. Zahvalo župana so dobili: **Dragica Bobnar** za dolgoletno, skrbno in odgovorno delo z najmlajšimi otroki v Vrtcu Gumbek; **Dušan Gorenc** ob jubilejnim, stodvajsetem darovanju krvi in za dolgoletno humanitarno delo; sodelavec občinske uprave **Daniel Krivec** za 10-letno strokovno, zanesljivo in pravočasno opravljeno delo ter vzorne odnose z občani in vodstvom občine ter policista **Andrej Müller in Jan Zavodnik**, ker sta, čeprav življenjsko ogrožena, s hrabrim in strokovnim ukrepanjem preprečila družinsko tragedijo. »Nisva pričakovala te nagrade, pomeni pa, da bova zdaj še bolj aktivna, kar se bo dalo,« je po prejemu grba občine povedal Jože Fabijan, soproga Milena pa je dodala, da se zahvaljujeta vsem, ki ju imajo radi in ju spoštujejo.

M. Žnidaršič



Mirko Cuderman



Zborovodja Mirko Cuderman je vodil najvidnejše slovenske zборе, med njimi Slovenski komorni zbor.

Zborovodja, muzikolog in pedagog Mirko Cuderman je 18. julija praznoval 85 let. Na slovenskih koncertnih odrih je poustvaril velika dela domače in svetovne vokalne in vokalno-instrumentalne glasbe, nekatera prvič. Za Slovenski komorni zbor se je boril pet let, bil je samostojen umetniški korpus, financiran od ministrstva za kulturo, ki je gostoval v Slovenski filharmoniji (SF). Cudermana žalosti, da so ga preimenovali v Zbor SF. Slovenski komorni zbor je na Cudermanovo pobudo nastal leta 1991, zasnoval je tudi vokalni abonma tega zbora, ki je danes

sestavni del abonmajske ponudbe Slovenske filharmonije. Že pred tem je leta 1968 ustanovil Consortium musicum, ki se kot vrhunski ljubiteljski zbor prav tako posveča izvajanju vokalno-instrumentalne in a cappella glasbe. Vodil je tudi vodil Komorni zbor RTV in Slovenski oktet. Njegova zasluga sta tudi zbirka Musica sacra slovenica na 30 zgoščenkah z več kot 600 skladbami ter antologija slovenske zborovske glasbe na 56 zgoščenkah s 1.250 skladbami. Študiral je na Teološki fakulteti v Ljubljani ter Akademiji za glasbeno in gledališko umetnost na Dunaju, doktoriral pa je na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani. Obsežno zborovsko literaturo, ki jo je zbiral več kot pol stoletja, je zapustil Javnemu skladu RS za kulturne dejavnosti. Iz tega je v uršulinskem samostanu nastal Slovenski zborovski arhiv, ki šteje več kot 60.000 enot zborovske literature. L. K.

Sreda, 29. julij 2015 - 18:45

Kultura/Slovenija

Slovenija:Poletni festival Piran prinaša 16 večerov glasbe, plesa in baleta

Piran, 29. julij 2015 (MOREL)- Po lanskoletni uspešni premierni izvedbi in odličnem odzivu občinstva, bo tudi letos potekal Poletni festival Piran, in sicer vsak večer od 1. do 16. avgusta s pričetkom ob 21. uri na velikem odru na Tartinijevem trgu. Vstop na vse dogodke je brezplačen. Namen festivala je popestritve kulturne ponudbe v času turistične sezone in predstavitev slovenskih umetnikov, kulture in zgodovine. Festival bo vključeval baletne in plesne dogodke, glasbene koncertne recitale, večere folklore, tanga in raznih pevskih zasedb. V času festivala bodo v Piranu na ogled tudi razstave različnih tematik. Festival Piran bo spremljal Mednarodni baletni in plesni seminar DANC`S PIRAN 2015.

Bogat in kvaliteten program so danes na novinarski konferenci predstavili Peter Bossman, župan občine Piran, Elizabeta Fičur, vodja Območne izpostave **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti** in predstavnica Zveze kulturnih društev Piran, Tomaž Rode, predsednik Društva baletnih umetnikov Slovenije ter mag. Robert Mahnič, v.d. direktorja Avditorij Portorož.

»Tudi to poletje smo v občini Piran pripravili pravo morje dogodkov za različne okuse«, je ponosno povedal župan Bossman, ki je tudi častni pokrovitelj festivala, in se zahvalil vsem društvom in organizacijam, ki so v sodelovanju in ob podpori občine Piran pripravili bogato in kvaliteten poletno ponudbo. »Na festivalu se bodo v šestnajstih dneh širšemu domačemu in tujemu občinstvu predstavili tako priznani umetniki kot tudi umetniki, ki so na začetku svoje poti«, je sklenil župan Bossman ter poudaril, da je ogled vseh 16-ih dogodkov brezplačen.

Tomaž Rode, predsednik Društva baletnih umetnikov Slovenije, ki je skupaj z Elizabeto Fičur iz ZKD Piran in **JSKD OI Piran** pobudnik ter gonilna sila festivala, se je županu zahvalil za podporo. »Piran bo zopet središče plesne umetnosti, saj bo poleg posameznih nastopov v sklopu Poletnega festivala Piran vzporedno potekal drugi Mednarodni baletni in plesni seminar DANC`S PIRAN 2015, na katerem bodo predavali priznani domači in mednarodni baletni in plesni pedagogi«, je izpostavil Rode.

V času trajanja festivala bo v občinski palači na ogled razstava Baletni kostumi Slovenija (razstava bo na ogled vsak delovni dan od 8. do 15. ure, ob petkih do 13. ure), na Tartinijevem trgu pa razstava Slovenski balet v fotografiji.

Svečana otvoritev Poletnega festivala Piran bo v soboto, 1. avgusta 2015 ob 21. uri na Tartinijevem trgu, ko bodo nastopili: Tijuana Križman Hudernik, Prišca Zeisel, Urška Gutnik, Mladi slovenski balet, Romana Fičur, Siniša Bukinac, Lili Žigo, Roberto Buljevič, Mario Bruno Petvar. To so sporočili iz piranske občine. (konec)

Poletni festival Piran prinaša 16 večerov glasbe, plesa in baleta

29.07.2015



Avtor:
Kategorija:Popkultura

Po lanskoletni uspešni premierni izvedbi in odličnem odzivu občinstva, bo tudi letos potekal Poletni festival Piran, in sicer vsak večer od 1. do 16. avgusta 2015 s pričetkom ob 21. uri na velikem odru na Tartinijevem trgu. Vstop na vse dogodke je brezplačen. Namen festivala je popestritev kulturne ponudbe v času turistične sezone in predstavitev slovenskih umetnikov, kulture in zgodovine. Festival bo vključeval baletne in plesne dogodke, glasbene koncertne recitale, večere folklore, tanga in raznih pevskih zasedb. V času festivala bodo v Piranu na ogled tudi razstave različnih tematik. Festival Piran bo spremljal Mednarodni baletni in plesni seminar DANC`S PIRAN 2015.

Bogat in kvaliteten program so danes na novinarski konferenci predstavili Peter Bossman, župan občine Piran, Elizabeta Fičur, vodja Območne izpostave **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti** in predstavnica Zveze kulturnih društev Piran, Tomaž Rode, predsednik Društva baletnih umetnikov Slovenije ter mag. Robert Mahnič, v.d. direktorja Avditorij Portorož.

»Tudi to poletje smo v občini Piran pripravili pravo morje dogodkov za različne okuse«, je ponosno povedal župan Bossman, ki je tudi častni pokrovitelj festivala, in se zahvalil vsem društvom in organizacijam, ki so v sodelovanju in ob podpori občine Piran pripravili bogato in kvalitetno poletno ponudbo. »Na festivalu se bodo v šestnajstih dneh širšemu domačemu in tujemu občinstvu predstavili tako priznani umetniki kot tudi umetniki, ki so na začetku svoje poti«, je sklenil župan Bossman ter poudaril, da je ogled vseh 16-ih dogodkov brezplačen.

Tomaž Rode, predsednik Društva baletnih umetnikov Slovenije, ki je skupaj z Elizabeto Fičur iz ZKD Piran in **JSKD** OI Piran pobudnik ter gonilna sila festivala, se je županu zahvalil za podporo. »Piran bo zopet središče plesne umetnosti, saj bo poleg posameznih nastopov v sklopu Poletnega festivala Piran vzporedno potekal drugi Mednarodni baletni in plesni seminar DANC`S PIRAN 2015, na katerem bodo predavali priznani domači in mednarodni baletni in plesni pedagogi«, je izpostavil Rode.

V času trajanja festivala bo v občinski palači na ogled razstava **BALETNI KOSTUMI SLOVENIJE** (razstava bo na ogled vsak delovni dan od 8. do 15. ure, ob petkih do 13. ure), na Tartinijevem trgu pa razstava **SLOVENSKI BALET V FOTOGRAFIJI**.

Svečana otvoritev Poletnega festivala Piran bo v soboto, 1. avgusta 2015 ob 21. uri na Tartinijevem trgu, ko bodo nastopili:

Tijuana Križman Hudernik, Prisca Zeisel, Urška Gutnik, Mladi slovenski balet, Romana Fičur, Siniša Bukinac, Lili Žigo, Roberto Buljevič, Mario Bruno Petvar.

Poletni festival Piran so finančno in organizacijsko omogočili: Občina Piran, Društvo baletnih umetnikov Slovenije in Avditorij Portorož.

V primeru slabega vremena bodo dogodki v Gledališču Tartini v Piranu.