

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI, za obdobje 11. 6. 2015

Število objav: 17	Pa ta viža ni preč: 0	Rado Simoniti - ... besede: 0
Internet: 2	Borderliner: 0	Svetovni dan ... petja: 0
Novice: 2	Tekmovanje ... Savi: 1	Kulturni vodiči: 3
Radio: 1	Zborovsko ... Evrope: 0	
Televizija: 1	Slovensko ... pesem: 0	
Tisk: 12	Srečanje ... brega: 0	
Spremljane teme:	Vizije, ... skupin: 0	
Srečanje big bandov: 0	Tekmovanje ... stopnji: 0	
Javni sklad ... dejavnosti: 14	Ringaraja: 0	
Kulturna šola: 0	Klovnbuf: 0	
Linhartovo srečanje: 0	Kiparska delavnica Les: 0	
Festival MareziJazz: 0	Mladinska ... Piran: 0	
Tabor ... Stični: 0	Mednarodni ... Beltinci: 0	
Opus 1: 0	Državno srečanje ... pelji: 0	
Pika miga: 0	Likovna delavnica ... Paki: 0	
Mednarodno ... Maribor: 0	Mentorjev feferon 2013: 0	
Adamičeva pomlad: 0	Prevajalnica JSKD: 0	
Priznanja JSKD: 0	Mednarodna ... pedagogike: 0	
Pevci nam ... godejo: 0	Tekst v podobi: 0	
Živa, festival ... mladih: 0	Balada o strugarju: 0	
Potujoča muzika: 0	Sklepno ... avtoric: 0	
Festival neodvisnega filma: 0	Dan kulturnih ... kulture: 0	
Filmski ... laboratorij: 0	Slovenski zborovski arhiv: 0	
Festival mlade ... Urška: 0	Zmes za ples, ... plesu: 0	
Rastoča knjiga: 3	Ljubiteljska ... kriza: 0	
Srečanje ... ustvarjalcev: 0	Maraton v Španskih boricih: 0	
LOAC: 0	Musica creativa: 0	
Žive besede - festival: 0	Mentor, ... mentorje: 0	
	Parafraze: 0	
	Kult3000: 0	
	Bojan ... tirnice: 0	
	KULT3000 Monošter: 0	
	Teden ljubiteljske kulture: 1	
	Delavnica, polna nereda: 0	

Seznam objav v zbirki:

Tisk	Naslov	V Bistrici ob Dravi srečanje folkloristov		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Večer; 108.000	Stran: 17	Površina: 83 cm ²
	Rubrika, Datum	Maribor regija; 11. 6. 2015		
Stran v zbirki: 6	Avtor	M. B. K.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...nami so se stkala že mnoga pristna prijateljstva," še pravi Prapertnikova. Za naše društvo je projekt tudi velik organizacijski zalogaj in brez pomoči JSKD , območne izpostave Ruše, režijskega obrata, PGD Bistrica ob Dravi, aktivov kmečkih žena Lovrenc, Selnica ob Dravi, Ruš in drugih društev, in ne nazadnje...			

Tisk	Naslov	Gledališki maraton v lendavski osnovni šoli		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Vestnik Murska Sobota; 63.000	Stran: 20	Površina: 256 cm ²
	Rubrika, Datum	Sociala, šolstvo, zdravstvo; 11. 6. 2015		
Stran v zbirki: 7	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...podstrežje, ki se je letos udeležila dveh večjih festivalov v Sloveniji: Gledališke sanje in Srečanje otroških in mladinskih gledaliških skupin v izvedbi JSKD . Na festivalu Gledališke sanje so dobili nagrado za najboljšo predstavo prve in druge triade, uvrstili pa so se tudi na državno tekmovanje Srečanje otroških...			

Tisk	Naslov	Obvestila		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Primorske novice; 50.000	Stran: 22	Površina: 185 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 11. 6. 2015		
Stran v zbirki: 8	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...planinskih stezah. LJUDSKA UNIVERZA AJ-DOVŠČINA ► organizira Računalniške urice, v petek, 12. junija, ob 14. uri. Prijave na tel. 05/366-47-50 ali 041/437-785. JSKD ILIRSKA BISTRICA ► obvešča, da so začeli z zbiranjem prijav za baletno predstavo Šeherezada Karmen, ki bo 29. junija ob 21.30 na Ljetni pozornici v Opatiji....			

Tisk	Naslov	Drugo		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Primorske novice; 50.000	Stran: 21	Površina: 37 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 11. 6. 2015		
Stran v zbirki: 9	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Kulturni vodiči		
Povzetek	...DRUGO NOVA GORICA Od 7. do 12. junija JSKD Nova Gorica v okviru mednarodnega projekta Kulturni vodiči, seminar Vključevanje ranljivih skupin v kulturno dogajanje. V okviru seminarja bodo potekale...			

Tisk	Naslov	Spodbujanje dejavnosti otrok		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Dolenjski list; 42.000	Stran: 7	Površina: 114 cm ²
	Rubrika, Datum	Iz naših občin; 11. 6. 2015		
Stran v zbirki: 10	Avtor			
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Spodbujanje dejavnosti otrok Razvijanje fotografske dejavnosti v Mirnski dolini - V Mokronogu tudi filmska vzgoja MOKRONOG, SENTRUPERT Trebanjska izpostava javnega sklada za kulturne dejavnosti (JSKD) je v letošnjem šolskem letu v sodelovanju z občinama Šentrupert in Mokronog-Trebelno ter osnovnima šolama dr. Pavla Lunačka in Mokronog pozvala učence...			

Tisk	Naslov	Nastop podari izkušnjo, s katero si bogatejši		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Dolenjski list; 42.000	Stran: 19	Površina: 967 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 11. 6. 2015		
Stran v zbirki: 13	Avtor			
	Teme	Tekmovanje otroških in mladinskih pevskih zborov Zagorje ob Savi , Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Teden ljubiteljske kulture		
Povzetek	...otroški pevski zbor glasbene šole Brežice in dekliški pevski zbor na Gimnaziji Brežice. Od leta 1998 je zaposlena kot vodja brežiške območne izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti . Glasba torej. Zakaj prav glasba? Vaš oče tudi ceni glasbo, saj se z njo ljubiteljsko ukvarja že skoraj 50 let - še vedno kot pevec, do lani kot član...			

Tisk	Naslov	ODKRILI SPOMINSKO PLOSCO		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Dolenjski list; 42.000	Stran: 7	Površina: 84 cm ²
	Rubrika, Datum	Iz naših občin; 11. 6. 2015		
Stran v zbirki: 14	Avtor			
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Rastoča knjiga		
Povzetek	...pripovedništva pa so bila avtobiografska doživetja iz NOB in fantastične pripovedi. To slovensko kulturno ustvarjalko, kije umrla pred 30 leti, zajema tudi Rastoča knjiga . (Foto: jskd oi Trebnje) % Jf i j ...			

Radio	Naslov	Ciciban poje in pleče		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	Radio Maribor; 35.000	10:02	Trajanje: 1 min
	Rubrika, Datum	Štajerske miniature; 10. 6. 2015		
Stran v zbirki: 15	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	RADIO MARIBOR, 10.06.2015, ŠTAJERSKE MINIATURE, 10:02 Slovensko Narodno gledališče v Mariboru bo od 15:30 naprej polno otroškega smeha in petja. V organizaciji Javnega sklada RS za kulturne dejavnost, Zveze kulturnih društev Maribor in skupnosti vrtcev Maribor bo že 45 prireditev Ciciban poje in			

Televizija	Naslov	Nov list Rastoče knjige		
Zaporedna št. 9	Medij; Doseg	TV Vaš kanal; 28.831	18:53	Trajanje: 2 min
	Rubrika, Datum	Novice; 10. 6. 2015		
Stran v zbirki: 16	Avtor	Živa Zakšek		
	Teme	Rastoča knjiga		
Povzetek	...mesto Rastoče knjige ,« je v svojem nagovoru ob odkritju novega lista povedal predsednik združenja Boštjan Žekš. Ob tej priložnosti pa so v parku Rastoče knjige odkrili tudi Bihaško spominsko obeležje. ŽIVA ZAKŠEK (novinarka): Bihaško spominsko obeležje z motivom knjige Ulicom blišča je eden od nadaljnjih korakov k združenju Rastoči knjigi pobratenih...			

Tisk	Naslov	S plesom do kritičnega mišljenja		
Zaporedna št. 10	Medij; Doseg	Celjan; 27.000	Stran: 9	Površina: 80 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 10. 6. 2015		
Stran v zbirki: 17	Avtor	M. P.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...plesom do kritičnega mišljenja Kratki dve do pet minut dolgi plesi oblikujejo plesne miniature, ki jih vsako leto predstavijo na mednarodnem tekmovanju Opus 1 . Mlade s tem spodbujajo h kritičnemu pogledu na svet in so povod za spoznavanje, raziskavo in študij določenih vsebin in avtorjev. »Letošnja tema spodbuja...			

Tisk	Naslov	Prihaja Džez		
Zaporedna št. 11	Medij; Doseg	Celjan; 27.000	Stran: 21	Površina: 245 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 10. 6. 2015		
Stran v zbirki: 18	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	Sesti mednarodni jazz festival knežjega mesta Džez bodo ta teden pripravili v Celju. Letos bodo koncerti v lapidariju na Savinjskem nabrežju, že minulo soboto pa so festival napovedali v celjskem mestnem središču. ■Kš,tW Matija Kovač, kreativni direktor Hiše kulture Celje in celjski mestni			

Tisk	Naslov	Usposabljanje prostovoljcev		
Zaporedna št. 12	Medij; Doseg	Naš čas; 20.000	Stran: 7	Površina: 34 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 11. 6. 2015		
Stran v zbirki: 19	Avtor	Unknown		
	Teme	Kulturni vodiči		
Povzetek	...Usposabljanje prostovoljcev Nova Gorica - V sklopu mednarodnega projekta Kulturni vodiči , namenjenega usposabljanju prostovoljcev za delo z ranljivimi skupinami na področju kulture, v Novi Gorici poteka petdnevni izobraževalni seminar. Na njem...			

Novice	Naslov	Mislim okroglo		
Zaporedna št. 13	Medij; Doseg	Sobotainfo.com; 15.000		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 10. 6. 2015		
Stran v zbirki: 21	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...kvadratnega ali okroglega temeljnika v sliki, fotografiji, reliefu in iz kocke ali krogle v prostorskem delu. Dela, ki nastajajo, bodo lahko uporabili za razpis JSKD-ja , ki je trenutno aktualen in se nanaša na zgornje izhodišče. Dela na ogled v avgustu in septembru Likovno društvo Gornja Radgona s predsednico Tatjano...			

Tisk	Naslov	Kulturni vodiči		
Zaporedna št. 14	Medij; Doseg	Primorski dnevnik; 11.000	Stran: 15	Površina: 50 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 10. 6. 2015		
Stran v zbirki: 22	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Kulturni vodiči		
Povzetek	... Kulturni vodiči , Javni sklad RS za kulturne dejavnosti je v okviru programa Grundtvig Lite long learning programme vključen v mednarodni projekt Kulturni vodiči , ki bo potekal do konca leta v več evropskih državah. Tokrat se bodo predstavniki šestih partnerjev iz Slovenije,...			

Tisk	Naslov	Štirideseta revija		
Zaporedna št. 15	Medij; Doseg	Bistriške novice;	Stran: 18	Površina: 184 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 10. 6. 2015		
Stran v zbirki: 23	Avtor	V. M. T.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	... V območni izpostavi Javnega sklada za kulturne dejavnosti Slovenska Bistrica je bilo konec maja nadvse živahno. Izpeljali so še 40. območno revijo malih pevskih skupin. Z nastopom, kjer je svoje pevsko znanje...			

Novice	Naslov	FOTO: Odkritje Novega lista Rastoče knjige		
Zaporedna št. 16	Medij; Doseg	Radiokrka.com;		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 10. 6. 2015		
Stran v zbirki: 24	Avtor	Unknown		
	Teme	Rastoča knjiga		
Povzetek	...10.6.2015 10:41:38 0 komentarjev FOTO: Odkritje Novega lista Rastoče knjige 30 V Knjižnici Mirana Jarca Novo mesto so pripravili slovesnost ob odkritju Novega lista Rastoče knjige, posvečenega 650. letnici Novega mesta in spominskega obeležja z motivom Derviševičeve knjige Ulica Bišča,...			

Internet	Naslov	Gimnazijci bodo uprizorili Butalce		
Zaporedna št. 17	Medij; Doseg	Pomurec.com;		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 10. 6. 2015		
Stran v zbirki: 28	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Gimnazijci bodo uprizorili Butalce Ljutomer, 10.06.2015 ob 10:45 V letošnjem šolskem letu je na pobudo OI JSKD Ljutomer oz. vodje izpostave Mire Rebernik Žižek delovala gledališka šola, v katero je bilo vključenih 11 dijakov Gimnazije Franca Miklošiča Ljutomer (GFML)....			



V Bistrici ob Dravi srečanje folkloristov

KUD Svoboda iz Bistrice ob Dravi ta konec tedna pripravlja že 17. srečanje veteranskih in upokojenskih folklornih skupin, s čimer se bodo priključili zaznamovanju letošnjega praznika občine Ruše. Na odru Doma kulture se bo tako to soboto, 13. junija, in nedeljo, 14. junija, od 16. ure naprej zvrstilo 28 skupin, med njimi tudi skupine iz domače občine. Pred nastopi bodo poskrbeli tudi za zabavne dejavnosti, priskrbeli za lakoto in žejo, srečelov, pri katerem vsaka srečka zadene ...

Kot je povedala **Ivanka Prapertnik**, so med skupinami Dolenjci, Notranjci in Belokranjci, ki jih tukaj še ni bilo. Vsako leto pa pridejo Kamničani, Ljutomerčani in FS Tineta Rožanca iz Ljubljane. "Srečanja nimajo tekmovalnega značaja, namenjena so le druženju in spoznavanju ljudskega izročila pokrajin, iz katerih prihajajo. Med nami so se stkala že mnoga pristna prijateljstva," še pravi Prapertnikova. Za naše društvo je projekt tudi velik organizacijski zalogaj in brez pomoči **JSKD**, območne izpostave Ruše, režijskega obrata, PGD Bistrica ob Dravi, aktivov kmečkih žena Lovrenc, Selnica ob Dravi, Ruš in drugih društev, in ne nazadnje naših razumevajočih krajanov, ne bi šlo, še povejo organizatorji. Na prvem srečanju je sodelovalo sedem skupin. Sprva je bilo srečanje enodnevno, ko je skozi leto število udeležencev naraščalo, je srečanje preraslo v dvodnevno. **(mbk)**



Gledališki maraton v lendavski osnovni šoli

Na Dvojezični osnovni šoli Lendava so gledališko zelo zelo aktivni in imajo tudi bogato gledališko tradicijo. Vsako leto pripravijo toliko gledaliških predstav, da jih je za Gledališki maraton. V letošnjem šolskem letu je nastalo sedem gledaliških predstav, mladi pa so s svojimi nastopi napolnili Gledališko in koncertno dvorano Lendava.

Gizella Koter je pripravila z otroki tri krajše predstave Čevlji, Kaos in Točka. Z zadnjima dvema se je udeležila srečanja otroških gledaliških skupin »Weöres Sándor« na Madžarskem.

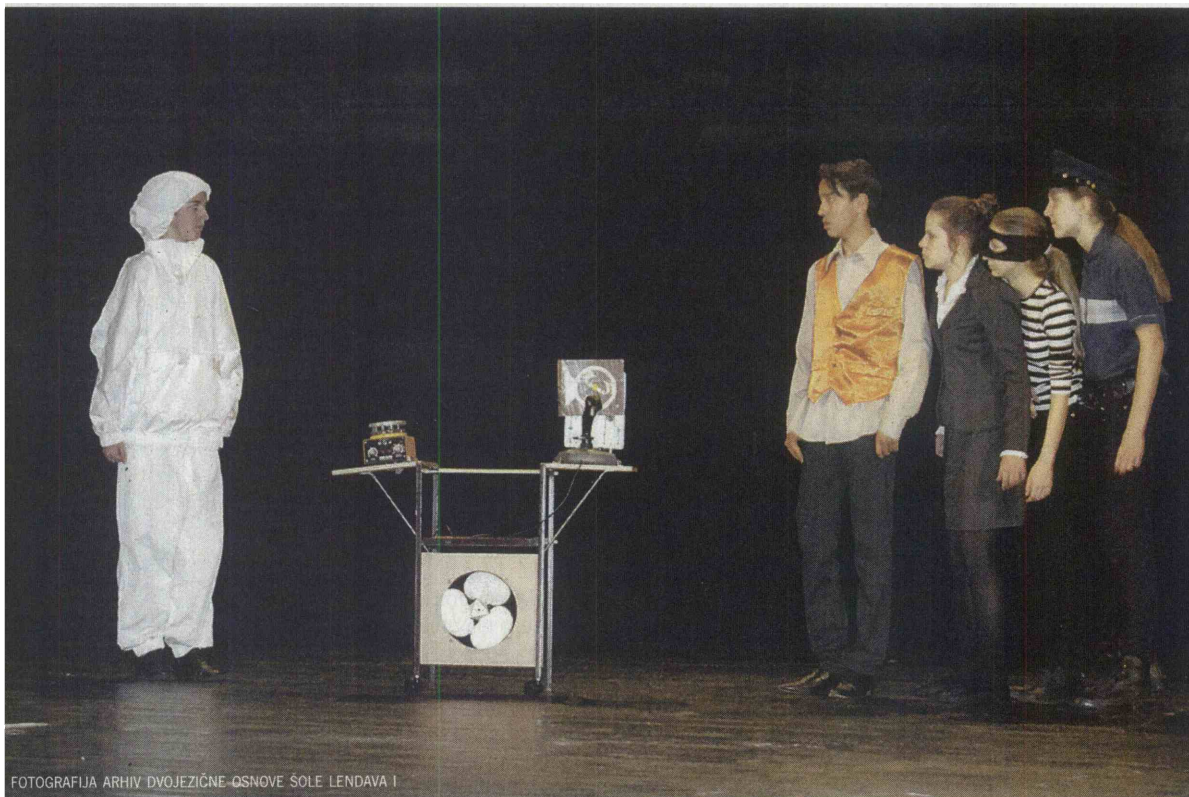
Za predstavo Kaos so dobili bronasto priznanje, za predstavo Točka pa srebrno. Na tem srečanju je s predstavo Varuh spominov sodeloval tudi zunanji sodelavec Mihi Štampah in s svojo gledališko ekipo dosegel zlato priznanje ter se tako uvrstil na državno srečanje. Poleg tega je režiral še predstavo Magnetni deček.

Doroteja Kukovec je avtorica predstave Plesno podstrešje, ki se je letos udeležila dveh večjih festivalov v Sloveniji: Gledališke sanje in Srečanje otroških in mladinskih gledaliških

skupin v izvedbi JSKD. Na festivalu Gledališke sanje so dobili nagrado za najboljšo predstavo prve in druge triade, uvrstili pa so se tudi na državno tekmovanje Srečanje otroških gledaliških skupin.

Prvič letos je na šoli nastal muzikal Moje pesmi, moje sanje. Pobudnica zanj je bila učenka devetega razreda Katja Ferenc, ki je napisala besedilo, učence naučila vse pesmi ter opravila večji del režije, osvojila publiko in požela močan aplavz.

A. N. R. R.



FOTOGRAFIJA ARHIV DVOJEZIČNE OSNOVE ŠOLE LENDAVA I



OBVESTILA

ŠKTD KAMNJE-POTOČE ▶ organizira v nedeljo **14. junija 7. gorski tek na Malo goro**. Pričetek ob 10. uri v Kamnjah. Prijave od 9. ure dalje na startu. Dolžina proge je 4,8 km. Proga poteka po gozdnih poteh in planinskih stezah.

LJUDSKA UNIVERZA AJDOVŠČINA ▶ organizira *Računalniške urice*, v petek, **12. junija**, ob 14. uri. Prijave na tel. 05/366-47-50 ali 041/437-785.

JSKD ILIRSKA BISTRICA ▶ obvešča, da so začeli z zbiranjem prijav za baletno predstavo *Šeherezada in Karmen*, ki bo **29. junija** ob 21.30 na Ljetni pozornici v Opatiji. Prijave na igor.stemberger@jskd.si ali na 031/348-905.

ŠOUP, GORTANOV TRG ▶ organizirajo v mesecu juniju *humanitarno akcijo zbiranja šolskih potrebščin za so-*

cialno ogrožene otroke iz Bosne in Hercegovine. Na lanske grozovite poplave na območju Balkana je že marsikdo pozabil, posledice je še vedno čutiti in veliko je takih, ki potrebujejo pomoč. Za otroke se zbirajo zvezki, šolske torbe in ostale pisarniške potrebščine. Informacije na 041/286-140 ali na meta.rutar@soup.si.

JAVNI SKLAD RS KULTURNE DEJAVNOSTI, OBMOČNA IZPOSTAVA NOVA GORICA V SODELOVANJU Z MESTNO OBČINO NOVA GORICA ▶ razpisuje fotografski natečaj - *Fabijanijeva zapuščina*. Predmet razpisa so fotografije, ki prikazujejo arhitekturo, urbanistične zasnove in spomenike, izdelane po načrtih in idejnih zasnovah ter obnovah **Maksa Fabijanija**.

Razpis, prijavnica in dodatne informacije:

05/335-18-50.

PLANINSKO DRUŠTVO NOVA GORICA ▶ obvešča, da bodo planinske postojanke odprte in oskrbovane: Planinski dom pri Krnskih jezerih od 30. maja dalje, telefon v koči: 051/328-928; Dom dr. Klementa Juga v Lepeni od 13. junija dalje, telefon v koči: 051/622-719; Gomiščkovo zavetišče na Krnu od 13. junija dalje, v primeru slabega vremena pa od 20. junija dalje, telefon v koči: 051/611-363. Urniki drugih koč v bližini: Koča na planini Razor je do 20. junija 2015 odprta ob sobotah in nedeljah, če je lepo vreme. Po 20. juniju je koča odprta vsak dan, telefon v koči: 051/632-720; Koča na planini Kuhinja je odprta vse naslednje nedelje in po 14. juniju vsak dan, telefon v koči: 05/92-50-532; Dom Zorka

Jelinčiča na Črni prsti bo odprt od 19. junija dalje vsak dan, telefon v koči 01/29-60-549

AVDITORIJ PORTOROŽ ▶ obvešča, da so začeli z vpisom gledališkega abonmaja 2015/2016. Vpis je možen do **30. septembra** na recepciji Avditorija ob delavnikih med 8. in 12. uro. Informacije na info@avditorij.si.

KLUB ŠTUDENTOV SEŽANA IN MC PODLAGA ▶ organizirata v sklopu festivala *Mladifest* večer lokalnih glasbenih skupin **Domorodci**- koncert mladih kraških bendov v soboto, **4. julija** pri Starem gradu ob 20. uri. Razpis za nastop na koncertu za mlade glasbenike je do **12. junija**. Informacije na 051/204-765 ali na info@mcpodlaga.com.



DRUGO

NOVA GORICA

Od 7. do 12. junija **JSKD Nova Gorica** v okviru mednarodnega projekta **Kulturni vodiči**, seminar *Vključevanje ranljivih skupin v kulturno dogajanje*. V okviru seminarja bodo potekale izobraževalne delavnice in predavanja.

Petek, 12. junija

SEŽANA

MLADINSKI CENTER PODLAGA ▶ ob 19. uri *Filmšulska večerja*.

MOST NA SOČI

ŠOTOR OB JEZERU ▶ ob 10. uri *Srečanje turističnih društev starih 110 let in več*.



Spodbujanje dejavnosti otrok

Razvijanje fotografske dejavnosti v Mirnski dolini – V Mokronogu tudi filmska vzgoja

MOKRONOG, SENTRUPERT - Trebanjska izpostava javnega sklada za kulturne dejavnosti (JSKD) je v letošnjem šolskem letu v sodelovanju z občinama Šentrupert in Mokronog-Trebelno ter osnovnima šolama dr. Pavla Lunačka in Mokronog pozvala učence k sodelovanju na fotografskih delavnicah, ki ju vodi mentor Boštjan Pucelj. S projektom spodbujajo aktivno udeležbo otrok v lokalnem okolju ter hkrati izpostavljajo znamenitosti, ljudi in dogodke skozi otroške oči, pravijo v trebanjskem JSKD-ju.

V Šentrupertu bodo tako pripravili občinski koledar za leto 2016. K sodelovanju so povabili tudi etno družabno društvo Draga in Mojca Ramovš, etnologinjo in kulturno antropologinjo, ki bo za koledar pripravila spremljevalni tekst. V občini Mokronog-Trebelno, kjer so se povezali z domačo osnovno šolo in mentorico Natašo Himmereich, pa so se namenili v delav-

nici zbrati fotografsko gradivo, ki bo osnova za različne projekte v prihodnosti, v začetku predvsem za razstavo in razglednico. Kot še napovedujejo, bodo nove fotografije dobili tudi v občini Mirna, kjer bodo fotografsko delavnico začeli jeseni.

V letošnjem letu je sicer trebanjski JSKD pristopil tudi k projektu nacionalnega filmsko-vzgojnega programa v Art kino mreži Slovenije in zagotovil brezplačno filmsko izkušnjo za 300 otrok. Predvajanje filmov bo v dvorani upravno-kulturnega središča Mokronog, namen projekta pa je omogočiti dostopnost kakovostnih filmsko-vzgojnih programov predvsem tam, kjer se s tovrstnimi oblikami vzgoje otroci srečujejo redkeje ali jih sploh še ne poznajo. V Mokronogu bodo v sodelovanju z občinami in osnovnimi šolami Mirnske in Temeniške doline filmsko vzgojo izvajali tudi prihodnje leto, še pravijo v trebanjskem JSKD-ju.

J. S.



SIMONA ROŽMAN STRNAD, ZBOROVODKINJA

Nastop podari izkušnjo, s katero si bogatejši

Simona Rožman Strnad je diplomirala na oddelku glasbene pedagogike iz zborovskega dirigiranja pri prof. Jožetu Fürstu na Pedagoški fakulteti Maribor. V času študija in še nekaj let zatem je nabirala znanje tudi kot pevka in korepetitorica v zboru Carmina Slovenica. Jeseni leta 1992 je v rojstnih Brežicah ustanovila Mešani pevski zbor Viva. V času zaposlitve na Glasbeni šoli Brežice in Gimnaziji Brežice je vodila tudi otroški pevski zbor glasbene šole Brežice in deklški pevski zbor na Gimnaziji Brežice. Od leta 1998 je zaposlena kot vodja brežiške območne izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti.

Glasba torej. Zakaj prav glasba? Vaš oče tudi ceni glasbo, saj se z njo ljubiteljsko ukvarja že skoraj 50 let – še vedno kot ljudski pevec, do lani kot član Mešanega pevskega zbora KUD Oton Župančič Artiče. Ste bili tako v otroštvu »posvečeni« za glasbo in za glasbenico?

Morda pa res. Vseeno menim, da je do tega prišlo precej spontano (sicer ne naključno) in po dokaj običajni poti: nižja glasbena šola iz klavirja, veliko nastopanja in veliko spodbude glasbenih učiteljev. Vedno sem imela oporo tudi doma. Vendar pa verjetno to ne bi bilo dovolj, če vzgoja staršev ne bi vključevala ljubezni do glasbe. Pri nas se je poleg šivanja veliko pelo, redno sem obiskovala očetove nastope, ob tem spoznavala sicer tudi druge kulturne dejavnosti. A najbolj sem se »nalezla« glasbe.

Srečujemo vas na številnih lokalnih prireditvah. Ampak vaše glasbeno področje je veliko širše. Kako bi ga zamejili sami?

Ne morem ga zamejiti, če bi ga, potem verjetno ne bi bila več glasbenica v pomenu, ki ga čutim: kot ustvarjalka, poustvarjalka, poslušalka, opazovalka, učenka ...

Pri tem je posebno, najbrž tudi najboljše poglavje vaše glasbene zgodbe Mešani pevski zbor Viva? »Vivat, crescat, floreat!«, »živi, raste in cvete«, to se vam z Vivo dogaja resnično in v živo – kaj občutite ob tem

kot zborovodkinja, ki je ta zbor tudi ustanovila?

Gre za preplet nešteto občutij, a izpostavila bom tri: spoštovanje, hvaležnost in ljubezen do vseh, ki so in so bili soustvarjalci Vivinih zgodb.

Katere največje nastope in katere največje uspehe Vive bi izpostavili?

Največji uspehi Vive: Prvi: da živi, raste in cvete že 23 let. Drugi: da je zbor iz ničnega začetka uspel zrasti v prepoznavno slovensko zasedbo in da še vedno zmore vzdrževati kvalitativni nivo tako v programskem kot pevskem smislu. Natopi: vsi so največji, vsak je poseben, drugačen, vsak ti podari izkušnjo, s katero si bogatejši.

Viva je nastopila na velikem koncertnem spektaklu z 8. simfonijo v Es-duru ali Simfonijo tisočev Gustava Mahlerja pod taktirko znamenitega dirigenta Valerija Gergijeva v Ljubljani in Zagrebu. O tem koncertu je govorila domala vsa Slovenija, vsaj poznavalci področja, dosti prej, preden ste ga izvedli. V čem je izjemnost tega koncerta in kako se to poda v Vivin življenjepisu?

Sodelovanje v tem spektaklu, kot ga imenujete, je za Vivo večplasten: najprej gre za čast, da smo bili med izbranimi zbori v Sloveniji, ki so bili k izvedbi projekta povabljeni. Gre za strokovno povabilo vodje zborovskega dela projekta, izjemne zborovske dirigentke Martine Batič (op., dirigentka Slovenskega komornega zbora v Slovenski filharmoniji). Naslednji pomen je odgovornost, pripravljenost in zmogljivost profesionalnega odnosa Vivinih pevcev do tega projekta (študij za nas izjemno zahtevne literature, nato preverba dirigentke Batičeve, ali smo pevsko dovolj pripravljeni, enotedenske vaje v Ljubljani (en teden smo vsak dan ob 16. uri vstopili v avtobus, se odpeljali na vajo v Ljubljano, peli 4 do 5 ur, se pozno vračali domov – s tem, da smo bili vsi dopoldan v službah)), nato pa vrhunec - vzneseno koncertiranje pred 10.000-glavo množico v Ljubljani in nato še v zagrebški Areni. Izjemno. Težko opišeš, moraš občutiti.

Brežiški sklad za kulturne dejavnosti, ki ga vodite, zajema pod okrilje številne dogodke s področja ljubiteljske kulture. Nedavno je v tednu ljubiteljske

kulture potekalo v Brežicah regijsko srečanje odraslih folklornih skupin Dolenjske, Bele krajine in Posavja. Tam ste poudarili množično pripadnost ljubiteljski kulturi.

Vsi skupaj tvorimo sklenjeno verigo ljubiteljske kulture, v katero je v Sloveniji in zamejstvu vključenih 107.000 ljudi, 5.000 kulturnih društev, ustvarjenih je 25.000 prireditev letno, ki jih obiše 4 milijone obiskovalcev. Številke je pripravila naša strokovna služba pri JSKD na sedežu v Ljubljani, ki sem jih samo strnila v »sklenjeno verigo.« Čeprav izraz »ljubiteljsko« širša javnost (pre)večkrat razume bolj v smislu »slabše kvalitete«, pa imamo veliko skupin, ki na svojem področju delovanja dosegajo najvišje kvalitativne nivoje in v strokovnem smislu delujejo profesionalno. In ti ljudje to počnejo v prostem času (izven službe), za to ne prejema plačila in, kar jih dviga nad vse, to počnejo iz ljubezni. Ravno iz slednje besede izhaja bistvo LJUBiteljske kulture.

Teden ljubiteljske kulture je sicer za nami. Bežen pogled v njegov spored govori, da je bil vsebinsko bogat. Kaj bi lahko v zvezi z njim zapisali v kroniki letošnjega dogajanja v ljubiteljski kulturi na našem območju?

Teden ljubiteljske kulture je poklon vsem, ki so del te zgodbe. Zgodbe, ki je najpomembnejši temelj identitete slovenskega naroda, zgodbe, ki ohranja, poudarja in razvija kulturne in primarne značilnosti Slovenk in Slovencev. Premalokrat se tega zavedamo, premalokrat to spoštujemo in preskromno se do tega vedemo. Čeprav se kulturne dejavnosti odvijajo prav skozi celo leto, prav na vseh področjih, pa je morda teden ljubiteljske kulture tisti čas, ko ravno te kulturne vrednote nekoliko bolj ozaveščamo in jih poudarjamo – tako v nas samih kot tudi navzven – v strokovni in širši javnosti. Teden ljubiteljske kulture je predvsem poklon vsem tistim, ki svojemu ustvarjanju in poustvarjanju letno posvetijo 10 milijonov ur vaj.

V letošnjem tednu ljubiteljske kulture se je zgodilo okoli tisoč dogodkov po Sloveniji in zamejstvu, častni pokrovitelj je bil predsednik Republike Slovenije Borut Pahor. Med deset izpostavljenih dogodkov po Sloveniji pa sodi tudi

omenjeno regijsko srečanje odraslih folklornih skupin Dolenjske, Bele krajine in Posavja v Brežicah. V koordinaciji **JSKD** Dolenjske, Bele krajine in Posavja smo v skupek dveh regijskih dogodkov pod nazivom Pojem Plešem Godem. si vključili tudi regijsko tekmovanje **otroških in mladinskih pevskih** zborov v Šentjerneju, ki je bil otvoritveni dogodek v naši regiji. Tako smo zajeli vse ustvarjalne generacije, od najmlajših do veteranskih skupin. Ob tem smo sodelavci izpostavili **JSKD** Novo mesto, Trebnje, Črnomelj, Metlika, Sevnica, Krško in Brežice pripravili skupno Potujočo razstavo fotografij z različnih skladovih dogodkov, ki ponazarjajo raznovrstnost naše dejavnosti ter preplet različnih starostnih generacij. Razstava je bila najprej na ogled v Kulturnem centru Primoža Trubarja v Šentjerneju, nato v Domu kulture Brežice, trenutno je še aktualna in je razstavljena pri sodelavkah v Trebnjem.

Na že omenjeni regijski folklorni prireditvi ste rekli o nastopajočih, da so to so eni izmed tistih ljudi, ki v srcu nosijo žar, bogato poslanstvo in da so eni izmed ljudi, zaradi katerih je svet lepši in boljši. Kolikšna je družbena moč ljubiteljske kulture in, širše, kulture?

Žal se njene moči vsakodnevno ne zavedamo, ali pa premalo. A če bi izgnila, tudi za en sam dan? Mislim, da bi hitro spoznali in dojeli, kakšna je njena

razsežnost, pomen in velikost. **Kaj bi osebno dali za popotnico ljubiteljski kulturi?**

Moj vsakdan je popotnica ljubiteljski kulturi. Naj tako ostane.

Zakaj ste ob toliko različnih možnostih za dejavno navzočnost v glasbi izbrali dirigiranje?

Mislim, da je dirigiranje izbralo mene. Do študija ga aktivno nisem poznala, potem pa je začelo pronicati vame. Postopoma, a vztrajno.

V čem je tista nepogrešljiva vloga dirigenta?

Vlog je več, je pa dirigent tista ključna oseba, ki sprejema odločitve pri izvedbi, pod njih se podpiše in je za njih odgovoren. Če citiram zanimiv stavek dirigentke, ki sem jo danes že omenjala in ki jo izjemno cenim, Martine Batič:

»Dirigent je kot kontrolor letenja«.

Vzgoja za kulturo, vzgoja za glasbo, vzgoja za ljubiteljsko kulturo. Kje smo pri tem kot družba? Nekaj časa ste bili sami v »učiteljskih vodah«. Katerih? Nedvomno ste pri tem imeli cilje. Ste jih dosegli?

Nekako čutim, da sem kot zborovodja še vedno na nek način tudi v vlogi učitelja. Vedno je pred mano cilj, čeprav verjamem, da ta ni vedno najpomembnejši, ampak je pomembna pot do tja. Ta nas uči.

Glede na podatke, ki ste jih predstavili malo prej, smo Slovenci kot skupnost precej glasbeni. Če se osredotočimo na

neko drugo skupnost – družino: vaša družina je glasbena. Vi triumfirate, med drugim z uveljavljenim zborom Viva. Oče je pevec. Mož je akademski glasbenik - trobentar, zaposlen v Orkestru slovenske vojske, vodi Big band Orkestra slovenske vojske, s katerim bodo imeli 20. junija na Kongresnem trgu v Ljubljani velik koncert z gostom Vlatkom Stefanovskim, sicer pa je tudi pevec, aranžer, ustvarja pod imenom Rudolf Gas – trenutno se na radijih vrti aktualni singel Del neba. Hčerka Veronika, ki je stara 13 let, nastopa občasno kot pevska solistka na šolskih in drugih prireditvah. Se ob tem počutite dobro ali še kako drugače?

Res smo vsi glasbeniki, tudi sin Krištof. To je čudovito, to je dar, poslanstvo in ob tem se počutim posebej dobro.

Če bi vam rekli: bili bi odlična poslanka v državnem parlamentu. Kako bi se odzvali na tak poklon?

Nimam besed.

Ste dirigentka? Ste radi »dirigentka« tudi v skupnostih, kjer delate in živite?

Uf, to je vprašanje za druge, ne zame. **Vaš oče je dober krojač. Ali ste kdaj sedli za šivalni stroj?**

Seveda. Svoje otroštvo sem preživela v krojaški delavnici, skrojila in zašila sem milijon oblekic za punčke in prišla na stotine gumbov.

Martin Luzar

■ ■ ■ **»GRE ZA DEJSTVO, DA JE LJUBITELJSKA KULTURA V SLOVENIJI - POLEG MNOŽIČNOSTI - NA IZJEMNO KVALITATIVNO VISOKEM NIVOJU.«** ■ ■ ■

■ ■ ■ **»ŽAL SE NJENE MOČI (LJUBITELJSKE KULTURE, O. P.) VSAKODNEVNO NE ZAVEDAMO, ALI PA PREMALO. A ČE BI IZGINILA, TUDI ZA EN SAM DAN? MISLIM, DA BI HITRO SPOZNALI IN DOJELI, KAKŠNA JE NJENA RAZSEŽNOST, POMEN IN VELIKOST.«** ■ ■ ■



Slovenska filharmonija, december 2014



Letni koncert MePZ Viva - Preproste ljubezni, Terme Čatež, oktober 2014



ODKRILI SPOMINSKO PLOŠČO - V sklopu praznovanja občinskega praznika so v Šentrupertu odkrili Majdi Peterlin - Vidi Brest na rojstni hiši spominsko ploščo. Brestova je bila pesnica, pripovednica in mladinska pisateljica, delala je kot novinarka, urednica in učiteljica, osrednja tematika njenega pripovedništva pa so bila avtobiografska doživetja iz NOB in fantastične pripovedi. To slovensko kulturno ustvarjalko, ki je umrla pred 30 leti, zajema tudi **Rastoča knjiga**. (Foto: JSKD OI Trebnje)

Ciciban poje in pleče

RADIO MARIBOR, 10.06.2015, **ŠTAJERSKE MINIATURE**, 10:02

Slovensko Narodno gledališče v Mariboru bo od 15:30 naprej polno otroškega smeha in petja. V organizaciji Javnega sklada **RS** za kulturne dejavnost, Zveze kulturnih društev Maribor in skupnosti vrtcev Maribor bo že 45 prireditev Ciciban poje in pleče. Gre za edinstven dogodek z tradicijo, predstavilo pa se bo okoli 700 predšolskih otrok iz več kot 25 mariborskih in okoliških vrtcev.

Nov list **Rastoče knjige**

TV VAŠ KANAL, 10.06.2015, **NOVICE**, 18:53

MARKO MESOJEDEC (voditelj): »Novo mesto je glavno mesto **Rastoče knjige**,« je v svojem nagovoru ob odkritju novega lista povedal predsednik združenja Boštjan Žekš. Ob tej priložnosti pa so v parku **Rastoče knjige** odkrili tudi Bihaško spominsko obeležje.

ŽIVA ZAKŠEK (novinarka): Bihaško spominsko obeležje z motivom knjige Ulicom blišča je eden od nadaljnjih korakov k združenim **Rastoči knjigi** pobratenih mest Novega mesta.

BORUT NOVAK (direktor Knjižnice Mirana Jarca): Cilj je da vsako leto postavimo eno skulpturo najbolj pomembnih knjige vsakega pobratenege mesta. Letos je bil to Bihač, lansko leto smo začeli z Torunjsko knjigo Kopernikovo Revolucijo nebesnih sfer.

ZAKŠEK: V naslednjih letih bodo tako odkrili še obeležja ostalih pobratenih mest. Dreviševič je v svojem rojstnem kraju:

ADIS MUHAMEROVIČ: **Živa** legendam ker smo potrdili tudi danes. Odkrili smo spomenik njegovi knjigi in njegovemu imenu kot enemu najpomembnejših pisateljev našega kraja Bihača.

ZAKŠEK: Nov list **Rastoče knjige** pa je posvečen 650 letnici novega mesta.

MITJA BERVAR: Všeč mi je da je doktor Janez Gabrijelčič z neko dobro idejo ki je prišla v bistvu iz Novega mesta uspel to misel to idejo prenesti v Ljubljano in da se ta dobra ideja širi po celi Sloveniji in v mednarodnem prostoru.

BOŠTJAN ŽEKŠ: Očitno so ljudje v Novem mestu in okolici to prvi razumeli v Sloveniji. počasi se je ta ideja širi povsod se še ni prejela ampak očitno ne vem zakaj tukaj boljše.

ZAKŠEK: To je po lanskem prvem listu **Rastoče knjige**, ki je bil posvečen Miranu Jarcu drugi list, ki krasi **Rastočo knjigo** v isto imenskem parku pri novomeški knjižnici.



S plesom do kritičnega mišljenja

Kratki dve do pet minut dolgi plesi oblikujejo plesne miniaturre, ki jih vsako leto predstavijo na mednarodnem tekmovanju **Opus 1**. Mlade s tem spodbujajo h kritičnemu pogledu na svet in so povod za spoznavanje, raziskavo in študij določenih vsebin in avtorjev. »Letošnja tema spodbuja mlade plesne ustvarjalce, da vzgib za ustvarjanje svojih plesnih miniatur poiščejo v vizualnih umetniških delih oziroma v njihovih avtorjih. Vizualna umetniška dela naj bodo navdih za premik od ustaljenih načinov ustvarjanja in

predstavljanja. Naj bodo spodbuda za širitev koreografske domišljije in razmislek o tem, kaj vse je lahko ples,« pove **Nina Meško**, samostojna strokovna svetovalka za plesno dejavnost **JSKD**.

27 plesnih miniatur

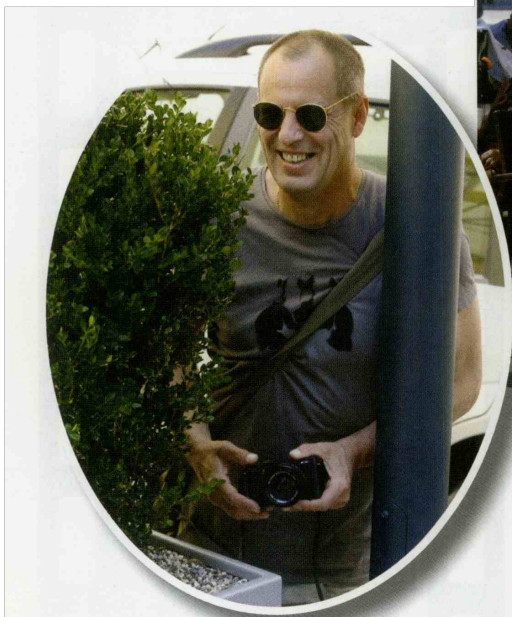
Tako bodo to soboto v Slovenskem ljudskem gledališču Celje in v Plesnem forumu gostili mlade tekmovalce na sedmem mednarodnem tekmovanju mladih plesnih ustvarjalcev **Opus 1 – plesna miniaturre**. Vodja celjske enote **JSKD Tomaž**

Crnej pojasni, da je tekmovanje namenjeno ustvarjanju avtorskih solo-plesov ali kompozicij za največ dva plesalca. Tekmovanje bodo začeli ob 17. uri v Slovenskem ljudskem gledališču Celje, kjer bo na ogled 27 plesnih miniatur. Dogajanje se bo ob 20.15 nadaljevalo v Plesnem forumu Celje s predstavitevijo plesnega projekta mlade plesne ustvarjalke iz Cipra, ki živi na Danskem, Georgie Kapodistrie, z naslovom #41 – okultna manifestacija istega telesa. (MP)



Prihaja Džjezz

Šesti mednarodni jazz festival knežjega mesta Džjezz bodo ta teden pripravili v Celju. Letos bodo koncerti v lapidariju na Savinjskem nabrežju, že minulo soboto pa so festival napovedali v celjskem mestnem središču.



Takole smo ob odprtem odru ujeli ljubiteljskega fotografa in vodjo celjske izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, Tomaža Črneja. Foto FAS



Matija Kovač, kreativni direktor Hiše kulture Celje in celjski mestni svetnik, si je takole prizadeval ujeti dobro fotografijo. Foto FAS



Pred Metropolom so z uvodnim koncertom napovedali dogajanje v prihodnjih dneh. Na fotografiji pevka Nuša Ofentavšek in umetniški vodja festivala Jaka Kopač. Foto FAS



Usposabljanje prostovoljcev

Nova Gorica - V sklopu mednarodnega projekta **Kulturni vodiči**, namenjenega usposabljanju prostovoljcev za delo z ranljivimi skupinami na področju kulture, v Novi Gorici poteka petdnevni izobraževalni seminar. Na njem bo predstavljen priročnik usposabljanja **kulturnih vodičev** za vključevanje ranljivih skupin v kulturno dogajanje v lokalnih skupnostih.

Kot so še sporočili z JSKD, v pilotnem projektu sodeluje šest mest, med njimi tudi Velenje. ■

Mislím okroglo

Na Dražen Vrhu je potekala tematska likovna kolonija



Priporoči Deli z ostalimi Bodi prvi-a med svojimi prijatelji, ki to priporoča.

Na Zgornje Dražen Vrhu, na obrobju Slovenskih Goric, je potekala 11. tematska likovna kolonija Likovnega društva Gornja Radgona z zanimivim naslovom „Mislím okroglo“. Ducat likovnih umetnikov je tokrat, na dvodnevni koloniji, gostil član Likovnega društva Gornja Radgona, domačin z Zgornjega Dražen Vrha, Leopold Methans, in sicer v galeriji in muzeju z bogato etnološko zbirko, v Methansovi hiši, kjer so prijetno preživeli dva delovna, ustvarjalna in hkrati lepa dneva. Že pred pričetkom ustvarjanja je članica društva in strokovna vodja kolonije, akademska slikarka, mag. Saša Bezjak pripravila zanimivo in poučno predavanje.

Pridobiti čim več novih in kreativnih idej

Predstavila je umetnost 20. stoletja z diaproyekcijo slikovnega gradiva, tako da so člani likovnega društva obnovili in dopolnili svoje znanje o tem obdobju. Predstavitev je potekala z namenom, da bi dobili čim več kreativnih, novih idej za izvedbo likovnega dela, ki naj bi izhajalo iz kvadratnega ali okroglega

temeljnika v sliki, fotografiji, reliefu in iz kocke ali krogle v prostorskem delu. Dela, ki nastajajo, bodo lahko uporabili za razpis JSKD-ja, ki je trenutno aktualen in se nanaša na zgornje izhodišče.

Dela na ogled v avgustu in septembru

Likovno društvo Gornja Radgona s predsednico Tatjano Mijatović, ki je zelo dobra organizatorica, slovi po naprednih pristopih v likovnih delih. Na njihovi razstavi ne boste videli podobnih slabo narejenih realističnih slik, temveč se boste srečali z nečim novim. In če ste odprti za novo, boste to novo tudi razumeli. Društvo že leta slovi po številnih likovno izobraženih članih in ljubiteljski umetniki to dobro izkoristijo za svoj napredek. Dva dneva sta hitro minila, razvile so se nove ideje, nove tehnike, novi načini razmišljanja skozi vizualno, a šele zdaj čaka člane glavno delo, namreč ideje je potrebno v ateljejih speljati do konca in jih predstaviti javnosti. Že četrto leto bo Likovno društvo Gornja Radgona pripravilo pregleden katalog del, ki so nastala, in seveda dve razstavi. V avgustu bo razstava v Galeriji in muzeju Methansova hiša na Zgornjem Dražen Vrhu, in septembra v Galeriji kulturnega doma Gornja Radgona.



Kulturni vodiči

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti je v okviru programa Grundtvig Life long learning programme vključen v mednarodni projekt **Kulturni vodiči**, ki bo potekal do konca leta v več evropskih državah. Tokrat se bodo predstavniki šestih partnerjev iz Slovenije, Danske, Nizozemske, Madžarske in velike Britanije skupaj s prostovoljci iz teh držav zbrali na izobraževalnem seminarju v Novi Gorici. Seminar se je začel v nedeljo in bo trajal do petka; na njem bodo predstavili priročnik usposabljanja **kulturnih vodičev** za vključevanje ranljivih skupin v kulturno dogajanje v posameznih lokalnih skupnostih. V okviru seminarja bodo potekale delavnice in predavanja, udeleženci bodo predstavili svoje projekte in spoznali dobre prakse iz drugih držav. (km)



Štirideseta revija

V območni izpostavi **Javnega sklada za kulturne dejavnosti** Slovenska Bistrica je bilo konec maja nadvse živahno. Izpeljali so še 40. območno revijo malih pevskih skupin.

Z nastopom, kjer je svoje pevsko znanje pokazalo šest malih pevskih skupin, so sklenili zadnjo prireditev pred letošnjim poletjem.

Nastopili so moški pevski zbor KUD Rožmarin Slovenska Bistrica (zborovodkinja Darja Belič), moška komorna skupina KUD Oktet Planika Slovenska Bistrica (vodja Ignac Pančič), KD Vokalna skupina Expe Slovenske Konjice (vodja Mitja Krajnc), mešani pevski zbor KUD Šmartno na Pohorju (zborovodja Martin Juhart), Oktet Lipa KUD Kebelj (vodja Martin Juhart) ter mešani pevski zbor Glaska KUD Gaj Zgornja Polskava (zborovodkinja Nastja Pančič Čurin).

Program vseh nastopajočih je bil po mnenju strokovnega spremlje-

valca Mitje Gobca izredno dobro izbran, navdušen pa je bil tudi nad petjem nastopajočih. Tako so se od šestih nastopajočih, štiri skupine uvrstile na regijsko raven, ki bo 21. novembra na Ptuj. To so: Ok-

tet Planika, vokalna skupina Expe, mešani pevski zbor KUD Šmartno na Pohorju in mešani pevski zbor Glaska KUD Gaj Zgornja Polskava. (V. M. T.)



Oktet Planika.



Mešani pevski zbor KUD Šmartno na Pohorju.

10.6.2015 10:41:38

0 komentarjev

FOTO: Odkritje Novega lista **Rastoče knjige**

30

V Knjižnici Mirana Jarca Novo mesto so pripravili slovesnost ob odkritju Novega lista **Rastoče knjige**, posvečenega 650. letnici Novega mesta in spominskega obeležja z motivom Derviševičeve knjige Ulica Bišča, kar je eden izmed nadaljnjih korakov k Združeni **Rastoči knjigi** pobratenih mest Novega mesta.



Slavnostni govorniki so bili predsednik Državnega sveta RS gospod Mitja Bervar, predsednik društva **Rastoče knjige** akademik prof. dr. Boštjan Žekš, župan Mestne občine Novo mesto gospod Gregor Macedoni, minister za izobraževanje, znanost, kulturo in šport Unsko sanskega kantona v Bosni in Hercegovini gospod Adis Muharemović, bosansko hercegovski pisatelj, pesnik, esejist, slikar in ilustrator gospod Husein Dervišević in direktor Knjižnice Mirana Jarca Novo mesto gospod Borut Novak. Dogodek sta glasbeno popestrila bihaški

kantavtor Muhamed Liha in dolensko belokranjska kantavtorica Erika Kralj.

Popravljeno 10.6.2015 10:43:35

Gimnazijci bodo uprizorili Butalce

Ljutomer, 10.06.2015 ob 10:45

Všeč mi je 3 osebam je to všeč.

V letošnjem šolskem letu je na pobudo OI JSKD Ljutomer oz. vodje izpostave Mire Rebernik Žižek delovala gledališka šola, v katero je bilo vključenih 11 dijakov Gimnazije Franca Miklošiča Ljutomer (GFML).

Začetni glavni cilj gledališke šole je bil, da udeleženci razvijejo svoj glasovni in gibalni potencial. Strokovno plat šole je prevzela diplomirana igralka Dunja Zupanec, ki je za svoje igralske dosežke leta 2000 prejela Zlatolasko za vlogo lady Croom v uprizoritvi dela Arkadija Toma Stopparda ter Študentsko Severjevo nagrado leto kasneje za vlogo Norca v Shakespearovem Kralju Learu.

Prvo odrsko uprizoritev so dijaki GFML pripravili ob slovenskem kulturnem prazniku, ko so se udeleženci gledališke šole predstavili z recitalom poezije slovenskih pesnikov. Predstavili so se na šolski proslavi, osrednjih občinskih proslavah občin Ljutomer in Razkrižje ter na spominski slovesnosti ob 70-letnici konca 2. svetovne vojne v Svetem Juriju ob Ščavnici. Gašper Lovrec in Mojca Jevšek sta med drugim nastopila z interpretacijo pesmi na ruskem večeru v galeriji Anteja Trstenjaka v Ljutomeru.



Drugi del gledališke šole je bil podrejen pripravi produkcije gledališke igre Butalci avtorja Frana Milčinskega. Butalci so prebivalci izmišljenega kraja, imenovanega Butale. Imajo se za zelo pametne in pomembne, čeprav so v resnici precej omejeni. Neprestano tekmujejo s prebivalci sosednjega kraja, Tepanjčani. Ljutomerski gimnazijci bodo premierno širši javnosti predstavo Butalci zaigrali ta četrtek, 11. junija 2015, s pričetkom ob 19. uri v Domu kulture Ljutomer. V predstavi, na katero bo vstop prost, bodo na oder stopili Gašper Lovrec, Mojca Jevšek, Ana Ropič, Katarina Vrzel, Kaja Mujdrica, Urška Subašič in Ajda Lukman. Za ton, luč in vodenje predstave skrbi Alen Trstenjak.





Več fotografij v spodnji galeriji...