

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI, za obdobje 25. 6. 2015

| | | |
|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| Število objav: 9 | Pa ta viža ni preč: 0 | Rado Simoniti - ... besede: 0 |
| Tisk: 7 | Borderliner: 0 | Svetovni dan ... petja: 0 |
| Spremljane teme: | Tekmovanje ... Savi: 0 | Kulturni vodiči: 0 |
| Srečanje big bandov: 0 | Zborovsko ... Evrope: 0 | |
| Javni sklad ... dejavnosti: 7 | Slovensko ... pesem: 0 | |
| Kulturna šola: 1 | Srečanje ... brega: 0 | |
| Linhartovo srečanje: 1 | Vizije, ... skupin: 0 | |
| Festival MareziJazz: 0 | Tekmovanje ... stopnji: 0 | |
| Tabor ... Stični: 0 | Ringaraja: 0 | |
| Opus 1: 0 | Klovnbuf: 1 | |
| Pika miga: 0 | Kiparska delavnica Les: 0 | |
| Mednarodno ... Maribor: 0 | Mladinska ... Piran: 0 | |
| Adamičeva pomlad: 0 | Mednarodni ... Beltinci: 0 | |
| Priznanja JSKD: 0 | Državno srečanje ... pelji: 0 | |
| Pevci nam ... godejo: 0 | Likovna delavnica ... Paki: 0 | |
| Živa, festival ... mladih: 0 | Mentorjev feferon 2013: 0 | |
| Potujoča muzika: 0 | Prevajalnica JSKD: 0 | |
| Festival neodvisnega filma: 0 | Mednarodna ... pedagogike: 0 | |
| Filmski ... laboratorij: 0 | Tekst v podobi: 0 | |
| Festival mlade ... Urška: 0 | Balada o strugarju: 0 | |
| Rastoča knjiga: 0 | Sklepno ... avtoric: 0 | |
| Srečanje ... ustvarjalcev: 0 | Dan kulturnih ... kulture: 0 | |
| LOAC: 0 | Slovenski zborovski arhiv: 0 | |
| Žive besede - festival: 0 | Zmes za ples, ... plesu: 0 | |
| | Ljubiteljska ... kriza: 0 | |
| | Maraton v Španskih borcih: 0 | |
| | Musica creativa: 0 | |
| | Mentor, ... mentorje: 0 | |
| | Parafraze: 0 | |
| | Kult3000: 0 | |
| | Bojan ... tirnice: 0 | |
| | KULT3000 Monošter: 0 | |
| | Teden ljubiteljske kulture: 0 | |
| | Delavnica, polna nereda: 0 | |

Seznam objav v zbirki:

| Tisk | Naslov | Po 90 letih v svojih prostorih | | |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------|-------------------------------|
| Zaporedna št. 1 | Medij; Doseg | Vestnik Murska Sobota; 63.000 | Stran: 3 | Površina: 298 cm ² |
| | Rubrika, Datum | Aktualno; 25. 6. 2015 | | |
| Stran v zbirki: 4 | Avtor | Rodež Nana A. Rituper | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |
| Povzetek | ... V Ljutomeru dobili KUL-KIŠTO Ministrica za kulturo odkrila objekt, direktor JSKD takoj pomislil na Ljutomer Ob zvokih Pihalnega orkestra KD Ivana Kaučiča so danes ob Domu kulture v Ljutomeru odprli nove prostore godbenega doma, ki... | | | |

| Tisk | Naslov | Kmečki uporniki so tlakovali pot samozavedanju in obstoju naroda | | |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------|
| Zaporedna št. 2 | Medij; Doseg | Posavski obzornik; 54.000 | Stran: 6 | Površina: 309 cm ² |
| | Rubrika, Datum | Ostalo; 24. 6. 2015 | | |
| Stran v zbirki: 5 | Avtor | Jenko Natja Sunčič | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |
| Povzetek | ...Kmečki uporniki so tlakovali pot samozavedanju in obstoju naroda BREŽICE - V organizaciji Posavskega muzeja in Občine Brežice ter v soorganizaciji JSKD 01 Brežice je v bre žiškem gradu 19 junija potekala osrednja slovesnost obeležitve 500. obletnice največjega slovenskega kmečkega upora leta 1515. »Le... | | | |

| Tisk | Naslov | Z uro slovenščine v poletje | | |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------|------------------------------|
| Zaporedna št. 3 | Medij; Doseg | Posavski obzornik; 54.000 | Stran: 7 | Površina: 92 cm ² |
| | Rubrika, Datum | Ostalo; 24. 6. 2015 | | |
| Stran v zbirki: 6 | Avtor | M. Hrvatin | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |
| Povzetek | ...Z uro slovenščine v poletje KRŠKO - V organizaciji krške izpostave Javnega sklada za kulturne dejavnosti, Valvasorjeve knjižnice Krško in Krajevne skupnosti mesta Krško ter v soorganizaciji OŠ Jurija Dalmatina Krško in SPD Primož Trubar - Podružnica Posavje... | | | |

| Tisk | Naslov | Priznanji za "Al' en al' dva?" | | |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------|
| Zaporedna št. 4 | Medij; Doseg | Posavski obzornik; 54.000 | Stran: 31 | Površina: 227 cm ² |
| | Rubrika, Datum | Ostalo; 24. 6. 2015 | | |
| Stran v zbirki: 7 | Avtor | Bojana Mavsar | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Linhartovo srečanje | | |
| Povzetek | ...Priznanji za »Al' en al' dva?« SEVNICA - V Kulturni dvorani Sevnica je 29. maja sevniška območna izpostava JSKD pripravila zaključno regijsko Linhartovo srečanje odraslih gledaliških skupin Dolenjske, Bele krajine in Posavja z uprizoritvijo najboljših predstav z naslovom »Al' en al' dva?« ter podelitvijo... | | | |

| Tisk | Naslov | S petjem ohranjajo ljudske pesmi | | |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------|------------------------------|
| Zaporedna št. 5 | Medij; Doseg | Posavski obzornik; 54.000 | Stran: 28 | Površina: 94 cm ² |
| | Rubrika, Datum | Ostalo; 24. 6. 2015 | | |
| Stran v zbirki: 8 | Avtor | S. R. , K. P. | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |
| Povzetek | ...DU Sevnica, Ljudske pevke s Telč in Ljudski pevci Bosta nj. Vse skupine je spremljala dr. Mojca Kovačič, strokovna spremljevalka za ljudsko glasbo pri JSKD, ki je po zaključku koncerta podala vodjem skupin strokovno oceno. Nastopajočim se je za prijeten večer zahvalila predsednica Krajevne skupnosti Krmelj... | | | |

| Tisk | Naslov | Zakorakali v poletno dogajanje | | |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------|------------------------------|
| Zaporedna št. 6 | Medij; Doseg | Novi tednik Celje; 47.000 | Stran: 14 | Površina: 76 cm ² |
| | Rubrika, Datum | Ostalo; 24. 6. 2015 | | |
| Stran v zbirki: 9 | Avtor | S. O. | | |
| | Teme | Klovnbuf | | |
| Povzetek | ...V petek zvečer boste pri Vodnem stolpu lahko prisluhnili skupini Tabu in v Hotelu Evropa Adiju Smolarju. Konec tedna bo mesto ob Savinji obiskala tudi Klovnbufova festivalska karavana, ki bo mestne ulice s svojimi vragolijami prvič zasedla v soboto ob 10. uri, v mestu pa bo ostala do ponedeljka, ko se bo ob 18. uri... | | | |

| Tisk | Naslov | Pevski zbor Bistrica ob Sotli, prvi zbor z izvedbo koncertne maše | | |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------|
| Zaporedna št. 7 | Medij; Doseg | Okó; | Stran: 12 | Površina: 561 cm ² |
| | Rubrika, Datum | Ostalo; 24. 6. 2015 | | |
| Stran v zbirki: 10 | Avtor | E. S. | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |
| Povzetek | ...zbor je sploh prvi zbor v Sloveniji, ki sploh prvi zbor v Sloveniji, ki se je lotil izvesti koncertno mašo v celoti. Za svoj projekt so pridobili podporo Javnega sklada republike Slovenije za kulturne dejavnosti . Koncert so popestrile Rusalke, štiričlanski vokalni kvartet s Koroške. Idiličnost hriba Vina gora in akustičnost cerkve vrh hriba sta pevke in pevce... | | | |

| Novice | Naslov | Dan državnosti in jubilej Lovskega pevskega zbora Bele krajine | | |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--|--|
| Zaporedna št. 8 | Medij; Doseg | Dolenjskilist.si; | | |
| | Rubrika, Datum | Novice; 24. 6. 2015 | | |
| Stran v zbirki: 12 | Avtor | M.B.-J. | | |
| | Teme | Javni sklad RS za kulturne dejavnosti | | |
| Povzetek | ...belokranjski lovci zelo ponosni. Na prireditvi so nastopili tudi Žužemberški rogisti in glasbena skupina Tambolina, vodja črnomaljske območne izpostave JSKD Helena Vukšinič pa je podelila Gallusova priznanja. Načrtovali so, da bodo po prireditvi v Jurjevanjski dragi prižgali kres in s tem začeli 52. Jurjevanje... | | | |

| Novice | Naslov | V Topličkovo učno pot vključili vse na šoli | | |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--|--|
| Zaporedna št. 9 | Medij; Doseg | Dolenjskilist.si; | | |
| | Rubrika, Datum | Novice; 24. 6. 2015 | | |
| Stran v zbirki: 15 | Avtor | R.N. | | |
| | Teme | Kulturna šola | | |
| Povzetek | ...dodaja Bobnarjeva. Seveda to ni bil edini projekt, ki je potekal na šoli, med drugim so, kot je izpostavila ravnateljica, v mesecu maju pridobili naziv kulturne šole . Besedilo: R. N., fotografije: R.N., osnovna šola Dolenjske Toplice... | | | |



V Ljutomeru so postavili
godbeni dom KUL-KIŠTA.

FOTOGRAFIJA A. NANA RITUPER RODEŽ

V Ljutomeru dobili KUL-KIŠTO

Po 90 letih v svojih prostorih

Ministrica za kulturo odkrila objekt, direktor **JSKD** takoj pomislil na Ljutomer

Ob zvokih Pihalnega orkestra KD Ivana Kaučiča so danes ob Domu kulture v Ljutomeru odprli nove prostore godbenega doma, ki so ga poimenovali KUL-KIŠTA. Novi objekt, ki obsega 200 kvadratnih metrov in so mu dali z grafi ti posebno noto ljutomerski gimnazijci, je namenu predala ministrica za kulturo mag. Julijana Bizjak Mlakar. To je velika pridobitev tako za občino kot godbenike, ki so na primerne prostore čakali 90 let, pa je na odprtju poudarila županja mag. Olga Karba. »Objekt je v lasti kulturnega ministrstva, upravlja ga Javni sklad za kulturne dejavnosti RS, prepričana pa sem, da je tukaj v dobrih rokah,« je ob odprtju povedala ministrica.

Ko je prišla na kulturno ministrstvo, je odkrila, da ima ministrstvo v lasti montažni objekt, ki je bil kupljen pred štirimi leti, a nikoli uporabljen. »Ker se mi zdi pomembno, da se ga uporablja za kulturne dejavnosti, če ga že imamo, sem poklicala mag. Draga Tršarja, direktorja sklada, in ga povprašala, kaj bi lahko z njim naredili.« Strinjala sta se, da je potreba zanj na terenu veliko. S pomočjo zakona so objekt prenesli v upravljanje sklada, ta pa je moral poiskali primerno občino, ki je morala za postavitev pridobiti ustrezna gradbena in druga dovoljenja. In izbrali so Občino Ljutomer.

In zakaj ravno Ljutomer? »Že leta spremljam kulturno dogajanje v Ljutomeru, večkrat sem bil tu, med drugim

tudi na slovesnosti ob 90-letnici orkestra, ko so vodstvo orkestra in županja omenjali slabe prostorske razmere za delovanje godbe. In ko se je ponudila možnost, sem pomislil na njih.« Tudi županja se je aktivno lotila urejanja zemljišča in vseh potrebnih dokumentov, tako da so ga v nekaj mesecih lahko začeli postavljati. Ni bilo lahko najti občino in v tako kratkem času pridobiti gradbeno dovoljenje, v Ljutomeru pa jim je uspelo. Ob tem je Tršar povedal: »Prepričan sem, da si Ljutomer to zasluži, saj je ljutomerska kultura prepoznavna v slovenskem kulturnem prostoru.« Občina je za ta projekt namenila slabih 20 tisoč evrov.

A. Nana Rituper Rodež



Kmečki uporniki so tlakovali pot samozavedanju in obstoju naroda

BREZICE – V organizaciji Posavskega muzeja in Občine Brežice ter v soorganizaciji **JSKD** OI Brežice je v brežiškem gradu 19. junija potekala osrednja slovesnost obeležitve 500. obletnice največjega slovenskega kmečkega upora leta 1515. »Le vkup ...« je bil klic kmetov za boljše življenje.

Stevilne prisotne je pozdravila direktorica muzeja **Alenka Černelič Krošelj**, rekoč da imamo le redko možnost obeležiti tako pomembne obletnice, kot je pol tisočletja od vse-slovenskega kmečkega upora, enega najpomembnejših dogodkov naše zgodovine. Ravno s povezovanjem in skupnimi naporami se je začelo viharno 16. stoletje, ki ga poleg boja za staro pravdo zaznamujejo veliki dosežki Primoža Trubarja in Jurija Dalmatina ter različni dogodki, ki so postavili temelj naroda, jezika in naše istovetnosti. Da je prav, da se 500-letnica upora slovenskih kmetov obeležuje prav v gradu Brežice, je v nagovoru dejal župan **Ivan Molan**, kajti dogodki zadnjih let v Sloveniji spodbujajo družbena vprašanja, saj preštevni državljani živijo v nezavidljivih okoliščinah. Zastavil je tudi vprašanje, kako spodbujati slovensko gospodarstvo in ustvarjati pravič-



Prof. dr. Vasko Simoniti

nejše življenje za vse ljudi, pa vendar s prepričanjem, da smo sposobni ustvariti dostojno življenje za vse ljudi.

Slavnostni govornik, zgodovinar prof. dr. **Vasko Simoniti**, je v govoru izpostavil, da je bila kmečkim podložnikom zanikana vsakršna pravica do upora. Upor in nepokorščina

sta veljala za najhujši zločin, ki se ju ni smelo ne dopustiti ne odpustiti. Uporom, ki so bili večinoma omejeni na lokalno raven, sta bili vodilo gesli »Stara pravda« in »Le vkup uboga gmajna«, obe je natisnil nek dunajski tiskar po največjem kmečkem uporu 1515 v slovenskem jeziku. Prvo geslo je izražalo zahtevo po v razumnih mejah pravičnosti odmerjenih dajatev in bremen; drugo geslo pa je bil poziv k združitvi vseh ponižanih in razžaljenih, da bi združeni v uporu dosegli uresničitev svojih zahtev. Toda vsi upori so bili silovito in brez usmiljenja zatrti. Ostali so spomini, vera in upanje, pa tudi obojestransko nezaupanje in odbojnost. Kot je dejal Simoniti, je bila s tem, ker je bilo kmetstvo socialno poenoteno, jezikovno in etično pa isticorodno, tlakovana pot h kasnejšemu samozavedanju slovenstva in obstoju naroda. Med govorom je spomnil na kar nekaj knjižnih del, v katerih slovenski pisatelji opisujejo življenje slovenskih kmetov.

Program pred slovesnostjo je pričel zgodovinar **Boris Hajdinjak** s predavanjem »Kmetje nimajo niti vzroka niti pravice za pritožbe.«, v katerem je opisal vseslovenski kmečki upor 1515, ki je združil 80 tisoč upornikov, kar je več kot 10 odstotkov vsega takratnega prebivalstva. Uprli so se podložniki na Kranjskem, Štajerskem in Koroškem. Povod za začetek upora je bilo izkoriščanje podložnikov nekaterih

zemljiških gospodov. Začel se je marca 1515 na posestvu zemljiškega gospoda Jurija Thurna v Kočevju, lastnika gradov Krško, Svibno in Klevevž. Na velikem kmečkem zborovanju pri Novem mestu so se 14. maja uporniki dogovorili, da bodo napadli več gradov. Zavzeli so grad Mehovo, nato pa se je upor z Dolenjske razširil na Štajersko, saj so konec maja uporniki zavzeli gradova Pilštajn in Podčetrtek. Junija je upor zajel Koroško. 11. junija 1515 je cesar s posebno listino prepovedal uporniško gibanje v vseh treh deželah. 20. junija 1515 so kmetje napadli brežiški grad, za njim so zavzeli še grad Rajhenburg. Julija 1515 so uporniki zavzeli še gradove Kunšperk, Podsreda, Bizeljsko in Raka. Napad plemiške vojske na kmečko zvezo se je začel najprej na Koroškem, potem na Štajerskem. Do največjega spopada med plemiči in kmeti je prišlo prve dni v juliju pri Celju, kjer so kmetje doživeli strahovit poraz. Proti koncu julija je plemiška vojska prešla Savo pri Rajhenburgu in nadaljevala pohod po Dolenjski. V začetku avgusta 1515 je bil štiri mesece trajajoči upor zaduščen v vseh treh slovenskih deželah.

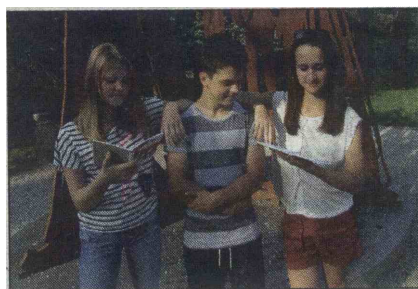
Po predavanju in pred slovesnostjo je predsednik Društva zbirateljev Verigar Brežice **Darko Bukovinski** predstavil priložnostno znamko, žig in ovojnico.

Natja Jenko Sunčič,
foto: **Ivanka Počkar**



Z uro slovenščine v poletje

KRSKO - V organizaciji krške izpostave **Javnega sklada za kulturne dejavnosti**, Valvasorjeve knjižnice Krško in Krajevne skupnosti mesta Krško ter v soorganizaciji OŠ Jurija Dalmatina Krško in SPD Primož Trubar – Podružnica Posavje je 11. junija



Utrinek s prve prireditve Poletni večeri v parku

na Vidmu potekal prvi izmed sedmih letošnjih Poletnih večerov v parku, ki so ga poimenovali Ura slovenščine. Dogodek so posvetili šesti obletnici odprtja parka ter dnevu Primoža Trubarja, ki ga obeležujemo 8. junija. Program so pod mentorstvom **Irene Hictaler Simončič** pripravili učenci 9. razreda

Veronika Levak, Maša Žičkar, Gregor Volčanjk, Sara Molan, Špela Kink, Črt Kranjc, Črt Ceglar, Klemen Planinc, Katja Omerzel, Pika Kuselj, Eva Kozinc in Urška Žaren Kozole. Devetošolci so ob tem povedali, da so si ogledali filmsko predstavo »Razredni sovražnik« in na podano tematiko pisali spis z naslovom »Moja pot, moja odločitev«, s katerim so predstavili vso pestrost svojega razmišljanja. Na predstavitvi so prebirali odlomke iz spisov, uvodoma pa so zbrane nagovorile direktorica knjižnice **Urška Lobnikar Paunović**, ravnateljica šole **Antonija Glas Smodič** in predsednica posavske podružnice Primoža Trubarja **Alenka Černelič Krošelj**.

M. Hrvatin



Priznanji za »Al' en al' dva?«

SEVNICA - V Kulturni dvorani Sevnica je 29. maja sevniška območna izpostava **JSKD** pripravila zaključno regijsko **Linhartovo srečanje** odraslih gledaliških skupin Dolenjske, Bele krajine in Posavja z uprizoritvijo najboljše predstave z naslovom »Al' en al' dva?« ter podelitvijo priznanj.



Prejemniki regijskih priznanj (z leve): KD Leskovec pri Krškem (Janez Kerin), Karmen Kerle, Kristina Virant, Zdenko Perc in Goran Miljanović s Katjo Pibernik in Srečkom Ocvirkom

Strokovna spremljevalka, dramska igralka **Ana Ruter**, ki se je v vlogi državne selektorice v spremstvu igralca in režiserja **Marka Plantana** udeležila tudi zaključne regijske prireditve, si je na območju posavskih, dolenjskih in belokranjskih občin ogledala devet prijavljenih predstav odraslih gledaliških skupin, in sicer: »Niti tat ne more pošteno krasti« v izvedbi Gledališke skupine Ceglis (DKŠD Svoboda Krmelj), »Mama je umrla dvakrat«, ki jo je uprizorila Dramska skupina KD Stari trg ob Kolpi, »Županova gostilna« v

svojih let za skupno življenje. Preskrbljen. Pridi k meni živet. Tel.: 041 584 015

58-letna vdova iz Krškega **išče** prijatelja za skupno preživljanje časa. Tel.: 030 250 569

48-letni samski **išče** pošteno mamico, vdovo ali prijateljico, do 50 let, voznico. Tel.: 040 420 206

Fant, star 42 let, želi **spoznati** dekle ali mamico za skupno življenje pri meni. Tel.: 041 258 502

Vdovec **išče** resno in pošteno vdovo do 60 let. Tel.: 031 230 482

68-letni samski moški z dežele **išče** žensko od 60 do 75 let, da pride na njegov dom. Samo resne. Tel.: 070 248 482

Zenitna posredovalnica Zaupanje ima številne zanimive raznovrstne ponudbe, različnih starosti, po vsej državi. Tel.: 031 836 378, www.zau.si

izvedbi KUD Velika Loka, »Vse se vrtilo okoli ene stvari«, ki jo je uprizorila dramska sekcija Smeh ni greh (KD Orlica Pišecce), predstavo »Gastarbeiter«, ki jo je odigralo DKD Svoboda Senovo, igro »Ti nori tenorji« je izvedla dramska sekcija KD Svoboda Brestanica, KD Stane Kerin Podbočje se je letos predstavilo s predstavo »V Butalah imajo obilo vseh dobrot, samo ...«, Teater Otočec (KD Otočec) je pripravil predstavo »Oblast« in dramska sekcija KD Leskovec pri Krškem monokomedijo »Al' en al' dva?«

Za izvedbo slednje, ki jo je na podlagi scenarija **Saše Pavček** in režije **Alena Jelena** ter **Klavdije Mirt** za oder priredil in uprizoril dolgoletni član KD Leskovec pri Krškem **Zdenko Perc**, je leskovško kulturno društvo, v njegovem imenu pa predsednik **Janez Kerin**, prejelo priznanje za najboljšo pred-

stavo letošnjega regijskega **Linhartovega srečanja**. Perc je priznanje za najbolje odigrano glavno vlogo. Ob tem je vodja sevniške izpostave **JSKD Katja Pibernik** podelila tudi dve priznanji za enakovredno odigrani ženski vlogi v predstavi brestaniškega društva »Ti nori tenorji«, in sicer **Karmen Kerle** in **Kristini Virant**, medtem ko je priznanje za stransko moško vlogo v predstavi senovskega društva »Gastarbeiter« prejel **Goran Miljanović**. Zmagovalna leskovška predstava se bo v nadaljevanju potegovala tudi za izbor in uvrstitev na Festival gledaliških skupin Slovenije - 54. **Linhartovo srečanje**, ki bo v septembru potekalo v Postojni. Čestitkam vsem prejemnikom priznanj se je pridružil tudi sevniški župan **Srečko Ocvirk**, srečanje pa je povezoval **Vili Zupančič**.

Bojana Mavsar



S petjem ohranjajo ljudske pesmi



Pevci folklorne skupine Spomin DU Sevnica

KRMELJ - V krmeljskem kulturnem domu se je 5. junija odvijalo srečanje pevcev ljudskih pesmi ter godcev ljudskih viž, ki ohranjajo ali poustvarjajo slovensko ljudsko glasbeno dediščino. Zapelo je 11 skupin, skupaj 95 pevk in pevcev. Na letošnjem pevskem večeru z naslovom »Skupaj se najdemo mi« so nastopili: ženska pevka skupina Lokvanj, Ljudski pevci z Vrhka pri Tržišču, pevka skupina Rosa iz Zabukovja, ljudska pevca dueta Svisli, ljudske pevke Solzice iz Budne vasi, Šentjanški jurjevalci, Ljudski pevci Blanca, ženski pevski zbor Azalea iz Boštanja, pevke in pevci folklorne skupine Spomin DU Sevnica, Ljudske pevke s Telč in Ljudski pevci Boštanj. Vse skupine je spremljala dr. **Mojca Kovačič**, strokovna spremljevalka za ljudsko glasbo pri JSKD, ki je po zaključku koncerta podala vodjem skupin strokovno oceno. Nastopajočim se je za prijeten večer zahvalila predsednica Krajevne skupnosti Krmelj **Slavica Mirt**, predsednik Zveze kulturnih društev Sevnica **Jože Novak** pa je vodjem skupin podelil spominsko plaketo. **K. P./S. R.**



Zakorakali v poletno dogajanje

Poletje v Celju, knežjem mestu je na široko odprlo svoja vrata. Številne različne družabno-kulturne prireditve se vrstijo že od začetka junija. Uradno odprtje tega osrednjega poletnega dogajanja v knežjem mestu je bilo v soboto zvečer pri Vodnem stolpu in je sovpadalo s Poletno muzejsko nočjo.

Celjane in ostale obiskovalce so z izbranimi melodijami v poletje popeljali člani

orkestra Akord pod dirigentskim vodstvom Matjaža Brežnika. Glasbeni dogodek je povezoval ves bolj uveljavljeni celjski ustvarjalec Luka Marcen. Že nocoj (sreda) ob 19.30 bo na trgu pred Mestnim kinom Metropol sledil koncert skupine Same babe, ki daje velik poudarek večglasnemu petju, njene nastope pa spremlja velik odmerek humorja in performansa. V petek zvečer bo-

ste pri Vodnem stolpu lahko prisluhnili skupini Tabu in v Hotelu Evropa Adiju Smolarju. Konec tedna bo mesto ob Savinji obiskala tudi Klovnbufova festivalska karavana, ki bo mestne ulice s svojimi vragolijami prvič zasedla v soboto ob 10. uri, v mestu pa bo ostala do ponedeljka, ko se bo ob 18. uri pri Vodnem stolpu poslovila z zaključno festivalsko produkcijo.

SO, foto: SHERPA



PEVSKI ZBOR BISTRICA OB SOTLI, PRVI ZBOR Z IZVEDBO KONCERTNE MAŠE

V 34. letu delovanja se Mešani pevski zbor Bistrica ob Sotli predstavlja z novim svojevrsnim projektom, koncertno mašo *Missa Festiva*, ameriškega skladatelja Johna Leavitta. Prvič so jo zapeli minulo soboto na svojem 34.letnem koncertu.



Z letošnjim letnim koncertom je MePZ Bistrica ob Sotli obeležil svojih 34 let delovanja. Pred koncertom pri se je sedanja zasedba pevk in pevcev fotografirala pred cerkvijo sv. Križa.



MePZ Bistrica ob Sotli je na letnem koncertu izvedel koncertne maše *Missa Festiva*. Bistriški zbor je sploh prvi zbor v Sloveniji, ki sploh prvi zbor v Sloveniji, ki se je lotil izvesti koncertno mašo v celoti. Za svoj projekt so pridobili podporo Javnega sklada republike Slovenije za kulturne dejavnosti.



Koncert so popestrile Rusalke, štiričlanski vokalni kvartet s Koroške.

Idiličnost hriba Vina gora in akustičnost cerkve vrh hriba sta pevke in pevce Mešanega pevskega zbora Bistrica ob Sotli pritegnili, da so za postojanko svojega letošnjega samostojnega koncerta izbrali prav cerkev sv. Križa. V svetem prostoru, ki kot pravijo, njihovim pesmim daje duhovno razsežnost, so uvodoma zapeli slovaško ljudsko »Nech ten Chram« in Makorjevo »Prav po prstih«, v drugem delu je sledila težko pričakovana koncertna maša, osrednja točka njihovih letošnjih tedenskih urjenj. Celotna maša, pet delov- Kyrie, Gloria, Credo, Sanctus ter Agnus Dei z vmesnimi govornimi vložki je trajala kakšne pol ure, zvenela je prijetno, ubrano in dodelano. Koncertno mašo so izvedli ob glasbeni spremljavi pianistke **Urške Roškar**. Kot gostje koncerta so nastopile glasovno dobro podkovane, v prepevanju razigrane in radožive **Rusalke** s Koroške, ki delujejo pod umetniškim vodstvom **Tadeje Vulc**, priznane mlade slovenske skladateljice, sicer pa tudi zborovodkinje APZ Maribor. Vokalna zasedba štirih deklet se je v prvem delu predstavila s slovenskimi ljudskimi in avtorskimi skladbami, v drugem delu so v svoji interpretaciji predstavile sodobnejše skladbe.

MePZ Bistrica ob Sotli je sploh prvi zbor v Sloveniji, ki se je lotil izvesti koncertno mašo v celoti. Zborovodkinja **Špela Drašler** je povedala, da je do same ideje prišlo povsem naključno. Pred leti se je z odlomkom iz koncertne maše seznanila na nastopu otroških pevskih zborov v Zagorju ob Savi, kasneje še na enem izmed obiskov v Nemčiji. Koncertna maša se ji je zdela čudovita, ravno prav zahtevna za njene pevce in privlačna za širši krog poslušalcev. Projekt MePZ Bistrica ob Sotli je bil zaradi svojevrsnosti podprt s strani Javnega sklada republike Slovenije za kulturne dejavnosti.

Pevke in pevci bistriškega zbora bodo s koncertno mašo še nastopili. V prihodnjem mesecu jo bodo predstavili na otoku Lastovo, posamezni deli bodo predstavljeni na priložnostnih nastopih in pri cerkvenih obredih, jeseni pa se z odlomkom iz svete maše nameravajo udeležiti pevskega tekmovanja v Žalcu. (E.Š., foto: Andrej Čepin).

Dan državnosti in jubilej Lovskega pevskega zbora Bele krajine

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je

1

24.6.2015 | 10:45

črnomelj - Sinoči so v tukajšnjem kulturnem domu pripravili osrednjo črnomaljsko občinsko slovesnost ob dnevu državnosti. Slavnostna govornica je bila črnomaljska županja Mojca Čemas Stjepanovič, ki je med drugim dejala, da nam Slovencem manjka narodnega ponosa in da premalo cenimo svojo domovino. Nekateri ne praznujejo celo praznikov, katerih pomen je premalo cenjen.

Slovesnost je s svojim koncertom popestril Lovski pevski zbor Bele krajine z zborovodkinjo Judito Ilenič, ki je tako praznoval tudi 35-letnico delovanja. Zbor je po zaslugi lovskih zanesenjakov začel leta 1980 kot sekstet. V teh letih je imel, kot je dejal njegov predsednik Stane Sajovic, vzpone in padce, danes pa je njegovo petje ubrano in nanj so belokranjski lovci zeloponosni.

Na prireditvi so nastopili tudi Žužemberški rogisti in glasbena skupina Tambolina, vodja črnomaljske območne izpostave **JSKD** Helena Vukšinič pa je podelila Gallusova priznanja.

Načrtovali so, da bodo po prireditvi v Jurjevanjski dragi prižgali kres in s tem začeli 52. Jurjevanje v Beli krajini, a to zaradi dežja ni bilo mogoče. Natančen program Jurjevanja si lahko ogledate v priponki.



Besedilo in fotografije: M. B.-J.

[◀ nazaj](#)

[Jurjevanje 2015 - program \[.doc\] \(266 kB\)](#)

Galerija



V Topličkovo učno pot vključili vse na šoli

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je

3

24.6.2015 | 09:45

Dolenjske Toplice - Ob zaključku šolskega leta je osnovna šola Dolenjske Toplice včeraj pripravila zaključno prireditev, na kateri so podelili priznanja in knjižne nagrade najbolj uspešnim učencem, obenem pa so tudi uradno odprli Topličkovo učno pot, ki je nastala v okviru prednostne naloge šole Živim zdravo, živim z naravo.

»Šola stoji v čudoviti naravi in porodila se nam je ideja, da izkoristimo to danost, ki jo imamo. V okolici šole smo želeli narediti zanimive zadeve, preko katerih bi otroci skozi dejavnosti spoznavali okolico,« je povedala ravnateljica šole Maja Bobnar.

Topličkova učna pot je dobila ime po maskoti šole, Topličku, z njo pa želijo ozaveščati in spodbujati učence, njihove starše, učitelje in vse ostale, da svoj čas kvalitetno preživijo z naravo in v njej. »Učna pot nas s svojimi podobami popelje po postajah, na katerih so postavljene informativne table z navodili. Ob tem smo izdali tudi brošuro, v kateri so nekoliko drugačne informacije kot na teh informativnih tablah,« je dejala ravnateljica.

V samo postavitve in izdelavo učne poti so bili vključeni učenci od prvega do devetega razreda in vsi zaposleni na šoli, k uresničitvi projekta pa so veliko pripomogli tudi različni donatorji. »Učna



V Topličkovo učno pot so bili vključeni vsi na šoli.



Ravnateljica šole Maja Bobnar

pot je zaživela že pred samo otvoritvijo, učencem smo privzgojili poseben odnos do pripomočkov, saj so v izdelavo vložili veliko lastnega truda,« še dodaja Bobnarjeva.

Seveda to ni bil edini projekt, ki je potekal na šoli, med drugim so, kot je izpostavila ravnateljica, v mesecu maju pridobili naziv **kulturne šole**.

Besedilo: R. N., fotografije: R.N., osnovna šola Dolenjske Toplice



Najuspešnejši učenci so prejeli tudi priznanja in knjižne nagrade.



[◀ nazaj](#)

Galerija



