

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI, za obdobje 8. 5. 2015

Število objav: 20	Pa ta viža ni preč: 0	Rado Simoniti - ... besede: 0
Internet: 3	Borderliner: 0	Svetovni dan ... petja: 0
Novice: 3	Tekmovanje ... Savi: 0	
Radio: 4	Zborovsko ... Evrope: 0	
Tisk: 11	Slovensko ... pesem: 0	
Spremljane teme:	Srečanje ... brega: 0	
Srečanje big bandov: 0	Vizije, ... skupin: 0	
Javni sklad ... dejavnosti: 13	Tekmovanje ... stopnji: 0	
Kulturna šola: 1	Ringaraja: 0	
Linhartovo srečanje: 4	Klovnbuf: 0	
Festival MareziJazz: 0	Kiparska delavnica Les: 0	
Tabor ... Stični: 0	Mladinska ... Piran: 0	
Opus 1: 0	Mednarodni ... Beltinci: 0	
Pika miga: 0	Državno srečanje ... pelji: 0	
Mednarodno ... Maribor: 1	Likovna delavnica ... Paki: 0	
Adamičeva pomlad: 0	Mentorjev feferon 2013: 0	
Priznanja JSKD: 0	Prevajalnica JSKD: 0	
Pevci nam ... godejo: 0	Mednarodna ... pedagogike: 0	
Živa, festival ... mladih: 0	Tekst v podobi: 0	
Potujoča muzika: 0	Balada o strugarju: 0	
Festival neodvisnega filma: 0	Sklepno ... avtoric: 0	
Filmski ... laboratorij: 0	Dan kulturnih ... kulture: 0	
Festival mlade ... Urška: 1	Slovenski zborovski arhiv: 0	
Rastoča knjiga: 4	Zmes za ples, ... plesu: 0	
Srečanje ... ustvarjalcev: 0	Ljubiteljska ... kriza: 0	
LOAC: 0	Maraton v Španskih boricih: 0	
Žive besede - festival: 0	Musica creativa: 0	
	Mentor, ... mentorje: 0	
	Parafraze: 0	
	Kult3000: 0	
	Bojan ... tirnice: 0	
	KULT3000 Monošter: 0	
	Teden ljubiteljske kulture: 2	
	Delavnica, polna nereda: 0	

Seznam objav v zbirki:

Internet	Naslov	Ljubiteljska kultura se na svetlo postavi		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	RTVSLO.si; 511.046		
	Rubrika, Datum	Kultura; 7. 5. 2015		
Stran v zbirki: 8	Avtor	L. Š.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Kulturna šola		
Povzetek	...za kulturo Julijana Bizjak Mlakar. Več o letošnjem Tednu ljubiteljske kulture V sodelovanju z vrtci in šolami, pa tudi Fakulteto Kot pravi direktor JSKD Igor Teršar, želijo s Tednom ljubiteljske kulture opozoriti na pomen ljubiteljske kulture, v sklopu katere v okoli 5000 društvih deluje več kot 100.000...			

Tisk	Naslov	Drugo		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Večer; 108.000	Stran: 28	Površina: 187 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 8. 5. 2015		
Stran v zbirki: 9	Avtor	Unknown		
	Teme	Linhartovo srečanje		
Povzetek	...Kramberger. Dom kulture. Petek, 8. ob 19.00. PEKRE Pomorščakov kruh. Predaval bo Vinko Grgič. Knjižnica. Torek, 19. ob 19.00. SLOVENSKA BISTRICA Regijsko Linhartovo srečanje odraslih gledaliških skupin 2015. Vstopnine ni. - Grenki sadeži pravice. Teater III, DPD Svoboda Ptuj. Mladinski center na placu. Sobota, 9. ob 17.00. ...			

Tisk	Naslov	Pol stoletja razpeta med Slovenijo in Canado		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Vzajemnost; 80.000	Stran: 66	Površina: 811 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 7. 5. 2015		
Stran v zbirki: 11	Avtor	Neva Brun		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...pomembnih nagrad, najljubši pa sta ji dve: da je častna občanka občine Tržič, kjer se je 1937. leta rodila, in Gallusova listina, ki ji jo je podelil Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti. »Mislim, da se kar dobro počutim tudi zdaj, ko sem malo starejša. Če človek dela tisto, kar resnično ljubi, potem vse kar gre,« pravi pevka, ki jo je...			

Tisk	Naslov	Revija obrtniških pevskih zborov		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Gorenjski glas; 55.000	Stran: 10	Površina: 43 cm ²
	Rubrika, Datum	Kultura; 8. 5. 2015		
Stran v zbirki: 12	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...ki tradicionalno poteka že trintrideset let, vsako leto organizirajo v drugem slovenskem mestu. Tokrat je v sodelovanju s kranjsko območno izpostavo JSKD organizator Obrtni moški pevski zbor Kranj, ki ga vodi Marko Završnik, ob njem pa bodo nastopili še Obrtniški mešani pevski zbor Notranjska, Mešani pevski...			

Tisk	Naslov	Primorsko-gorenjski koncert		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Gorenjski glas; 55.000	Stran: 10	Površina: 238 cm ²
	Rubrika, Datum	Kultura; 8. 5. 2015		
Stran v zbirki: 13	Avtor	Igor Kavčič		
	Teme	Mednarodno zborovsko tekmovanje Maribor		
Povzetek	...ustanovitvijo zbora. PAZ Vinko Vodopivec se bo na koncertu predstavil s pretežno tekmovalnim programom, saj se kmalu po nastopu v Radovljici odpravlja na mednarodno zborovsko tekmovanje CantaRode Kerkrade na Nizozemsko. Spotoma se bodo fantje ustavili tudi pri Slovencih v Nemčiji (Stuttgart, Mannheim) in Belgiji (Bruselj). Vrnimo se v...			

Tisk	Naslov	Glasbena šola odpira vrata		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Gorenjski glas; 55.000	Stran: 10	Površina: 33 cm ²
	Rubrika, Datum	Kultura; 8. 5. 2015		
Stran v zbirki: 14	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...različnih inštrumentov o sprejemnih preizkusih za vpis v Glasbeno šolo Kranj. Za program ples bodo predstavitve pripravili v torek, 12. maja, v prostorih 01 JSKD Kranj, ob 17. uri na odprti učni uri i. razreda baleta in ob 18. uri plesne pripravnice. Sprejemni preizkusi bodo sledili 22. in 23. maja. ...			

Tisk	Naslov	Obvestila		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Primorske novice; 50.000	Stran: 30	Površina: 175 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 8. 5. 2015		
Stran v zbirki: 15	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...prijavnica in dodatne informacije: 05/335-18-50. TEMATSKA ENERGIJSKA PEŠPOT OD LIJAKA DO SE-KULAKA ► dobite se v nedeljo 10. maja ob 9. uri, pod lipo v Oseku. JSKD NOVA GORICA ► v sklopu Tedna ljubiteljske kulture organizira v soboto, 16. maja slikarski ex-tempore v središču Nove Gorice. Izpolnjene pil/ttVIIIcCJo...			

Radio	Naslov	Srečanje otroških folklornih skupin Dolenjske, Bele Krajine in Posavja		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	Radio Krka; 39.000	00:00	Trajanje: 1 min
	Rubrika, Datum	Novice; 7. 5. 2015		
Stran v zbirki: 16	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...RA KRKA, 7.5.2015, NOVICE, 15:19 Črnomajlska območna izpostava Javnega sklada za kulturne dejavnosti v Kulturnem centru Semič ob 17:00 pripravlja regijsko srečanje otroških folklornih skupin Dolenjske, Bele Krajine in Posavja. Kot je povedala vodja območne...			

Tisk	Naslov	Šmarški prvi maj		
Zaporedna št. 9	Medij; Doseg	Naš čas; 20.000	Stran: 3	Površina: 365 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 7. 5. 2015		
Stran v zbirki: 18	Avtor	T. P.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Rečici ob Paki zaigrali godbeniki Pihalnega orkestra Zarja Šoštanj. Organizatorja dogodka sta bila Kulturno društvo Šmartno ob Paki ter Območna izpostava Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti Velenje. Priložnostni kulturni program so pripravili člani šmarškega Gledališča pod kozolcem. Preostanek prazničnega dne so občani preživeli na domačih...			

Radio	Naslov	V Škofji Loki festival mlade literature Urška 2015		
Zaporedna št. 10	Medij; Doseg	Radio Sora; 9.000	00:00	Trajanje: 1 min
	Rubrika, Datum	Dober dan Gorenjska; 7. 5. 2015		
Stran v zbirki: 19	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Festival mlade literature Urška		
Povzetek	...RADIO SORA, 07.05.2015, DOBER DAN, GORENJSKA, 14:09 VODITELJICA: Javni sklad za kulturne dejavnosti pripravlja danes v Škofji Loki tradicionalni festival mlade literature Urška 2015, regijsko srečanje gorenjskih pesnikov in pisateljev. Kot je povedal...			

Radio	Naslov	Teden ljubiteljske kulture		
Zaporedna št. 11	Medij; Doseg	Radio Europa; 1.000	00:00	Trajanje: 1 min
	Rubrika, Datum	Novice; 7. 5. 2015		
Stran v zbirki: 20	Avtor	Jože Brus		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Teden ljubiteljske kulture		
Povzetek	...RADIO EUROPA05, 07.05.2015, NOVICE, 09:15 JOŽE BRUS (voditelj): Javni sklad RS za kulturne dejavnosti in pa Zveza kulturnih društev Slovenije med 15-24 majem pripravljata teden ljubiteljske kulture v okviru katerega se bo zvrstilo 1000 dogodkov, več o tem...			

Radio	Naslov	Teden ljubiteljske kulture		
Zaporedna št. 12	Medij; Doseg	Radio Europa; 1.000	00:00	Trajanje: 23 min
	Rubrika, Datum	Aktualno; 7. 5. 2015		
Stran v zbirki: 24	Avtor	Jože Brus		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Teden ljubiteljske kulture		
Povzetek	...a govorimo seveda o Javnem skladu RS za kulturne dejavnosti in seveda tudi o Zvezi kulturnih društev Slovenija. Zakaj? Ker med 15-24.5 pripravljajo ta teden ljubiteljske kulture v okviru katerega se bo zvrstilo kar 1000 dogodkov, pomislite. Če ste eden izmed udeležencev potem veste, da lansko leto jih je bilo 500 letos se je jih...			

Novice	Naslov	Pahor prihaja v Mirno Peč		
Zaporedna št. 13	Medij; Doseg	Radiokrka.com;		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 7. 5. 2015		
Stran v zbirki: 25	Avtor	Unknown		
	Teme	Rastoča knjiga		
Povzetek	...komentarjev Pahor prihaja v Mirno Peč 1 Na osnovni šoli Toneta Pavčka v Mirni Peči bo ob 17. uri slovesnost ob pridružitvi Osnovne šole Toneta Pavčka k projektu Rastoča knjiga. Slovesnosti se bo udeležil tudi predsednik Republike Borut Pahor, ki bo imel slavnostni nagovor. Popravljeno 7.5.2015 11:08:13 ...			

Tisk	Naslov	JSKD vabi na regijsko Linhartovo srečanje		
Zaporedna št. 14	Medij; Doseg	Panorama;	Stran: 8	Površina: 174 cm ²
	Rubrika, Datum	Oglas; 7. 5. 2015		
Stran v zbirki: 26	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Linhartovo srečanje		
Povzetek vabi na REGIJSKO LINHARTOVO SREČANJE odraslih gledaliških skupin 2015, ki bo potekalo 9. in 10. maja 2015 v Slovenski Bistrici. Območn. zpoU<.aSlr»v'ri TEKMOVALNI PROGRAM: TEKMOVALNI...			

Novice	Naslov	Slovesnost ob pridružitvi Osnovne šole Toneta Pavčka k projektu Rastoča knjiga, OŠ Mirna Peč		
Zaporedna št. 15	Medij; Doseg	Lokalno.si;		
	Rubrika, Datum	Lokalno aktualno; 7. 5. 2015		
Stran v zbirki: 27	Avtor	Unknown		
	Teme	Rastoča knjiga		
Povzetek	...Slovesnost ob pridružitvi Osnovne šole Toneta Pavčka k projektu Rastoča knjiga, OŠ Mirna Peč Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi 7.5.2015 17:00 Predsednik Republike Slovenije Borut Pahor se bo v četrtek, 7. maja 2015, ob 17. ...			

Novice	Naslov	Slovesnost ob pridružitvi Osnovne šole Toneta Pavčka k projektu Rastoča knjiga, OŠ Mirna Peč		
Zaporedna št. 16	Medij; Doseg	Dolenjskolist.si;		
	Rubrika, Datum	Novice; 7. 5. 2015		
Stran v zbirki: 28	Avtor	Unknown		
	Teme	Rastoča knjiga		
Povzetek	...Slovesnost ob pridružitvi Osnovne šole Toneta Pavčka k projektu Rastoča knjiga, OŠ Mirna Peč Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi 7.5.2015 17:00 Predsednik Republike Slovenije Borut Pahor se bo v četrtek, 7. maja 2015, ob 17. ...			

Tisk	Naslov	Bila je ena velika ljubezen		
Zaporedna št. 17	Medij; Doseg	SGlasnik;	Stran: 12	Površina: 198 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 7. 5. 2015		
Stran v zbirki: 29	Avtor	Ajda Prislán		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Linhartovo srečanje		
Povzetek	...gledališki dnevi Bila je ena velika ljubezen V Slovenj Gradcu in Starem trgu so nastopile štiri od napovedanih petih ljubiteljskih gledaliških skupin. Regijsko Linhartovo srečanje bo maja na Ravnah na Koroškem. Na območju Mestne občine Slovenj Gradec deluje najmanj 5 ljubiteljskih gledaliških skupin. V treh dneh letošnjega območnega...			

Tisk	Naslov	Z igro, s plesom in pesmijo v pomlad		
Zaporedna št. 18	Medij; Doseg	SGlasnik;	Stran: 12	Površina: 56 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 7. 5. 2015		
Stran v zbirki: 30	Avtor	A.P.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...v pomlad so poimenovali srečanje otroških folklornih skupin Mislinjske doline, ki ga že vrsto let prirejata Zveza kulturnih društev Slovenj Gradec in Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti OI Slovenj Gradec. Letos je nastopilo devet otroških folklornih skupin, med njimi so bili gostje iz Osnovne šole Šentjanž pri Dravogradu ter vrtca in osnovne...			

Tisk	Naslov	Regijsko Linhartovo srečanje		
Zaporedna št. 19	Medij; Doseg	Panorama;	Stran: 1	Površina: 20 cm ²
	Rubrika, Datum	Naslovna stran; 7. 5. 2015		
Stran v zbirki: 31	Avtor	Unknown		
	Teme	Linhartovo srečanje		
Povzetek	...REGIJSKO LINHARTOVO SREČANJE sobota, 9. maja, in nedelja, 10. maja: DPD Svoboda Ptuj, KD Fran Ksaver Meško Sveti Tomaž, KD Skorba in KUD Janko Živko Poljčane MC Na placu in Slomškov...			

Internet	Naslov	Slovenija: Pahor na slovesnosti društva Rastoča knjiga: "Temelj našega žitja in bitja je knjiga"		
Zaporedna št. 20	Medij; Doseg	Morel.si;		
	Rubrika, Datum	Notranja politika; 7. 5. 2015		
Stran v zbirki: 32	Avtor	Unknown		
	Teme	Rastoča knjiga		
Povzetek	...Četrtek, 7. maj 2015 - 23:33 Notranja politika/Slovenije Slovenija: Pahor na slovesnosti društva Rastoča knjiga: " Temelj našega žitja in bitja je knjiga" Mirna Peč, 7. maj 2015 (MOREL)- Predsednik republike se je danes v Mirni Peči udeležil slovesnosti ob pridružitvi...			

Drugo



Ljubiteljska kultura se na svetlo postavi

Dogodki po vsej Sloveniji in zamejstvu
7. maj 2015 ob 11:27
LjubljanaMMC RTV SLO

Na svetlo je slogan letošnjega Tedna o ljubiteljski kulturi, ki že drugo leto zapored združuje kulturne ustvarjalce, vse od ljudskih pevcev do multimedijskih trendov, in opozarja na pomen njihovega dela.

Cilj projekta, s katerim se Slovenija pridružuje evropskim državam, ki se vsako leto poklonijo svojim kulturnim ustvarjalcem, je promocija ljubiteljske kulture, hkrati pa razbija stereotip o tem, da je ljubiteljska kultura namenjena starejšim generacijam. Z več kot 1000 dogodki, ki se bodo zvrstili po Sloveniji in zamejstvu v tednu od **15. do 24. maja**, se organizatorja **Javni sklad za RS za kulturne dejavnosti in Zveza kulturnih društev** posvečata predvsem mladim, ki so vključeni v ljubiteljsko kulturo.

Odprtje letošnjega tedna, ki poteka pod pokroviteljstvom predsednika Republike Slovenije Boruta Pahorja, se bo zgodilo **15. maja ob 20.30 na Velikem odru SNG Nova Gorica** s prireditvijo *Vizija svetlobe*, ki bo hkrati tudi odprtje Vizij festivala najboljših gledaliških skupin Slovenije in zamejstva. Predstava, kot je poudaril svetovalec za gledališče in lutke **Matjaž Šmalc**, ne bo klasična gledališka uprizoritev, saj se bodo prek poezije slovenskih avtorjev predstavile različne zvrsti mladinske ustvarjalnosti. Poleg gledališnikov bodo nastopili tudi plesalci, folklorniki in glasbeniki. Iz gledališča se bodo pozneje podali tudi na novogoriške ulice, kjer bodo nadaljevali z uličnimi umetnostmi, slavnostni govor pa bo ministrica za kulturo Julijana Bizjak Mlkar.



Prireditelji pozivajo vse ustvarjalce - tako ljubiteljske kot profesionalne -, da v tednu ljubiteljske kulture na okenske police ali pred hišo postavijo predmete, ki ponazarjajo umetniško zvrst ali kulturno dejavnost, s katero se ukvarjajo. Foto: BoBo



Ljubiteljska kultura v številkah pove, da v Sloveniji dejavno ustvarja več kot 100.000 odraslih, ki letno pripravijo okvirno 25.000 prireditev s štirimi milijoni obiskovalcev.

Foto: **JSKD**



Javni sklad RS za kulturne dejavnosti je skupaj s svojimi 59 območnimi izpostavami in ZKDS

[Več o letošnjem Tednu ljubiteljske kulture](#)

V sodelovanju z vrtci in šolami, pa tudi Fakulteto

Kot pravi direktor **JSKD Igor Teršar**, želijo s Tednom ljubiteljske kulture opozoriti na pomen ljubiteljske kulture, v sklopu katere v okoli 5000 društvih deluje več kot 100.000 odraslih. Ljubiteljska kultura vsako leto ponudi okoli 25.000 kulturnih dogodkov, ki si jih udeleži okoli štiri milijone ljudi. **JSKD** je skupaj z 59 območnimi izpostavami in ZKDS teden pripravil v sodelovanju s številnimi kulturnimi društvi, lokalnimi skupnostmi, ki se jim letos pridružujejo tudi vrtci, šole, muzeji in knjižnice.

Med večjimi dogodki bo okrogla miza, ki jo **21. maja v Cankarjevem domu** pripravljajo skupaj s Fakulteto za družbene vede in ljubljansko Filozofsko fakulteto, o ljubiteljski kulturi kot gradniku družbe pa se bodo pogovarjali **Igor Teršar, Aleš Črnič, Anton Peršak, Andrej Srakar in Tomaž Simetinger**.

Istega dne bo **JSKD** v okviru projekta razglasil najboljšo **kulturno šolo**, pred tem pa bo dopoldne pripravil javno tribuno na temo drugačnosti zaradi bolezni in invalidnosti. Na pogovoru, ki ga bo vodil **Boštjan Gorenc Pižama**, bodo sodelovali **Mitja Čander, Branka Grujičić, Simona Semenič ter Katarina Rigler Šilc** in učenci iz bolnišničnih oddelkov Osnovne šole Ledina.

Tudi letos se nadaljuje akcija **Naj se vidi!**, v okviru katere bo Fotografska zveza Slovenije prvič v izložbah slovenskih mest in krajev razstavila nagrajene fotografije svojih članov. **18. maja ob 13.00** pa bo v prostorih državnega sveta odprtje razstave z izborom najboljših del ljubiteljskih slikarjev zadnjih štirih let z naslovom **Preplet**.

S TLK-jevim Kukalom na EXPO v Milanu

Letošnja novost je TLK-jevo kukalo – izviren fotografski in literarni natečaj, s katerim želi odkrivati zakulisje ustvarjalnega procesa ljubiteljev in pokazati, koliko ljudi sodeluje pri posameznih projektih. TLK-jevo kukalo bo zaživel preko spletne aplikacije, ki omogoča enostavno sodelovanje in glasovanje za najboljše. Sodelujete lahko tako, da naložite fotografijo z vaj, priprav, izdelovanja scene, ogrevanja, upevanja ali obvezne zakuske po vaji /generalki/premieri, skratka vsega, povezanega z nastajanjem vašega kulturnega dogodka. V okviru pesniške veje natečaja pa seveda naložite pesmi ali verze, ki nastajajo iz prigod v procesu umetniškega ustvarjanja. [Pridružite se tukaj!](#)

Teden ljubiteljske kulture pripravil v sodelovanju z številnimi kulturnimi društvi ter lokalnimi skupnostmi Foto: Uradna stran



S pojmom ljubiteljska kulturna dejavnost opredeljujemo tiste dejavnosti, kjer neposredni izvajalci (člani pevskih zborov, orkestrov, gledaliških in lutkovnih skupin, folklornih ansamblov, filmskih skupin, plesnih skupin, literarnih skupin, likovnikov ...) te dejavnosti ne izvajajo kot poklic (praviloma zanje niso plačani). Foto: BoBo

Sorodne novice

24. april 2015

[Ljubiteljska kultura v drugem vseslovenskem tednu stopi iz sence](#)

Fotografski in pesniški natečaj bo avtorja najboljše fotografije in poezije nagradil z dvema ekskurzijama v Milano za dve osebi, in sicer na mednarodno razstavo Expo. (Med ocenjevalce fotografij in verzov pa bodo razdelili tudi dvakrat po pet parov vstopnic za predstave Šentjakobskega gledališča.)



DRUGO

MARIBOR



KNJIŽNICA ROTOVŽ

Literarna postaja z Borutom Korunom. Pogovor bo usmerjala Milena Ževart. **Svečana dvorana Rotovž, Rotovski trg 1. Torek, 19. 5., ob 19.00.**



Univerzitetna
knjižnica
Maribor

Perspektive psihologije s človeškim obličjem: predavanje prof. dr. Alexandra Batthyanyja.

Organizirata Avstrijska čitalnica UKM in Avstrijski kulturni forum Ljubljana. Predavanje bo v nemškem jeziku, zagotovljeno bo tolmačenje. **Glazerjeva dvorana. Petek, 8. 5., ob 12.00.**

SALON UPORABNIH UMETNOSTI

- Lahko bi bil vaš sosed: tokrat **Picture of Iris**. Kavarniški večer. Vstopnine ni. **Petek, 8. 5., ob 20.30.**
- **Mlade glave mislijo**. Pogovorni večer. Organizator MKC Maribor. Vstopnine ni. **Sreda, 13. 5., ob 18.00.**
- **Glej - Britev**, gledališka predstava. **Sobota, 16. 5., ob 20.30.**

STOLNA CERKEV

Zvonik mariborske stolnice je za obiskovalce spet odprt vse do konca septembra. Vabljeni, da se povzpnete na razgledno ploščad stolnega zvonika v Mariboru, ki je nekoč služil kot požarna opazovalnica, in obiščete muzejsko razstavo Čuvajnica na stolpu na vrhu zvonika. Na zvonik se je mogoče povzpeti vsak dan od srede do nedelje in ob praznikih med 10.00 in 13.00, ob sobotah pa tudi med 16.00 in 19.00.

DRAVOGRAD

Še pomnite ... **Dan zmage**. Igrana predstavitev vojaške zgodovine Dvorca Bukovje. Obvezne rezervacije. **Pred dvorcem Bukovje. Petek, 15. 5., ob 17.00.**

LENART

Proslava v počastitev 70. obletnice konca druge svetovne vojne. Na prireditvi bodo nastopili: učenci OŠ Lenart, učenci OŠ Voličina, učenci Konservatorija za glasbo in balet Maribor, Podružnična šola Lenart in slovenskogoriški pihalni orkester MOL Lenart. Govornika na prireditvi bosta predsednik Zveze združenj borcev za vrednote NOB Tit Turnšek in župan občine Lenart, mag. Janez Kramberger. **Dom kulture. Petek, 8. 5., ob 19.00.**

PEKRE

Pomorščakov kruh. Predaval bo Vinko Grgič. **Knjižnica. Torek, 19. 5., ob 19.00.**

SLOVENSKA BISTRICA

Regijsko **Linhartovo srečanje** odraslih gledaliških skupin 2015. Vstopnine ni.
- **Grenki sadeži pravice**. Teater III, DPD Svoboda Ptuj. Mladinski center na placu. **Sobota, 9. 5., ob 17.00.**
- **Denar, denar, denar**. Gledališka skupina KD Skorba. Slomškov kulturni dom. **Nedelja, 10. 5., ob 16.30.**
- **Kam iz zadrege**. Dramska sekcija KD Frana Ksaverja Meška Sveti Tomaž. Slomškov kulturni dom. **Nedelja, 10. 5., ob 14.00.**
- **Rogonosec ali življenje vaških plejbojev**. Dramska skupina KUD Janka Živka Poljčane. Slomškov kulturni dom. **Nedelja, 10. 5., ob 18.30.**

VURBERK

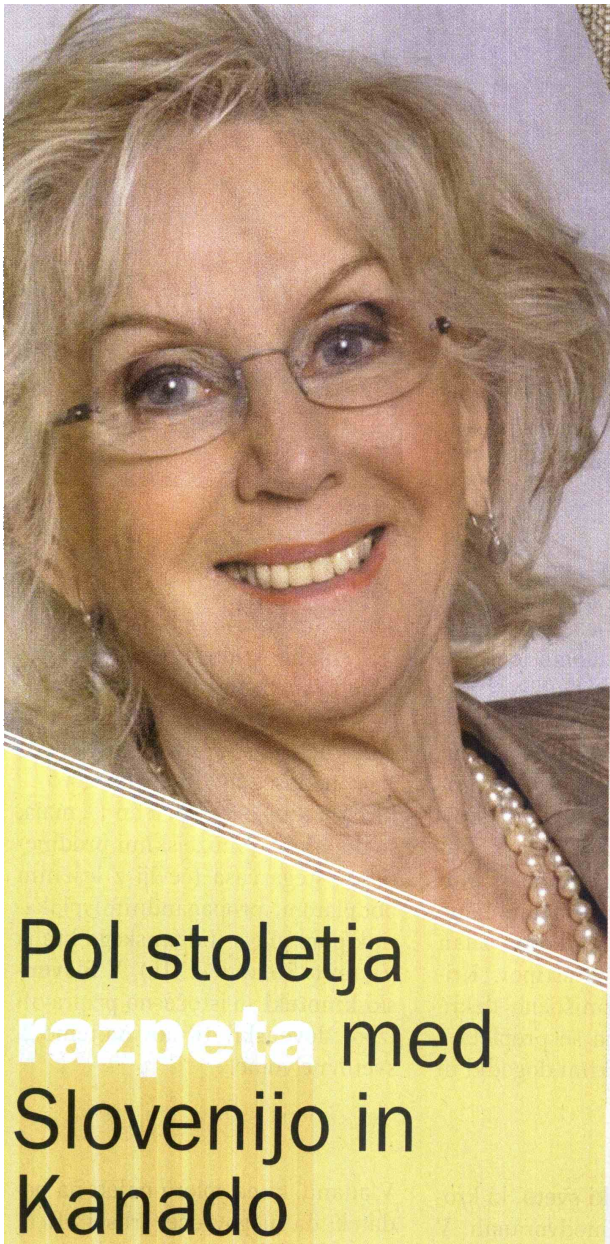
8. SREDNJEVEŠKI DAN NA GRADU VURBERK, sobota, 13. 6., od 13.00 dalje.
Preizkušali se boste v viteških igrah in rokovanju z mečem, samostrelom, lokom, spoznali tradicionalne veščine samurajev, se prepustili zvokom gonga ali sprehodili med stojnicami, kjer bo mogoče zamenjati igračo ali knjigo. Ljubitelje kaligrafije bo navduševal pisar, najmlajše pa čarobna predstava **Pepelka**. **Ob 19.00** se bodo na glavnem odru zvrstili nastopi otroškega pevskega zbora, orientalskih plesalk, ogledali si bomo igrice Sovica Oka, prisluhnili vokalistom skupine SONUS, večer pa zaključili z ognjenim spektaklom. Vstopnine ni.

ZAGORJE OB SAVI

Slovenska muska od A do Ž, gledališka predstava. Za izven. **Delavski dom. Sreda, 20. 5., ob 20.00.**

ŽALEC

Slovenska muska od A do Ž, komedija, Špas teater. Za izven. **Dom II. slovenskega tabora. Četrtek, 14. 5., ob 20.00.**



Pol stoletja razpeta med Slovenijo in Kanado

Le redko se zgodi, da ima pevec svojo pesem, pa kateri ga pozna ves svet. Ta privilegij spremlja pevko, pianistko, zborovodkinjo, skladateljico, novinarko, urednico, eno od stebrov slovenske narodne skupnosti v Kanadi in pisateljico **Marijo Ahačič Pollak**, ki jo že več kot petdeset let poznamo po ponarodeli Avsenikovi pesmi **Tam, kjer murke cveto**. Prav te dni (rojena 7. maja) praznuje v Sloveniji svoj rojstni dan. Predstavlja svojo tretjo knjigo **Tečejo, tečejo nitke**, ki je izšla pri založbi Mohorjeva Celovec. V njej podrobno in odkrito opiše svoje življenje in poglede nanj. Še vedno zelo veliko dela, za svoje delo je prejela več pomembnih nagrad, najljubši pa sta ji dve: da je častna občanka občine Tržič, kjer se je 1937. leta rodila, in Gallusova listina, ki ji jo je podelil Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti.

»Mislim, da se kar dobro počutim tudi zdaj, ko sem malo starejša. Če človek dela tisto, kar resnično ljubi, potem vse kar gre,« pravi pevka, ki jo je vse življenje spremljala glasba.

Ni čudno, da je tako, saj se je rodila v glasbeni družini. Oče Rudolf je bil 40 let kapelnik tržiške godbe na pihala in učitelj glasbe, a v družini se nista cedila le med in mleko. Imela je še brata Vitala, talentiranega glasbenika, aranžerja in virtuoza na harmoniki, ter sestre Metko, Cilko in Anko. Življenje družine je bilo skromno, a lepo in polno petja. Zelo jih je prizadelo, ko so družino leta 1941 izgnali iz Tržiča v Valjevo, od koder so se vrnili domov leta 1945. Starša sta poskrbela za dobro izobrazbo vseh otrok, tudi deklet, ki niso odšla delat v »predilnico«, kar je bilo običajno za ta gorenjski kraj, kjer je bilo v tistih časih več uspešnih tekstilnih tovarn. Marija je maturirala na kranjski gimnaziji, se vpisala na ljubljansko akademijo za glasbo, najbolj pa si je želela peti. »Ni bilo proslave v Tržiču, kjer ne bi nastopala, ali sem pela ali pa igrala klavir. Na eno od teh proslav je bil povabljen cenjeni dirigent radijskega zabavnega orkestra mojster Bojan Adamič, in ko me je slišal peti, me je takoj povabil na avdicijo na Radio Ljubljana. Komaj sem čakala, da povem očetu. Z velikim veseljem sem šla na avdicijo in mu zapela Ramono, bil je navdušen in povabil me je k sodelovanju.« Kmalu po prihodu v Ljubljano je šla tako kot vsi, plesat v ljubljanski bar Slon in med plesom je kot po navadi pela. Slišal jo je Levček Ponikvar, ki je sicer igral kitaro pri že dobro znanem ansamblu Avsenik, jo povabil na oder, ni ji bilo treba dvakrat reči in »z velikim zanosom sem zapela Tebi san več nježno sklapa oči, takratno uspešnico popularnega pevca Iva Robiča. Rekel mi je, da dobro pojem, da me mora slišati Vilc (Vilko Avsenik), in povabil me je na avdicijo. Smejalo se mi je od sreče. Že naslednji dan me je predstavil Slavku in ansamblu, odločili so se, da bom na naslednjem Četrtekovem večeru (najbolj popularna oddaja več deset let) zapela njuno novo skladbo Tam, kjer murke cveto.« Skrbi, tremo in spraševanja, ali ji bo to uspelo, je premagal takojšen uspeh, radio je dobil od poslušalcev toliko dopisnic pohvale, da so jo Avseniki povabili v svoj ansambel. Postala je popularna, z radijskim orkestrom je na praznovanju silvestrske noči 1957 pela celo Titu. »To je bila izredna čast za tiste čase. Bilo je tako, kot da bi bila danes povabljen v Belo hišo. Presrečna sem bila.« Napovedovali so ji uspešno kariero, pa je odšla v tujino.

Za moškim svojih sanj

Zaljubila se je v Petra Pollaka. Spoznala sta se v Petričku, nekdanji najbolj popularni ljubljanski kavarni in slaščičarni. »Vedno sem si rekla, da bom že vedela, kdaj bo prišel pravi. Bil je. Po osmih mesecih me je zaprosil za roko.« A odločil se je, da bo odšel za bratom v Kanado, ker ni videl nobene prihodnosti v Jugoslaviji, kajti bil je ožigosan kot kapitalist, ker so njegovi starši pred vojno imeli tovarno. Peter ji je pomenil mnogo več kot kariera z Avseniki in »nisem mogla narediti drugače«. Z možem sta skovala tajni načrt, s hčerkico Andro je odšla za njim v neznano negotovost brez dobrega znanja tujega jezika. Srečno sta preživela vse neprijetnosti,

prebrodila nešteto težav in uspela. Marija je vedno iskala in našla stike s Slovenci, čeprav sta se zaradi Petrove službe večkrat selila.

»Ti si pa naša!«

Tako ji je rekel Nestl Aljančič, ko se je končala olimpijada v Calgaryju, kjer je Marija ves čas olimpijade delala zastoj za takratno uspešno jugoslovansko olimpijsko reprezentanco na čelu z Bojanom Križajem, z medaljo ovenčanimi Matejo Svet in skakalci ter vodila olimpijsko Jugoslovansko hišo. »Imela sem edinstveno priložnost,« trdi še danes, in čeprav živi v Kanadi, še vedno navija tudi za slovenske športnike, zlasti Anžeta Kopitarja in Zorana Dragiča. Če je le mogoče, jih predstavi na radiu Glas kanadskih Slovencev, ki ga je ustanovila leta 1991, kjer z velikim veseljem dela prostovoljno kot novinarka in urednica, kar je sploh značilno za delo Slovencev po svetu, ki hočejo ohraniti vezi med seboj in domovino. »Mi držimo skupaj, nismo tako razdvojeni. Vsi, ki živimo zunaj, želimo Sloveniji vse dobro in smo žalostni, ko slišimo, da vam ne gre dobro, da so doma prepiri. Radi bi, da bi bila to res dežela, v katero bi se radi vračali, brez preprirov in sovraštva. Upamo, da se bo to res zgodilo.« Maja leta 2005 je za svojo vsestransko kulturno poslanstvo med rojaki in širšo skupnostjo prejela tudi red za zasluge Republike Slovenije. Še naprej dela za slovensko skupnost v Kanadi, predvsem pa ne more živeti brez glasbe.

Iz kamenčkov je naredila kristalčke

»Vedno sem si želela, da bi vodila resnično dobro vokalno skupino, o svojih željah sem se pogovarjala z znanko, in ta je k meni napotila štiri mlada dekleta slovenskega porekla, da bi jih učila peti slovenske ljudske pesmi. Takoj se je videlo, da so to izjemna dekleta – s čutom za slovenstvo, veliko ljubeznijo do petja, predanostjo in disciplino, brez katere ni uspeha. Iz te skupine se je razvila današnja vokalna skupina Plamen.« S »cvilčki«,

kot jim je pravil njen mož, je v dveh desetletjih obstoja dosegla mnogo izrednih uspehov in si pridobila širok krog hvaležnih poslušalcev v Kanadi, Sloveniji, Združenih državah Amerike in Avstraliji. Plamen se ponša z obsežnim repertoarjem: pevke prepevajo vse – od slovenskih ljudskih pesmi do kanadskih, angleških in francoskih, pop in cerkvene glasbe, pojejo v slovenščini, angleščini, francoščini, svahiliju in latinščini, spered pa popestrijo še s koreografijo. »Nisem jim dala le slovenske pesmi, to lahko zapojejo tudi Indijci ali Kitajci, dala sem jim slovensko dušo,« ponosno reče Marija.

Marija Ahačič Pollak izdaja knjige po nekem naključju vsakih pet let. Tako je prvo knjigo – družinsko kroniko Nitke življenja, Martinčkovi iz Tržiča izdala leta 2005, leta 2010 je sledila knjiga Jože Kastelic, zgodba o izjemnem Slovencu, ki je s trdim delom finančno uspel v Kanadi, a je vedno pomagal Slovincem in širokogrudno podpiral vse dejavnosti, ki so jih povezovale med seboj. Naslov za tretjo knjigo Tečejo, tečejo nitke življenja je dobila, ko je gledala statve Prekmurke Marije Svatina v njenem kanadskem tkalskem studiu. »Bila je priznana umetnica v tkanju. Tkala je velike umetniške slike in druge zelo lepe unikatne izdelke, celo kanadski premier je nosil njene kravate. Statve so se dvigale in padale, primerjala sem jih z življenjem, ki ima vzpone in padce, kot so v mojem in našem življenju.«

V knjigi so objavili tudi tekste pesmi, ki jih je napisala, in dodali glasbeno zgoščenko, ljubitelji narodno-zabavne glasbe boste uživali ob poslušanju tudi takrat, ko bo pevka v Kanadi. Vse pogosteje pa se rada vrača v Slovenijo. »Rada hodim po Ljubljani, gledam vse, kar je novo. Mislim, da tukaj sploh ne opazite, kaj vse je tu lepo,« je dejala veselo in s ponosom povedala, da tudi njeni hčeri Andra in Monika ter vnukinja rade pridejo v Slovenijo.

Neva Brun



Revija obrtniških pevskih zborov

Kranj – Jutri, v soboto, 9. maja, ob 18. uri bo v avli Gradbeno-storitvene šole Republiška revija obrtniških pevskih zborov. Revijo, ki tradicionalno poteka že triintrideset let, vsako leto organizirajo v drugem slovenskem mestu. Tokrat je v sodelovanju s kranjsko območno izpostavo JSKD organizator Obrtni moški pevski zbor Kranj, ki ga vodi Marko Završnik, ob njem pa bodo nastopili še Obrtniški mešani pevski zbor Notranjska, Mešani pevski zbor Ladko Korošec Zagorje ob Savi, Obrtniški moški pevski zbor Obrtnik Slovenska Bistrica, Obrtniški moški pevski zbor Šmarje pri Jelšah, Obrtniški moški pevski zbor Radomlje in Obrtniški moški pevski zbor KD Pavza Selnica ob Dravi.



Primorsko-gorenjski koncert

V nedeljo, 10. maja, ob 19. uri bo v Baročni dvorani v Radovljici koncert Primorskega akademskega zbora Vinko Vodopivec. Pevci so v goste povabili Ženski pevski zbor Carmen manet iz Kranja.

IGOR KAVČIČ

Radovljica – V sklopu svoje spomladanske koncertne turnee z naslovom Naj čuje zemlja in nebo bo po več koncertih po Primorski v nedeljo v Radovljici gostoval PAZ Vinko Vodopivec. Sestavljajo ga pretežno primorski študentje, ki študirajo v okviru Univerze v Ljubljani, v njihovih vrstah pa se pojavljajo tudi študentje iz drugih slovenskih pokrajin. Zbor že dvainšestdeseto leto, od oktobra 2014 ga vodi Iztok Kocen, študent kompozicije in glasbene teorije na ljubljanski Akademiji za glasbo, goji tradicijo moškega zborovskega udejstvovanja na slovenskih in tujih odrih. Ime nosi po priljubljenem primorskem duhovniku in skladatelju Vinku Vodopivcu, ki je umrl leto pred ustanovitvijo zbora. PAZ Vinko Vodopivec se bo na koncertu predstavil s pretežno tekmovalnim programom, saj se



Pevci PAZ Vinko Vodopivec koncerte združujejo tudi z veliko mladostne energije.

kmalu po nastopu v Radovljici odpravlja na mednarodno zborovsko tekmovanje CantaRode Kerkrade na Nizozemsko. Spotoma se bodo fantje ustavili tudi pri Slovencih v Nemčiji (Stuttgart, Mannheim) in Belgiji (Bruselj). Vrnimo se v Radovljico. V programu zbora nikoli ne manjka skladba Vinka Vodopivca, tokrat bo to njegova Pobratimija, sledile bodo

skladbe iz različnih obdobij glasbene zgodovine s poudarkom na sodobnih tako domačih kot tujih avtorjih.

Kot na vsakem celovečernem koncertu v sklopu omenjene turnee je Vodopivčev zbor tudi tokrat v goste povabil svoje pevske prijatelje oziroma prijateljice, saj bo v Radovljici s samostojnim programom nastopil tudi Ženski pevski zbor Carmen

manet iz Kranja, ki ga vodi Primož Kerštanj. Večletni dogovori so tokrat obrodili skupno pevsko druženje, ki ga bosta zbora oplemenitila tudi s skupnima skladbama – znano Pa se sliš' skladatelj Karola Pahorja in Dekle moja, kje si sinoč bila, Emila Adamiča. Na koncertu se bodo torej predstavili predvsem mladi glasovi iz moških in ženskih zborovskih vrst.



Glasbena šola odpira vrata

Kranj – Jutri v soboto, 9. maja, Glasbena šola Kranj odpira svoja vrata. Ob 9.30 in 10.15 pripravljajo dva nastopa s predstavitvijo glasbil. Po nastopih si boste lahko ogledali in preizkusili glasbila po učilnicah ter se pogovorili z učitelji različnih inštrumentov o sprejemnih preizkusih za vpis v Glasbeno šolo Kranj. Za program ples bodo predstavitve pripravili v torek, 12. maja, v prostorih OI **JSKD** Kranj, ob 17. uri na odprti učni uri 1. razreda baleta in ob 18. uri plesne pripravnice. Sprejemni preizkusi bodo sledili 22. in 23. maja.



OBVESTILA

VOJAŠNICA JANKA PREMRLA VOJKA VIPAVA ▶ bo danes **8. maja**, med 9.30 in 16. uro odprla vrata obiskovalcem.

OBISK OB DNEVU ŠOLE ▶ na **Osnovni šoli Danila Lokarja v Ajdovščini** bodo v soboto, **9. maja**, na prav poseben način obeležili dan njihove šole. Skupaj z likovnimi umetniki bodo na šolskem igrišču in v drugih prijetnih kotičkih okrog šole na kartone večjih velikosti slikali likovne razglednice.

RDEČI KRIŽ SLOVENIJE - OBMOČNO ZDRUŽENJE KOPER ▶ bo v soboto **9. maja** od 9. do 13. ure izvajalo meritve krvnega sladkorja, holesterola, trigliceridov in krvnega tlaka na koprski tržnici pred trgovino Sanolabor. **BREZPLAČEN VODEN OGLED** ▶ fotografske razsta-

ve v slovenskem jeziku *Onstran pogleda, Goriški fotografi pred I. svetovno vojno*. **Nedelja, 10. in 17. maja**, ob 15. uri. Razstavni prostor: Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia, Via Carducci 2, Gorizia. Info.: **Evelin Bizjak**, 040/577-255.

INŠTITUT ZA DEDIŠČINO SREDOZEMLJA, ZNANSTVENO-RAZISKOVALNEGA SREDIŠČA UNIVERZE NA PRIMORSKEM ▶ obvešča da bo **Arheološki park Simonov zaliv** v času med **24. aprilom** in **3. majem** odprt vsak dan med 17. in 19. uro. Od **8. maja** do **14. junija** pa od petka do nedelje me 17. in 19. uro. V primeru slabega vremena bo zaprto. Vstop prost.

CENTER DNEVNIH AKTIVNOSTI ZA STAREJŠE OBČANE KOPER ▶ **Petek:**

8.30 - 9.30 jutranja telovadba; 9.00 - 12.00 pogovori o življenju; 10.00 - 11.00 recept za dobro voljo; 11.00 - 12.00 tečaj italijanščine; 15.00 - 18.00 klekljanje; 15.00 - 18.00 družabne igre (karte, domino, …); 15.00 - 17.30 šah; 18.00 - 19.30 namizni tenis; 17.00 - 19.00 literarni klub Likus.

DRUŠTVO ZA ZDRAVJE SRCA IN OŽILJA ▶ za slovensko Istro organizira v nedeljo **10. maja** za vse ljubitelje narcis, potonik in perunik **4 urni pohod po Poti narcis: Rakitovec-Kavčič**. Odhod z avtomobili od parkirišča pri Vinakoper je ob 8. uri. Info: 040/564-800, **Darko Turk**.

JAVNI SKLAD RS KULTURNE DEJAVNOSTI, OBMOČNA IZPOSTAVA NOVA GORICA V SODELOVANJU

Z MESTNO OBČINO NOVA GORICA ▶ razpisuje fotografski natečaj - *Fabianijeva zapuščina*. Predmet razpisa so fotografije, ki prikazujejo arhitekturo, urbanistične zasnove in spomenike, izdelane po načrtih in idejnih zasnovah ter obnovah **Maksa Fabijanija**. Razpis, prijavnica in dodatne informacije: 05/335-18-50.

TEMATSKA ENERGIJSKA PEŠPOT OD LIJAKA DO SEKULAKA ▶ dobite se v nedeljo **10. maja** ob 9. uri, pod lipo v Oseku.

JSKD NOVA GORICA ▶ v sklopu Tedna ljubiteljske kulture organizira v soboto, **16. maja** slikarski *ex-tempore* v središču Nove Gorice. Izpolnjene prijavnice jo potrebno poslati do **11. maja**. Info: 05/335-18-50, www.jskd.si

Srečanje otroških folklornih skupin Dolenjske, Bele Krajine in Posavja

RA KRKA, 7.5.2015, *NOVICE*, 15:19

Črnomaljska območna izpostava **Javnega sklada za kulturne dejavnosti** v Kulturnem centru Semič ob 17:00 pripravlja regijsko srečanje otroških folklornih skupin Dolenjske, Bele Krajine in Posavja. Kot je povedala vodja območne izpostave Helena Vukšinič, bo nastopilo osem skupin.

HELENA VUKŠINIČ: In sicer precej enakomerno porazdeljenih, torej dve belokranjski, tri dolenjske in tri posavske. Mislim, da se nam obeta zares pester folklorni program, saj otroci prikazujejo različne običaje od Jurijevega, Gregorjevega, potem razne dogodivščine, oziroma že legende o okamenelem pastirju, o ugankah, potem tudi čisto že plese, ki sodijo že skoraj v odrasle skupine, tako da je res pester preplet iger, šeg, navad, pesmi in plesov.

NOVINARKA: Dogodek je tekmovalnega značaja, saj se bodo le najboljši uvrstili na državno tekmovanje.



Šmarški prvi maj

Smartno ob Paki - V počastitev 1. maja so v občini Šmartno ob Paki na predvečer praznika zagoreli številni kresovi, na sam praznični dan pa je občane prebudila prvomajska budnica, ki so jo pri Tišlarjevi lipi v Rečici ob Paki zaigrali godbeniki Pihalnega orkestra Zarja Šoštanj. Organizatorja dogodka sta bila Kulturno društvo Smartno ob Paki ter Območna izpostava **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti** Velenje. Priložnostni kulturni program so pripravili člani šmarškega Gledališča pod kozolcem.

Preostanek prazničnega dne so občani preživeli na domačih piknikih, precej manj kot minula leta se jih je podalo na dobrih 730 metrov visoko priljubljeno planinsko točko Goro Oljko. Namere je mnogim preprečilo predvsem slabo vreme. ●Tp

⚡ **Dan je bil hladen, srečanja pa topla.**

⚡ **Slavnostni govornik Ferdinand Žerak:**
»Tako opevanai in znani rudarska solidarnost in enotnost sta danes na veliki preizkušnji.«

➡ **Prvomajskega srečanja brez golaža ni.**





Gora Oljka je bila letos precej manj obljudena kot na minulih prvomajskih srečanjih.

V Škofji Loki festival mlade literature Urška 2015

RADIO SORA, 07.05.2015, **DOBER DAN, GORENJSKA**, 14:09

VODITELJICA: Javni sklad za kulturne dejavnosti pripravlja danes v Škofji Loki tradicionalni festival mlade literature Urška 2015, regijsko srečanje gorenjskih pesnikov in pisateljev. Kot je povedal Marko Črtalič, je letos na razpis prispelo.

MARKO ČRTALIČ: Kar veliko tekstov mladih gorenjskih avtorjev, od Jesenic, pa preko Kranja, Škofje Loke in Domžal. Posebej velja tukaj poudariti vlogo škofjeloške gimnazije, ki se vedno udeležuje tega festivala z zelo dobrimi prispevki, zanimivo pa je to, da ljudje pravijo, da je literatura, poezija, proza ogledalo časa in dejansko se opaža posebej letos, da je literatura, ki jo pošiljajo mladi avtorji, vedno bolj depresivna, temna, pesimistična, vedno bolj resna in vedno manj igriva.

VODITELJICA: Festival se bo začel ob 16h z literarno delavnico, ki jo bo vodila Gabrijela Babnik, zaključil pa z literarno-glasbenim večerom, na katerem bodo izbrane prispevke prebirali Nadja Strajnar Zadnik, Marko Črtalič in avtorji, za glasbeno popestritev pa bosta poskrbela Janez Jocif s srednjeveškimi instrumenti in Jakob Florjančič kot Kupidu iz Škofjeloškega pasijona. Večer se bo začel ob pol sedmih zvečer v Miheličevi galeriji v škofjeloški Kašči, na njem pa bodo predstavili tudi novo, že 36. številko Sejalca.

Teden ljubiteljske kulture

RADIO EUROPA05, 07.05.2015, *NOVICE*, 09:15

JOŽE BRUS (voditelj): **Javni sklad RS za kulturne dejavnosti** in pa Zveza kulturnih društev Slovenije med 15-24 majem pripravljata **teden ljubiteljske kulture** v okviru katerega se bo zvrstilo 1000 dogodkov, več o tem pa direktor:

IGOR TRŠAR: V tednu slovenske ljubiteljske kulture opozarjamo na velik pomen in kakovost ter seveda množičnost ljubiteljske kulture v Sloveniji in zamejstvu. Več kot 150 000 mladih in starejših, torej vseh generacij sodeluje aktivno v kulturnih društvih in skupinah, in govorimo lahko kar o 7% vseh državljanov in državljanek **RS** in v tem tednu bomo z več kot 1000 prireditvami opozorila na ta pomen in kak vpliv ima ljubiteljska kultura na življenje posameznikov in seveda celotne slovenske družbe.

Teden ljubiteljske kulture

RADIO EUROPA05, 07.05.2015, **AKTUALNO**, 10:10

JOŽE BRUS (voditelj): Da v današnji oddaji Aktualno govorimo seveda o kulturi in kdo bi govoril o kulturi če ne mi na radiu Europa 05 kot kulturna radijska postaja, poznate nas. a govorimo seveda o Javnem skladu **RS** za kulturne dejavnosti in seveda tudi o Zvezi kulturnih društev Slovenija. Zakaj? Ker med 15-24.5 pripravljajo ta **teden ljubiteljske kulture** v okviru katerega se bo zvrstilo kar 1000 dogodkov, pomislite. Če ste eden izmed udeležencev potem veste, da lansko leto jih je bilo 500 letos se je jih povišalo na 1000. Več o tem pa Urško Bittner Pipan v studiu kot pomočnica direktorja sklada za kulturne dejavnosti, dober dan in pa dobrodošli.

URŠKA BITTNER PIPAN: Dober dan in hvala za povabilo.

BRUS: Prosim. Težko je danes biti pomočnik direktorja na tako pomembnem resorju kot je seveda tudi kultura.

BITTNER PIPAN: Jaz ne bi rekla da je težko ampak da je zanimivo in pestro navsezadnje imamo za sabo ogromno ljudi, ki z veseljem delajo, ljubiteljsko delajo se pravijo ljubijo stvari, ki jih delajo tako tudi pomočnik direktorja potem ni tako težko bit.

BRUS: Ko govorimo o 1000 dogodkih to seveda pomeni, da je velika logistika zadaj in pa veliko nastopajočih ljudi. Mislim, da je prav da govorimo in pa opozarjamo ob enem da nastopajoči ljudje, ki se ukvarjajo z ljubiteljsko kulturo so ljubitelji, so volonterji, so ljudje ki delajo to zaradi svojega veselja in pa brez plačno. To praktično že ena izmed tistih redkih oblik ali pa pojavov ki seveda združujejo ljudi na tako enovit način.

BITTNER PIPAN: Jaz bi kar rekla da je ljubiteljstvo, ljubiteljska kultura v Sloveniji nekakšen družbeni fenomen. Govorimo v bistvu v tem da 107 000 odraslih oseb vsak teden pripravlja vaje, potem iz tega nastane dejansko 25 000 različnih kulturnih dogodkov v enem letu, ki si jih ogleda 4 milijone ljudi. Na kratko povedano v bistvu vsak Slovenec se z ljubiteljsko kulturo tako ali drugače srečuje. In gre za neko silo, ki Sloveniji omogoča dostopnost kulture in to dostopnost kvalitetne kulture. Ker glejte v ljubiteljski kulturi se prepletajo različni dejavniki in različni akterji. Tukaj imamo vedno tudi navezavo tudi s profesionalno se pravi poklicno kulturo. Na vse zadnje so tako mentorji, kot režiserji in različni sodelujoči profesionalci. Mogoče za začetek rekli kaj sploh opredeljujemo pri nas kot ljubiteljsko kulturo a ne, mi nekako.

BRUS: To je enostavno, to greš po Čopovi ulici in vidiš kakšna je kultura naroda.

BITTNER PIPAN: Na žalost ne. Ja. tudi moram reči slika skozi medije ni vedno povsem verodostojna. Vseh teh dogodkih ki sem jih omenila redko zasledimo neke večje reportaže, nek večji odziv v medijih in prav temu je **teden ljubiteljske kulture** pravzaprav namenjen. Če skočimo vsi hkrati se nas bolje sliši. To se dogodki, ki so, ki plemenitijo v bistvu našo družbo je pa o njih premalo govora in ta **teden ljubiteljske kulture** je namenjen promociji in pa tudi je nekakšen poklon vsem tem ljudem, ki se vsakodnevno ukvarjajo s tem in v bistvu do prinašajo sebi in družbi pozitivne stvari.

BRUS: Omenili ste fascinanto številko 107 000 to je ogromno.

BITTNER PIPAN: ja, to je ogromno in tukaj sploh niso všeti otroci in mladi do 18 leta. kjer tudi izjemno veliko delamo na področju ljubiteljske kulture. Tukaj govorimo o vseh otroških zborih, otroških gledaliških skupinah, folklornih skupinah sodobnih plesalcih, multimediji skratka o enem ogromnem konglomeratu kjer se ljudje prvič, velikokrat prvič srečujejo s kulturo kot tako in skozi ta način tudi v bistvu vzljubijo in vzljubijo aktivno participacijo.

BRUS: Kolikor opažam in pa spremljam seveda tudi Slovenski narod a opažam ga že desetletij ne samo let, ker pomeni da sem seveda že izjemno star, moram reči, da tako kot recimo v določenih predelih Slovenije ali pa v končni fazi določenih predelih Ljubljane se prenaša šport iz roda v rod, nogomet, košarka in tako naprej se na nek način iz roda v rod prenaša tudi udejstvovanje v kulturi ali kultura kot taka. To je pa na nek način tudi zelo pozitivno za Slovenijo.

BITTNER PIPAN: Jaz se s tem popolnoma strinjam pač ljubiteljska kultura in kultura je medgeneracijski pojav. V bistvu je ljubiteljska kultura medgeneracijsko delovala predno je ta beseda obstajala. Mi imamo sestave, če pogledamo godbe, zборе, kjer v bistvu hkrati pojejo vnuki in dedki in babice in vse vmes. Skratka gre za en tak zelo pozitiven in odprt prostor, ki daje možnost kreativnega ustvarjanja res vsem. Tako, da na tem polju srečujemo vse starosti. Tudi različne etnične skupine in ta način v bistvu ustreza za ohranjanje njihove kulturne identitete. In ta okvir navsezadnje vežemo tudi zamejsko Slovenijo se pravi tam jer kjer kulturo v bistvu slovensko kulturo ohranjajo prav skozi ljubiteljsko kulturo, skozi društva, skozi zveze društev.

BRUS: V bistvu sedaj, ko vas poslušam premišljujem o izjemno enostavni temi sicer se ne bova dotaknili ravno tega najinega pogovora o tednu kulture. Premišljujem kako za vruga imava toliko razvito kulturo v tej Sloveniji s tako veliko in pa dolgo tradicijo ki je dejansko na nekem nivoju na drugi strani pa se znamo Slovenci prikazati tako nekulturen narod.

BITTNER PIPAN: Ja to je zanimivo vprašanje. ne kulturnen narod jaz ne bi rekla da smo.

BRUS: Dobro. Samo na cesto da pogledamo.

BITTNER PIPAN: Ja to ja mislim da odraz nekega stanja v družbi trenutnega ki nas vse peha nekako na rob živcev bi rekla, na ta način. Drugače pa Slovenci smo mislim, da eden bolj kulturnih narodov v Evropi. Na vse zadnje skoraj vsi

Slovenci pojejo tako ali drugače. Pa tudi treba je pa povedati, da vsa ta množičnost v kateri smo do sedaj govorila pa izhaja tudi izjemno kvalitetni sestavi. V Sloveniji gredo te stvari zelo daleč. Nekateri posamezniki in društva so pripravljeno resno garati. Brez plačila, brez kakršnih koli materialnih povračil, v bistvu zato, da te zadeve izpilijo do popolnosti. Lahko govorimo predvsem na področju godbenišstva in zborov. Tukaj se zadeva dotika oz se staplja s profesionalno kulturo.

Tukaj je nivo res visok, po analizah ministrstva za kulturo v Franciji kar se pevske kulture in zborovstva prvi v Evropi.

BRUS: Imamo mi vinske ceste. Dobro, da ne bova predolga, greva na glasbo. Poslušalce samo opozarjam danes o kulturi, ne govorimo o subkulturi. To je seveda tisto kar največkrat vidite v Ljubljani skratka govorimo o grafitih na spomeniško zaščiteneh stavbah ampak o ljubiteljski kulturi. Več o tem pa seveda v nadaljevanju. Glasba. V drugem delu današnjega pogovora smo . z nami je še vedno Urška Bittner Pipan pomočnica direktorja Javnega sklada **RS** za kulturne dejavnosti. Govorimo torej o tednu ljubiteljske kulture, še pred tem pa bomo slušali izjavo, ki jo že včeraj podal tudi sam direktor sklada Igor Teršar:

IGOR TERŠAR: V tednu slovenske ljubiteljske kulture opozarjamo na velik pomen in kakovost ter seveda množičnost ljubiteljske kulture v Sloveniji in zamejstvu. Več kot 150 000 mladih in starejših torej vseh generacij sodeluje aktivno kulturnih društvih in skupinah, govorimo kar o 7% vseh državljanek, državljanov **RS** in v tem tednu bomo z več kot 1000 prireditvami opozorili na ta pomen tudi, ki ga ima in kakšen vpliv ima ljubiteljske kultura na življenje posameznikov in seveda celotne slovenske družbe.

BRUS: Govori sedaj o tednu ljubiteljske kulture. Od 15-24.5 moja sogovornica seveda vprašam zelo enostavno kdaj, kaj in pa zakaj?

BITTNER PIPAN: Torej začenja se 15.5., v petek v Novi Gorici. zakaj v Novi Gorici sklenili samo da otvoritveno slovesnost premikamo po Sloveniji po večjih krajih v Sloveniji, lani je bila otvoritev v Ljubljani in letos smo šli na Primorsko. Gre zato, da povemo in pokažemo tudi s tem dejanjem nekako simbolno da ljubiteljska kultura živi v vseh krajih po Sloveniji. Ta glavna otvoritvena slovesnost se bo zgodila na velikem odru **SNG** Nova Gorica ob 20.30, vsi ste lepo povabljeni, slavnostna govornica bo ministrica za kulturo magistra Julijana Bizjak Mlakar. Tudi na splošno je letos pokrovitelj celega tedna častni pokrovitelj predsednik **RS** Borut Pahor.

BRUS: Da ne bo bobnal slučajno

BITTNER PIPAN: Ne. Ampak smo pa veseli, da daje nekako.

BRUS: Lahko da bo začel pihati v kakšno trobento.

BITTNER PIPAN: Povabljen je. Je vsekakor pač, za nas je pomembno, da imamo neko prepoznavnost tudi skozi to pokroviteljstvo.

BRUS: Kar je logično v končni fazi tudi Slovenija ima prepoznavnost preko predsednika.

BITTNER PIPAN: Tako.

BRUS: Če so pajkice. Pajkice. Greva naprej na sam teden.

BITTNER PIPAN: Že v petek se bo poleg tega dogajalo še veliko drugih stvari preko celega dne. Hkrati namreč v Novi Gorici odrtvarjamo mladinski festival **vizije**. Gre za festival mladinskih skupin Slovenije kjer se bo preko celega dneva odvijal program. gre za izbrane gledališče rokavske. Likovne in druge skupine mladincev in prav to v bistvu postavlja neko ogledalo celo otvoritvi ker govorimo dejansko o tem, da je ljubiteljska kultura tudi mlada, da ima v svojih vrstah veliko ne samo otrok ampak tudi mladih. To je nekako generacija, ki velikokrat pri veliko stvarih izpuščamo hote ali ne hote prezremo in ravno zato je ta **teden ljubiteljske kulture** namenjen tudi temu. Na to otvoritev, ki bo potekala ves dan v Novi Gorici se potem navezuje 10 velikih regijskih dogodkov kot sem že rekla, želimo poudariti to vse prisotnost ljubiteljske kulture na vse to pa se navezujejo številni, številni projekti kulturni, ki se odvijajo po vseh krajih po Sloveniji in zamejstvu, preko 1000 jih bo. Sodelujejo šole, vrtci, muzeji, knjižnice. Gre dejansko za koordinacijsko zelo zahteven projekt. So pa letos vsi poslušalci lepo vabljeni na našo spletno stran **tlk.jskd.si** kjer dobijo vse informacije, lahko pa tudi do 24.4 pravzaprav prijavljajo svoje dogodke. Dogodke, ki sodijo v ta okvir in še enkrat lepo povabljeni.

BRUS: To sem pravzaprav želel z vami tudi pogovoriti ali je ta termin, termin normalno ali so ti dogodki že fiksirani ali eventualno, če naju poslušajo tudi poslušalki, ki imajo neke kulturne dejavnosti v svoji osnovni pa bi tudi to želeli seveda podati tudi širši javnosti lahko z vami še vedno kontaktirajo ali ne?

BITTNER PIPAN: Seveda. Mi poskušamo preko tega projekta zaobjeti vse, ki to želijo in smo zasnovali zadevo zelo odprto. Se pravi ves čas poteka tega tedna ljubiteljske kulture se lahko še prijavljajo kulturni dogodki in čisto enostavno preko naše spletne strani. Poleg tega pa imamo tam še nekaj zanimiv akcij o katerih bova verjetno še kaj povedala.

BRUS: Absolutno. Predno greva na glasbo naj povemo še, da na vse dogodke ki so v tem tednu kulture seveda je vstop prost.

BITTNER PIPAN: Tako je. Vsi dogodki so brez vstopnine. Želimo na vsak način poudariti, da je ljubiteljska kultura dostopna, odprta in visoko kvalitetna.

BRUS: Odlično naj taka tudi ostane, ponovno je čas za glasbo. Glasba. O izjemno zanimivih temah seveda govorimo seveda govorimo o povezavi s kulturami a ena pravzaprav še izstopa to pa je **TLK** kukalo kaj je to?

BITTNER PIPAN: Torej gre za še eno promocijsko akcijo znotraj tedna ljubiteljske kulture **TLK** kukalo je v osnovi fotografski in literarni natečaj, ki pa je zelo prijazen. Gre zato, da na spletni strani, če pogledate boste, vam bo jasno, da lahko preko telefona kakor koli oddate fotografije ali neke verze, ki dejansko ilustrirajo ozadje dogajanja pri ljubiteljski kulturi.

BRUS: Selfiji ne pridejo v poštev.

BITTNER PIPAN: Lahko tudi slefiji gre za v bistvu za pogled v zakulisje kaj vse stoji za temi 1000 dogodkov ki se pojavljajo v naši družbi. Koliko neke zabave in nekih prijateljstev, nekih prepletov, nekih pozitivnih stvari.

BRUS: Moški imam to na mobilnih telefonih recimo slike od naših kolegic mlajših samo na vedno zabičajo da te slike ne smemo nobene pokazati. To ne pride v poštev?

BITTNER PIPAN: Dejte se najprej pogovoriti s tistim gospodičnami da ne bomo mel težave. Še to povem, da v bistvu imamo tudi zelo simpatično nagrado za tiste, ki bodo zmagali na teh natečajih in sicer peljali jih bomo okoli sveta, na Expo v Milano kjer poteka svetovna razstava na nagrada je pač vstopnica za dve osebi.

BRUS: Odlično. Kaj bi pravzaprav morali sporočiti našim poslušalcem še glede samega tedna kultura, na kaj pravzaprav je potrebno opozarjat?

BITTNER PIPAN: Mislim, da je ves čas potrebno opozarjati nato, da je ljubiteljska kultura neka velika prednost za slovensko družbo, da jo dela bolj odprto, bolj prijazno in da enostavno nas kultura dela tisto kar v resnici smo. Da Slovenske in Slovence ni potrebno biti sram ljubiteljske kulture, da je ljubiteljska kultura izhaja iz besede ljubiti, imeti rad.

BRUS: Tudi mene privlači. Kultura ne. Ampak to.

BITTNER PIPAN: Dejansko gre zato, da nekaj delaš s strastjo s srcem in zaradi tega izhajajo iz tega zelo kvalitetne stvari . Zaradi tega se tudi mladi odločajo da pristopajo na tak način, ker gre za nek odprtost kjer je možno vse, kjer je dovoljeno eksperimentiranje in kjer so tudi zelo kvalitetni mentorji, tudi na javnem skladu se zelo trudimo, da vzgajamo kvaliteten kader tudi na področjih kjer formalnega izobraževanje ni. Recimo na področju folklore, na področju sodobnega plesa, ustvarjamo nek prostor kjer se izobražujejo mentorji tako kot tudi za vsa ostala področja. In potem pač imajo in mladi in starejši možnost priti do pravih informacij in graditi neko svojo strast tudi v kvalitativnem smislu.

BRUS: Dve vprašanji moram postaviti. Prvo ki je mogoče smiselno drugo pa niti ne. Recesija, ki je v Sloveniji prisotna verjamem, da je vplivala tudi na kulturne dejavnosti. To vseeno moram povedati, da ljudje se pripeljejo iz odročnih krajev na seveda vaje, na igre in tako naprej nekateri danes imajo velike težave seveda s financami in mogoče na tem mestu vas vprašam ali je zaznati vsip ljubiteljske kulture kot posameznikov seveda tudi v Sloveniji v tem našem zadnjem obdobju? Drugo vprašanje pa seveda laično moram reči, da ne poznam ravno kulture ne vem koliko. In ali je ta teden kulture, ki ga seveda organizirate vsako leto na nek način vseeno neka inventura dela za preteklo leto?

BITTNER PIPAN: Najprej na prvo vprašanje. Recesija je vplivala tudi na ljubiteljsko kulturo kjer smo že sicer vajeni delati s tako nizkimi sredstvi, da praktično tega nihče ne more verjeti. In tudi vložki posameznikov so vedno bili veliki se pravi ne zanašajo se ljubitelji na državo, občino in tako naprej, ker je že več let jasno da samo s tem se nikakor ne da preživeti. Se pa bojim da se z dodatnim nižanjem teh sredstev dejansko ogroža vso to bogastvo ki ga v Sloveniji imamo in res je za opozarjat, glasno opozarjat da pač zniževanje sredstev na tem polju, ki ima hkrati neke pozitivne družbene učinke, socialne učinke, na vse zadnje gre tudi za varnostne mreže ljudi, ki ostanejo na cesti s tem imajo še vedno neke socialne povezave ko so v društvih, ko pojejo, plešejo, igrajo. S temi kulturnimi projekti se v bistvu ustvarja neka pozitivna sfera v Sloveniji in tega naša država ne bi smela pozabljati. Tako da ja, odgovor na vaše vprašanje, je ja. Absolutno je ta recesija vplivala na vse skupaj. k sreči je ta želja po ustvarjanju pri posameznikih še vedno dovolj močno, da velikega vsipa ne čutimo. Čutimo pa vsip pri izobraževanju. Se pravi manj ljudi se izobražuje kar bo na dolgi rok verjetno imeli negativne posledice. Drugo vprašanje.

BRUS: Drugo vprašanje pa je inventura oz pregled dela tistih, ki so udeleženi seveda in ki bodo to znanje pokazali aktivno v tem tednu kulture seveda je na nek način, če mene vprašate tudi pregled njihovega dela, njihovega uspešnega dela in pa njihovih uspešnih nastopov na samem tednu kulture.

BITTNER PIPAN: Vsekakor je neke vrste pregled, gre za neke vrste pojavnost hkrati, vsi hkrati se pojavijo ne nekem mestu. Vsi hkrati so vidni, vsi hkrati imajo neko celostno podobo in vse to. med tem ko prava inventura se pravzaprav uvrsti vsako leto skozi vse leto, ko si ljudje dejansko lahko vso to bogato produkcijo ogledajo na številnih odrih po vsej Sloveniji in v tujini. Tako, da namen v osnovi ni inventura. V osnovni je dejansko namen pokazati kaj vse znamo in zmremo v Sloveniji in poskus da bi bili lahko na to bolj ponosni.

BRUS: Ne morem tako hitro končati z vami kot bi si želel. Pa vseeno še zadnje vprašanje. Včeraj sem slučajno gledal po televiziji med tem, ko iščeš kanale in potem takem se ti prižiga vse živo in vse mrtvo. In sem opazil nogometno tekmo med Maribor in pa Celjem ogledal sem si jo z zanimanjem približno 15 sekund. Ampak ravno v tistih 15 sekundah sem ob igrišču opazil ogromno, ogromno množico sponzorjev. Med njimi seveda tudi državnih podjetij kjer je država večinski lastnik. Koliko so sponzorji pravzaprav pripravljeni sploh še vlagati v to kulturo oz podpirati to kulturo vizavi športa recimo?

BITTNER PIPAN: Sedaj ste mi dali idealno priložnost, da se zahvalim našim sponzorjem, ki so podprli projekt tedna ljubiteljske kulture. Vsekakor pa je šport veliko bolj podprt sponzorsko kot vemo to ni nobena skrivnost, potem pride na

vrsto visoko profesionalna institucionalna kultura. Za ljubiteljsko kulturo je redko kdaj dovolj posluha. Tudi to je eden od pokazateljev celotnega družbenega odnosa do tega fenoma ljubiteljske kulture. Tako, da upamo, da s takimi akcijami v prihodnje bo tudi na tem področju boljše in se še enkrat zahvaljujemo tistim, ki pa prepoznajo širino in pomen.

BRUS: Urška Bittner Pipan je danes bila z nami, Jani sklad za kulturne dejavnosti, govorili smo o tednu kulture. Mimo grede spremljali boste seveda dogajanje tudi na valovih radia Europa 05 in pa seveda tudi bili opozorjeni kaj vse se bo dogajalo v tem tednu. Za enkrat hvala lepa vam za obisk v studiu in pa seveda uspeh, uspeh in še enkrat uspeh pri vašem delu.

BITTNER PIPAN: Najlepša hvala za povabilo in vsi skupaj še enkrat povabljeni na katerega od dogodkov tedna ljubiteljske kulture.

BRUS: Hvala lepa.

7.5.2015 11:08:31

0 komentarjev

Pahor prihaja v Mirno Peč

1

Na osnovni šoli Toneta Pavčka v Mirni Peči bo ob 17. uri slovesnost ob pridružitvi Osnovne šole Toneta Pavčka k projektu **Rastoča knjiga**.



Slovesnosti se bo udeležil tudi predsednik Republike Borut Pahor, ki bo imel slavnostni nagovor.

Popravljeno 7.5.2015 11:08:13




Jskd
JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI
Območna izpostava Slovenska Bistrica

vabi na
REGIJSKO LINHARTOVO SREČANJE
odraslih gledaliških skupin 2015,
ki bo potekalo 9. in 10. maja 2015
v Slovenski Bistrici.

TEKMOVALNI PROGRAM:
SOBOTA, 9. maj 2015, ob 17. uri,
MLADINSKI CENTER NA PLACU
SLOVENSKA BISTRICA (Trg svobode 5)
Teater III DPD SVOBODA PTUJ
Milan Jesih: GRENKI SADEŽI PRAVICE
Režiserka: BRANKA BEZELJAK
Dolžina predstave: 105 min, število odmorov: /

TEKMOVALNI PROGRAM:
NEDELJA, 10. maj 2015, ob 16.30 uri,
SLOMŠKOV KULTURNI DOM SLOVENSKA BISTRICA
Gledališka skupina KD SKORBA
Ray Cooney: DENAR, DENAR
Režiser: JANKO TURNŠEK
Dolžina predstave: 90 min, število odmorov: /

SPREMLJEVALNI PROGRAM:
NEDELJA, 10. maj 2015, ob 14. uri,
SLOMŠKOV KULTURNI DOM SLOVENSKA BISTRICA
Dramska sekcija
KD FRAN KSAVER MEŠKO SVETI TOMAŽ
Franc Streicher: KAM IZ ZADREGE
Režiserka: JOŽICA RAJH
Dolžina predstave: 110 min, število odmorov: 2

TEKMOVALNI PROGRAM:
NEDELJA, 10. maj 2015, ob 18.30 uri,
SLOMŠKOV KULTURNI DOM SLOVENSKA BISTRICA
Dramska skupina KUD JANKO ŽIVKO POLJČANE
Avtor neznan: ROGONOSEC ALI ŽIVLJENJE VAŠKIH PLEJBOJEV
Režiser: SAŠO JUHART
Dolžina predstave: 90 min, število odmorov: 1

VSTOPNINE NI!

Nedelja ob 20. uri
PODELITEV POSEBNIH PRIZNANJ

Slovesnost ob pridružitvi Osnovne šole Toneta Pavčka k projektu **Rastoča knjiga**, OŠ Mirna Peč

[Komentiraj](#)[Natisni](#)[Objavi](#)[Objavi](#)[Objavi](#)[Všeč mi je](#) 0

7.5.2015 | 17:00

Predsednik Republike Slovenije Borut Pahor se bo v četrtek, 7. maja 2015, ob 17. uri udeležil slovesnosti ob pridružitvi Osnovne šole Toneta Pavčka k projektu **Rastoča knjiga**. Predsednik republike bo imel slavnostni nagovor.

LOKACIJA: Osnovna šola Toneta Pavčka, Postaja 1, Mirna Peč

Slovesnost ob pridružitvi Osnovne šole Toneta Pavčka k projektu **Rastoča knjiga**, OŠ Mirna Peč

[Komentiraj](#)[Natisni](#)[Objavi](#)[Objavi](#)[Objavi](#)[Všeč mi je](#)

0

7.5.2015 | 17:00

Predsednik Republike Slovenije Borut Pahor se bo v četrtek, 7. maja 2015, ob 17. uri udeležil slovesnosti ob pridružitvi Osnovne šole Toneta Pavčka k projektu **Rastoča knjiga**. Predsednik republike bo imel slavnostni nagovor.

LOKACIJA: Osnovna šola Toneta Pavčka, Postaja 1, Mirna Peč



Anderličevi gledališki dnevi Bila je ena velika ljubezen



Prizor s predstave *Vse zastonj*, ki jo je Koroški deželni teater igral na letošnjem območnem Linhartovem srečanju v Slovenj Gradcu.

V Slovenj Gradcu in Starem trgu so nastopile štiri od napovedanih petih ljubiteljskih gledaliških skupin. Regijsko Linhartovo srečanje bo maja na Ravnah na Koroškem.

Na območju Mestne občine Slovenj Gradec deluje najmanj 5 ljubiteljskih gledaliških skupin. V treh dneh letošnjega območnega Linhartovega srečanja – 12. Anderličevih gledaliških

dnevih, ki jih prireja Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti Območna izpostava Slovenj Gradec in Zveza kulturnih društev Slovenj Gradec, so se od petih napovedanih predstavile štiri ljubiteljske gledališke skupine. Festival je odprla gledališka skupina Kulturnega društva Šmiklavž s predstavo *Gospa poslančeva*. Igra je nastala v režiji Maksa Kramljaka, ki je priredil Partljičevo politično satiro.

Gledališko združenje Koroški deželni teater je ponovno igralo predstavo Daria Foa *Vse zastonj*. Teden dni prej je nastopila gledališka skupina SPUNK Gimnazije Slovenj Gradec s predstavo 5 krat NE, kajti predstavila se je tudi na srečanju mladinskih skupin *Vizije*. Nazadnje je oder ogrela še gledališka skupina Anka Kulturnega društva Šmartno pri Slovenj Gradcu, ki je igrala svojo lastno črno komedijo *Kdo me bo pokopal, ko bom hin*, ki je nastala izpod peresa in v režiji Hermine Krajnc. Skupina Studio A Kulturnega društva Slovenj Gradec je napovedano predstavo, odprto vajo gledališke skupine Čakajoč Godota, predstavila v bodočnost.

Vse nastopajoče je strokovno spremljala Maja Gal Štomar. Povedala je, da je gledališče prostor razvoja, da mora dati možnost gledalcem odpreti oči. Letošnje ljubiteljsko gledališko dogajanje v Slovenj Gradcu je povzela: »Videla sem zelo aktualne predstave, ki nas nagovarjajo k temu, da bi ljudje kot ljudje tudi malo zrastle oziroma odprli oči in spoznali, v kakšni družbi živimo. In kar so igralci sporočali meni in jaz njim, je ena velika radost in ljubezen do gledališča, kar pa se mi zdi zelo pomembno.«

Regijsko Linhartovo srečanje bo v mesecu maju na Ravnah na Koroškem, zaključna prireditev, že 54. Linhartovo srečanje, pa v jeseni v Postojni.

Ajda Prislan



Folklorno srečanje Zigro, s plesom in pesmijo v pomlad

Zigro, s plesom in pesmijo v pomlad so poimenovali srečanje otroških folklornih skupin Mislinjske doline, ki ga že vrsto let prirejata Zveza kulturnih društev Slovenj Gradec in Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti OI Slovenj Gradec. Letos je nastopilo devet otroških folklornih skupin, med njimi so



bili gostje iz Osnovne šole Šentjanž pri Dravogradu ter vrtca in osnovne šole iz Vuhreda. Plesali so v dvorani Lopan v Mislinji, ki ima za prireditev, ko nastopajo velike skupine, dovolj velik in tehnično primeren oder.

V Slovenj Gradcu deluje sedem otroških folklornih skupin, v katerih pleše kar 264 otrok. (AP)

Panorama

Država: Slovenija

Doseg:

Stran: 1

Površina: 20 cm²



07.05.2015

Četrtek

Kazalo

1 / 1

REGIJSKO LINHARTOVO SREČANJE
sobota, 9. maja, in nedelja, 10. maja:
DPD Svoboda Pluj, KD Fran Ksaver Meško Sveti Tomaž,
KD Skorba in KUD Janko Živko Poljčane
MC Na placu in Slomškov kulturni dom, Slovenska Bistrica

Kolektor odpira 10 milijonov vredno proizvodnjo v Mehiki



Ocenilo št. bralcev: 0

Avtor

STA

Četrtek, 7.
maj 2015

Koncern



Deli na Facebook



Deli na Twitter



Deli na Google+

Kolektor danes v mestu Silau v mehiški zvezi državi Guanajuatu slovesno odpira novo proizvodno halo, kjer je sicer serijska proizvodnja stekla že septembra lani. Kot pravijo v družbi, je začetek zelo vzpodbuden, računajo, da se jim bo 10-milijonska investicija povrnila v petih do desetih letih, odvisno od dinamike rasti. Trenutno so v proizvodnih prostorih postavljene tri proizvodne linije za izdelavo HB-komutatorjev in linija za proizvodnjo priključnic, ki so nekakšna odskočna deska za ostale projekte.

V proizvodni hali je trenutno zaposlenih 30 ljudi, do leta 2016 naj bi jih bilo v podjetju Kolektor GTO že 70. V Mehiki bodo zaposleni tudi Slovenci, nekaj jih je tja že odpotovalo na delo, je povedal član uprave Kolektorja **Valter Leban**. Vodstvo mehiške družbe je slovensko.