

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI, za obdobje 17. 3. 2015

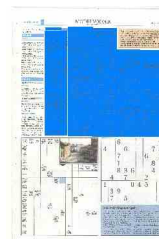
Število objav: 3	Pa ta viža ni preč: 0	Rado Simoniti - ... besede: 0
Tisk: 2	Borderliner: 0	Svetovni dan ... petja: 0
Internet: 1	Tekmovanje ... Savi: 0	
Novice: 1	Zborovsko ... Evrope: 0	
Spremljane teme:	Slovensko ... pesem: 0	
Srečanje big bandov: 0	Srečanje ... brega: 0	
Javni sklad ... dejavnosti: 3	Vizije, ... skupin: 0	
Kulturna šola: 0	Tekmovanje ... stopnji: 0	
Linhartovo srečanje: 0	Ringaraja: 0	
Festival MareziJazz: 0	Klovnbuf: 0	
Tabor ... Stični: 0	Kiparska delavnica Les: 0	
Opus 1: 0	Mladinska ... Piran: 0	
Pika miga: 0	Mednarodni ... Beltinci: 0	
Mednarodno ... Maribor: 0	Državno srečanje ... pelji: 0	
Adamičeva pomlad: 0	Likovna delavnica ... Paki: 0	
Priznanja JSKD: 0	Mentorjev feferon 2013: 0	
Pevci nam ... godejo: 0	Prevajalnica JSKD: 0	
Živa, festival ... mladih: 0	Mednarodna ... pedagogike: 0	
Potujoča muzika: 0	Tekst v podobi: 0	
Festival neodvisnega filma: 0	Balada o strugarju: 0	
Filmski ... laboratorij: 0	Sklepno ... avtoric: 0	
Festival mlade ... Urška: 0	Dan kulturnih ... kulture: 0	
Rastoča knjiga: 0	Slovenski zborovski arhiv: 0	
Srečanje ... ustvarjalcev: 0	Zmes za ples, ... plesu: 0	
LOAC: 0	Ljubiteljska ... kriza: 0	
Žive besede - festival: 0	Maraton v Španskih borcih: 0	
	Musica creativa: 0	
	Mentor, ... mentorje: 0	
	Parafraze: 0	
	Kult3000: 0	
	Bojan ... tirnice: 0	
	KULT3000 Monošter: 0	
	Teden ljubiteljske kulture: 0	
	Delavnica, polna nereda: 0	

Seznam objav v zbirki:

Tisk	Naslov	Obvestila		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Primorske novice; 50.000	Stran: 30	Površina: 396 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 17. 3. 2015		
Stran v zbirki: 4	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...avtor lahko sodeluje z največ tremi črno-belimi ali barvnimi digitalnimi fotografijami. Razpis, prijavnica in dodatne informacije: 05/38-01-170, oi.tolmin@jskd.si VIPAVA ► KNJIŽNICA VIPAVA Pravljičice danes - Festival pravljic v Lavričevi knjižnici, 9. do 20. marca. Torek, 17. marca, ob 9. in ob 10. uri, Ljudsko...			

Tisk	Naslov	Zgornjesavinjčanke poleg domačih voglov podpirao se družbene		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Savinjske novice;	Stran: 4	Površina: 246 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 13. 3. 2015		
Stran v zbirki: 5	Avtor	GolobTatiana		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Bezovšek, članica gledališke skupine Kulturnega društva Gornji Grad, je prejela visoko priznanje za igralske dosežke na regijskem nivoju, ki ga podeljuje JSKD. Meje naše doline je s pisateljskim delom prestopila Romana Pogorelčnik iz Nazarij, ki je izdala knjigo Numerologija: Tvoje ime - tvoja osebnost. Ta je...			

Novice	Naslov	DL: Babica v tesnih kavbojkih in salonarjih; tudi v oddaji Slovenija ima talent		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Lokalno.si;		
	Rubrika, Datum	Lokalno aktualno; 16. 3. 2015		
Stran v zbirki: 6	Avtor	J. Ambrožič		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...sodeluje na območnih srečanjih starejših literatov in vedno dobi spodbudne besede strokovnih kritikov. Leta 2008 se je na državnem srečanju literatov JSKD uvrstila med najboljše in tedaj je selektorica Lela B. Njatin rekla, da si utira svojevrstno pot. »Ob preprostih in za otroško poezijo ustaljenih motivih...			



OBVESTILA

Sreda, 18. marca

GRGAR

KULTURNI DOM ▶ ob 20. uri **Župnija Grgar** vabi na tretji postni večer. Voditelji večera: s. **Mateja Kraševc**, s. **Tatjana Lukner** in p. **Marjan Čuk**.

V teku

AJDOVŠČINA

▶ **LAVRIČEVA KNJIŽNICA AJDOVŠČINA** *Pravljice danes - Festival Pravljič v Lavričevi knjižnici, 9. do 20. marca. Torek, 17. marca* ob 17. uri **Srednja šola Venon Pilon Ajdovščina**, predšolska vzgoja. Pravljič *Janček Ježek* in *Pet bratov ob glasbi*. Nastopajo dijakinja. **Četrtek, 19. marca**, ob 17. uri *Kačji kralj Babilon*. Pripoveduje **Martina Zalar**.

ITALIJA

▶ **BREZPLAČEN VODEN OGLED** fotografske razstave v slovenskem jeziku *Onstran pogleda, Goriški fotografi pred I. svetovno vojno. Nedelja, 22. februarja*, ob 15. uri; *nedelja 8. in 23. marca* ob 15. uri; *nedelja, 12. in 26. aprila* ob 15. uri; *nedelja 10. in 17. maja*, ob 15. uri. Razstavni prostor: Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia, Via Carducci 2, Gorizia. Info.: **Evelin Bizjak**, 040/577-255.

KOPER

▶ **KLUB ŠTUDENTOV OBČINE KOPER** pripravlja projekt *StreSnitev*. Namen

projekta je s pomočjo predavanja in delavnic udeležence na interaktiven način seznaniti s področjem čustvene inteligence v povezavi s stresom, jih spodbuditi, da se konstruktivno soočajo s prevadujočo problematiko ter jim predstaviti tehnike, ki spodbujajo učinkovito razvijanje čustvene inteligence. Srečanja bodo potekala vsa

3 (vsak drugi teden ob 9. uri), začetni tečaj računalništva (1 skupina), začetni tečaj računalništva (2. skupina), namizni tenis 18.00-19.30. ▶ **CENTER DNEVNIH AKTIVNOSTI ZA STAREJŠE OBČANE KOPER** organizira delavnice v prostorih centra. **Četrtek:** nadaljevalni tečaj računalništva 8.00-10.00, vaje za hrbtenico - vrelec mladosti 8.30-9.30, ročna dela (kvačkanje) 10.00-12.00, izposoja knjig 10.00-12.00 nadaljevalni tečaj računalništva (3. skupina) 10.00-11.00, gledališka skupina 11.30-12.30, začetni tečaj računalništva 11.00-12.00, šah 15.00-17.30, delavnica fotografije 16.00-17.30, ljudsko petje 16.00-17.30, ciganski in trbušni plesi 17.30-18.30,

▶ **CENTER DNEVNIH AKTIVNOSTI ZA STAREJŠE OBČANE KOPER** organizira vsako sredo od 9. do 11. ure v prostorih centra delavnico *Mozaik* pod vodstvom **Lilijane Gaberc**.

▶ **CENTER DNEVNIH AKTIVNOSTI ZA STAREJŠE OBČANE KOPER** organizira vsako sredo v prostorih centra delavnice: jutranja telovadba 8.30-9.30, nordijska hoja 8.30-9.30, jutranji tek 9.00-10.00, mozaik 9.00-11.00, kegljanje 10.00-11.00, Pozdrav soncu (joga za starejše) 10.00-11.00, šah 15.00-17.30, družabne igre (karte, domino, ...) tarok 16.00-19.00, rešujemo križanke 16.00-18.00, pika do 16.00-17.00, vaje za zdravo življenje 17.00-18.00, joga smeha 18.00-19.00.

▶ **CENTER DNEVNIH AKTIVNOSTI ZA STAREJŠE**

OBČANE KOPER organizira vsak torek v prostorih centra delavnice: jutranja telovadba 8.30-9.30, sprostitvena meditacija (vsak drugi teden ob 16. uri) 9.30-10.30, nadaljevalni tečaj računalništva (1. skupina) 8.00-10.00, ročna dela - gobelini 10.00-12.00, zdravstveni kotichek 9.00-11.00, izposoja knjig 10.00-12.00, nadaljevalni tečaj računalništva (3. skupina) 10.00-11.00, Zumba 11.00-12.00, začetni tečaj računalništva (1. skupina) 11.00-12.00, NLP tehnika 12.30-13.30, kleknanje 15.00-18.00, tečaj Angleščine 4 (vsak drugi teden ob 10. uri) 15.00-16.00, šah 15.00-17.30 tečaj Angleščine

3 (vsak drugi teden ob 9. uri), začetni tečaj računalništva (1. skupina), začetni tečaj računalništva (2. skupina), namizni tenis 18.00-19.30.

▶ **CENTER DNEVNIH AKTIVNOSTI ZA STAREJŠE OBČANE KOPER** organizira delavnice v prostorih centra. **Četrtek:** nadaljevalni tečaj računalništva 8.00-10.00, vaje za hrbtenico - vrelec mladosti 8.30-9.30, ročna dela (kvačkanje) 10.00-12.00, izposoja knjig 10.00-12.00 nadaljevalni tečaj računalništva (3. skupina) 10.00-11.00, gledališka skupina 11.30-12.30, začetni tečaj računalništva 11.00-12.00, šah 15.00-17.30, delavnica fotografije 16.00-17.30, ljudsko petje 16.00-17.30, ciganski in trbušni plesi 17.30-18.30,

Fit klub - 3D telovadba 19.00-20.00, razgibajmo se od nog do glave (telovadnica OŠ Ankaran).

▶ **CENTER DNEVNIH AKTIVNOSTI ZA STAREJŠE OBČANE KOPER** organizira v svojih prostorih delavnice. **Ponedeljek:** vaje za zdravo življenje 8.30-9.30, jutranji tek 9.00-10.00, pogovarjamo se nemško 9.00-10.00, pogovarjamo se nemško - začetni tečaj 10.00-11.00, tečaj Angleščine 2 10.00-11.00, pogovorna Angleščina 11.10-12.10, šah 15.00-17.30, ročne spretnosti 15.00-18.00, kitara 17.00-18.00, latinsko ameriški plesi 18.00-19.00, Fit klub - 3D telovadba 19.00-20.00, razgibajmo se od nog do glave (telovadnica OŠ Ankaran) 20.30-22.30.

▶ **CENTER DNEVNIH AKTIVNOSTI ZA STAREJŠE OBČANE KOPER** organizira v svojih prostorih delavnice. **Petek:** jutranja telovadba 8.30-9.30, jutranji tek 9.00-10.00, pogovori o življenju 9.00-12.00, pozdrav

soncu 10.00-11.00, tečaj Italijanščine 11.00-12.00, klek-lanje 15.00-18.00, družabne igre (karte, domino, ...) 15.00-18.00, šah 15.00-17.30,

namizni tenis 18.00-19.30, literarni klub Likus 17.00-19.00.

TOLMIN

FOTOGRAFSKI NATEČAJ OB 100. OBLETNICI PRVE SVETOVNE VOJNE ▶ Vsak avtor lahko sodeluje z največ tremi črno-belimi ali barvnimi digitalnimi fotografijami. Razpis, prijavnica in dodatne informacije: 05/38-01-170, oi.tolmin@jskd.si

VIPAVA

▶ **KNJIŽNICA VIPAVA** *Pravljice danes - Festival pravljič v Lavričevi knjižnici, 9. do 20. marca.*

Torek, 17. marca, ob 9. in ob 10. uri, *Ljudsko izročilo z Gore*. Pravljič in pripovedke iz zbirke *Javorov hudič*. Pripoveduje **Franc Černigoj**.

Sreda, 18. marca, ob 17. uri Slovenska ljudska pravljica *Zlata ptica*. Pripoveduje **Magda Ambrožič**.

Knjižnica Podnanos, **sreda, 18. marca**, ob 11. uri *Kačji kralj Babilon*, pripoveduje **Martina Zalar**.

Pravljica na potujoči knjižnici - v Gojačah in Kamnjah, *Tista od petelina*, pripoveduje **Matjaž Stibilj**.



MAREC - MESEC, KO V OSPREDJE STOPIJO ŽENSKE

Zgornjesavinjčanke poleg domačih voglov podpirajo še družbene

Marec je mesec posvečen ženskam, ko mediji izpostavljamo problematiko zapostavljanja predstavnic nežnejšega spola, se pa tudi posvetimo njihovem pozitivnemu doprinosu družbenemu delu, gospodarstvu in politiki. Na mestu je ugotovitev, da je Zgornjesavinjčank in žensk, zaposlenih v naši dolini, ki so si zaradi svoje poklicne ali zasebne ustvarjalnosti lani pridobile našo pozornost, precej. Imamo zelo uspešne športnice, nadvse prizadevne prostovoljke in požrtvovalne zdravstvene delavke, tokrat pa bomo izpostavili ženske v gospodarstvu, politiki in kulturi.

VIDNEJŠE PREDSTAVNICE GOSPODARSTVA IN POLITIKE

Ženske smo v primerjavi z moškimi še vedno slabše plačane za enako delo in zasedamo manj pomembne položaje tako v gospodarstvu kot v politiki in smo pri iskanju služb pogosto diskriminirane zaradi materinstva. Pa vendar smo zelo produktivne na vseh družbenih področjih. Še najmanj medijsko izpostavljene so uspešne podjetnice in gospodarstvenice, ki jih v naši dolini ne manjka.

Januarja lani smo objavili intervju s Sonjo Špoljarić, direktorico kadrovskega in splošnega področja v BSH Hišni aparati Nazarje. Špolja-

rićeva je namreč prejela naziv kadrovske menedžerke leta 2013. Uspešno podjetnico v domačem kraju so prepoznali tudi Solčavani, ki so za naj osebnost njihove občine za leto 2014 izbrali Julijano Klemenšek, direktorico družinskega podjetja Eltras.

V politiki je lani pozornost vzbudila Mozirjanka Nada Brinovšek, na državnoborskih volitvah je bila izvoljena za poslanko SDS v državnem zboru. Po lanskim županskih volitvah se je poslovala nazarška županja Majda Podkrižnik, je pa nova županja v naši dolini postala Katarina Prelesnik, in sicer v Solčavi.

ŽENSKÉ V KULTURI

Med Zgornjesavinjčani, v našem časopisu izpostavljenimi zaradi svojega dela v kulturi, prednjačijo ženske. Tudi na letošnji medobčinski slavnostni akademiji v mesecu kulture je priznanje za življenjsko delo prejela ženska, in sicer Viktorija Venišnik iz Gornjega Grada, ki so se ji zgornjesavinjski kulturniki poklonili za njeno neutrudno organizacijsko in ustvarjalno delo na področju ljubiteljske kulture.

V občini Gornji Grad so z nazivom naj občanke za leto 2013 počastili Anamarijo Pečnik, organistko in zborovodkinjo mešanega cerkvenega pevskega zboru. Na Rečici ob Savinji je bila Anka Rakun v lanskem letu izbrana za častno občanko. Uveljavljena slikarka je bila svojčas tudi predsednica KD likovnih ustvarjalcev Zgornje Savinjske doline GAL. V omenjenem društvu so bile za svoje kiparske umetnine lani na državnem nivoju nagrajene Irena Remic, Branka Ermenc in Blanka Božič. Tatjana Bezovšek, članica gledališke skupine Kultur-

nega društva Gornji Grad, je prejela visoko priznanje za igralske dosežke na regijskem nivoju, ki ga podeljuje JSKD.

Meje naše doline je s pisateljskim delom prestopila Romana Pogorelčnik iz Nazarij, ki je izdala knjigo Numerologija: Tvoje ime – tvoja osebnost. Ta je hitro postala uspešnica na slovenskem knjižnem trgu. Pozornost je z izdajo knjižnega prvenca Zgodbe reke Savinje požela tudi Milojka Mohor iz Mozirja, še veliko Zgornjesavinjčank pa svoje pesmi in prozo objavlja v literarnih zbirkah Slap in Bele stopinje.

Naša dolina se lahko pohvali tudi s priznanima pevkama, Mojco Bitenc in Alyo. Rečičanka Bitenčeva si je zaradi odličnih solističnih nastopov na koncertnem in opernem področju prislužila visoko odličje, Prešernovo nagrado Akademije za glasbo. Mazirjanka Alya pa je izdala že svoj tretji studijski album z naslovom Car, pred tedni pa je nastopila na Emi, nacionalnem izboru za pesem Evrovizije.

Tatiana Golob

DL: Babica v tesnih kavbojkah in salonarjih; tudi v oddaji Slovenija ima talent

DL: Babica v tesnih kavbojkah in salonarjih; tudi v oddaji Slovenija ima talent

Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi

16.3.2015 | 13:35

Babica Darinka Vidic je začela resno pesniti, ko so se rodili njeni vnuki Eva, Tina in Vid. (Foto: **J. A.**)

Babica Darinka Vidic je začela resno pesniti, ko so se rodili njeni vnuki Eva, Tina in Vid. (Foto: **J. A.**)

Prva pesniška zbirka Vidičeve je nastajala 14 let. Pesem Babi Dinka govori o avtorici. (Foto: **J. A.**)

Prva pesniška zbirka Vidičeve je nastajala 14 let. Pesem Babi Dinka govori o avtorici. (Foto: **J. A.**)

Vnuki starim staršem prinesejo veliko neobremenjenega veselja in Darinka Vidic iz Šentvida pri Stični je pred 14 leti, ko se je rodila Eva, prva vnukinja, začela pisati pesmi za otroke. »Rekla sem si, zakaj vnukinji ne bi prebrala kakšne svoje pesmi. Sicer sem jih že v osnovni šoli rada pisala, ampak ne tako resno kot potem. Včasih sem šla v trgovino ali k mesarju in sem se po poti spomnila kakšnega besedila, zato sem tam prosila za svinčnik ter papir, da sem pesem zabeležila, drugače bi jo pozabila,« pove Vidičeva, ki je zelo posebna babica. Ni samo pesnica, ampak zelo rada tudi poje, z možem prepevata v domačem pevskem zboru Sončni žarek, s katerim veliko nastopata na različnih prireditvah, pa tudi v domove za starejše občane jih radi vabijo.

V ODDAJI SLOVENIJA IMA TALENT

Pred štirimi leti jo je na odru ljubljanske Drame spoznala vsa Slovenija, saj se je prijavila na šov Slovenija ima talent in se s svojim prepevanjem opernih arij prebila vse do polfinala. »Vesela sem, da sem bila tam, bila je taka energija, da nisem imela nobene treme,« pripoveduje sogovornica, prizna, da bi še nastopila v tovrstnih oddajah, a so ji njeni domači rekli, da se ji pri njenih letih pa res ni več treba preskušati na ta način. Tako se je raje posvetila pisanju pesmi, ki so navihane, zabavljajske, vnuki - Eva, Tina in Vid -, ki živijo v Žužemberku, so jih radi odnašali v vrtec in šolo, nekajkrat so jo organizatorji povabili tudi na literarne šolske prireditve.

Vsako leto sodeluje na območnih srečanjih starejših literatov in vedno dobi spodbudne besede strokovnih kritikov. Leta 2008 se je na državnem srečanju literatov **JSKD** uvrstila med najboljše in tedaj je selektorica Lela **B.** Njatin rekla, da si utira svojevrstno pot. »Ob preprostih in za otroško poezijo ustaljenih motivih pesmi v rimah in živahnem ritmu nastopajo vse prej kot preproste in stereotipne pesmi, saj v njih ni ničesar v opisu, ničesar preprostega v primeri, ničesar vnaprej pričakovanega. Izogne se torej naivnosti, ki jo po krivici pripisujemo literaturi za otroke.«

PIŠE PONOČI

Doslej je napisala okoli 50 pesmi, v njeni prvi pesniški zbirki Babica ponoči pesmi piše, ki je izšla v teh dneh in so jo predstavili v ivanški knjižnici, jih je 21. Ob tem podatku hudomušno pripomni, da je to začetek, da ima za drugo knjigo še čas, ker še ne namerava umreti. Izbor ji je pomagal narediti Goran Gluvič, ki je bil njen **mentor** na srečanju literatov. Ilustratorko Dinko Petje iz Žužemberka je spoznala po naključju, a sta hitro našli skupni jezik, ker ta rada slika za otroke, in to je bilo dovolj, da sta se dogovorili za sodelovanje pri njenem knjižnem prvencu.

Naslov knjige ni naključen, kajti pesmi so res nastajale povečini ponoči. Ko se vse umiri, Vidičeva najlažje prisluhne svojim mislim. »Vsakemu od mojih treh vnukov sem napisala pesem, zelo všeč mi je pa tudi tista, ki govori o meni, naslov je Babi Dinka. Dinka zato, ker vnuki niso mogli izgovoriti mojega imena Darinka in so mi rekli kar Dinka. V tej pesmi se malo ponorčujem iz svojih starih navad, ko sem še rada oblekla tesne kavbojke in si nadela visoke pete.«

Članek je bil objavljen v 49. številki Dolenjskega lista, 4. decembra 2014

J. Ambrožič