

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI, za obdobje 17. 11. 2015

Število objav: 6	Pa ta viža ni preč: 0	Rado Simoniti - ... besede: 0
Internet: 3	Borderliner: 0	Svetovni dan ... petja: 0
Tisk: 3	Tekmovanje ... Savi: 0	Kulturni vodiči: 0
<hr/>		
Spremljane teme:	Zborovsko ... Evrope: 0	
Srečanje big bandov: 0	Slovensko ... pesem: 0	
Javni sklad ... dejavnosti: 5	Srečanje ... brega: 0	
Kulturna šola: 0	Vizije, ... skupin: 0	
Linhartovo srečanje: 1	Tekmovanje ... stopnji: 1	
Festival MareziJazz: 0	Ringaraja: 0	
Tabor ... Stični: 0	Klovnbuf: 0	
Opus 1: 0	Kiparska delavnica Les: 0	
Pika miga: 0	Mladinska ... Piran: 0	
Mednarodno ... Maribor: 0	Mednarodni ... Beltinci: 0	
Adamičeva pomlad: 0	Državno srečanje ... pelji: 0	
Priznanja JSKD: 0	Likovna delavnica ... Paki: 0	
Pevci nam ... godejo: 0	Mentorjev feferon 2013: 0	
Živa, festival ... mladih: 1	Prevajalnica JSKD: 0	
Potujoča muzika: 0	Mednarodna ... pedagogike: 0	
Festival neodvisnega filma: 0	Tekst v podobi: 0	
Filmski ... laboratorij: 0	Balada o strugarju: 0	
Festival mlade ... Urška: 0	Sklepno ... avtoric: 0	
Rastoča knjiga: 0	Dan kulturnih ... kulture: 0	
Srečanje ... ustvarjalcev: 0	Slovenski zborovski arhiv: 0	
LOAC: 0	Zmes za ples, ... plesu: 0	
Žive besede - festival: 0	Ljubiteljska ... kriza: 0	
	Maraton v Španskih borcih: 0	
	Musica creativa: 0	
	Mentor, ... mentorje: 0	
	Parafraze: 0	
	Kult3000: 0	
	Bojan ... tirnice: 0	
	KULT3000 Monošter: 0	
	Teden ljubiteljske kulture: 0	
	Delavnica, polna nereda: 0	

Seznam objav v zbirki:

Tisk	Naslov	Literarni večer Tomaža Kukovice		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Gorenjski glas; 55.000	Stran: 11	Površina: 30 cm ²
	Rubrika, Datum	Kultura; 17. 11. 2015		
Stran v zbirki: 4	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Literarni večer Tomaža Kukovice Kranj - Območna izpostava JSKD Kranj v četrtek, 19. novembra, ob 18. uri, vabi v Prešernovo gledališče na literarno srečanje, na katerem bo gost pisatelj Tomaž Kukovica, ki bo predstavil...			

Tisk	Naslov	Na Gradišču se predstavlja 36 ljubiteljskih slikarjev		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Primorske novice; 50.000	Stran: 8	Površina: 107 cm ²
	Rubrika, Datum	Primorska; 17. 11. 2015		
Stran v zbirki: 5	Avtor	A. O.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...abstraktna dela. Bistvo extempora in razstave, ki so jo pripravili Dom upokoencev Gradišče, Zveza kulturnih društev Nova Gorica in novogoriška izpostava Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, je druženje in utrjevanje prijateljskih vezi med ustvarjalci. Odprtje so popestrili stanovalci doma z recitacijami pesmi in Muzikantje izpod Vitovske...			

Tisk	Naslov	Pokal središki in konjiški godbi ter ormoškemu orkestru		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Štajerski tednik; 38.000	Stran: 19	Površina: 374 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 17. 11. 2015		
Stran v zbirki: 6	Avtor	Monika Levanič		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Tekmovanje slovenskih godb v koncertni težavnostni stopnji		
Povzetek	...Vinka Štruela, Kjer so si zlato plaketo In pokal priigrali Godba na pihala Središče ob Dravi, Godba na pihala Slovenske Konjice in Pihalni orkester Ormož. Javni sklad RS za kulturne dejavnosti je v sodelovanju z občino Ormož in Glasbeno šolo Ormož minulo soboto pod ormoškimi martinovimi zabavnimi šotorom organiziral jubilejno, 20. tekmovanje godb...			

Internet	Naslov	Vinar Martinovanja v Beli krajini družina Vrtin iz Dobljč		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Dolenjskolist.si; 32.812		
	Rubrika, Datum	Novice; 16. 11. 2015		
Stran v zbirki: 8	Avtor	STA		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Martinovanje v Beli krajini. Poglavitni namen Martinovanja v Črnomlju, ki sta ga organizirala Društvo vinogradnikov Črnomelj in črnomaljska območna izpostava JSKD, je ocenitev mladih vin. V tem času je namreč še čas, da vinarji popravijo napake, ki jih je bilo, kot je navedel vodja ocenjevanja in predsednik strokovnih...			

Internet	Naslov	TRIBE DNEVI PLESA IN MLADIH ENERGIJ		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Veza.sigledal.org;		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 16. 11. 2015		
Stran v zbirki: 10	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Živa, festival plesne ustvarjalnosti mladih		
Povzetek	...TRIBE DNEVI PLESA IN MLADIH ENERGIJ 16. NOVEMBER 2015 , AVTOR: JSKD , OBJAVLJENO V: INFORMACIJE Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (JSKD) vabi na Festival plesne ustvarjalnosti mladih Živa 2015, ki se bo pričel v sredo, 18. novembra 2015, ob 18. uri, in bo potekal do petka, 20. novembra 2015. Festival se bo odvijal v ...			

Internet	Naslov	XXIII. Novačanova gledališka srečanja: Opera za tri groše (foto, video)		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Celje.info;		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 16. 11. 2015		
Stran v zbirki: 12	Avtor	Unknown		
	Teme	Linhartovo srečanje		
Povzetek	...namreč, da so meščani kriminalci. Mlajša gledališka skupina Kulturnega prosvetnega društva "Planina" Sele iz Avstrije je za dramo Opera za tri groše na 54. Linhartovem srečanju prejela tudi posebno priznanje za glasbeno interpretacijo v uprizoritvi. Kako to izgleda v praksi, preverite v spodnji fotogaleriji in video posnetku....			



Literarni večer Tomaža Kukovice

Kranj – Območna izpostava **JSKD** Kranj v četrtek, 19. novembra, ob 18. uri, vabi v Prešernovo gledališče na literarno srečanje, na katerem bo gost pisatelj Tomaž Kukovica, ki bo predstavil svojo knjigo Pokopališče ubitih angelov. Kukovica se je kot avtor knjig predstavil javnosti leta 2002 s prvencem Virus resnice, roman, ki ga je režiser Andrej Košak priredil za filmski scenarij. Sledila sta še dva romana: Maščevanje preteklosti (2006) in Pokopališče ubitih angelov (2011).



Na Gradišču se predstavlja 36 ljubiteljskih slikarjev

GRADIŠČE NAD PRVAČINO ▶ V Domu upokojencev Gradišče so odprli razstavo likovnih del, ki so nastala septembra v okolici doma na 22. extemporu Gradišče. Predstavlja se 36 ljubiteljskih slikark in slikarjev iz regije, med njimi tudi pet otrok. Pri ustvarjanju so imeli proste roke in tako na stenah v domu visijo slike narave in tihožitja, vedute, figure in abstraktna dela. Bistvo extempora in razstave, ki so jo pripravili Dom upokojencev Gradišče, Zveza kulturnih društev Nova Gorica in novogoriška izpostava **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti**, je druženje in utrjevanje prijateljskih vezi med ustvarjalci. Odprtje so popestrili stanovalci doma z recitacijami pesmi in Muzikantje izpod Vitovske gore Kulturno prosvetnega društva Lipa Šempas, razstava pa je na ogled do 4. decembra, vsak dan od 10. do 11. in od 13. do 17. ure. **AO**



Ormož • 20. tekmovanje godb Slovenije za pokal Vinka Štrucla

Pokal središki in konjiški godbi ter ormoškemu orkestru

V sklopu martinovanja v Ormožu je v soboto potekalo tudi jubilejno, 20. tekmovanje godb Slovenije v zabavnem programu za pokal Vinka Štrucla, kjer so si zlato plaketo in pokal prigrabili Godba na pihala Središče ob Dravi, Godba na pihala Slovenske Konjice in Pihalni orkester Ormož.

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti je v sodelovanju z občino Ormož in Glasbeno šolo Ormož minulo soboto pod ormoškimi martinovimi zabavnimi šotorom organiziral jubilejno, 20. tekmovanje godb Slovenije v zabavnem programu za pokal Vinka Štrucla. Pestro tekmovanje, ki ga je moderirala Karolina Putarek, so začeli s skupnim nastopom sodelujočih godb na Kerenčičevem trgu, nato pa nadaljevali s tekmovalnimi nastopi, kjer se je pomerilo osem slovenskih godb, in sicer Pihalni orkester Ormož, Kulturno društvo pihalni orkester Ljubljana Vič, Prosvetno društvo Središče ob Dravi – sekcijska Godba na pihala, KD Godba na pihala Slovenske Konjice, Pihalni orkester KD Ivana Kaučiča Ljutomer, društvo Kmečka godba Pernice, Pihalna godba Markovci in Pihalni orkester Šentjanž pri Dravogradu. Godbe so nastopile v treh kategorijah. „Kategorije se navezujejo na število nastopajočih godbenic in godbenikov ter ne na težavnost izvajanega programa, kar godbam in publiki ponuja zanimiv ter pester tekmovalni program,“ je pojasnil svetovalec **JSKD** za instrumentalno glasbeno dejavnost Daniel Leskovic. Nastopajoče je ocenjevala strokovna komisija v sestavi Gregor Kovačič in Mitja Dragolič. V kategoriji do 34 članov si je srebrno plaketo prigrabil KD pihalni orkester Ljubljana Vič z dirigentom Josipom Grgasovičem, zlato plaketo in pokal pa Prosvetno društvo Središče ob Dravi, sekcijska Godba na pihala, Godba z dirigentom Radomundo, ki jo je komisija ocenila z 85,5 točke od možnih 90. V kategoriji do 40 članov je srebrno

plaketo prejelo društvo Kmečka godba Pernice, ki jim dirigira Sandi Pungartnik. Zlato plaketo in pokal pa si je prigrabila KD Godba na pihala Slovenske Konjice z dirigentom Ivanom Kacbekom, ki je dosegla 88 točk od možnih 90. V kategoriji pihalni orkestri nad 40 članov so si zlato plaketo prigrabili Pihalni orkester KD Ivana Kaučiča Ljutomer (dirigent Simon Novak), Pihalna godba Markovci (dirigent Peter Gojkošek) in Pihalni orkester Šentjanž pri Dravogradu (dirigent Alojz Lipovnik), zlato plaketo in pokal (88 točk od 90) pa si je prigrabil Pihalni orkester Ormož pod vodstvom Slavka Petka.

Monika Levanič

Najvišje priznanje **JSKD** Slavku Petku

Na prireditvi je direktor **JSKD** RS Igor Teršar dirigentu Pihalnega orkestra Ormož, ravnatelju Glasbene šole Ormož in idejnemu očetu tekmovanja godb v zabavnem programu Slavku Petku izročil najvišje priznanje Sklada za področje glasbene dejavnosti – Gallusovo plaketo „zaradi dolgoletnega strokovnega, organizacijskega in neutrudnega dela in vodenja mladih in starejših glasbenikov in instrumentalnih skupin, ker je glasbeni in umetniški talent, ki ustvarja glasbo z ljubeznijo in razume glasbene zakonitosti, ker je s svojo strokovnostjo in znanjem ogromno prispeval k razvoju glasbenih kadrov in s tem dvignil kulturno raven in jih seznanjal s pestrostjo glasbene dediščine, ker je predan ravnatelj glasbene šole, pedagog, dirigent in brez njegovega truda in prizadevanj glasbena šola, trobilni orkester, harmonikarski orkester, pevski zbor glasbene šole ne bi delovali tako dobro in uspešno, in ker skupine in učenci pod njegovim vodstvom dosegajo izvrstne rezultate“. Kot so še zapisali v obrazložitvi, je bil Petek tudi pobudnik in gonilna sila pri organizaciji državnega **tekmovanja slovenskih godb** v zabavnem programu za pokal Ormoža (sedaj Vinka Štrucla), ki letos praznuje 19 let od ustanovitve ter se je s svojo predanostjo, strokovnostjo, odgovornostjo in ljubeznijo do glasbe zapisal v srca številnih ljubiteljev glasbe.



FOTO: ML
Direktor **JSKD** RS Igor Teršar je Slavku Petku izročil najvišje priznanje Sklada za področje glasbene dejavnosti – Gallusovo plaketo

Vinar Martinovanja v Beli krajini družina Vrtnin iz Dobljč

5 Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi Všeč mi je 2

15.11.2015 | 12:30

Črnomelj - Na Martinovo soboto je bilo v Beli krajini precej živahno. Veliko jih je pripravilo martinovanja v svojih zidanicah, množična je bila udeležba na pohodu [po poteh soseske zidanice Drašiči](#), v Črnomlju pa je bila že štiriindvajsetič po vrsti dvodnevna prireditev Martinovanje v Beli krajini.

Poglavitni namen Martinovanja v Črnomlju, ki sta ga organizirala Društvo vinogradnikov Črnomelj in črnomaljska območna izpostava **JSKD**, je ocenitev mladih vin. V tem času je namreč še čas, da vinarji popravijo napake, ki jih je bilo, kot je navedel vodja ocenjevanja in predsednik strokovnih komisij doc. dr. Mojmir Wondra, kar nekaj. A pri tolikšnem številu vzorcev – bilo jih je kar 553 – je to razumljivo.

Kljub temu pa je bil po besedah predsednika Društva vinogradnikov Črnomelj Zdravka Bahorja ml. letošnji vinski letnik [odličen](#). To potrjuje tudi 108 zlatih priznanj in dve veliki zlati. Sicer pa si je šampiona za belokranjca PTP (17,30 t.) prislužila družina Hoznar iz Ručetne vasi, šampiona za metliško črnino PTP (16,80 t.) Srečko Novak z Malega Slatnika, šampiona Martinovanja rumeni muškat-pozna trgatev (18,20 t.) pa Vinska klet Malnarič Nampel iz Semiča.



Vinar Martinovanja je postala družina Vrtin z Doblíč. Dobila je najvišjo povprečno oceno štirih najbolje ocenjenih vin in sicer 17,47 točke.

Seveda je bilo mogoče najbolje ocenjena mlada vina tudi pokušati, organizatorji pa so poskrbeli tudi za kulturni in zabavni program.

Besedilo in fotografije: M. Bezek-Jakše

TRIJE DNEVI PLESA IN MLADIH ENERGIJ

16. NOVEMBER 2015 , AVTOR: **JSKD** , OBJAVLJENO V: INFORMACIJE

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (JSKD) vabi na **Festival plesne ustvarjalnosti mladih Živa** 2015, ki se bo pričel v sredo, 18. novembra 2015, ob 18. uri, in bo potekal do petka, 20. novembra 2015. Festival se bo odvijal v Centru Španski borci (Zaloška 61) v Ljubljani.



FOTO: ARHIV **JSKD**

Na festivalu, ki že od leta 1975 skrbi za razvoj slovenske sodobne plesne umetnosti in katerega ime je svojevrstni hommage **Živi Kraigher**, znani plesni pedagoginji in koreografinji, se bodo tudi letos zvrstile številne plesne miniaturre in plesne predstave, ki so jih pripravili najboljši mladi sodobni plesalci iz vseh koncev Slovenije. Letos bo svoje plesne **vizije** predstavilo okrog 250 mladih, starih med 13 in 30 let. Nekateri med njimi se s plesom ukvarjajo že profesionalno in se na Živo, ki je bila za njih pomembna odskočna deska, z veseljem vračajo.

Festival **Živa** se bo pričel v sredo, 18. 11. 2015, ob 18.00 s podelitvijo priznanj **JSKD** za področje sodobnega plesa: letos prejmeta listino Mete Vidmar **Jelena Milovanović** in **Daša Grgič**. Sledila bosta prvi sklop plesnih miniaturre z naslovom *Postavi se v vrsto* in otvoritvena profesionalna plesna predstava z naslovom *Broken Breath* v izvedbi ImPerfect Dancers Company iz Italije. Ob 19.30 bo na ogled še ena plesna predstava, in sicer predstava Galerije Plesa Maribor z naslovom *Brez izhoda*.

Festival se bo nadaljeval v četrtek, 19. 11. 2015, ob 17.00, z drugim sklopom plesnih miniaturre, ki nosijo naslov *Plastenje*, in tremi plesnimi predstavami. Videli bomo plesni projekt Plesnega Foruma Celje z naslovom *N.A.G.*, predpremiero plesne predstave

Bitnamun z naslovom *Korak* in delo v nastajanju profesionalne rezidenčne plesne ustvarjalke **JSKD** iz Nemčije **Stephanie Felber** z naslovom *L'atelier de flanerie*. V petek, 20. 11. 2015, se bo plesni dan pričel ob 15.30 s predavanjem **Roka Vevarja** o **Trishi Brown** z naslovom *Znotraj*. Ob 17.00 bosta sledila tretji sklop plesnih miniatur z naslovom *Lokus* in odlomek iz predstave *Hitrejše kot telo* Plesne izbe Maribor. Plesni dan se bo ob 18.30 nadaljeval s Plesno predstavo mednarodne skupine ERA z naslovom *Močvirje umske zablode*, ob 19.30 pa bosta na vrsti zadnji sklop plesnih miniatur z naslovom *Nastavi in ponastavi* ter odlomek iz predstave *Čez noč* Centra plesa Maribor.

Povezava: Podroben program (PDF)

XXIII. Novačanova gledališka srečanja: Opera za tri groše (foto, video)

Kategorija: Kultura • Naslovni modul | 16. nov 2015 ob 8.45 | [Komentarji \(0\)](#)



XXIII. Novačanova gledališka srečanja v KUD "Zarja" Trnovlje-Celje nadaljujejo s svojim kvalitetnim programom, v okviru katerega smo si lahko v petek zvečer ogledali satirično dramo Opera za tri groše. Predstava je v izvirniku nastal pod peresom Bertolda Brechta, kar nakazuje na njen izjemen potencial. Tokrat jo je uprizorila mlajša gledališka skupina Kulturnega prosvetnega društva "Planina" Sele iz Avstrije pod režisersko taktirko Michaela Kristofa.

Zgodba govori o spopadu londonskega podzemlja – med voditeljem londonske beraške mafije, Jonathanom Jeremiahom Peachumom in Macheathom, najvplivnejšim razbojnikom in morilcem. Peachum izsiljuje najrevnejše med

revnimi in jim v svojem podjetju »Beračev prijatelj« nudi razno opremo, ki naj bi pri mimoidočih vzbujala sočutje. Boj se začne, ko se Peachumova hčerka Polly poroči z Mackijem Nožem. S tem sproži igro spletk, ovadb in izsiljevanja, v kateri tudi šef londonske policije Brown, Macheathov prijatelj iz mladosti, postane žogica nasprotujočih si interesov. V vojni vseh proti vsem postane človek človeku volk.



Gre za Brechtovo verjetno najbolj znano igro, ki zastopa razsvetljensko tezo o enakosti vseh ljudi. V svoji različici Brecht ni več dopuščal dileme o tovrstni problematiki, temveč je oba sloja nedvoumno izenačil: z upodobitvijo zločincev in beračev kot uglajenih gentlemanov z meščanskim okusom je sugeriral obratno sklepanje, namreč, da so meščani kriminalci.

Mlajša gledališka skupina Kulturnega prosvetnega društva "Planina" Sele iz Avstrije je za dramo Opera za tri groše na 54. **Linhartovem srečanju** prejela tudi posebno priznanje za glasbeno interpretacijo v uprizoritvi. Kako to izgleda v praksi, preverite v spodnji fotogaleriji in video posnetku.