

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI, za obdobje 16. 10. 2015

Število objav: 13	Pa ta viža ni preč: 0	Rado Simoniti - ... besede: 0
Internet: 4	Borderliner: 0	Svetovni dan ... petja: 0
Tisk: 9	Tekmovanje ... Savi: 0	Kulturni vodiči: 0
<hr/>		
Spremljane teme:	Zborovsko ... Evrope: 0	
Srečanje big bandov: 0	Slovensko ... pesem: 0	
Javni sklad ... dejavnosti: 8	Srečanje ... brega: 0	
Kulturna šola: 0	Vizije, ... skupin: 0	
Linhartovo srečanje: 2	Tekmovanje ... stopnji: 0	
Festival MareziJazz: 0	Ringaraja: 0	
Tabor ... Stični: 0	Klovnbuf: 0	
Opus 1: 0	Kiparska delavnica Les: 0	
Pika miga: 1	Mladinska ... Piran: 0	
Mednarodno ... Maribor: 0	Mednarodni ... Beltinci: 0	
Adamičeva pomlad: 0	Državno srečanje ... pelji: 2	
Priznanja JSKD: 0	Likovna delavnica ... Paki: 0	
Pevci nam ... godejo: 0	Mentorjev feferon 2013: 0	
Živa, festival ... mladih: 0	Prevajalnica JSKD: 0	
Potujoča muzika: 0	Mednarodna ... pedagogike: 0	
Festival neodvisnega filma: 0	Tekst v podobi: 0	
Filmski ... laboratorij: 0	Balada o strugarju: 0	
Festival mlade ... Urška: 1	Sklepno ... avtoric: 0	
Rastoča knjiga: 0	Dan kulturnih ... kulture: 0	
Srečanje ... ustvarjalcev: 1	Slovenski zborovski arhiv: 0	
LOAC: 0	Zmes za ples, ... plesu: 0	
Žive besede - festival: 0	Ljubiteljska ... kriza: 0	
	Maraton v Španskih borcih: 0	
	Musica creativa: 0	
	Mentor, ... mentorje: 0	
	Parafraze: 0	
	Kult3000: 0	
	Bojan ... tirnice: 0	
	KULT3000 Monošter: 0	
	Teden ljubiteljske kulture: 0	
	Delavnica, polna nereda: 0	

Seznam objav v zbirki:

Internet	Naslov	Čustva bogatijo: mednarodna konferenca gledališke pedagogike		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	RTVSLO.si; 511.046		
	Rubrika, Datum	Slovenija; 15. 10. 2015		
Stran v zbirki: 6	Avtor	P.G.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Matjaž Šmalc, svetovalec za gledališče in lutke pri Javnem skladu za kulturne dejavnosti (JSKD) je povedal, da je gledališka pedagogika "v zadnjih treh desetletjih v svetu zelo napredovala in zato si tudi na JSKD-ju prizadevamo, da bi se to področje razvilo tudi pri nas. Želimo, da bi gledališka pedagogika...			

Tisk	Naslov	Otroški kot		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Dnevnik; 112.000	Stran: 31	Površina: 72 cm ²
	Rubrika, Datum	Scena; 16. 10. 2015		
Stran v zbirki: 7	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Srečanje najmlajših filmskih ustvarjalcev		
Povzetek	...Od 10. ure dalje. Festival, ki je namenjen razvoju in promociji mlade literature in literatov, bo pod okriljem Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (OSKD) letos v Slovenj Gradcu potekal že štirinajsto leto zapored. 51. srečanje najmlajših filmskih ustvarjalcev Izola. Kulturni dom Izola. Od 8.30 dalje. Na srečanju bodo prikazani najboljši filmi, organizirali bodo filmske delavnice,...			

Internet	Naslov	Cvet slovenske folklorne		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Primorske.si; 98.025		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 14. 10. 2015		
Stran v zbirki: 9	Avtor	MI		
	Teme	Državno srečanje folklornih skupin Le plesat me pelji		
Povzetek	... Cvet slovenske folklorne sredi, 14. oktober 2015, 18:49 Najboljši slovenski folkloristi se vsako leto po državi predstavljajo na prireditvah Le plesat me pelji. Konec julija so prvo letošnjo revijo pripravili v Beltincih, to soboto pa se bo plesalo na odru Kosovelovega doma. Predstavilo se bo šest odraslih folklornih...			

Internet	Naslov	Bogat program za 15 let		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Primorske.si; 98.025		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 14. 10. 2015		
Stran v zbirki: 11	Avtor	NR		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...žarijo, ki sta jo skupaj z MePZ Ahec in ob instrumentalni spremljavi Trio Nostalgija zapela Saša Boštjančič in Nadja Jagodnik. Vodja bistriške izpostave JSKD Igor Štemberger pa je ob jubileju nekaterim pevcem mešanih pevskih zborov in godcem društva Ahec podelil Gallusove značke.NR ...			

Tisk	Naslov	Milan Predan novi generalni konzul		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Gorenjski glas; 55.000	Stran: 16	Površina: 272 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 16. 10. 2015		
Stran v zbirki: 12	Avtor	Jože Košnjek		
	Teme	Linhartovo srečanje		
Povzetek	...delovanje. Slovenski kulturni ustvarjalci s Koroške vedno znova presenečajo in posegajo po nagradah in priznanjih tako doma na Koroškem kot v Sloveniji. Na Linhartovem srečanju v Postojni so mladi igralci Katoliškega prosvetnega društva Planina iz Sel za uprizoritev Brechtove predstave Opera za tri groše prejeli posebno diplomo...			

Tisk	Naslov	Da bo vnuk še pel po slovensko in da bo vnukinja še spekla kruh		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Posavski obzornik; 54.000	Stran: 9	Površina: 277 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 15. 10. 2015		
Stran v zbirki: 13	Avtor	Peter Pavlovič		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...tem je poudarila, da je društvo letos skupaj s šolo sodelovalo v tednu evropske kulturne dediščine in jo prenašalo na najmlajše. Vodja območne izpostave JSKD Krško Sonja Levičar je Olgi Pisek izročila bronasto Maroltovo značko, društvena priznanja za 20 let aktivnega dela v društvu in pripadnost skupnim idejam...			

Tisk	Naslov	Razstave		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Primorske novice; 50.000	Stran: 28	Površina: 395 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 16. 10. 2015		
Stran v zbirki: 14	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Darje Štefančič. Na ogled do 16. novembra. KNJIŽNICA BENA ZU-PANČIČA ► na ogled medobčinska razstava primorskih likovnih ustvarjalcev južno primorskih OI JSKD. Na ogled do 22. oktobra. SEŽANA MALA GALERIJA MIRA KRANJCA V KOSOVELO-VEM DOMU ► na ogled fotografsko - dokumentarna razstava Ob dnevu vrnitve Primorske...			

Tisk	Naslov	Prireditve		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	Primorske novice; 50.000	Stran: 29	Površina: 200 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 16. 10. 2015		
Stran v zbirki: 15	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...vokalne skupine Šumljak. IZOLA PALAČA MANZIOLI ► ob 19. uri Svečanost ob 40-letnici delovanja likovnega društva LIK Izola. Razstava in podelitev priznanj JSKD in društva LIK. BILJE DOM KRAJANOV NEGO-VAN NEMEC ► ob 20. uri zabavno družabna prireditev s kvizom Moja občina. PRESTRANEK OŠ PRESTRANEK* ob 19. uri kulturni...			

Tisk	Naslov	PLES		
Zaporedna št. 9	Medij; Doseg	Primorske novice; 50.000	Stran: 29	Površina: 14 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 16. 10. 2015		
Stran v zbirki: 16	Avtor	Unknown		
	Teme	Državno srečanje folklornih skupin Le plesat me pelji		
Povzetek	...PLES Sobota, 17. oktobra SEŽANA KOSOVELOV DOM SEŽANA ► ob 19.30 Le plesat me pelji 2015, 2. del - državno srečanje folklornih skupin. ...			

Tisk	Naslov	Kmečka umetnost, ki je zaznamovala svet		
Zaporedna št. 10	Medij; Doseg	Novi tednik Celje; 47.000	Stran: 14	Površina: 197 cm ²
	Rubrika, Datum	Kultura; 15. 10. 2015		
Stran v zbirki: 17	Avtor	S. T. O.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Šentjur, s katerimi jih veže dolgoletno prijateljstvo. Šentjurski likovniki so razstavo organizirali v sodelovanju z Občino Šentjur in območno izpostavo javnega sklada za kulturne dejavnosti. Na ogled so postavili 23 slik in tri kiparska dela. Ob večini avtorjev, ki so se udeležili razstave, je prišla tudi županja Občine Hlebine Božiča Trnski,...			

Tisk	Naslov	"Nisem šef, ampak organizator idej"		
Zaporedna št. 11	Medij; Doseg	Novi tednik Celje; 47.000	Stran: 28	Površina: 893 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 15. 10. 2015		
Stran v zbirki: 20	Avtor	Tina Strmičnik		
	Teme	Linhartovo srečanje		
Povzetek	...odprto vzdušje, saj lahko tako najlažje delamo. Nisem šef, ki bi zapovedal, kako bo.« Tako o sebi pravi prejemnik letošnjega matička za režijo na 54. Linhartovem srečanju Tomaž Krajnc. Svojo vlogo režiserja je zanimivo prevedel v organizatorja dobrih idej. Na vrh ljubiteljske gledališke produkcije se je letos zavihtel z...			

Novice	Naslov	Napoved - Slovenija, 16. 10. (petek)		
Zaporedna št. 12	Medij; Doseg	STA.si; 24.885		
	Rubrika, Datum	Napoved dogodkov; 15. 10. 2015		
Stran v zbirki: 23	Avtor	STA		
	Teme	Festival mlade literature Urška		
Povzetek	...premiere flamenko predstave The box (Melancholy no 3, Andante) v izvedbi plesalca Mitje Obeda; SiTi teater, LJUBLJANA 20.00 osrednja prireditev Festivala mlade literature Urška 2015 z razglasitvijo uršljana oz. uršljanke leta 2015; Kulturni dom, SLOVENJ GRADEC 21.00 predstavitev za medije ob 30. obletnici delovanja Študentskega...			

Tisk	Naslov	Pika je migala in zabavala		
Zaporedna št. 13	Medij; Doseg	Naš čas; 20.000	Stran: 28	Površina: 265 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 15. 10. 2015		
Stran v zbirki: 24	Avtor	Bojana Špegel		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Pika miga		
Povzetek	...miniatur Velenje, 10. oktobra - Sobota in nedelja sta bili plesno obarvani, saj je v velenjskem domu kulture potekal plesni festival Pika miga . Pripravila sta ga območna izpostava JSKD Velenje in Pikin festival. Na njem je nastopilo več kot 200 najmlajših plesalcev iz vse Slovenije, ki so se v lanskem šolskem letu najbolj...			

Drugo



Čustva bogatijo: mednarodna konferenca gledališke pedagogike

Gledališke metode v vzgoji in izobraževanju

15. oktober 2015 ob 08:33

LjubljanaMMC RTV SLO

Začenja se 5. dvodnevna konferenca gledališke pedagogike, na kateri bodo nastopili priznani predavatelji s področja gledališča, pedagogike in psihologije ter predstavili vlogo in pomen čustev ter njihov vpliv na vedenjske vzorce.

Na konferenci bodo priznani strokovnjaki **Chris Cooper** (Velika Britanija), **Zoran Milivojević** (Srbija), **Iva Gruić** (Hrvaška), **Maja Gal Štromar** (Slovenija) in **Meta Petrič Puklavec** (Slovenija) predavali o pomembnosti razvijanja čustvene inteligence v obdobju odraščanja.

Po predavanjih bodo sledile praktične delavnice, ki jih bodo izvajali mentorji iz Velike Britanije, Zambije, Tajske in Slovenije.



S konferenco želijo organizatorji povečati prepoznavnost področja, razširiti možnosti uporabe gledališke pedagogike in predstaviti njene pozitivne učinke, ki jih dosegajo posamezniki in organizacije z uporabo gledaliških metod v vzgoji in izobraževanju. Foto: Tuka Taka Facebook

Sorodne novice

28. avgust 2015

[Pod uveljavljenimi mentorji do novega gledališkega znanja](#)

7. junij 2015

[S kulturnimi vodniki do večje vključenosti ranljivih skupin](#)

21. maj 2015

[Ljubiteljska kultura deluje predvsem povezovalno](#)

Celotni program si lahko pogledate na [tej povezavi](#).

Konferenca za vse, ki delajo z otroki in mladimi

Matjaž Šmalc, svetovalec za gledališče in lutke pri Javnem skladu za kulturne dejavnosti (**JSKD**) je povedal, da je gledališka pedagogika "v zadnjih treh desetletjih v svetu zelo napredovala in zato si tudi na **JSKD-ju** prizadevamo, da bi se to področje razvilo tudi pri nas.

Želimo, da bi gledališka pedagogika postala prepoznavna kot samostojna disciplina in bi se kot taka razvijala na različnih področjih: v profesionalnih gledališčih, nevladnih organizacijah, šolah, vrtcih,

centrih obšolskih dejavnosti, bolnicah in drugod."

Bolj motivirani in ustvarjalni učenci

Namen konference je med drugim povečanje prepoznavnosti področja, razširitev možnosti uporabe gledališke pedagogike in predstavitev njenih pozitivnih učinkov, ki jih dosegajo posamezniki in organizacije z uporabo gledaliških metod v vzgoji in izobraževanju.

Prav tako želijo pedagoškim delavcem, ki ne prakticirajo gledaliških tehnik, predstaviti različne druge metode, ki motivirajo mlade pri učenju in jih spodbujajo k ustvarjalnosti. Njihov cilj pa je tudi povezati organizacije in posameznike, ki se ukvarjajo s tem področjem ter spodbuditi pedagoge k uporabi metod gledališča in drame pri pouku.

Konferenca, ki jo organizirata **JSKD** in Društvo ustvarjalcev Taka Tuka, poteka **15. in 16. oktobra** v Festivalni dvorani Pionirskega doma v Ljubljani.



OTROŠKI KOT

Lyman Frank Baum: Čarovnik iz Oza
Muzikal za otroke.



Ljubljana. SNG Drama Ljubljana. Ob 17. uri. Gostuje SNG Nova Gorica. Režija Miha Golob. Nastopajo Anuša Kodelja k. g., Jože Hrovat, Dušanka Ristić in drugi.

Eka in Brina Vogelnik: Mojca Pokrajculja
Otroška predstava.

Ljubljana. Mali oder LGL. Ob 17. uri. Režija Eka Vogelnik. Nastopajo Polonca Kores, Iztok Lužar, Matevž Müller, Klemen Janežič k. g. Primerno za otroke od 3. leta.

Festival Urška

Festival mlade literature. Slovenj Gradec. Različne lokacije. Od 10. ure dalje. Festival, ki je namenjen razvoju in promociji mlade literature in literatov, bo pod okriljem Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (JSKD) letos v Slovenj Gradcu potekal že štirinajsto leto zapored.

51. srečanje najmlajših filmskih ustvarjalcev

Izola. Kulturni dom Izola. Od 8.30 dalje. Na srečanju bodo prikazani najboljši filmi, organizirali bodo filmske delavnice, okrogle mize...



Cvet slovenske folklore

sreda, 14. oktober 2015, 18:49

Najboljši slovenski folkloristi se vsako leto po državi predstavljajo na prireditvah **Le plesat me pelji**. Konec julija so prvo letošnjo revijo pripravili v Beltincih, to soboto pa se bo plesalo na odru Kosovelovega doma. Predstavilo se bo šest odraslih folklornih skupin, tudi Folklorna skupina Kulturnega društva Karel Štrekelj iz Komna in novogoriško Folklorno društvo Gartrož.

SEŽANA "Na drugi vseslovenski državni prireditvi **Le plesat me pelji** 2015 se bodo predstavile skupine, ki so uspešno prešle tristopenjski sistem selekcije ter s tem dokazale svojo inovativnost in kakovost v poustvarjanju izročila," so o srečanju zapisali na Javnem skladu za kulturne dejavnosti, ki srečanje v Kosovelovem domu pripravlja v sodelovanju z domačini - Kulturnim društvom Kraški šopek.

Sežansko srečanje se bo začelo ob 20. uri, pol ure prej bo v avli Kosovelovega doma revija folklornih kostumov. V spremljevalnem programu bodo članice in člani **Bošnjaškega mladinskega kulturnega društva** iz Velenja predstavili ples iz osrednje Bosne.

Na letošnjih območnih srečanjih je zaplesalo približno 200 odraslih folklornih skupin, več kot 60 pa jih je napredovalo na sedem regijskih srečanj, ki sta si jih ogledali državni strokovni spremljevalki **Urša Šivic** in **Klavdija Žabot**. Za drugi del državnega srečanja sta izbrali le šest najboljših skupin oziroma njihovih programov. **Folklorna skupina Minerali** iz Rogaške Slatine se bo predstavila s programom *Janez in Micika to sta lepi par*, ki ga je pripravila **Katarina Šrimf**. **Katja Kavkler** in **Klemen Dovč** sta za podmladek Folklorne skupine Tine Rožanc pripravila postavitev *Jurij po patoci tuli*, kakšen je *Prepovedan ples na Barjusta* si za plesalke in plesalce **Folklorne skupine Klas** iz Horjula zamislila **Nejc Čepon** in **Marija Čipić Rehar**. **Akadska skupina France Marolt** bo "v režiji" **Tomaža Simentingerja** predstavila *Godčevsko koledovanje*, folkloristi iz Komna so s pomočjo **Tomaža Gantarja** na oder postavili *Pripravo na ovset*, članice in člani Gartroža iz Nove Gorice pa bodo občinstvo odpeljali na *Večer pri Grapulinovih* - postavitev so si zamislili sami.

Program skupin bo spremljala in ocenjevala strokovna žirija: **Tanja Drašler**, **Saša Krajnc** in **Svanibor Pettan**, ki bo ob koncu prireditve najboljšim podelila zlata priznanja s pohvalo.

MI



Bogat program za 15 let

sreda, 14. oktober 2015, 18:49

Društvo Ahec iz Jasena je minulo soboto praznovalo 15. obletnico delovanja.

JASEN Društvo Ahec iz Jasena je ob jubileju v jasenskem vaškem domu pripravilo bogat kulturni program, ki ga je sestavila **Magdalena Logar**, vodila pa **Tjaša Poklar**. V njem so sodelovali MePZ Ahec Jasen, Kergelci izpod Ahca in moška pevška skupina Ahec. Gostje večera so bili ženski pevski zbor Prem, ženski pevski zbor Tuščak iz Bača in starejša skupina KD Vipavski tamburaši.

Da je bil program bolj razgiban, so nastopajoče skupine napovedovali člani društva. **Majda Ferlež** in **Niko Dodič** sta v narečnem jeziku odigrala skeč o praznovanju obletnice

poroke. **Anja** in **Sandi Moran** sta se dotaknila zgodovine društva in opisala vsestransko delovanje društva v 15. letih. **Bojan** in **Diana Dovgan** sta povedala, da sta v letih napovedovanja na prireditvah v Jasenu spoznala veliko zanimivih ljudi. Člani društva pa, da v v svoje vrste z veseljem vključujejo tudi mlade.

Neja Godina in **Nina Ferlež** sta napovedali tamburaško skupino iz Slapa-Vipava. MePZ Ahec se je poslovil s pesmijo Slavka Avsenika *Zvezde na nebu žarijo*, ki sta jo skupaj z MePZ Ahec in ob instrumentalni spremljavi Trio Nostalgija zapela **Saša Boštjančič** in **Nadja Jagodnik**. Vodja bistriške izpostave **JSKDIgor Štemberger** pa je ob jubileju nekaterim pevcem mešanih pevskih zborov in godcem društva Ahec podelil Gallusove značke. **NR**



Slovinci v zamejstvu (477)

Milan Predan novi generalni konzul

JOŽE KOŠNJEK



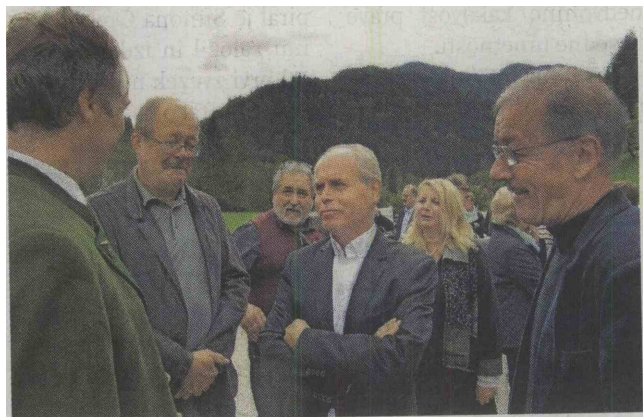
Republika Slovenija ima od septembra naprej v Celovcu novega generalnega konzula. To je Milan Predan, dolgoletni novinar in urednik mariborskega časnika Večer in zadnja leta slovenski diplomat v Trstu in v Beogradu, kjer je bil namestnik nekdanjega veleposlanika Franca Buta. Novi generalni konzul, ki ima sedež na Radetzkystrasse/Radetzkyjevi

cesti v bližini središča Celovca, je v pogovoru za Novice, tednik Slovencev na Koroškem, pojasnil svoja stališča do nekaterih aktualnih vprašanj, ki zadevajo Slovence na Koroškem. Glede omembe slovenske narodne skupnosti v novi koroški ustavi je dejal, da gre »za simbolno potezo, ki si jo koroški Slovenci glede na zgodovinska ozadja in njihov prispevek Koroški preprosto zaslužijo. To bi bilo dokončno priznanje, da so koroški Slovenci enakopravni partner v deželi in da je Koroška dejansko obrnila nov list v odnosih do narodne skupnosti.« Zakaj bi v deželni ustavi omenili le avtohtono narodno skupnost, če vsi vemo, da je le ena, in to slovenska, je povedal generalni konzul Predan. O finančni podpori Slovenije manjšini pa je dejal, da ne gre le za financiranje slovenskih institucij, ampak tudi za financiranje institucij avstrijskih državljanov. To že samo po sebi nalaga neko odgovornost Avstriji, da v večji meri podpre delovanje teh institucij, pravi generalni konzul Milan Predan. Po njegovem je se-

danja gospodarska kriza v obeh državah priložnost, da se nekatere stvari postavijo na trdnejše systemske temelje in da ustanove same racionalizirajo svoje delovanje.

Slovenski kulturni ustvarjalci s Koroške vedno znova presenečajo in posegajo po nagradah in priznanjih tako doma na Koroškem kot v Sloveniji. Na Linhartovem srečanju v Postojni so mladi igralci Katoliškega prosvetnega društva Planina iz Sel za uprizoritev Brech-

tove predstave Opera za tri groše prejeli posebno diplomu Linhartovega srečanja. Komisija je v obrazložitvi priznanja zapisala: «Mladi igralci, pevci in glasbeniki so se nadvse resno in z neprekosljivim interpretacijskim darom lotili zahtevnega glasbenega materiala in ustvarili glasbeno-gledališki dogodek, ki ga mirno postavimo ob bok najbolj uspešnim uprizoritvam Brechtove umetnine.»



Novi slovenski generalni konzul v Celovcu Milan Predan (drugi z desne) v družbi kapelskega župana Franca Jožefa Smrtnika, predsednika upravnega odbora Slovenske glasbene šole Boža Hartmana in poslovodja Slovenske prosvetne zveze Janka Malleja. V ozadju novinar Franc Wakounig in soproga generalnega konzula Darka Zvonar Predan.



Da bo vnuk še pel po slovensko in da bo vnukinja še spekla kruh

KOSTANJEVICA NA KRKI - Društvo podeželskih žena Pod Gorjanci je na zadnjo septembrsko nedeljo s prireditvijo »Pa zapojmo eno po praznično« v nekdanji samostanski cerkvi Galerije Božidar Jakac obeležilo 20-letnico delovanja ter ob tej priložnosti prejelo tudi županovo zlato listino za leto 2015.

Društvo podeželskih žena je začelo delovati junija 1995 kot Aktiv kmečkih žena Pod Gorjanci, vodila pa ga je Nuška Abram. Ob ustanovitvi nove občine se je aktiv preoblikoval samostojno Društvo podeželskih žena Pod Gorjanci Kostanjevica na Krki. Leto po nastanku so v društvu ustanovili pevsko skupino, ki jo je, tako kot danes, vodila **Mojca Jevšnik**, vmes pa sta jo zamenjali **Jožica Čelesnik** in **Katarina Štefanič**. Pevke vsako leto pripravijo samostojni koncert, posnele so tudi zgoščenko. Ob spodbudi in ob nasvetih velikega poznavalca ljudskega petja **Mihe Halerja** so se pred tremi leti odločile za izključno ljudsko petje in že po enem letu dosegle laskavo uvrstitev na revijah ljudskih pevcev v regiji in na državnem nivoju. Društvu so v ponos tudi pridne gospodinje, ki pripravljajo različne domače dobrote ob koncertih in drugih prireditvah v občini, v preteklih letih pa so bile tudi med dobitnicami priznanj na različnih kulinarčnih tekmovanjih in razstavah kmečkih obrot. Od



Pevska skupina društva z vodjo Mojco Jevšnik, predsednico Anico Žugič in gostjo Ljubo Jenče (foto: Boštjan Colarič)

leta 2012 društvo vodi **Anica Žugič**, ki spodbuja širjenje dejavnosti društva tudi navzven s »potujočimi« koncerti po vaseh, marčevskimi »ženskimi pogovori« v sodelovanju s knjižnico itd. Kot eno izmed šestih društev Posavja so se vključile tudi v projekt Ustvarimo zeleniščni vrt Posavja in pridobile prve izkušnje v tovrstnih oblikah sodelovanja.

Na jubilejni prireditvi, katere osrednji del je bil koncert pevске skupine društva, je župan **Ladko Petretič** društvu oz.

njegovi predsednici Anici Žugič podelil zlato listino za leto 2015. »Delovanje Društva podeželskih žena je za naš prostor neprecenljivo, saj nam pomagata ohranjati naše lokalne običaje, spominjate nas na jedi, ki so jih kuhale naše stare mame, pojete pesmi, ki so jih peli naši starši ob nedeljskih popoldnevih pod vaško lipo, in opominjate, koliko zakladov imamo okrog sebe,« je ob tem dejal župan. Žugičeva pa je na vprašanje, kako naprej, odgovorila z delom besedila pesmi **Borisa Kopitarja**

»Bo moj vnuk še pel slovenske pesmi, se bo zavedal korenin?« ter ga dopolnila še s svojimi: »Bo moja vnukinja še znala speči hlebec kruha, se bo zavedala lepote starih vezenin? Bodo naše vnukinje in vnuki bili ponosni kot njih babice in dedki, le tega v srcu si želim.« Ob tem je poudarila, da je društvo letos skupaj s šolo sodelovalo v tednu evropske kulturne dediščine in jo prenašalo na najmlajše. Vodja območne izpostave **JSKD Krško Sonja Levičar** je **Olgi Pisek** izročila bronasto Maroltovo značko, društvena priznanja za 20 let aktivnega dela v društvu in pripadnost skupnim idejam pa so prejele **Cvetka Dornik**, **Slavica Kuhar**, **Justina Stipič**, **Sonja Vrhovšek** in **Darja Vodopivec**.

Prireditve so popestrili še nastopi ljudskih pevcev Kapelski pubje, Folklorne skupine KUD Oton Župančič Artiče ter kot gostja še pevka, pravljíčarka, zbirateljica in prenašalka slovenskega ljudskega izročila **Ljubo Jenče**.

Peter Pavlovič



RAZSTAVE

Petek, 16. oktobra

PIRAN

MESTNA GALERIJA PIRAN ▶ ob 19. uri otvoritev razstave *Rdeča nit*.

Sobota, 17. oktobra

AJDOVŠČINA

GALERIJA LIČNA HIŠA ▶ ob 19. uri odprtje samostojne slikarske razstave oblikovalke **Katje Sarkič** *Vtisi iz narave*.

Na ogled

AJDOVŠČINA

AVLA MERCATOR CENTER ▶ razstava fotografij **Črno belo** avtorja **Otona Naglosta**. Na ogled do **20. oktobra**.

LOKARJEVA GALERIJA ▶ razstava **XI. mednarodnega likovnega srečanja Vipavski križ** 27. september - 8. oktober. Na ogled do **30. oktobra**.

PILONOVA GALERIJA ▶ fotografska razstava *Italijanska krajina 1950-2010*. Na ogled do **30. oktobra**.

PILONOVA GALERIJA ▶ fotografska razstava *Nova fotografija - Subjekt: Maja Šivec, Polona Ipavec in Emil Jalovec*. Na ogled do **30. oktobra**.

GALERIJA COW2, KLUB BAZA, VIPAVSKA CESTA 11A ▶ razstava **Tee Curk Sor-ta, Skice**. Na ogled do **7. novembra**, ob četrtkih, petkih in sobotah od 19. do 21. ure.

MC HIŠA MLADIH ▶ razstava likovnih del najmlajših v okviru otroškega likovnega natečaja na temo živali v okviru *Tedna štirinožnega prijatelja*. Na ogled do **konca oktobra**.

KOZINA

KNJIŽNICA KOZINA ▶ na ogled slikarska razstava akademskega slikarja **Radka Oketiča**: *Ilustracije in karikature*. Na ogled do **30. oktobra**.

IDRIJA

GALERIJA PRI ČRNEM OR-LU ▶ na ogled fotografska razstava članov **DGLG**-ja *koncertna fotografija tango - flamenko - fado po slovensko*. Na ogled do **31. decembra**.

GRAD GEWERKENEGG, RAZSTAVIŠČE NIKOLAJA PIRNATA ▶ razstava "U fa-

brk" o zgodovinskem razvoju topilnice **Rudnika živega srebra Idrija**. Na ogled do **15. novembra**.

GRAD GEWERKENEGG, MALA GALERIJA ▶ razstava *Črka, beseda ... knjiga*. Na ogled do **25. oktobra**.

IZOLA

GALERIJA SALSAVERDE, GRAMSCIJEVA 4 ▶ na ogled fotografska razstava avtorja **Kristijana Smoka**. Na ogled do **31. oktobra**.

GALERIJA ALGA ▶ na ogled razstava **Anastazije Baškurova**: *Akvarelna potovanja*. Na ogled do **3. novembra**.

GALERIJA INSULA ▶ na ogled razstava **Andrea Pierus** - *Some like it hot*. Na ogled do **22. oktobra**.

SONČNA DVORANA ▶ na ogled razstava **Stanke Jenko** v okviru 40. obletnice delovanja društva **LIK Izola**. Razstava bo na ogled do **25. oktobra**.

KANAL OB SOČI

GALERIJA RIKA DEBENJAKA ▶ kiparska razstava *Od podobe do podobnosti*, akademske kiparke mag. **Alenke Vidrgar**. Na ogled do **27. oktobra**.

KOPER

CDA KOPER ▶ razstava umetniških del. Razstavlja **Peter Petovar**. Na ogled do **31. oktobra**.

PRETORSKA PALAČA ▶ na ogled razstava *Kreativnost mladih II*. Avtorji: **Maja Grzetič, Barbara Jeretina Grbec, Nike Olenik, Nana Posega in Tisa Primc**. Na ogled do **22. oktobra**.

NOVA GORICA

GORIŠKA KNJIŽNICA FRANCETA BEVKA, Mladinski oddelek ▶ razstava *kakovostnih mladinskih knjig, nagrajenih s priznanjem Zlata hruška*. Na ogled do **31. decembra**.

GORIŠKA KNJIŽNICA FRANCETA BEVKA, RAZSTAVNI PROSTOR NA Mladinskem oddelku ▶ likovna razstava **Majde Štokelj**. Na ogled do **23. oktobra**.

GORIŠKA KNJIŽNICA FRANCETA BEVKA, OSREDNJI RAZSTAVNI PROSTOR ▶ informacijska točka Evrope Direct Maribor: *Naš svet, naše dostojanstvo, naša prihodnost*. Razstava o razvojnem sodelovanju EU ter predstavitvi prispevka EU k uresničevanju razvojnih ci-

ljev tisočletja. Na ogled do **30. oktobra**.

GORIŠKA KNJIŽNICA FRANCETA BEVKA, V Vitrini pri klavirju ▶ razstava fotografij: 15 let knjižnične stavbe. Na ogled do **31. decembra**.

GALERIJA FRNAŽA, ERJAVČEVA ULICA 4 ▶ jubilejne razstava slik **Lidije Lipanje Gruntar**. Na ogled do **23. oktobra**.

GALERIJA KAVARNE IN RESTAVRACIJE PECIVO ▶ fotografska razstava *Črnine* avtorja **Vasja Lebana** iz Nove Gorice. Na ogled do **31. decembra**.

PIRAN

POMORSKI MUZEJ ▶ razstava *Rog - prva slovenska čezoceanika in poveljnik Baldomir Podgornik*. Na ogled do **februarja 2016**.

APOLONIJEVA PALAČA, ZUPANČIČEVA ULICA ▶ na ogled razstava *Klagenfurt-Piran* avtorja **Wernerja Wultscha**. Na ogled do **22. oktobra**.

GALERIJA HERMAN PEČARIČ PIRAN ▶ na ogled razstava *Deset oči*, **Rok Kle-**

va Ivančič, Rihard Lobenstein, Zarja Ražman, Nik Anikis Skušek, Miriam Elettra Vaccari, skupinska razstava. Na ogled do **8. novembra**.

MESTNA KNJIŽNICA PIRAN, ČITALNICA ▶ na ogled likovna razstava *Parenzana / Porečanka*: razstava **Giulia Ruzzierja**. Na ogled do **31. novembra**.

POSTOJNA

GALERIJA V TIC-U, TRG PADLIH BORCEV 5 ▶ na ogled slikarska razstava *Refleksije* avtorice **Darje Štefančič**. Na ogled do **16. novembra**.

KNJIŽNICA BENA ZUPANČIČA ▶ na ogled *medobčinska razstava* primorskih likovnih ustvarjalcev južno primorskih OI **IJSKD**. Na ogled do **22. oktobra**.

SEŽANA

MALA GALERIJA MIRA KRANJCA V KOSOVELOVEM DOMU ▶ na ogled fotografsko-dokumentarna razstava *Ob dnevu vrnitve Primorske k matični domovini: Zadnji pričevalci - spomini internirancev italijanskih fašističnih taborišč*. Razstava je skupinski projekt novinarki **Saše Petejan**, fotografinke **Mance Juvan** in zgodovinarke dr. **Urške Str-**

le. Na ogled do **21. oktobra**.

KNJIŽNICA SEŽANA ▶ na ogled razstava skupine **Svoobodne duše - SVZ Dutovlje: Pot**. Na ogled do **konca oktobra**.

**GORICA**

SEJEMSKO RAZSTAVIŠČE ▶ poročni sejem *Sposaexpo 2015 Gorica in Nova Gorica*, **17. in 18. oktobra**. Urnik: sobota od 10. do 20. ure in nedelja od 10. do 19. ure. Osrednji dogodek bo modna revija slovenskih razstavljalcev, ki bo v nedeljo, **18. oktobra**, ob 16. uri.

VITOVLJE

POD ŠOTOROM ▶ **19. praznik kostanja** v Vitovljah - sobota, **17. oktobra**: ob 20. uri zabavni program s skupinami **Tabu**, **Trd oreh**, **Sell out**; nedelja, **18. oktobra**: ob 14. uri družabne igre, razstava kostanja in peciva, sejemska razstava in ponudba izdelkov domače in umetne obrti in tekmovanje turističnih društev v igri Ena žlahtna zgodba o Šiški s pomočjo legend Ene žlahtne štorije; ob 17. uri zabavni program s skupinama **Marineros** in **Takt**.

PORTOROŽ

TRG PREKOMORSKIH BRIGAD ▶ ob 11. uri bo ob 15. oktobru, prazniku Občine Piran in 71. obletnici ustanovitve Mornariškega odreda Koper, *spominska svečanost padlih partizanov*

PRIREDITVE

pomorščakov (pred spomenikom padlim partizanskim

pomorščakom). Slavnostna govornica bo **Andreja Katič**, ministrica za obrambo Republike Slovenije.

Petek, 16. oktobra

ILIRSKA BISTRICA

450 let Hodnikovega mlina, dopoldan *semanji dan* (plac pred knjižnico Maksa Samsa) in v Hodnikov mlin, *dan odprtih vrat* s prikazom izdelave cvetja iz krep papirja, pletenje košar, predenja; ob 18. uri v Hodnikovem mlinu *obeležitev 450 let Hodnikovega mlina*, vpis mlina v register Pokrajinskega muzeja Koper, pričetek krajevnega projekta "Mesto mlinov in žag".

DORNBERK

OSNOVNA ŠOLA DORNBERK ▶ ob 19. uri **Društvo kmečkih žena Dornberk** organizira *priveditev ob svetovnem dnevu kmetic*. V programu bo **Ivana Slamič** predstavila knjigo *Skrito v vablenci* avtorice **Magde Saksida**. Nastopil bo **Moški pevski zbor Vinograd Vrtovin** ter **Žene iz Dornberka**. Na ogled bodo ilustracije **Martine Lozar**.

Sobota, 17. oktobra

AJDOVŠČINA

TRG 1. SLOVENSKE VLADE ▶ od 7.30 dalje **179. boljša tržnica**.

DVORANA PRVE SLOVENSKE VLADE ▶ ob 18. uri *proslava ob odhodu zadnjega vojaka JA iz Vipavske doline*. Program: pozdravni govor **Ivana Marca** in slavnostni govor mag. **Miloša Bizjaka**, nastop vokalne skupine **Šumljak**.

IZOLA

PALAČA MANZIOLI ▶ ob 19. uri *Svečanost ob 40-letnici delovanja likovnega društva LIK Izola*. Razstava in podelitev priznanj **JSKD** in društva **LIK**.

BILJE

DOM KRAJANOV NEGOVAN NEMEC ▶ ob 20. uri *zabavno družabna priveditev s kvizom Moja občina*.

PRESTRANEK

OŠ PRESTRANEK ▶ ob 19. uri kulturni večer **KS Prestranek**.

PODBRDO

NASPROTI TRGOVINE ▶ od 9. do 12. ure *graparska tržnica*, www.grapar.si



PLES

Sobota, 17. oktobra

SEŽANA

KOSOVELOV DOM SEŽANA

▶ ob 19.30 *Le plesat me pelji*
2015, 2. del - državno
srečanje folklornih skupin.



Kmečka umetnost, ki je zaznamovala svet

Razstava Hlebinske šole naivnega slikarstva

v Šentjurju na ogled do konca novembra

Pod okriljem Ipvčevih kulturnih dni so prejšnji petek v galeriji Zgornji trg v Šentjurju odprli zanimivo razstavo Hlebinske šole naivnega slikarstva. Gre za eno najbolj prepoznavnih likovnih smeri na Hrvaškem, ki je nekatera tamkajšnja imena ponesla med svetovno znane umetnike. V Šentjur so prišli na povabilo domačega Društva likovnih ustvarjalcev Rifnik Šentjur, s katerimi jih veže dolgoletno prijateljstvo.

Šentjurski likovniki so razstavo organizirali v sodelovanju z Občino Šentjur in območno izpostavo javnega sklada za kulturne dejavnosti. Na ogled so postavili 23 slik in tri kiparska dela. Ob večini avtorjev, ki so se udeležili razstave, je prišla tudi županja Občine Hlebine Božica Trnski, v Šentjurju jih je poleg gostiteljev pozdravil tudi predstavnik hrvaškega veleposlaništva v Sloveniji. Kulturni program so pripravili Tamburaško društvo Rogatec in glasbeniki iz Hlebin.

Kot je v nagovoru povedal predsednik Društva hlebinskih slikarjev in kiparjev naive Zlatko Kolarek, je izjemnega pomena tradicija, na kateri z vztrajnostjo in trdim delom gradijo generacije novih umetnikov. Na slovenski strani sta za dolgotrajno in plodno sodelovanje s Hlebinami najbolj zaslužna predsednik društva Dragan Podovac in podpredsednik Martin Čater.

Prvobitno likovno občutenje narave

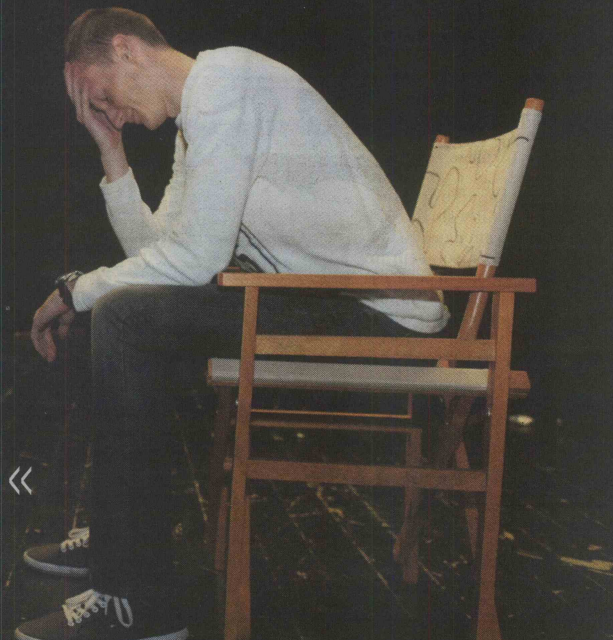
Hlebinsko slikarsko šolo je v začetku 30. let prejšnjega stoletja v zagorski vasi ustanovil hrvaški slikar Krsto Hegedušić, najbolj znana predstavnika pa sta Ivo Generalič in Franjo Mraz. Gre za slikarsko tehniko tempere oziroma olja na steklo, s svojo značilno stilizacijo in tematiko je naiva nagovarjala predvsem kmečke mladeniče in na ta način dosegla svoj cilj – omogočiti umetnosti, da bi našla stik s preprostim ljudstvom.

Zaradi ideološke neproblematičnosti se je naiva kot likovna smer razcvetela po letu 1945 in kmalu postala najbolj prepoznavna blagovna znamka jugoslovanske umetnosti. Z uspehom se je predstavljala tudi v evropskem in svetovnem merilu. Slovenski center naivne umetnosti so po tem vzoru postavili v Žireh. Ker gre pri naivcih v glavnem za umetnike samouke, ki ne sledijo likovnim zakonitostim in tradicijam, je v naivi svoj navdih iskal tudi modernizem 20. stoletja. Prvobitno umetniško ustvarjanje se v tem kiparstvu usmerja predvsem v lesno rezbarjenje. Naivno videnje sveta izhaja iz prvobitne navezanosti na naravo in se naslanja na ljudsko umetnost. Zato opazovalca še danes nagovarja na prav poseben način. V Šentjurju je tokrat redka priložnost za ogled tako bogate zbirke naivnih umetnin pri nas.

StO



Nekatere gledališke predstave, ki jih je režiral Tomaž Krajnc, so selektorji uvrstili na regijsko in državno srečanje mladinskih gledaliških skupin Vizije ter na Čufarjeve dneve. Predstava Blazinec je požela izjemen uspeh na letošnjem Linhartovem srečanju. Sicer pa je Tomaž Krajnc tudi prejemnik srednjašolske Grossmannove nagrade za filmski sinopsis Uspeh do ključa. Gre za nagrado, ki jo podeljuje ljubljanska AGRFT. Založba Smar-team pa je v okviru natečaja Z domišljijo na potep v knjižni obliki izdala štiri njegova dela – tri knjige kratke proze in eno dramo.



»Nisem šef, ampak organizator idej«

Mladenič, ki so ga na letošnjem Linhartovem srečanju proglasili za odkritelje festivala, študira psihologijo in cilja na AGRFT

»Kot režiser nočem zganjati terorja, želim ustvarjati odprto vzdušje, saj lahko tako najlažje delamo. Nisem šef, ki bi zapovedal, kako bo.« Tako o sebi pravi prejemnik letošnjega matička za režijo na 54. Linhartovem srečanju Tomaž Krajnc. Svojo vlogo režiserja je zanimivo prevedel v organizatorja dobrih idej. Na vrh ljubiteljske gledališke produkcije se je letos zavihtel z Blazincem Martina McDonagha. Njegov naslednji projekt je režija Shakespearjevega Macbetha.

Predstava Blazinec ima težko sporočilo, saj govori tako o zlorabah nad otroki kot o nasilju v družbi. Tomaža je besedilo med drugim pritegnilo zato, ker je njegova uprizoritev ponujala najrazličnejše izzive. Čutil je, da bodo že bralne vaje zelo poglobljene, da bo prišlo do izmenjave mnenj. Trnoveljska gledališka zasedba nasploh ni pristaš rešitev na prvo žogo, posveča se tehtanju možnosti. Vsak predstavi svoje izkušnje in to je na koncu tisto, kar pri uprizoritvi odtehta največ, meni sogovornik.

Zaradi predstav kot je Blazinec, gledališče spodbuja razmišljanje o problemih družbe, pred katerimi si ljudje radi zatiskamo oči, opozarja letošnji prejemnik matička za najboljšo režijo. Kot pravi, pa ima gledališče še posebno moč, da človeka spodbudi k temu, da na problem pogleda iz nekega novega zornega kota, ki mu je do tedaj še neznan.

Od igralca do režiserja

Preden je sedel na režiserski stolček, je pod okriljem šolske gledališke skupine odigral nekaj vlog. Premiero je doživel v drugem razredu, ko je v uprizoritvi Pike Nogavičke

upodobil Janeza. Kasneje je vse bolj jasno zaznaval svoje ideje, kako bi oblikoval predstavo.

Režisersko priložnost je dobil v prvem letniku I. gimnazije v Celju pri Štokovi Božanski komediji. Ker še ni natančno vedel, kako se lotiti dela z igralci, takrat morda ni dovolj dobro vzpostavil svoje vloge režiserja, a enkrat je treba začeti, trezno odgovarja. »To je bila dobra izkušnja. Po tej predstavi sem videl, kaj je bilo narobe in kako bi moral uresničiti svoje ideje. Prav komunikacija z različnimi poklici v gledališču, najprej z igralci, potem pa tudi s kostumografi, scenografi in lučkarji, je namreč izjemno pomembna,« pravi. In dodaja, da je bil drugi poskus z režijskega vidika že mnogo bolj posrečen.

Psiholog, ki ga mika AGRFT

Tomaž Krajnc v tem študijskem letu na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani končuje dodiplomski študij psihologije. Po uspehu Blazince in po številnih drugih potrditvah na področju ljubiteljskega gledališča ga seveda še vedno mika študij

Objave so namenjene interni uporabi v skladu z odločbami ZASP in se brez soglasja imetnika pravic ne smejo prosto razmnoževati in distribuirati!

režije. Poigrava se z idejo, da bi se znova prijavil na sprejemne izpite na Akademiji za gledališče, radio, film in televizijo, ki jih takoj po končani gimnaziji ni opravil. Kako to? »Na to je najbrž vplivalo ogromno dejavnikov. Lahko pa rečem, da sem takoj začutil, da se s komisijo nisem najbolje ujel in razumel. Nismo bili ravno na isti valovni dolžini.«

Imata pa tudi psihologija in gledališče mnogo skupnega, kar je mlademu režiserju zelo koristilo prav pri ustvarjanju predstave, ki je bila na **Linhartovem srečanju** brez konkurence. Ko se je učil za izpite pri psihologiji osebnosti, je zlahka videl vzporednice, kako iz znanstvenih odkritij črpati v gledališko predstavo.

Odkrivanje sedme umetnosti

Zakulisje filmskega sveta je spoznal ob ustvarjanju filmskega prvenca Razbiti spomini. Gre za kratek film dijakov I. gimnazije v Celju, ki se je uvrstil v tekmovalni del 15. festivala slovenskega filma in osvojil tretje mesto v kategoriji Študijski filmi. Kljub temu da so omenjeno delo ustvarili gimnazijci, jim je k sodelovanju uspelo pritegniti tudi priznane gledališke igralce, in sicer Lučko Počkaj, Branka Završana in Barbaro Vidovič. Tomaž je zaradi spoštovanja do njihovega znanja in izobrazbe čutil malce zadrege. A so mu od začetka dali vedeti, da bo pod filmom naposled podpisan on, in so brez težav sledili njegovim zamislim.

Do filma v 60 urah

Kot režiser je sodeloval tudi pri gimnazijskem dokumentarcu Odsev preteklosti. Letos je s kolegi na fakulteti posnel kratek film v okviru seminarskega projekta. Poleti pa se je skupaj z ekipo celjskih ustvarjalcev prijavil na filmski maraton kratkih filmov Muvit. S kolegi so morali v 60 urah od prejema navodil napisati zgodbo, posneti dogajanje, film zmontirati in ga dostaviti. Kljub časovni stiski in neprespanosti je nastal Odločilen korak, ki ga ustvarjalci z veseljem pokažejo gledalcem.

Njegov naslednji projekt je režija Shakespearjevega Macbetha. Bese-dilo sta priredila z Nejcem Jezernikom, ki je na letošnjem **Linhartovem srečanju** prejel matička za igralske dcesežke. Tomaž napoveduje precej velik projekt, kjer bo zasedba štela 19 igralcev KUD Zarja Trnovlje Celje.

TINA STRMČNIK, foto: SHERPA

»Ne razmišljam, kako moram nekaj narediti, ampak predvsem, kaj želim sporočiti. S tem si avtomatično odgovorim tudi na »kako«.

Verjetno pa se nevede največ naučim z obiskovanjem gledaliških predstav – veliko se naučim od tistih, ki so dobre in so mi všeč, še več pa od tistih, ki mi niso.«



Kot otrok si je ogledal številne lutkovne predstave. Še posebej ga je privlačilo zaodreje.

»Takrat sem si predstavljal nek magičen svet, nadaljevanje pravljice na odru. Ko sem izvedel, da ni čisto tako, sem spoznal, da je v bistvu še bolj zanimivo.«

Pri gledališču občinstvo vidi enako sliko kot režiser, pojasnjuje Tomaž. Pri filmu je povsem drugače. Gledalec vidi povsem nekaj drugega kot podobe, ki jih ima na kraju snemanja pred očmi režiser. Ta mora pretehtati in preračunati, kako bo vse skupaj izpadlo skozi objektiv kamere. Razmišljati mora o tem, kako kadrirati. »Iz tega vidika je vse skupaj verjetno malo bolj zahtevno, sploh pa meni, saj me bolj zanima gledališka režija,« pravi.



Tomaž Krajnc se je kot gledalec z gledališčem srečal v predšolskem obdobju. Za razliko od ostalih malčkov je vso lutkovno predstavo negibno presedel, medtem ko je bilo preostalo občinstvo precej bolj živahno. Da se ga je predstava dotaknila, je bilo jasno, ko je ob prihodu domov obnovil celotno zgodbo.

Napoved - Slovenija, 16. 10. (petek)

Napoved - Slovenija, 16. 10. (petek)

Ljubljana, 15. oktobra - Napoved dogodkov v Sloveniji in mednarodne dejavnosti Slovenije v petek, 16. oktobra.

POLITIKA

SLOVENJ GRADEC - Člani stranke **DeSUS** bodo obiskali Koroško. Ob 14. uri bo v Gostišču Aerodrom (Mislinjska dobrava 110) novinarska konferenca o aktualnih političnih zadevah in pripravi proračuna 2016/17, na kateri bodo sodelovali tudi predsednik **DeSUS** Karl Erjavec, vodja poslanske skupine Franc Jurša ter ministrici Irena Majcen in Julijana Bizjak Mlakar; sledila bo okrogla miza. Minister Erjavec se bo ob 11.30 udeležil še predstavitve gospodarske diplomacije z gospodarstveniki koroške regije. **(STA)**

9.00 seja odbora **DZ** za zadeve **EU**, na kateri bodo med drugim obravnavali gradiva za zasedanje Sveta **EU** za kmetijstvo in ribištvo, ki bo 22. 10. v Luksemburgu; **DZ**, velika dvorana na Tomšičevi, vhod s Šubičeve 4, **LJUBLJANA**

10.30 nujna seja odbora **DZ** za izobraževanje, znanost, šport in mladino, na kateri bodo obravnavali predlog zakona o premostitvenem zavarovanju poklicnih in vrhunskih športnikov; **DZ**, soba 212, Šubičeva 4, **LJUBLJANA**

11.00 odbor **DZ** za finance in monetarno politiko bo kot matično delovno telo zadnji obravnaval predloga proračunov za leti 2016 in 2017; **DZ**, veliki salon, Šubičeva 4, **LJUBLJANA (STA)**

11.00 seja Ekonomsko-socialnega sveta (**ESS**), na kateri bodo govorili o nadaljnjem delu **ESS** (zaprto za medije, na začetku fototermin); vlada, velika sejna dvorana, Gregorčičeva 27, **LJUBLJANA ()**

11.30 novinarska konferenca predsednice parlamentarnega odbora za kmetijstvo in podpredsednice NSi Ive Dimic, na kateri bo spregovorila o stanju slovenskega kmetijstva, njegovih glavnih problemih in možnih rešitvah; **DZ**, prostori poslanske skupine NSi, Šubičeva 4, **LJUBLJANA**

12.00 seja kolegija predsednika **DZ**, na kateri bodo določili čas obravnave točk dnevnega reda seje **DZ**, ki se bo začela v ponedeljek; **DZ**, velika dvorana na Tomšičevi, vhod s Šubičeve 4, **LJUBLJANA**

14.00 nujna seja odbora **DZ** za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano, na kateri bodo razpravljali o neustrezni kmetijski politiki za območje Halož; **DZ**, velika dvorana na Tomšičevi, vhod s Šubičeve 4, **LJUBLJANA**

GOSPODARSTVO

9.00 odprtje konference o gospodarskih in družbenih priložnostih med **EU** in Japonsko, ki jo prireja Društvo za razvoj Fokus 2031 v sodelovanju z Informacijsko pisarno Evropskega parlamenta v Sloveniji in veleposlaništvom Japonske v Ljubljani, na njej pa bosta sodelovala tudi evropska poslanka Romana Tomc in evropski poslanec Lojze Peterle; **GH** Union, Miklošičeva 1, **LJUBLJANA**

10.00 predstavitev projekta Pubec - Štajersko mlado vino, namenjenega skupni promociji štajerskih vinarjev in mladega vina ter Štajerske kot glavne destinacije za mlada vina; Mestna hiša Rotovž, poročna dvorana, Glavni trg 14, **MARIBOR**

10.00 novinarska konferenca Društva oljkarjev Brda ob začetku oljarske sezone; Hiša kulture Šmartno, Šmartno 38-40, **GORIŠKA BRDA**

11.00 novinarska konferenca Regionalne razvojne agencije Posavje, na kateri bodo spregovorili o noveli zakona o pogojih koncesije za izkoriščanje energetskega potenciala spodnje Save ter o problematiki financiranja izgradnje infrastrukturnih ureditev na območju **DPN HE** Brežice in **HE** Mokrice; Mestna hiša, multimedijaska soba, Cesta prvih borcev 22, **BREŽICE**

11.00 novinarska konferenca Občine Naklo ob koncu del na projektu oskrbe s pitno vodo na območju Zgornje Save; Občina, sejna soba, Stara cesta 61, **NAKLO**

12.00 prireditev ob koncu projekta Koroškega centra za ravnanje z odpadki - Kocerod, ki se je bo udeležila tudi ministrica za okolje in prostor Irena Majcen; Regijski center za ravnanje z odpadki, Mislinjska Dobrava 108 a, Šmartno, **SLOVENJ GRADEC**

13.00 marketinški dogodek, v okviru katerega bo imel predavanje bivši podpredsednik spletne trgovine Alibaba Porter Erisman; Kolosej, **BTC, LJUBLJANA**

20.00 sklepna prireditev 22. mednarodnega oglaševalskega festivala Zlati boben 2015 s podelitvijo nagrad Zlatega bobna; **GH** Bernardin, dvorana Evropa, Obala 2, **PORTOROŽ**

LJUBLJANA - Statistični urad **RS** bo objavil avgustovske podatke o brezposelnosti in poročilo o presežnem javnofinančnem primanjkljaju in javnem dolgu za obdobje 2011-2014 z napovedjo za 2015.

MEŽICA - Ministrica za okolje in prostor Irena Majcen bo obiskala koroško regijo. Sestala se bo z županoma Občin Mežica Dušanom Kreblom in Črna na Koroškem Romano Lesjak na temo sanacijskih ukrepov na območju Mežiške doline (ob 9.30 v občini Mežica, Trg svobode 1; zaprto za medije, možnost izjave po srečanju).

DRUŽBA

8.30 odprtje konference o mediteranski hrani in prehrani, ki jo organizira Inštitut za živila, prehrano in zdravje **UP** Fakultete za vede o zdravju v sodelovanju z Rotary International Slovenija (še 17.); ob 14. uri bo okrogla miza o nesnovni kulturni dediščini in sredozemski prehrani, ob 15.45 bo slovesnost ob dnevu hrane; Kongresni center LifeClass Hoteli Portorož, dvorana Cook, Obala 33, **PORTOROŽ**

9.00 seja strokovnega sveta **RS** za poklicno in strokovno izobraževanje, na kateri bodo med drugim potrjevali učbenike; ministrstvo, sejna soba, Masarykova 16, **LJUBLJANA**

9.00 simpozij in predstavitev del Krkinih nagrajencev za posebne dosežke na področju raziskovalnega dela; ob 11.30 podelitev 45. Krkinih nagrad; Krkina upravna stavba, Šmarješka cesta 6, **NOVO MESTO**

9.00 prireditev Rožnati oktober v Velenju, ki jo v okviru meseca boja proti raku na dojki pripravlja Društvo za boj proti raku; velenjska promenada pred Zdravstvenim domom Velenje, **VELENJE**

9.20 v okviru srečanja članov Društva ekonomistov v zdravstvu bo generalni direktor **ZZZS** Samo Fakin predstavil finančno poslovanje Zavoda za zdravstveno zavarovanje Slovenije v letih 2015-2017 s pogledom na aktualne dogodke; Hotel Izvir, Zdraviliško naselje, **RADENCI (STA)**

9.30 mednarodna konferenca o digitalnem zdravju v organizaciji skupnosti razvijalcev tehnoloških rešitev na področju zdravstva Healthday.si in revije Medicina Danes; ob 13.40 okrogla miza, na kateri bodo sodelovali tudi Marjan Sušelj (**ZZZS**), Aleš Mikeln (Vzajemna zdravstvena zavarovalnica) in Katarina Kralj (ministrstvo za zdravje); Ljubljanski grad, **LJUBLJANA** ()

10.00 novinarska konferenca Centra ponovne uporabe (**CPU**), na kateri bodo skupaj z ministrico za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti Anjo Kopač Mrak, direktorico **CPU** Marinko Vovk, pomočnikom direktorja Snage Igorjem Petkom in predstavnikom študentske organizacije predstavili možnosti, kako se lahko študentje in dijaki izognejo nekaterim stroškom; **CPU**, Povšetova 4, **LJUBLJANA**

10.00 odprtje redne letne skupščine Slovenskega zdravniškega društva, na katerem bosta zbrane nagovorila predsednik Pomurskega Zdravniškega društva Mitja Šterman in predsednik **SZD** Pavel Poredoš (še 17.); ob 14. uri razprava o položaju mladih zdravnikov v Evropi in Sloveniji; ob 19. uri podelitev diplom častnim članom in primarijem; Hotel Livada, Kranjčeva 12, **MORAVSKE TOPLICE**

10.00 novinarska konferenca Občine Postojna, na kateri bodo predstavili projekte in delo občinske uprave v zadnjem letu; sejna dvorana nad Knjižnico Bena Zupančiča, Trg padlih borcev 5, **POSTOJNA**

10.30 novinarska konferenca Krajinskega parka Sečoveljske soline (**KPSS**) ob koncu projekta Life Mansalt - Človek in narava v Sečoveljskih solinah, na kateri bodo sodelovali piranski župan Peter Bossman, predstavnik ministrstva za okolje in prostor Ervin Vivoda, direktor podjetja Soline Klavdij Godnič in vodja **KPSS** Andrej Sovinc; **KPSS**, Caserma (trgovina Lera), **SEČOVLJE**

11.00 posvet v organizaciji Medresorske skupine za boj proti trgovini z ljudmi in urada vlade za komuniciranje, na katerem bodo spregovorili o razliki med trgovino z ljudmi in tihotapljenjem beguncev in migrantov ter prepoznavanju žrtev trgovine z ljudmi, sodelovali pa bodo med drugim nacionalni koordinator za boj proti trgovini z ljudmi Sandi Čurin, vodja sektorja za organiziran kriminal na Upravi kriminalistične policije Tomaž Peršolja in generalni tajnik Slovenske karitas Imre Jerebic; Hotel Lev, dvorana Karantanija, Vošnjakova 1, **LJUBLJANA (STA)**

12.00 okrogla miza ob začetku tedna Nahranimo svet, ki se je bo udeležil tudi evropski poslanec Igor Šoltes; Eko 365, Runkova 2, **LJUBLJANA**

12.00 okrogla miza o učinkoviti organizaciji nujne medicinske pomoči na Koroškem, ki jo prireja Zdravstveno reševalni center Koroške; Kulturni dom Ravne na Koroškem, **RAVNE NA KOROŠKEM**

12.00 razglasitev naj kopaljšča 2015; grad Slovenska Bitrica, viteška dvorana, **SLOVENSKA BISTRICA**

13.00 izjava za medije predstojnika oddelka za endokrinologijo in diabetologijo **UKC** Maribor Mira Čokoliča pred odprtjem Osteoloških dnevov, ki jih pripravlja omenjeni oddelek v sodelovanju z Medicinsko fakulteto Univerze v Mariboru, Splošno in učno bolnišnico Celje ter Zdravniškim društvom Maribor (še 17.); Medicinska fakulteta **UM**, avditorij, Taborška ulica 8, **MARIBOR**

13.00 sklepna konferenca projekta Opolnomočenje romskih žensk, na kateri bodo predstavili ugotovitve; Hotel Zvezda, dvorana Prekmurske republike, Trg zmage 8, **MURSKA SOBOTA**

14.00 odprtje sedme mednarodne tattoo konvencije (do 18.); Športni center Leona Štuklja, Koroška cesta 130, **MARIBOR**

17.00 fototermin za predstavnike medijev ob izplutju večnamenske ladje Triglav s posadko na mednarodno misijo **EU** Navfor Med, ki ga bo spremljal tudi načelnik Generalštaba Slovenske vojske generalmajor Andrej Osterman; zbirno mesto ob 16.45 pred glavnim vhodom v Luko Koper, **KOPER**

17.00 prireditev ob 25. obletnici delovanja društva Romani Union Murska Sobota, na kateri bodo imeli nagovore predsednik Romani Union Murska Sobota Jožek Horvat Muc, murskosoboški župan Aleksander Jevšek ter podpredsednik vlade in kmetijski minister Dejan Židan; Gledališka dvorana Park, **MURSKA SOBOTA**

20.00 koncert ob dnevu boja proti trgovanju z ljudmi, ki ga pripravlja Društvo ključ - center za boj proti trgovini z ljudmi; Kino Šiška, Trg prekomorskih brigad 3, **LJUBLJANA**

20.00 dobrodelni koncert s Simfoničnim orkestrom **RTV** Slovenija ob koncu prireditev Pol tisočletja gradu Brdu, del zbranih sredstev pa bo namenjen nakupu živil za Anino zvezdico; Grad Brdo, Predoslje 39, **BRDO PRI KRANJU LJUBLJANA** - Svetovni dan hrane.

LJUBLJANA - Evropski dan oživiljanja, ki bo potekal pod geslom Vaše roke lahko rešijo več življenj.

KULTURA

10.45 novinarska konferenca v okviru obiska ministrice za kulturo Julijane Bizjak Mlakar v občini Radlje ob Dravi; Dvorec Radlje, Koroška cesta 68, **RADLJE OB DRAVI**

11.00 odprtje gostujoče razstave Vse stvari štejejo v majhnih količinah...mlajša železna doba na Ptuju in v njegovi okolici; Pokrajinski muzej Celje, Knežji dvor, Trg Celjskih knezov 8, **CELJE**

18.00 odprtje razstave Srečanja dveh svetov gostujočih muzejev iz Sarajeva - Zemaljski muzej **BiH**, Muzej Sarajeva in Bošnjački institut - Fondacija Adila Zulfikarpašića; Mariborski grad, viteška dvorana, **MARIBOR**

19.00 pesniško-pogovorni večer s pesnikoma in prevajalcema Markom Kravosom in Fabjanom Hafnerjem; Trubarjeva hiša literature, Stritarjeva ulica 7, **LJUBLJANA**

19.30 premiera gledališke predstave Ikarus skupine Little Rooster Productions v sodelovanju s Kulturnim centrom Primoža Trubarja Šentjernej; Mladinski center Vrtojba pri Novi Gorici, **ŠEMPETER-VRTOJBA**

20.00 slovenska premiera flamenko predstave The box (Melancholy no 3, Andante) v izvedbi plesalca Mitje Obeda; SiTi teater, **LJUBLJANA**

20.00 osrednja prireditev Festivala **mlade literature Urška** 2015 z razglasitvijo uršljana oz. uršljanke leta 2015; Kulturni dom, **SLOVENJ GRADEC**

21.00 predstavitev za medije ob 30. obletnici delovanja Študentskega kulturno-prireditvenega centra Štuk; Štuk, Gosposvetska cesta 83, **MARIBOR**

MEDNARODNA DEJAVNOST

MILANO - Predsednik republike Borut Pahor bo obiskal svetovno razstavo Expo 2015, kjer se bo skupaj z italijanskim predsednikom Sergiom Mattarello, generalnim sekretarjem **OZN** Ban Ki-Moonom in špansko kraljico Letizio udeležil otvoritvene slovesnosti ob svetovnem dnevu hrane. Sledilo bo delovno kosilo treh voditeljev. Expo bo obiskal tudi minister za gospodarski razvoj in tehnologijo Zdravko Počivalšek. (**STA**)

LUXEMBOURG - Evropski statistični urad Eurostat bo objavil septembrske podatke o inflaciji v **EU** in avgustovske podatke o zunanji trgovini v **EU**.

telefon (sprejemanje servisa): 01/ 24 10 152

telefaks: 01/ 43 42 970

e-mail: desk@sta.si

mnenje/pripombe o servisu **STA**: e-mail: pripomba@sta.si

DEŽURNI:

notranjepolitično uredništvo:

dopolodne Alenka Potočnik, popoldne Anja Gorenc

tel. št.: 01/ 24 10 130, e-mail: notranja@sta.si

gospodarsko uredništvo:

dopolodne Jernej Šmajdek, popoldne Barbara Dovč

tel. št.: 01/ 24 10 140, e-mail: gospodarstvo@sta.si

zunanjepolitično uredništvo:

dopolodne Maja Lazar Jančič, popoldne Sara Kovač

tel. št.: 01/ 24 10 110, e-mail: zunanja@sta.si

kulturno uredništvo: Alenka Vesenjok

tel. št.: 01/ 24 10 148, e-mail: kultura@sta.si

večerna dežurna urednica (od 17. do 23. ure): Maja Oprešnik

spremljate nas lahko tudi na:

Facebook: <https://www.facebook.com/STA.Novice>

Twitter: https://twitter.com/STA_novice



Pika je migala in zabavala

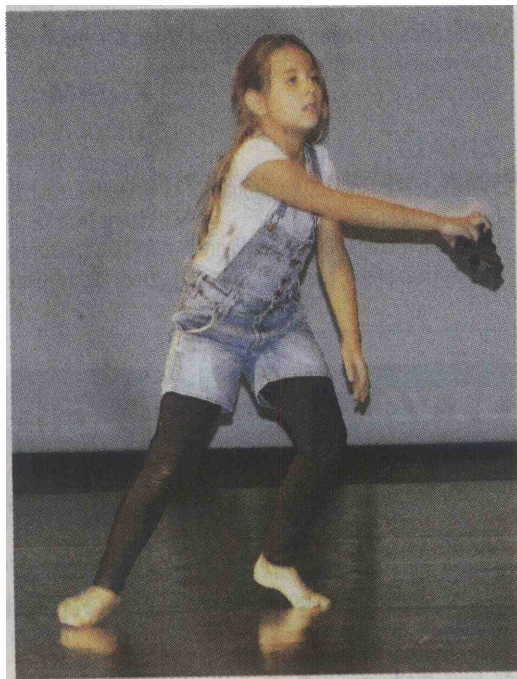
Na 12. mini festivalu otroških plesnih skupin so organizatorji poskrbeli za Pikin pridih – V dveh dneh na ogled 30 plesnih miniaturn

Velenje, 10. oktobra - Sobota in nedelja sta bili plesno obarvani, saj je v velenjskem domu kulture potekal plesni festival **Pika miga**. Pripravila sta ga območna izpostava **JSKD** Velenje in Pikin festival. Na njem je nastopilo več kot 200 najmlajših plesalcev iz vse Slovenije, ki so se v lanskem šolskem letu najbolj izkazali na območnih in republiških plesnih revijah. Ker je mini festival del dogajanja ob Pikinem festivalu, je plesalce in gledalce najprej pozdravila Pika Nogavička. Po nastopih pa je poskrbela, da so plesalci uživali v njenih delavnicah, njihovi mentorji pa so o plesu govorili na okroglih mizah.

Vodilo izbora je bila kakovost

Andreja Kopač, selektorica **JSKD** za ples, ki je pripravila program 12. festivala otroških plesnih skupin **Pika miga**, nam je povedala: »Javni sklad **RS** za kulturne dejavnosti opravlja veliko delo, ker združuje, obenem pa nudi priložnosti mladim ple-

salcem. Ti se v okviru Opusa 1, Žive, območnih in regijskih srečanj ter festivala **Pika miga** lahko pokažejo, obenem spoznavajo drug drugega. Gre za nabor in vir energije, sploh ker ima Slovenija velik plesni potencial, saj se z njim začnejo otroci ukvar-



Med 30 plesnimi miniaturnami so bile izbrane tri, ki so nastale v velenjskem Plesnem studiu N. Neli Jerenec je s solo točko v soboto odprla letošnji festival.

jati res zgodaj. Na festivalu **Pika miga**, ki pokaže najboljše od najboljšega, so na odru otroci od 5. pa do 15. leta starosti.« Povedala je še, da je bila, ko je obiskovala območne in regijske revije, močno navdušena nad kreativnostjo mladih plesalcev. »To bi moralo videti več ljudi, ne le

mentorji in plesalci. Marsikdo ravno zaradi teh srečanj nadaljuje plesno izobraževanje, ravno to jim je glavna inspiracija za profesionalno plesno pot v sodobni ples,« je dodala. Pri tem



Selektorica Andreja Kopač je pripravila letošnji program festivala Pika miga.

je poudarila, da ni pomembna le množičnost, ampak tudi kakovost. »Zato je nujno, da se izobražujejo tudi mentorji, saj lahko »dajejo« le, če »prejemajo«. Pogrešam več tega izobraževanja,« je še dodala Kopačeva, ki je priznala, da ji ni bilo lahko izbrati najboljše za predstavitev na festivalu **Pika miga**.

Med nastopajočimi so bile v treh izbranih miniaturnah tudi plesalke velenjskega Plesnega studia N.

• **Bojana Špegel**