

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI, za obdobje 29. 10. 2015

Število objav: 6	Pa ta viža ni preč: 0	Rado Simoniti - ... besede: 0
Internet: 2	Borderliner: 0	Svetovni dan ... petja: 0
Tisk: 4	Tekmovanje ... Savi: 0	Kulturni vodiči: 0
<hr/>		
Spremljane teme:	Zborovsko ... Evrope: 0	
Srečanje big bandov: 0	Slovensko ... pesem: 0	
Javni sklad ... dejavnosti: 5	Srečanje ... brega: 0	
Kulturna šola: 0	Vizije, ... skupin: 0	
Linhartovo srečanje: 0	Tekmovanje ... stopnji: 0	
Festival MareziJazz: 0	Ringaraja: 0	
Tabor ... Stični: 0	Klovnbuf: 0	
Opus 1: 0	Kiparska delavnica Les: 0	
Pika miga: 0	Mladinska ... Piran: 0	
Mednarodno ... Maribor: 0	Mednarodni ... Beltinci: 0	
Adamičeva pomlad: 0	Državno srečanje ... pelji: 0	
Priznanja JSKD: 0	Likovna delavnica ... Paki: 0	
Pevci nam ... godejo: 0	Mentorjev feferon 2013: 0	
Živa, festival ... mladih: 1	Prevajalnica JSKD: 0	
Potujoča muzika: 0	Mednarodna ... pedagogike: 0	
Festival neodvisnega filma: 0	Tekst v podobi: 0	
Filmski ... laboratorij: 0	Balada o strugarju: 0	
Festival mlade ... Urška: 0	Sklepno ... avtoric: 0	
Rastoča knjiga: 0	Dan kulturnih ... kulture: 0	
Srečanje ... ustvarjalcev: 0	Slovenski zborovski arhiv: 0	
LOAC: 0	Zmes za ples, ... plesu: 0	
Žive besede - festival: 0	Ljubiteljska ... kriza: 0	
	Maraton v Španskih borcih: 0	
	Musica creativa: 0	
	Mentor, ... mentorje: 0	
	Parafraze: 0	
	Kult3000: 0	
	Bojan ... tirnice: 0	
	KULT3000 Monošter: 0	
	Teden ljubiteljske kulture: 0	
	Delavnica, polna nereda: 0	

Seznam objav v zbirki:

Tisk	Naslov	Dvorec Bukovje odet v poezijo		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Večer; 108.000	Stran: 21	Površina: 196 cm ²
	Rubrika, Datum	Koroška; 29. 10. 2015		
Stran v zbirki: 4	Avtor	P.L.T.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...dogajanja, znova dobro obiskan dogodek. Za sodelovanje na pesniških delavnicah za dijake in študente so organizatorji - Barbara Žvirc v sodelovanju z JSKD Dravograd, KKŠ, ZKD in javnim zavodom Dravit - prejeli 20 prijav, na razpis za mlado pesniško olimpijado se je s pesnimi odzvalo kar 120 osnovnošolcev...			

Internet	Naslov	Svet, Evropa, človek, kam greste?		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Primorske.si; 98.025		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 28. 10. 2015		
Stran v zbirki: 7	Avtor	Saša Dragoš		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	... Svet, Evropa, človek, kam greste? sreda, 28. oktober 2015, 06:00 Javni sklad za kulturne dejavnosti je letos ljubiteljske likovne ustvarjalce izzval s temo Kvadrat in krog, kocka in kroglja. Odgovori - slikarske in kiparske stvaritve - so te dni na ogled...			

Tisk	Naslov	Ob desetletnici pesmarica		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Dolenjski list; 42.000	Stran: 6	Površina: 184 cm ²
	Rubrika, Datum	Iz naših občin; 29. 10. 2015		
Stran v zbirki: 8	Avtor	L. Markelj		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...tradicionalnem večeru ljudskih pesmi z naslovom Zahvala jeseni proslavile jubilej - deset let prepevanja. Ob tej priložnosti sta jim vodja novomeške izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti Klavdija Kotar in Mija Klobučar, članica sveta sklada iz šmarješke občine, za dolgoletno petje podelili srebrne Maroltove plakete. Smarjetke - njihov...			

Internet	Naslov	Svečana seja brežiškega občinskega sveta		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Dolenjskolist.si; 32.812		
	Rubrika, Datum	Novice; 28. 10. 2015		
Stran v zbirki: 11	Avtor	M.L.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...občine čestital predsednik sveta regije Posavje radeški župan Tomaž Režun. Na prireditvi, za katero je pripravila scenarij brežiške območna izpostava Javnega sklada za kulturne dejavnosti v sodelovanju s Posavskim muzejem Brežice, so v kulturnem programu nastopili pevka solistka učenka OŠ Bizeljsko Manca Mihelin in pevška skupina OŠ Bizeljsko,...			

Tisk	Naslov	Tim strokovnjakov za lep in zdrav nasmeš		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Dolenjski list - Živa; 21.000	Stran: 21	Površina: 471 cm ²
	Rubrika, Datum	priloga Dolenjskega lista; 29. 10. 2015		
Stran v zbirki: 12	Avtor	Unknown		
	Teme	Živa, festival plesne ustvarjalnosti mladih		
Povzetek	...področju aparaturov kot materialov, pa tudi permanentnega izobraževanja zobozdravnika, saj le tako lahko najbolje poskrbi za paciente. Te vrednote sta Živa in Peter vsrkala in jih z enako vnemo tudi nadaljujeta oz. nadgrajujeta. In tako kot njun oče tudi onadva svoj poklic opravljata s srcem. »Pomembnoje imeti...			

Tisk	Naslov	Kvadrat in krog, kocka in kroglja		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Primorski dnevnik; 11.000	Stran: 16	Površina: 69 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 28. 10. 2015		
Stran v zbirki: 13	Avtor	O. K.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...galeriji Mira Kranjca v Kosovelovem domu v Sežani so odprli 15. regijsko razstavo primorskih likovnih ustvarjalcev, ki jo je pripravila sežanska izpostava javnega sklada za kulturne dejavnosti v sodelovanju z ostalimi javnimi skladi na območju Južne Primorske. Tema letošnjega razpisa so bili Kvadrat in krog, kocka in kroglja. Komisija je prejela...			



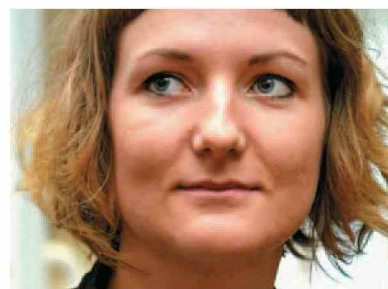
Dvorec Bukovje odet v poezijo

Prijave na natečaje 16. Pesniške olimpijade obetajo dobro literarno dogajanje v dravograjskem dvorcu Bukovje

Pesniška olimpijada, ki bo od 6. do 8. novembra v dravograjskem dvorcu Bukovje, bo, kot kažejo zaključene prijave na vse tri razpise koroškega literarnega dogajanja, znova dobro obiskan dogodek. Za sodelovanje na pesniških delavnicah za dijake in študente so organizatorji - **Barbara Žvirč** v sodelovanju z **JSKD** Dravograd, KKŠ, ZKD in javnim zavodom Dravit - prejeli 20 prijav, na razpis za mlado pesniško olimpijado se je s pesnimi odzvali kar 120 osnovnošolcev iz 16 slovenskih šol, na fotografskem natečaju z naslovom Med vrsticami pa sodeluje enajst fotografov. Ekipa Pesniške olimpijade še nadaljuje tudi aktiviranje širših javnosti, ki se prepoznajo v literarnem olimpijskem duhu. Tako do nedelje, 1. novembra, vabijo vse, ki jim gre dobro od rok pisanje haikujev, da posredujejo haikuje na temo Življenje je haiku (vse informacije so na voljo na internetni strani www.pesniska-olimpijada.si). Najboljši haiku bodo natisnili na majicah.

Žirija bo sicer najizrazitejšega avtorja tokratne že 16. olimpijade nagradila z organizacijo avtorskega literarnega večera, s 75 razglednicami, na katerih bo natisnjen verz njegove pesmi, z najmanj eno tiskano ali spletno objavo njegovih pesmi in s knjigo, ki jo bodo prejeli vsi udeleženci olimpijade. Simbolična kotizacija bo deset evrov in jo bodo povrnili s podarjeno knjigo. Tokratna mentorja olimpijcev bosta **David Bedrač** in **Aljoša Harlamov**.

V kategoriji mladih pesniških olimpijcev bodo nagradili tri avtorje, ki so najbolj domišljjsko in inovativno orisali svoj svet kot pravljico in so povabljeni tudi na zaključni literarni večer v Bukovje, kjer bodo lahko svojo pesem predstavili občinstvu, čeprav branje ni zavezujoče. Najboljši avtorji so že znani in že objavljeni na spletni strani olimpijade - izbrale so jih članice žirije, pesnice **Ana Pisar**, **Maja Vinski Andrejč** in **Barbara Žvirč**. Izbor



Lanska zmagovalka Urška Kramberger je letošnja uršljanka. (Tomo Jeseničnik)

nagrajencev fotonatečaja bo opravila žirija v sestavi **Matic Borković** (profesionalni fotograf pri Foto Čorba, s. p.), **Metka Jeromelj** (profesionalna fotografinja) in **Katja Smolar** (ljubiteljska fotografinja). Po podatkih **Barbare Žvirč** je v 15 letih sodelovalo prek 200 študentov (nekateri po večkrat). Potem ko so leta 2011 začeli še Mlado pesniško olimpijado, se je odziv šol krepil - skupno so prejeli več kot 600 pesmi osnovnošolcev iz prek 40 slovenskih osnovnih šol in podružnic. Še posebej veseli pa so, da bo KD Mohorjan izdal knjigo s poezijo zmagovalcev prejšnjih 15 olimpijad s fotografijami lanskega in letošnjega fotonatečaja. **(pit)**



Svet, Evropa, človek, kam greste?

sreda, 28. oktober 2015, 06:00

Javni sklad za kulturne dejavnosti je letos ljubiteljske likovne ustvarjalce izzval s temo **Kvadrat in krog, kocka in kroglja**. Odgovori - slikarske in kiparske stvaritve - so te dni na ogled na regijskih razstavah. Ustvarjalci Goriške regije so svojo minuli teden odprli v idrijski galeriji sv. Barbare. In spregovorili, pravzaprav zavpili proti vseprisotni kvadraturi kroga.

IDRIJA "Krog je še vedno odprt in kvadrat zagotovo še ni odtekel zadnjega kroga," je akademski slikar **Janez Zalaznik** izzval slovenske ljubiteljske likovnike k ustvarjanju za peto državno razstavo v vodniku *Kvadrat in krog, kocka in kroglja*. Iz množice stvaritev, ki so te dni na ogled na regijskih razstavah, bodo zanjo izbrali izstopajoča dela. Sodeč po razstavi imenitnih del 25 ljubiteljskih umetnikov Goriške, ki so jo minuli petek odprli v

podzemni galeriji sv. Barbare, bo izbor zelo težek.

Format kot nalašč za angažirane pripovedi

Zalaznik s temo kvadrata in kroga za slikarske in kocke ali krogle za kiparske stvaritve, ni imel v mislih samo formata ustvarjanja, pač pa tudi njihov vsebinski nagovor. Stoletja prevladujočim pravokotnim nosilcem slik, so kvadratni stopili ob bok v minulem stoletju. *“Umetniki so v kvadratu našli odličnega sogovornika. Skupaj s krogom je predstavljal obliko popolne skladnosti in uravnoteženosti. S tem je postal ustrezen ideal v kaotičnem času družbenih prevratov, gospodarskih zlomov in svetovnih vojn,”* je Zalaznik spodbudil umetnike k premišljevanju.

Na Goriškem je dobil močne, družbeno angažirane odgovore. Slike - največkrat akrilne, a tudi kolaž, mozaik, fotografija in v tehniki peska, raje abstraktne kot figuralne in tri kiparske stvaritve v kamnu, lesu, železu in glini -, vpijejo o začaranih krogih oziroma jalovih kvadraturah kroga sodobnosti.

“Domišljija umetnikov je poletela na krilih neskončne sporočilnosti. Vesolje, energija, kroženje, prepletanje, trčenje, kaos, spočetje, harmonija, migracije ... Veliko je sporočil o aktualni družbeno politični situaciji ...” je razstavo med gledalce zadovoljna pospremila selektorica, umetnostna zgodovinarica **Petra Paravan**.

Krik proti zablodam in iskanje svetlobe

Navkljub širni možnosti različnih interpretacij abstrakcij, prav angažirani kriki proti zablodam na razstavi najbolj padejo v oči in zbodejo v srce. Od *Rdečega kvadrata* (**Silvester Bajc**, Idrija), ki prebada srce - čipko, prek *Kaosa* (**Milovan Novak**, Ozeljan), *Začaranega kroga* (**Vera Kostanjšek**, Idrija), *Migracij* (**Stanka Golob**, Grahovo ob Bači), *Sveta - ujetega v pajkovo mrežo elite* (**Zdenka Grebenjak** (Nova Gorica), kiparske *Kolizije* (**Arijel Štrukelj**, Ajdovščina in vse do pričakovanega položaja *Mat*) (**Danilo Jereb**, Idrija). Vprašanja: - kiparski - *Človek, kam greš?* (**Ivan Skubin**, Dobrovo), *V svet v objemu lune?* (**Elda Breclj**, Črniče) in slikarsko ob svetu, obdanem z bodečo žico: *1915/18 + 100=* (**Vera Elvira Mauri**, Gorica), (še) nimajo odgovora. Ali pač? Je vse le kvadratura kroga, nerešljiv problem ali vsaj njegovo jalovo reševanje? Tako *EU 2015* vidi **Zmaga Prošt** (Renče).

In še mnogi, ki zaman iščejo luč na svetu. Tudi slikarji so se podali za svetlejšimi časi z *Energijo sonca* (**Zorana Kosovel**, Solkan), s svetilko, s spočetjem, pa v bolj oddaljene vesoljske svetove in sanjske astrale ali pa kar v ocvetličen primorski vrt. V upanju, da imamo, kvadraturi kroga navkljub, pred sabo še svetlobo.

Razstava bo na ogled do 6. novembra med 15. in 18. uro.

SAŠA DRAGOŠ



Šmarjetke so ob jubileju nastopile tudi v svojih prvih kostumih, v katerih so pele pred desetimi leti (na sliki). Za deset let prepevanja so bile deležne številnih čestitk pevskih kolegov, zahvalo in lepe želje jim je namenila tudi šmarješka županja Bernardka Krnc. (Foto: L. M.)

Ob desetletnici pesmarica

Smarjetke so ob jubileju pripravile večer ljudskih pesmi Zahvala jeseni - Maroltove plakete

ŠMARJETA - Ljudske pevke Smarjetke so na sobotnem tradicionalnem večeru ljudskih pesmi z naslovom Zahvala jeseni proslavile jubilej - deset let prepevanja. Ob tej priložnosti sta jim vodja novomeške izpostave **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti** Klavdija Kotar in Mija Klobučar, članica sveta sklada iz šmarješke občine, za dolgoletno petje podelili srebrne Maroltove plakete.

Šmarjetke - njihov sestav se je z leti malce spreminjal, sedaj v skupini prepevajo Anica Gomiželj, Martina Avbar, Vesna Durič, Mari Brinovec, Stanka Junc in Jelka Petrovič, zadnje imenovana je tudi vodja - vseskozi delujejo v okviru Društva podeželskih žena Šmarjeta. V desetih letih so se izobraževale na raznih tečajih in napredovale, veliko nastopale na prireditvah in revijah ljudskih pevcev v domači občini in drugod po Sloveniji, leta 2007 izdale zgoščenko z naslovom Šmarjetke vrtimo čas nazaj, leta 2010 so prejele celo

občinsko priznanje. Zadovoljne so, da ljudsko pesem, ki jim je tako pri srcu, širijo med staro in mlado. Tudi zato so se ob jubileju odločile, da izdajo pesmarico z izborom okrog 150 pesmi, ki so si jih vsa leta zapisovale, pri čemer imata nemalo zaslug njihova članica Stanka Junc ter žal že pokojna pevka Lojzka Ilovar. Pesmarico so Šmarjetke ponujale na koncertu, izkupiček pa namenile v dobrodelne namene, za tetraplegika Tineta Gradišarja.

Šmarjetke so na koncert, ki ga je humorno povezoval Darko Povše, povabile zveste pevske prijatelje, s katerimi sodelujejo že vseskozi: mirnopeške Čebeliče, škocjanske Fante z vasi, prečenski Vaški zvon, gasilski mešani pevski zbor Zbure, Pihalni orkester občine Šmarješke Toplice ter harmonikarje Valentino, Jožeta in Davida. Skupaj so poskrbeli za pristrčen kulturni dogodek, ki ga bo polna dvorana obiskovalcev v Šmarjeti še dolgo pomnila.

L. Markelj

Svečana seja brežiškega občinskega sveta

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je

4

28.10.2015 | 10:55

Brežice - Na sinočnji svečani seji občinskega sveta Brežice v Viteški dvorani Posavskega muzeja so razglasili častnega občana občine Brežice. Ta visoki naslov je prejel Dragutin Križanič, nekdanji ravnatelj [Glasbene](#) šole Brežice. Podelili so občinske oktobrske nagrade, ki sta jih prejela podjetnika Slavko Bizjak in Rudolf Deržič ter [glasbeni](#) učitelj Vilko Urek. Podelili so tudi občinska priznanja, ki so jih letos dobili podjetje Darsad, Športno društvo Skopice in Prostovoljno gasilsko društvo Brežice – okolica.

Župan Ivan Molan, ki je izročil odličja, je v nagovoru dejal, da letošnji brežiški občinski praznik poteka zaradi prihoda množice beguncev v nekoliko drugačnih razmerah, [kot](#) so ga izvedli prejšnja leta. Sedanji čas je pokazal, da so prebivalci solidarni.

Tudi v skoraj kriznih razmerah velja po njegovem omeniti dosežke v občini v zadnjem obdobju in teh je precej na različnih področjih.

Za občine je na voljo vse manj javnega denarja, a brežiška kljub temu načrtuje prihodnji razvoj. Da bi kot skupnost pri tem uspeli, je po županovih besedah nujno, da so še naprej sodelujejo kljub morebitnim različnim pogledom na



Foto: M. L.



Foto: M. L.



Foto: M. L.

posamezne zadeve.

Prireditve je povezovala Bojana Zevnik. Med drugim je spomnila na pomen Brežiške čete, kateri v spomin ima občina Brežice v oktobru svoj praznik. Povedala je tudi, da so v občini razglasili Toporišičevo leto. Začetek Toporišičevega leta je na svečani seji simbolično napovedal atlet Primož Kozmus, ki si je pri tem pripel priponko z napisom govorim slovensko.

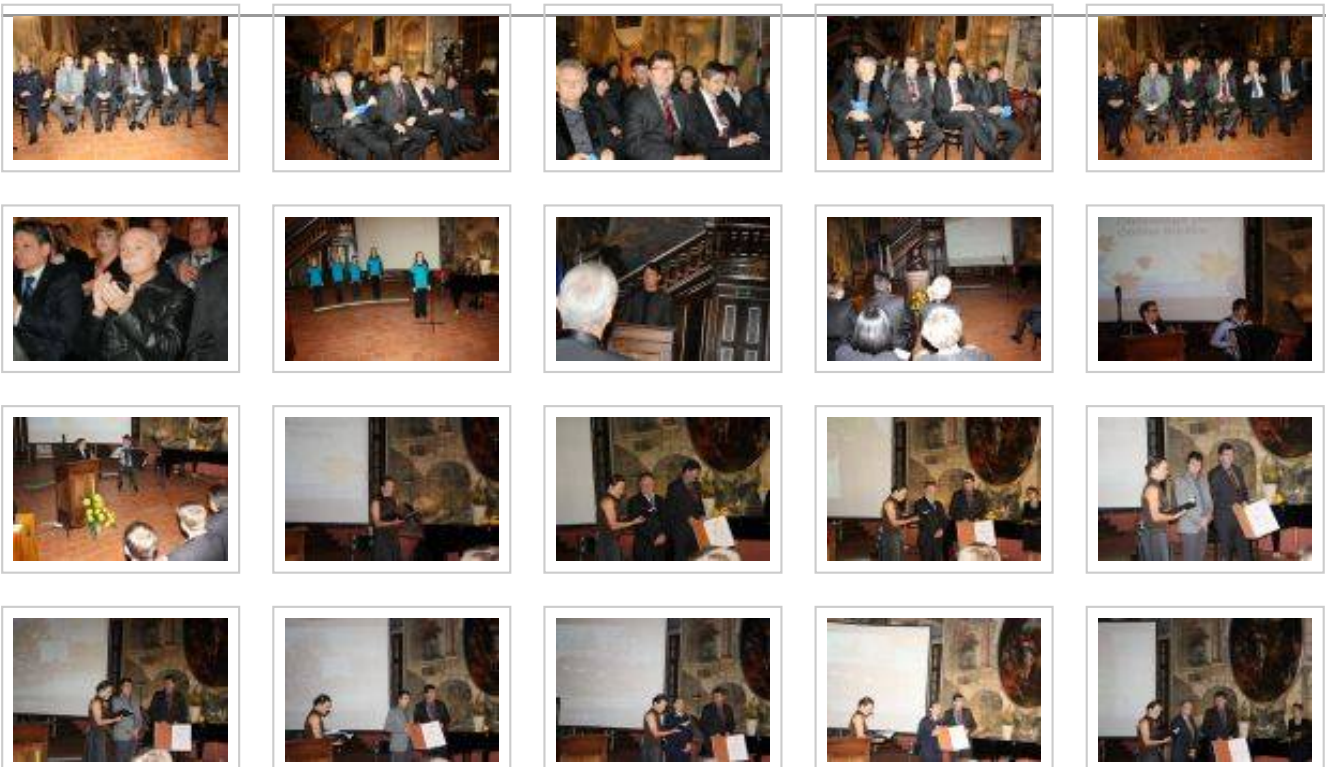
Vodstvu in občanom brežiške občine je v imenu posavskih občine čestital predsednik sveta regije Posavje radeški župan Tomaž Režun.

Na prireditvi, za katero je pripravila scenarij brežiške območna izpostava **javnega sklada za kulturne dejavnosti** v sodelovanju s Posavskim muzejem Brežice, so v kulturnem programu nastopili pevska solistka učenka OŠ Bizeljsko Manca Mihelin in pevska skupina OŠ Bizeljsko, obojim je **mentor** Vilko Urek, ter duet Uroš Polanec na harmoniki in klarinetist Tomaž Zevnik; Polanec je nastopil tudi kot solist.

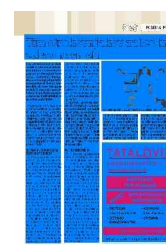
M. L.

[< nazaj](#)

Galerija







Tim strokovnjakov za lep in zdrav **nasmeh**

Lep, zdrav nasmeh je zlata vreden, s pomočjo dosežkov sodobne stomatologije pa je dosegljiv tako rekoč vsakomur. Razvoj skokovito napreduje tako pri aparaturnih kot pri materialih; ob vsem tem pa je seveda ključen tim specialistov, ki poskrbi za pacienta in mu nudi optimalno celostno obravnavo.

Pogovarjali smo se z mladima zobozdravnikoma Živo in Petrom, otrokoma spoštovanega stomatologa Milana Tatalovića, ki je pred več kot dvajsetimi leti v Krškem postavil zasebno kliniko. Pacienti, ki so vse zahtevnejši, saj imajo na voljo veliko informacij, cenijo njihovo strokovnost, najsodobnejšo opremo in to, da skrb za pacienta ostaja na prvem mestu.

SLEDIJO NAJSODOBNEJŠIM SVETOVNIM TRENDOM

Naša sogovornika sta nam povedala, da je prvi pregled pri njih brezplačen. »Ob tem pacientu namenimo veliko časa tako za pregled kot za pogovor. Pregled mora biti temeljit, prav tako pa si vzamemo čas za to, da mu predstavimo in razložimo problem in možnosti ter potek zdravljenja. Pomembno je tudi, da pacienta spremljamo še po posegu - glede na stanje ga vabimo na pregled vsakih šest mesecev ali vsaj enkrat na leto. Prav tako pa je pomembno, da pacienti upoštevajo naša navodila,« pripovedujeta mlada zobozdravnika.

Od majhnega sta spremljala očeta, ki se je zavedal nujnosti stalnega razvoja tako na področju aparaturne kot materialne, pa tudi permanentnega izobraževanja zobozdravnika, saj le tako lahko najboljše poskrbi za paciente. Te vrednote

sta Živa in Peter vsrkala in jih z enako vnemo tudi nadaljujeta oz. nadgrajujeta. In tako kot njun oče tudi onadva svoj poklic opravljata s srcem. »Pomembno je imeti jasno vizijo,« poudari Peter Tatalovič. Sestro sledita najsodobnejšim svetovnim trendom in skrbita za strokovnost tima; v središču njune vizije pa je zadovoljstvo pacientov.

Živa je študirala je v Ljubljani, njen brat Peter pa v Zagrebu; tam pa sta oba tudi na specialističnem študiju. Oče je zadovoljen in ponosen, da sta otroka odšla po njegovih stopinjah, da sta povzela njegov način dela in njegov skrben in odgovoren odnos do ljudi. Zato ni čudno, da mnogi pacienti želijo, da jih obravnavata prav onadva. Sicer pa so vrednote, ki jih je utemeljil Milan Tatalovič, prešle tudi na celoten tim.

VSE POD ENO STREHO

V njihovem strokovnem timu je kar sedem zdravnikov, med njimi so specialisti, saj stomatologije že dolgo ne more več obvladati le splošen zobozdravnik. Tudi ta veja medicine ima več področij, ki zahtevajo specialistično obravnavo. Tako potekajo pod njihovo streho prav vse storitve - splošna stomatologija, kirurgija, ortodontija, snemna in fiksna protetika, implantologija in estetsko zobozdravstvo. »Imamo tudi novo aparaturo cbCT, ki omogoča tridimenzionalno slikanje glave. To metodo slikanja bomo uporabljali pri načrtovanju implantantov, pa tudi pri načrtovanju zdravljenja oziroma posegov, saj nam pokaže stanje koreninskega sistema, pokaže tudi, v kakšnem stanju je kost, ali potekajo na njej kakšni vnetni procesi in podobno,« razlaga Živa Tatalovič.



Svoje delo opravljajo s srcem – sin Peter, oče Milan in hčerka Živa.

Živa in Peter Tatalovič sta s svojo mladostjo in predanostjo poklicu prinesla veliko dinamike in nove pristope, kar je ob očetovih izkušnjah odlična kombinacija. Sicer pa se v ordinaciji pogovorijo o vsakem primeru posebej in

soočijo mnenja, nato si organizirajo delo oz. naredijo plan terapije ter načrt vključevanja posameznih specialistov. V njihovem timu vladata zaupanje in spoštovanje, kar je še kako pomembno – tako za njih kot za paciente.

TATALOVIČ

ZOBOZDRAVSTVO D.O.O.

www.tatalovic.si

BREZPLAČNI PRVI PREGLEDI

NOVO! IMPLANTOLOGIJA ORTODONTIJA

- PROTETIKA
- KIRURGIJA
- ZDRAVLJENJE ZOB
- RTG SLIKANJE
- ESTETSKO ZOBOZDRAVSTVO
- ORTOPAN ...

... Delamo za vaš nasmeh

Ordinacija: Tovarniška 10, 8270 Krško, tel: 07 49 22 102



Kvadrat in krog, kocka in krogla

SEŽANA - V mali galeriji Mira Kranjca v Kosovelovem domu v Sežani so odprli 15. regijsko razstavo primorskih likovnih ustvarjalcev, ki jo je pripravila sežanska izpostava javnega sklada za kulturne dejavnosti v sodelovanju z ostalimi javnimi skladi na območju Južne Primorske.

Tema letošnjega razpisa so bili Kvadrat in krog, kocka in krogla. Komisija je prejela dela več kot 40 ustvarjalcev. Selektorka Petra Paravan pa je izbrala za regijsko razstavo 21 del. Domačemu občinstvu se predstavljajo tudi štirje kraški ustvarjalci: Radovan Gregorčič, Dajana Čok, Vesna Jogan in Ana Hanzel. Pri razpisu 5. državne tematske razstave so se likovniki osredotočili na format kroga in kvadrata v slikarstvu in krogle in kocke v kiparstvu. »Regijska razstava izbranih del prikazuje abstraktne in figuralne podobe, večinoma na kvadratnem nosilcu ali kocki s preigravanjem oblik kroga in kvadrata. Format v veliki meri pogojuje vsebino in likovni izraz, saj ustvarjalce spodbuja k načinu razmišljanja, da razvidne okrogle in kvadratne oblike smiselno razporejajo in ustvarjajo dela v duhu abstrakcije, nadrealizma, konstruktivizma itd.,« je v katalogu, ki spremlja regijske razstave, zapisala umet.zgodovinarica Petra Paravan. Regijska razstava se bo od 12. do 26. novembra selila v Sončno dvorano v Izolo in od 11. do 31. decembra pa v Pretorsko palačo v Kopru.(OK)