

## Zbirka medijskih objav

### JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI, za obdobje 3. 9. 2015

---

Število objav: 8	Pa ta viža ni preč: 0	Rado Simoniti - ... besede: 0
Internet: 2	Borderliner: 0	Svetovni dan ... petja: 0
Radio: 2	Tekmovanje ... Savi: 0	Kulturni vodiči: 0
Tisk: 4	Zborovsko ... Evrope: 0	
Spremljane teme:	Slovensko ... pesem: 0	
Srečanje big bandov: 0	Srečanje ... brega: 0	
Javni sklad ... dejavnosti: 5	Vizije, ... skupin: 0	
Kulturna šola: 0	Tekmovanje ... stopnji: 0	
Linhartovo srečanje: 0	Ringaraja: 0	
Festival MareziJazz: 0	Klovnbuf: 0	
Tabor ... Stični: 0	Kiparska delavnica Les: 0	
Opus 1: 0	Mladinska ... Piran: 0	
Pika miga: 0	Mednarodni ... Beltinci: 0	
Mednarodno ... Maribor: 0	Državno srečanje ... pelji: 1	
Adamičeva pomlad: 0	Likovna delavnica ... Paki: 0	
Priznanja JSKD: 0	Mentorjev feferon 2013: 0	
Pevci nam ... godejo: 0	Prevajalnica JSKD: 0	
Živa, festival ... mladih: 0	Mednarodna ... pedagogike: 0	
Potujoča muzika: 0	Tekst v podobi: 0	
Festival neodvisnega filma: 0	Balada o strugarju: 0	
Filmski ... laboratorij: 0	Sklepno ... avtoric: 0	
Festival mlade ... Urška: 0	Dan kulturnih ... kulture: 0	
Rastoča knjiga: 2	Slovenski zborovski arhiv: 0	
Srečanje ... ustvarjalcev: 0	Zmes za ples, ... plesu: 0	
LOAC: 0	Ljubiteljska ... kriza: 0	
Žive besede - festival: 0	Maraton v Španskih borcih: 0	
	Musica creativa: 0	
	Mentor, ... mentorje: 0	
	Parafraze: 0	
	Kult3000: 0	
	Bojan ... timnice: 0	
	KULT3000 Monošter: 0	
	Teden ljubiteljske kulture: 0	
	Delavnica, polna nereda: 0	

## Seznam objav v zbirki:

Tisk	Naslov	Le plesat me pelji		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Primorske novice - TV Okno; 101.000	Stran: 10	Površina: 64 cm <sup>2</sup>
	Rubrika, Datum	Priloga TV Okno; 3. 9. 2015		
Stran v zbirki: 4	Avtor	Unknown		
	Teme	Državno srečanje folklornih skupin Le plesat me pelji		
Povzetek	... <b>Le plesat me pelji</b> Na odru Kosovelovega doma v Sežani (posnetek si bodo televizijski gledalci lahko ogledali v nedeljo, 6. septembra, ob 8.05 na drugem programu nacionalke)...			

Tisk	Naslov	95 let Šentjakobskega gledališča Ljubljana		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Vzajemnost; 80.000	Stran: 68	Površina: 891 cm <sup>2</sup>
	Rubrika, Datum	Ostalo; 2. 9. 2015		
Stran v zbirki: 6	Avtor	Neva Brun		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...bronasto, srebrno in zlato Linhartovo značko, septembra pa bo v Postojni na srečanju amaterskih gledališč prejela še Linhartovo plaketo, ki jo podeljuje <b>JSKD</b> . »V našem gledališču sem zato, ker je lepo, ker se odlično razumemo in družimo s kolegi, ker rada ustvarjam nove vloge. Najlepše pa je, ko je naša predstava...			

Tisk	Naslov	Obvestila		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Primorske novice; 50.000	Stran: 22	Površina: 193 cm <sup>2</sup>
	Rubrika, Datum	Ostalo; 3. 9. 2015		
Stran v zbirki: 7	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...OBVESTILA IZPOSTAVA <b>JSKD KOPER</b> ► <b>JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE ZA KULTURNE DEJAVNOSTI</b> Koper razpisuje območno srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž, ki bo pod nazivom Kantali smo veselo potekalo v Kopru, 10. oktobra,...			

Tisk	Naslov	Čarobne kitajske počitnice		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Dolenjski list; 42.000	Stran: 4	Površina: 89 cm <sup>2</sup>
	Rubrika, Datum	Iz naših občin; 3. 9. 2015		
Stran v zbirki: 8	Avtor	J. G.		
	Teme	Rastoča knjiga		
Povzetek	...uporabnikom knjižnice ponudile kvalitetno, brezplačno preživljanje zadnjih poletnih dni. Aktivne počitnice so strnili na zaključni prireditvi v parku <b>Rastoče knjige</b> ob knjižnici. ...			

Internet	Naslov	Letos jubilejni sejem suhe robe in lončarstva		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Dolenjskilist.si; 32.812		
	Rubrika, Datum	Novice; 2. 9. 2015		
Stran v zbirki: 10	Avtor	M.M.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...dogodkov je bil v 60. letih Ribniški festival, ki ga je v 70. letih zamenjal semenj, TD Ribnica pa zadnja leta s pomočjo občine, tamkajšnje izpostave <b>JSKD</b> , ustanove Imago Sloveniae in Rokodelskega centra Ribnica poleg semanjenja vrveža oživlja tudi kulturni utrip, denimo z julijskimi in avgustovskimi petki...			

Radio	Naslov	Danes se na Ptuju pričinja Festival Folklorni kimavčevi večeri		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Radio Ptuj; 27.000	15:37	Trajanje: 2 min
	Rubrika, Datum	Poročila; 2. 9. 2015		
Stran v zbirki: 11	Avtor	Majda Fridl		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	RA PTUJ, 02.09.2015, POROČILA, 15.37 Danes se na Ptuju pričinja Festival Folklorni kimavčevi večeri. Več Majda Fridl. MAJDA FRIDL (novinarka): Do sobote se bodo na Ptuju in okoliških občinah vrstili nastopi domačih in tujih folklornih skupin iz Srbije, Hrvaške in Avstrije. Festival poteka v			

Radio	Naslov	Poletje dobro uspelo		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Radio Štajerski val; 22.000	17:00	Trajanje: 1 min
	Rubrika, Datum	Novice; 2. 9. 2015		
Stran v zbirki: 12	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...dogodki; tako z glasbenimi , likovnimi in gledališkimi kot zabavnimi in športnimi. Moči so združile številni organizatorji. Kot pravi vodja izpostave javnega sklada za kulturne dejavnosti Nastja Močnik je poletje dobro uspelo. NASTJA MOČNIK: Ljudje so zadovoljni zaradi tega ker so prireditve različne, raznovrstne in se radi udeležujejo....			

Novice	Naslov	Medgeneracijska vadba v okviru Simbioze giba 2015 - Qi gong in tai qi - Poezija v gibanju		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	Napovednik.com;		
	Rubrika, Datum	Novice; 2. 9. 2015		
Stran v zbirki: 14	Avtor	Unknown		
	Teme	Rastoča knjiga		
Povzetek	...generacije. Naša želja je, da bi začeli, nadaljevali ali pa preizkusili nekaj novega. Vadbe so brezplačne. Ponedeljek, 21. september 2015, ob 17.00, Park Rastoče knjige Plesno-gibalna delavnica "Ujemi trenutek" Brez gibanja ni življenja, tako da je ples pravzaprav povsod. Svet in vesolje plešeta svoj ples v prgišču minljivih...			



## Le plesat me pelji

Na odru Kosovelovega doma v Sežani (posnetek si bodo televizijski gledalci lahko ogledali v nedeljo, 6. septembra, ob 8.05 na drugem programu nacionalke) so se predstavile najboljše odrasle folklorne skupine iz Slovenije, ki so bile izbrane na sedmih regijskih srečanjih v letu 2013.

Njihove nastope sta ocenjevali strokovni spremljevalki srečanj, **Neva Trampuš** in **Nina Volk**. Ključna prireditelj v Sežani je tako ponudila "cvet" slovenske folklorne dejavnosti, njihove nastope pa je na hudomušen način povezo-

vala igralka **Nataša Tič Ralijan**. Nastopile so FS **Tine Rožanc** Ljubljana, MFS **Podkev** Miklavž pri Ormožu, AFS **France Marolt** Ljubljana, FS **Dragatuš**, AFS **Ozara** Kranj, FS **Leščeček** Veržej in FS **Židan parazol** Ljubljana.

Na prireditvi pa so gostovale še Otroška folklorna skupina **Val** iz Kopra, folklorna skupina manjšinske etnične skupnosti Hrvaškega kulturnega društva Međimurje iz Velenja in hrvaška folklorna skupina Kulturno umetniškega društva Petar Preradović iz Đurđevca.



# 95 let Šentjakobskega gledališča Ljubljana

Toliko let Šentjakobsko gledališče zlahotni gledališko in kulturno podobo na Slovenskem in se uspešno postavlja ob bok drugim gledališčem. Še vedno delujejo kot velika družina, delajo z veseljem in v zadovoljstvo gledalcev, za kar igralci ne prejema plačila. Igralski ansambel je amaterski, a to besedo lahko v njihovem primeru povežemo z najzlahotnejšim pomenom, ker 'amare' pomeni imeti rad. Predanost gledališču in ustvarjalno navdušenje ljubiteljskih igralcev ter profesionalnih režiserjev, scenografov, komponistov in kopice drugih gledaliških ustvarjalcev dajeta dobre rezultate in prepričujeta že skoraj celo stoletje.

Polna dvorana, ki je za gledalce prostor veselja, za gledališke ustvarjalce pa prostor izraza, ustvarjanja in poslanstva, je plod kakovostnega dela in dobrih predstav. Statistika je prepričljiva: v 95 sezonah več kot 500 premier, več kot 15.000 odigranih predstav, več kot 1000 igralk in igralcev, nešteto ustvarjenih vlog in čustvenih doživljajev. Veselje je nepopisno, slavje pa bo skromno, saj jih čez kratkih pet let čaka že stota obletnica delovanja, zato se moči in pozornost že počasi obračajo tja k visokemu jubileju v sezoni 2020/2021. V času vsestranske suše po prvi svetovni vojni, ko se je prebujala tudi slovenska domovina, po odmiranju čitalnic so se zbrali navdušenci v takratnem Gospodarsko naprednem društvu za šentjakobski okraj in ustanovili šentjakobsko knjižnico in šentjakobski oder (l. 1920) ter ga spremenili v repertoarno gledališče; v otvoritveni sezoni 1921/1922 so uprizorili kar 16 premier s 56 ponovitvami. Gledališče je živelo v prostorih otroškega zavetišča v Florjanski ulici. Igrali so dela več domačih avtorjev, med njimi Finžgarja, Meška, Kraigherja in Cankarja. Naslednje leto so organizirali prvo avdicijo in dramski tečaj. Mesto režiserja pa je prevzel imenitni igralec Milan Skrbinšek, sicer član Narodnega gledališča

(zdajšnje Drame). Šentjakobčani so bili tako zavzeti pri svojem delu, da so že na začetku sezone 1923/1924 praznovali svojo stoto predstavo. Istega leta so tudi podaljšali oder in povečali skromno dvorano, da je imela 100 sedežev in 150 stojišč. Leta 1927 so razpisali svoj prvi abonma in bili zelo uspešni. V sezoni 1932/1933 so se preselili v Mestni dom na Krekovem trgu 2 in delovali do leta 1941, ko jim je italijanski okupator porušil oder in v dvorano naselil svoje gasilce. Med drugo svetovno vojno so spoštovali kulturni molk, po vojni pa so se preimenovali v Šentjakobsko gledališče Ljubljana, mestna oblast pa jim je podelila status polprofesionalnega gledališča. Leta 1946 so z udarniškim delom obnovili oder v Mestnem domu in zmagali na zveznem tekmovanju amaterskih gledališč v Zagrebu. Ljubljanski gledališki krogi so z leti želeli ustanoviti poklicno Mestno gledališče, kamor so povabili tudi Šentjakobsko, a je raje ostalo samostojno. Dobro so delali, zanimanje občinstva je bilo veliko in razpisovali so dodatne abonmaje. Potem pa so se v šestdesetih letih »zgodile« popularne televizijske serije, ki so vplivale na manjši obisk gledališča. Na pobudo šentjakobčanov se je leta 1984 v Mestni dom preselilo Lutkovno gledališče Ljubljana. Čez štiri leta so temelji-

Več o predstavah preberite na: [sentjakobsko-gledalisce.si](http://sentjakobsko-gledalisce.si) ali pa si preprosto zagotovite redni abonma po ugodni ceni 25 evrov.

to prenovili oder, na njem ob 200. obletnici francoske revolucije prvi v Sloveniji uprizorili Figarovo svatbo, predsednik republike Milan Kučan pa jih je ob 75. obletnici gledališča odlikoval z znakom svobode. Z novim tisočletjem je dobilo gledališče nov status, Ministrstvo za kulturo mu je podelilo status društva, ki deluje na področju kulture v javnem interesu.

## 2003: Ljubljana, mesto kulture

Leta 2003 jim je Mestna občina Ljubljana skoraj za polovico zmanjšala sofinanciranje, čez pet let je celo prekinila pogodbo za najem prostorov v Mestnem domu, grozila jim je izselitev, čeprav so v obnovo odra vložili ogromno svojega dela in časa. Toda ob podpori številnih uveljavljenih imen v kulturi in ob odprtem dialogu z mestnimi oblastmi so uspeli ohraniti svoj oder, čeprav je bila časovna uporaba odra močno okrnjena. Uspelo jim je ohraniti identiteto gledališča, uprava, skladišča in celo vadbene prostori pa so se morali preseliti na novo lokacijo, kar je zahtevalo veliko logistike. MOL jim je ob 90. obletnici podelil plaketo mesta Ljubljane in tako potrdil njihovo neprecenljivo vrednost. Šentjakobčani so ponosni na številne zmage na gledaliških festivalih in »svoje« Severjeve nagrajence. Prvi šentjakobčan jo je prejel leta 1977, to je bil Drago Razboršek, sledili so še: Sonja Pavčič, Vlado Zupančič, Ani-

ca Sinkovec, Kristjan Guček, Saša Klančnik, Tatjana Rebolj, Ana Lavrinc, Mario Dragojević in Miha Zrimšek.

V Šentjakobskem gledališču uspešno delovanje pripisujejo predvsem zvestemu, dolgoletnemu in nesebičnemu delovanju svojih članic in članov. Spodbujajo medgeneracijsko sodelovanje in prijateljstvo. Tu se v isti zasedbi na članskem dogodku ali zabavi srečata tako upokojenec kot dijak. Iz tovrstnega sodelovanja, druženja in zaupanja se rojevajo življenjska prijateljstva in najmočnejše vezi, ki držijo gledališče trdno tudi v mračnejših časih.

V jubilejno sezono 2015/2016 bodo zakorakali s štirimi premierami. Po besedah novega umetniškega vodje **Simona Šerbinka** »bodo gledalce skušali nevsiljivo zapeljati v svet spletk, klevetanj, lastne ironije, sarkazma na račun politike in



Z leve proti desni: Mario Dragojević, predsednik društva, Mileva Sovdat, igralka, Leopold Pungercar, direktor, in Simon Šerbinek, umetniški vodja

smešnic človeških slabosti«. Prva premiera bo sodobna priredba **Županove Micke**, prve slovenske komedije Antona Tomaža Linhart, v režiji **Simona Šerbinka**, ki jo je spisal **Rok Vilčnik**. Dogajanje predstave »Micka« je postavil na obrobje Ljubljane in v čas občinskega praznika vasice šentflorjanske in bo prikazala, da so zaljubljeni v vsakem življenjskem obdobju slepi za napake svojega izvoljenca. A Micki

se odprejo oči, vsi potuhnjenci pa se morajo skesati in požeti tisto, kar so slabega sejali. Sledila bo klasična burka **Triko Milana Jesiha**, režiral jo bo **Gorazd Žilavec**, ki preigrava vsakdanje življenjske situacije, a jim ob rob postavlja situacije slovenskih in svetovnih literarnih kanofov, ki jih kot absolutne vzpostavljajo šolski učbeniki. Za gledalce bo to skoraj šolska lekcija igralske virtuoznosti, izjemna vaja v slogu, ki pa ni sama sebi namen in med umetnostjo ter življenjem opozarja na absurdnost vsake človeške komunikacije. Ogljed predstave bo lahko bolj terapevtski kot obisk psihiatra ali zakonske posvetovalnice. **Maratonci tečejo častni krog** - popularno črno komedijo **Dušana Kovačeviča** bo režiral **Matjaž Šmalc**, s katero bo predstavil družinsko pogrebno podjetje družine Topalović in v njem mlad up, ki pa ne želi slediti načrtom. Nežna tragika je upanje v humorju robustnih moških Topalovičev, kjer nam prevod **Primoža Viteza** še močneje približa problematiko sodobnega podjetništva. V pomlad 2016 pa bodo vstopili s komedijo **Ti nori tenorji Kena Ludwiga**, polno gledaliških zmešnjav, situacijske in besedne komike v režiji **Gojmirja Lešnjaka - Gojca**, ki nas bo s svojim tempom in natančnostjo pripeljala do tega, da svet vidimo malo bolj sproščeno in da se zavemo, kako stvari v našem življenju še zdaleč niso dokončne, kot si včasih domišljamo.

Neva Brun

Igralka Mileva Sovdat je v Šentjakobskem gledališču že od leta 1974. Od takrat je veliko in rada igrala, leta 1982 je imela svoj 500. nastop, leta 2008 pa 1.000. Zdaj jih je še veliko več. Rada ima vloge z različno tematiko in pravi: »Vsaka vloga mi je všeč. Lepo je, ko lahko postaneš nekaj, kar sicer nisi. Ravno tako je užitek igrati za otroke, ker tako spontano spremljajo dogajanje, zato je zame kot igralko to še posebno doživetje.«



»Zelo ponosna pa je na vlogo starke Sigrid v Dediščini, za katero je prejela zlato Linhartovo značko leta 1990. Ni pa to njena edina nagrada. Ponaša se z nagradami harlekin I. in II., bronasto, srebrno in zlato Linhartovo značko, septembra pa bo v Postojni na srečanju amaterskih gledališč prejela še Linhartovo plaketo, ki jo podeljuje JSKD. «V našem gledališču sem zato, ker je lepo, ker se odlično razumemo in družimo s kolegi, ker rada ustvarjam nove vloge. Najlepše pa je, ko je naša predstava uspešna. « Kljub temu pa izpostavlja: »Včasih pa je tudi težko. Težko je, ker nimamo svojih prostorov, na primer nimam svoje omarice, v kateri bi lahko med predstavo pustila svojo torbico in druge stvari, težko je, ker nimamo na razpolago odra, kadar bi želeli, ker smo odvisni od Lutkovnega gledališča Ljubljana, skratka ni več našega gledališča. Toda nihče nam ne more vzeti naših predstav, prijetnega odziva občinstva, čutimo, da diha z nami in nas podpira, to nam da dodatni zagon, da vztrajamo. «

**OBVESTILA**

**IZPOSTAVA JSKD KOPER ▶ JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE ZA KULTURNE DEJAVNOSTI** Koper razpisuje območno srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž, ki bo pod nazivom *Kantali smo veselo* potekalo v Kopru, **10. oktobra**, in v Jasenu, **18. oktobra**. Na srečanje se lahko

prijavijo pevske in godčevske skupine (tudi pevske in godčevske skupine, ki delujejo za potrebe folklornih skupin; tudi otroške in mladinske) na območju območnih izpostav Piran, Izola, Koper, Sežana, Ilirska Bistrica in Postojna. Prijave do **10. septembra** na izpostavi **JSKD** v Kopru.

**PROSTORI KLUBA MLADIH TEHNIKOV, MLADINSKA UL. 6 ▶ KLUB MLADIH TEHNIKOV KOPER** vpisuje mladostnike v krožke modelarstva, fotografije in elektronike. Za najmlajše vpis v modelarski krožek za začetnike. Informacije in vpis na 041/673-721.

**CDA, C. ZORE PERELLO GODINA 3 ▶ CENTER DNEVNIH AKTIVNOSTI ZA STAREJŠE OBČANE KOPER** organizira v mesecu septembru razne aktivnosti v svojih prostorih. **Četrtek:** 8.00-10.00 nadaljevalni tečaj računalništva 2. skupina (od 24.septembra dalje), 8.30-9.30 vaje za hrbenico-vrečec mladosti, 10.00-12.00 ročna dela-kvačkanje, 10.00-12.00 izposoja knjig, 10.00-11.00 začetni tečaj računalništva 3. skupina (od 22. septembra dalje), 11.00-12.00 nodol tek, 15.00-17.30 šah, 16.00-17.00 pikado, 17.00-18.00 ciganski in trebušni plesi (od 10.septembra dalje), 19.00-20.00 Fit klub-3D telovadba. **Petek:** 7.30-8.30 jutranja telovadba, nodol tek (ura po pogovoru), 9.00-12.00 pogovori o življenju, 10.00-11.00 re-

cept za dobro voljo, 15.00-18.00 kleklanje, 15.00-18.00 družabne igre (karte, domino,...), 16.00-19.00 tarok, 15.00-17.30 šah, 18.00-19.30 namizni tenis, 17.00-19.00 literarni klub Likus.

**GALERIJA TIR ▶ Galerija Tir**, ki deluje v prostorih **Kulturnega centra Mostovna** v Novi Gorici, objavlja *razpis za razstave v sezoni 2015/16*. Prijavijo se lahko avtorji, ki ustvarjajo v tradicionalnih medijih in ustvarjalci sodobnih, tehnološko podprtih umetniških zvrsti, brez kakršnih koli tehničnih, slogovnih ali vsebinskih omejitev. K sodelovanju vabijo tudi mlade likovne kritike in kuratorje, ki si želijo pridobiti izkušnje pri pripravi in predstavitvi razstav. Prijave pošljite do **10. septembra** na: [tir@mostovna.com](mailto:tir@mostovna.com).

**NOVA GORICA ▶ Javni sklad RS kulturne dejavnosti, Območna izpostava Nova Gorica v sodelovanju z Mestno občino Nova Gorica** razpisuje fotografski natečaj - *Fabianijeva zapuščina*. Predmet razpisa so fotografije, ki prikazujejo arhitekturo, urbanistične zasnove in spomenike, izdelane po načrtih in idejnih zasnovah ter obnovah Maksa Fabijanija. Informacije: 05/335-18-50.

**AVDITORIJ PORTOROŽ** obvešča, da je vpis Gledališkega abonmaja in vpis Otroškega gledališkega abonmaja do **30. septembra**.



**ČAROBNE KITAJSKE POČITNICE** - Od ponedeljka, 17. avgusta, do četrtrka, 27. avgusta 2015, so v Novem mestu potekale Čarobne kitajske počitnice, v sklopu katerih so se otroci na sproščen in zabaven način učili osnov kitajskega jezika in spoznavali bogato kitajsko kulturo. Tokrat so bile že tretje leto zapored, udeležilo pa se jih je 26 otrok. Poučevali so jih učitelji iz Kitajske, ki čez poletje gostujejo v Sloveniji v želji, da bi spoznali slovensko kulturo in način poučevanja, seveda pa se naučijo tudi marsikatero slovensko besedo. Ustvarjalne delavnice v okviru Čarobnih kitajskih počitnic so v popoldanskem času potekale v novomeški Knjižnici Mirana Jarca in so tudi uporabnikom knjižnice ponudile kvalitetno, brezplačno preživljanje zadnjih poletnih dni. Aktivne počitnice so strnili na zaključni prireditvi v parku **Rastoče knjige** ob knjižnici. (J. G.)



# Letos jubilejni sejem suhe robe in lončarstva

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je

0

2.9.2015 | 14:35

Ribnica - Tradicionalni, letos jubilejni 40.

Ribniški semenj v deželo suhe robe vabi ta konec tedna. Kot so spomnili organizatorji, tj. Turistično društvo Ribnica, ki beleži 110-letnico delovanja, so se prvi sejmi pri njih odvijali že v 16. stoletju, ko so imeli ribniški tržani s cesarskim dovoljenjem tedenske sejme kot posebno trško svoboščino. Ti sejmi so bili posebno živahni ob 'žegnanjih'.

Trženje je vzpodbujal tudi ribniški graščak, ki je po urbarju iz leta 1573 pobiral le stojnino, ostalih dajatev domačinom ni bilo potrebno plačevati. V začetku 16. stoletja so si Ribničani postavili tudi lastno sejmišče, t.i. »kavmav« (Kaufmayer). To sejmišče, ki je stalo na prostoru današnje Miklove hiše, so Ribničani dolgo hranili v dobrem stanju.

Skozi stoletja so se sejmi selili v Sodražico, pa znova v Ribnico, od leta 1976 pa imajo v Ribnici spet vsakoletni sejem suhe robe in lončarstva. Gre za tradicionalno kulturno – etnografsko prireditev, ki se je zadnje desetletje razvila v večdnevno dogajanje, imenovano Ribniški dnevi in iz leta v leto privablja vse več obiskovalcev tako iz tujine kot domovine. Zadnja leta beležijo že preko 50.000 obiskovalcev, število stojnic pa je tudi že preseglo številko 500.

Predhodnik današnjih dogodkov je bil v 60. letih Ribniški festival, ki ga je v 70. letih zamenjal semenj, TD Ribnica pa zadnja leta s pomočjo občine, tamkajšnje izpostave **JSKD**, ustanove Imago Sloveniae in Rokodelskega centra Ribnica poleg semanjskega vrveža oživlja tudi kulturni utrip, denimo z julijskimi in avgustovskimi petki oz. Grajskimi večeri, ki so uvod v Ribniške dneve, katerih vrhunec je semenj.



Foto: M. L.-S.

---

Iz letošnjih prireditev so izpostavili drevišnje odprtje obnovljene dvorane Knjižnice Miklova hiša Ribnica s koncertom Žige Bižala, petkovo 11. Urbanovo noč na parkirišču pred Inlesom, kjer bodo nastopili Mambo kings, Rok'n'Band in Loco Rocco, sobotni celodnevni veteranski rokometni turnir v Športnem centru Ribnica in, seveda, 40. Ribniški semenj, ki bo v nedeljo.

**M. M.**

---

## Danes se na Ptujju pričinja Festival Folklorni kimavčevi večeri

*RA PTUJ, 02.09.2015, POROČILA, 15.37*

Danes se na Ptujju pričinja Festival Folklorni kimavčevi večeri. Več Majda Fridl.

**MAJDA FRIDL** (novinarka): Do sobote se bodo na Ptujju in okoliških občinah vrstili nastopi domačih in tujih folklornih skupin iz Srbije, Hrvaške in Avstrije. Festival poteka v organizaciji izpostave Sklada za kulturne dejavnosti, vodja je Iva Ferlinc.

**IVA FERLIN** (vodja izpostave Sklada za kulturne dejavnosti): Vsaka skupina bo zjutraj najprej odplesala svoj program na eni od osnovnih šol ali na Ptujju ali v okoli. Nato to tujo skupino prevzema lokalno kulturno društvo ga odpelje v svoj kraj, pokaže znamenitosti, jih pogosti in potem zvečer pripravi tudi nastop v svoji lokalni dvorani. Folklorni kimavčevi večeri vsaj mi tako predstavljamo so zaključek pestrega festivalskega dogajanja na Ptujju od začetka poletja. Letos so bile pokrite vse dejavnosti kulture od gledališča, filma, literature, glasbene dejavnosti, likovne in mi zaključimo z ljubiteljsko kulturo, z predstavljanjem ljudske dediščine različnih kultur in mislim, da je to potem tudi pika na i.

**FRIDL:** Do sobote se bodo zvrstili nastopi folklornih skupine v Kidričevem, Cirkulanah, Markovcih, Majšperku in Vidmu. V soboto pa bo povorka in zaključni koncert na Ptujju.

---

## Poletje dobro uspelo

**RADIO ŠTAJERSKI VAL**, 02.09.2015, **NOVICE**, 17:00

**NOVINARKA:** V občini Šentjur poletne prireditve že tradicionalno združijo pod okriljem Šentjurskega poletja. Letošnje je postreglo z več kot 30 dogodki; tako z glasbenimi, likovnimi in gledališkimi kot zabavnimi in športnimi. Moči so združile številni organizatorji. Kot pravi vodja izpostave **javnega sklada za kulturne dejavnosti** Nastja Močnik je poletje dobro uspelo.

**NASTJA MOČNIK:** Ljudje so zadovoljni zaradi tega ker so prireditve različne, raznovrstne in se radi udeležujejo. Letos nam je bilo naklonjeno nekako tudi vreme, tako da smo zadovoljni.

**NOVINARKA:** Šentjurskega poletja še ni povsem konec. Ta sobota prinaša še koncert skupine Patetico na vrtu Ipavčeve hiše, prihodnji konec teden a bo še epik od Slivniškem jezeru s skupino Čedahuci.

## Medgeneracijska vadba v okviru Simbioze giba 2015 - Qi gong in tai qi - Poezija v gibanju



**Kdaj:** torek, 22.9.2015 17.00 do 18.00

**Kje:** Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto

**Vstopnina:** Brez vstopnine

**Kaj:** Športna vadba

**Objavil:** Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto

**Letošnji september bo tudi v knjižnici zaznamovan z gibanjem, ki povezuje vse generacije. Naša želja je, da bi začeli, nadaljevali ali pa preizkusili nekaj novega. Vadbe so brezplačne.**

Ponedeljek, 21. september 2015, ob 17.00, Park **Rastoče knjige**  
Plesno-gibalna delavnica "Ujemi trenutek"

Brez gibanja ni življenja, tako da je ples pravzaprav povsod. Svet in veselje plešeta svoj ples v prgišču minljivih trenutkov. Tako postane učenje plesnih gibov pravzaprav spoznavanje sebe - takega, kot si znotraj. Z gibi, ki so samo tvoji, negujemo in razvijamo svoje lastno neoprijemljivo bistvo.

Otroci, mladi in starejši: prijazno vabljeni k osredotočanju na gibalne naloge in izvedbi le-teh glede na svoje zmožnosti v prijaznem zavetju trate pred Knjižnico Mirana Jarca Novo mesto!

Delavnica bo potekala ob mentorstvu Labanove diplomantke Natalije

---

Mikec in je namenjena vsem starostnim skupinam. V primeru slabega vremena bo vadba potekala v Trdinovi čitalnici.

Torek, 22. september 2015, ob 17.00, Trdinova čitalnica

Qi gong in tai qi - Poezija v gibanju

Qi gong je nežen način gibanja, ki združuje osredotočeno izvajanje določenega zaporedja različnih fizičnih položajev in tehnik dihanja.

Qi gong pomeni kultiviranje energije s pomočjo sistema vaj, ki so sestavljene tako, da nam omogočajo ohranjati ali vzpostaviti zdravje ter večjo vitalnost.

Čeprav se tai qi lahko uporablja za samoobrambo, ga prakticiramo predvsem zaradi koristi, ki ga prinaša zdravju. Povečuje živahnost in zavest v telesu ter razvija koncentracijo in občutljivost. Pomaga pri ravnotežju in ohranja ter gradi občutek "prizemljenosti".

Na delavnici bosta predstavljeni obe obliki gibanja.

Delavnica bo potekala ob mentorstvu Anite Kajtezovič.

Sreda, 23. september 2015, ob 17.00, Park **Rastoče knjige**

Hatha Yoga Flow

Hatha Yoga Flow izhaja iz tradicionalne indijske Hatha joge. Namen vadbe je iskanje ravnovesja med telesnim, umskim, duhovnim delom človeka in relaksacijo. Zajema kombinacijo moči pri vztrajanju v določeni asani (jogijskem položaju) in opazovanju, usmerjanju diha.

Yoga Flow dvigne raven energije v telesu, umiri in fokusira um ter okrepi mišice trupa, nog in rok, kar izboljša telesno pripravljenost, ravnotežje in razpoloženje. Vadba je prilagojena skupini in je primerna tako za začetnike, kot poznavalce joge, športnike. V primeru slabega vremena bo vadba potekala v Trdinovi čitalnici. Vadbo vodi: Daša Bajt, 200RYT (RishikeshYogPeeth, 2013).

Vir: Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto, Napovednik.com