

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI, za obdobje 20. 9. 2015

Število objav: 1	Pa ta viža ni preč: 0	Rado Simoniti - ... besede: 0
Radio: 1	Borderliner: 0	Svetovni dan ... petja: 0
Spremljane teme:	Tekmovanje ... Savi: 0	Kulturni vodiči: 0
Srečanje big bandov: 0	Zborovsko ... Evrope: 0	
Javni sklad ... dejavnosti: 1	Slovensko ... pesem: 0	
Kulturna šola: 0	Srečanje ... brega: 0	
Linhartovo srečanje: 0	Vizije, ... skupin: 0	
Festival MareziJazz: 0	Tekmovanje ... stopnji: 0	
Tabor ... Stični: 0	Ringaraja: 0	
Opus 1: 0	Klovnbuf: 0	
Pika miga: 0	Kiparska delavnica Les: 0	
Mednarodno ... Maribor: 0	Mladinska ... Piran: 0	
Adamičeva pomlad: 0	Mednarodni ... Beltinci: 0	
Priznanja JSKD: 0	Državno srečanje ... pelji: 0	
Pevci nam ... godejo: 0	Likovna delavnica ... Paki: 0	
Živa, festival ... mladih: 0	Mentorjev feferon 2013: 0	
Potujoča muzika: 0	Prevajalnica JSKD: 0	
Festival neodvisnega filma: 0	Mednarodna ... pedagogike: 0	
Filmski ... laboratorij: 0	Tekst v podobi: 0	
Festival mlade ... Urška: 0	Balada o strugarju: 0	
Rastoča knjiga: 0	Sklepno ... avtoric: 0	
Srečanje ... ustvarjalcev: 0	Dan kulturnih ... kulture: 0	
LOAC: 0	Slovenski zborovski arhiv: 0	
Žive besede - festival: 0	Zmes za ples, ... plesu: 0	
	Ljubiteljska ... kriza: 0	
	Maraton v Španskih borcih: 0	
	Musica creativa: 0	
	Mentor, ... mentorje: 0	
	Parafraze: 0	
	Kult3000: 0	
	Bojan ... tirnice: 0	
	KULT3000 Monošter: 0	
	Teden ljubiteljske kulture: 0	
	Delavnica, polna nereda: 0	

Seznam objav v zbirki:

Radio	Naslov	Te dni poteka 22. mednarodni festival uprizoritvenih umetnosti EX PONTO		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Radio Slovenija 3; 7.000	13:28	Trajanje: 4 min
	Rubrika, Datum	Kulturna panorama; 19. 9. 2015		
Stran v zbirki: 3	Avtor	Petra Tanko		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Ljubljana in Slovenskega mladinskega gledališča. Kot novost so lansko leto dodali program dokumentarnih filmov, ki bodo na ogled v dvorani Skladovnica JSKD . Zaradi zanimanja gledalcev za to sekcijo so jo oblikovali tudi letos. Kakšno je bilo vodilo izbora je pojasnil Damir Domitrovič: DOMITROVIČ: Tudi letošnja...			

Te dni poteka 22. mednarodni festival uprizoritvenih umetnosti EX PONTO

RADIO SLOVENIJA 3 (PROGRAM ARS), 19.9.2015, KULTURNA PANORAMA, 13:27

V Ljubljani te dni poteka 22. mednarodni festival uprizoritvenih umetnosti **EX PONTO**. Poleg glavnega programa gledaliških in plesnih predstav iz desetih evropskih držav in zahodne Azije, je tudi letos aktualno področje dokumentarnega filma. Več o festivalu v prispevku Petre Tanko.

PETRA TANKO (novinarka): Na odru ljubljanske Drame se je sinoči s predstavo Slika Doriana Graya gruzijskega glasbenega in dramskega državnega gledališča Vaso Abashidze iz Tbilisija, začel festival **EX PONTO**. Posebnost in prepoznavni znak festivala je poglobljeno sodelovanje z umetniki in institucijami iz nekdanje Jugoslavije, Balkana, vzhodne Evrope in bivših držav ruskega bloka. Tako bomo tudi letos lahko videli najnovejše odrske stvaritve, ki izhajajo iz teh okolji. Program, ki ga vodi slogan Samo moj svet, je pester in raznolik, nekaj besed o njem je povedal Damir Domitrovič, direktor festivala **EX PONTO** in Zavoda **B51**.

DAMIR DOMITROVIČ: Tako kot vsako leto v bistvu poskušamo predstaviti nekaj svežega, novega, to kar recimo naša publika ni videla, vsaj trudimo se na ta na način.

TANKO: Kaj pomeni ta moto Samo moj svet? Kako ga interpretirate?

DOMITROVIČ: Jaz ga v bistvu interpretiram tako kot sem poskusil zastaviti tematski okvir, Samo moj svet tako kot je moj svet recimo **EX PONTO**, nekako se trudim okoli njega že 22 let. Tako v bistvu vsak ima nek svoj svet. Dotikamo se zelo intimnih tem. Potem čisto mitske osebe kot so Medeja, Dorian Gray, že znane osebnosti iz zgodovine literature, ki so skozi tekste in gledališke uprizoritve vedno poskušale predstaviti nekaj drugačnega. Nekako smo zbrali vse v ta tematski okvir in prepuščamo v bistvu vsebini posamezniku, tako da si ga lahko ogledamo pa tudi v bistvu predvsem sami doživimo to kar bomo videli.

TANKO: Predstave bodo zasedle odre ljubljanske Drame, Stare mestne elektrarne Elektro Ljubljana, Centre urbane kulture Kino Šiška, Španskih borcev, Plesnega teatra Ljubljana in Slovenskega mladinskega gledališča. Kot novost so lansko leto dodali program dokumentarnih filmov, ki bodo na ogled v dvorani Skladovnica **JSKD**. Zaradi zanimanja gledalcev za to sekcijo so jo oblikovali tudi letos. Kakšno je bilo vodilo izbora je pojasnil Damir Domitrovič:

DOMITROVIČ: Tudi letošnja izbira filmov prihaja predvsem iz regije, ampak tematsko je navezana na Samo moj svet.

TANKO: Festival **EX PONTO** se sklenil v soboto 26. Septembra z ljubljansko premiero krstne uprizoritve drame Hura, Nosferatu! Andreja **E. Skubica** v režiji Simone Semenič.