

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI, za obdobje 23. 9. 2015

Število objav: 8	Pa ta viža ni preč: 0	Rado Simoniti - ... besede: 0
Internet: 3	Borderliner: 0	Svetovni dan ... petja: 0
Tisk: 4	Tekmovanje ... Savi: 0	Kulturni vodiči: 0
Spremljane teme:	Zborovsko ... Evrope: 0	
Srečanje big bandov: 0	Slovensko ... pesem: 0	
Javni sklad ... dejavnosti: 6	Srečanje ... brega: 0	
Kulturna šola: 0	Vizije, ... skupin: 0	
Linhartovo srečanje: 2	Tekmovanje ... stopnji: 0	
Festival MareziJazz: 0	Ringaraja: 0	
Tabor ... Stični: 0	Klovnbuf: 0	
Opus 1: 0	Kiparska delavnica Les: 0	
Pika miga: 0	Mladinska ... Piran: 0	
Mednarodno ... Maribor: 0	Mednarodni ... Beltinci: 0	
Adamičeva pomlad: 0	Državno srečanje ... pelji: 0	
Priznanja JSKD: 0	Likovna delavnica ... Paki: 0	
Pevci nam ... godejo: 0	Mentorjev feferon 2013: 0	
Živa, festival ... mladih: 0	Prevajalnica JSKD: 0	
Potujoča muzika: 0	Mednarodna ... pedagogike: 0	
Festival neodvisnega filma: 0	Tekst v podobi: 0	
Filmski ... laboratorij: 0	Balada o strugarju: 0	
Festival mlade ... Urška: 0	Sklepno ... avtoric: 0	
Rastoča knjiga: 2	Dan kulturnih ... kulture: 0	
Srečanje ... ustvarjalcev: 0	Slovenski zborovski arhiv: 0	
LOAC: 0	Zmes za ples, ... plesu: 0	
Žive besede - festival: 0	Ljubiteljska ... kriza: 0	
	Maraton v Španskih borcih: 0	
	Musica creativa: 0	
	Mentor, ... mentorje: 0	
	Parafraze: 0	
	Kult3000: 0	
	Bojan ... tirnice: 0	
	KULT3000 Monošter: 0	
	Teden ljubiteljske kulture: 0	
	Delavnica, polna nereda: 0	

Seznam objav v zbirki:

Tisk	Naslov	Na odrih		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Delo; 157.000	Stran: 18	Površina: 145 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 23. 9. 2015		
Stran v zbirki: 4	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...(18.-26. Izbor 18.00,20.00 današnjega programa: - v - Produkcija: This and That Production (Beograd, RS). Režija: Goran Stankovič. Dokumentarni film. JSKD - skladovnica, 18.00. Manipulacije - Mednarodna koprodukcija: via Negativa Ljubljana, 2015. Koncept, režija, scena: Bojan Jablanovec. Performerji: Borisz...			

Internet	Naslov	22. Ex Ponto		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Mladina.si; 70.582		
	Rubrika, Datum	Dnevna Mladina; 23. 9. 2015		
Stran v zbirki: 5	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Festival 22. Ex Ponto sreda 23. september 2015 Različna prizorišča Ljubljana JSKD-Skladovnica (18.00): V mraku (dokumentarni film; režija: Goran Stankovič), Kino Šiška (20.00): Manipulacije, Cvetličarna (21.00): Rundek Cargo Trio (predstavitve novega...			

Tisk	Naslov	Delavnice, tečajji		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Primorske novice; 50.000	Stran: 27	Površina: 60 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 23. 9. 2015		
Stran v zbirki: 6	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...17. do 20. ure. Prvo srečanje bo v četrtek, 15. oktobra. Rok prijave: ponedeljek, 5. oktober. Prijave in dodatne informacije - 05/380-11-70, oi.tolmin@jskd.si. Sreda, 23. septembra AJDOVŠČINA MC HIŠA MLADIH ► ob 18. uri uvodni tečaj joge. Vadba bo potekala vsako sredo ob 18. in 19.30. Tečaj bo vodila izkušena...			

Tisk	Naslov	Predstave brez skrivanja za kulise		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Primorske novice; 50.000	Stran: 18	Površina: 577 cm ²
	Rubrika, Datum	Kultura; 23. 9. 2015		
Stran v zbirki: 8	Avtor	Rupnik Veronika Ženko		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Linhartovo srečanje		
Povzetek	... Najboljši ljubiteljski gledališčniki že deseto leto zapored v Postojni Jutri se na odru postojnskega kulturnega doma začneja 54. Linhartovo srečanje, festival najboljših gledaliških skupin Slovenije in zamejstva, ki prinaša izbor najboljših predstav sezone - predstav, ki ponujajo več kot klišejska sporočila...			

Tisk	Naslov	Obvestila		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Primorske novice; 50.000	Stran: 29	Površina: 207 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 23. 9. 2015		
Stran v zbirki: 9	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	OBVESTILA LJUDSKA UNIVERZA AJ-DOVŠČINA v septembru zbira prijave za brezplačni tečaj računalništva od 1. do 4. stopnje. Dodatne informacije in prijave vsak delovni dan od 8. do 16. ure na 05/36-64-750, 041/437-785, info@lu-ajdovscina.si. LJUDSKA UNIVERZA AJ-DOVŠČINA vpisuje v nov brezplačen 45-urni			

Internet	Naslov	Medgeneracijska vadba v okviru Simbioze giba 2015, Knjižnica Mirana Jarca Novomesto		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Dolenjskolist.si; 32.812		
	Rubrika, Datum	Novice; 22. 9. 2015		
Stran v zbirki: 10	Avtor	Unknown		
	Teme	Rastoča knjiga		
Povzetek	...Novo mesto Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi 22.9.2015 17:00 21., 22., 23. september 2015, ob 17.00, Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto – Park Rastoče knjige / Trdinova čitalnica Letošnji september bo tudi v knjižnici zaznamovan z gibanjem, ki povezuje vse generacije. Naša želja je, da bi začeli, nadaljevali...			

Novice	Naslov	V tekmovalnem delu letošnjega Linhartovega srečanja sedem predstav		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	STA.si; 24.885		
	Rubrika, Datum	Kultura; 22. 9. 2015		
Stran v zbirki: 11	Avtor	STA		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Linhartovo srečanje		
Povzetek	...V tekmovalnem delu letošnjega Linhartovega srečanja sedem predstav Postojna, 22. septembra - V Postojni bo od 24 . do 26. septembra potekalo 54. Linhartovo srečanje, festival ljubiteljskih gledaliških skupin Slovenije in zamejstva. V tekmovalnem delu se bo predstavilo...			

Novice	Naslov	Medgeneracijska vadba v okviru Simbioze giba 2015, Knjižnica Mirana JarcaNovo mesto		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	Lokalno.si;		
	Rubrika, Datum	Lokalno aktualno; 22. 9. 2015		
Stran v zbirki: 12	Avtor	Unknown		
	Teme	Rastoča knjiga		
Povzetek	...Novo mesto Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi 22.9.2015 17:00 21., 22., 23. september 2015, ob 17.00, Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto – Park Rastoče knjige / Trdinova čitalnica Letošnji september bo tudi v knjižnici zaznamovan z gibanjem, ki povezuje vse generacije. Naša želja je, da bi začeli, nadaljevali...			



NA ODRIH	
Ljubljana	
Cankarjev dom, Dvorana Duše Počkaj 20.00	Dinamično ravnotežje - Katjuša Kovačič. Koprodukcija: CD, Zavod Vitkar, KUD Pozitiv, Ljubljana, 2015. Avtorici, izvajalki: Katjuša Kovačič, Alicia Ocádiz. Scenografija: Marko A. Kovačič. Glasba: Vitja Balžalorsky. Video: Marko A. Kovačič, Jernej Hlapec. Gib: Branko Potočan. Gibalna predstava sledi idejam Nikole Tesle iz prvih desetletij 20. stoletja. Pri tem avtorici izhajata iz načel, ki jih je Tesla uporabljal pri svojih izumih, kot sta rotacijska sila in magnetno valovanje, ter razmišljanj, da je svet celovit sistem v službi vseh svojih prebivalcev. Gibalna predstava. Premiera. Za vabljenje in izven. 8-6 eur.
Križanke 20.00	Faust - Johann Wolfgang Goethe. SNG Drama Ljubljana, Ljubljana Festival, 2015. Režija: Tomaž Pandur. Igrajo: Igor Samobor, Branko Šturbej, Barbara Cerar, Polona Juh, Branko Jordan, Uroš Fürst, Robert Korošec, Filip Samobor, Žan Perko, Matic Lukšič. Gledališka predstava. Za izven.
Več prizorišč 18.00, 20.00	Ex Ponto - 22. Mednarodni gledališki festival (18.-26. 9.). Izbor današnjega programa: V mraku - Produkcija: This and That Production (Beograd, RS). Režija: Goran Stanković. Dokumentarni film. USKD - Skladovnica, 18.00. Manipulacije - Mednarodna koprodukcija: Via Negativa Ljubljana, 2015. Koncept, režija, scena: Bojan Jablanovec. Performerji: Borisz Kucsov, Csaba Formanek, Esztella Levko, Etelka Magyarí, Kriszta Szorcsik, Zsolt Imre Mátyás, Gábor Mészáros. Performans. Plesni teater Ljubljana, 20.00.
AKC Metelkova, Menza pri koritu 21.00	Shawn Kinley - Improvizacijsko gledališče Ljubljana - IGLU bo gostilo priznanega impro veterana - Shawna Kinleyja. Shawn je večino svojega delovanja preživel v gledališču Loose Moose Theatre, kjer trenutno nastopa in poučuje impro gledališče. Sicer učenec Keitha Johnstona bo v okviru evropske turneje nastopil skupaj s Sodnikom, Milčinskim in Franklom. Impro večer v angleškem jeziku.
Kranj	
Prešernovo gledališče Kranj 19.30	Vsakah sedem valov - Daniel Glattauer. Koprodukcija Prešernovo gledališče Kranj in Mestno gledališče Ptuj, 2015. Režija: Alen Jelen. Igrata: Vesna Slapar, Rok Vihar k. g., Peter Musevski. Romantična drama. Za abonma Rumeni, Konto in izven.
Nova Gorica	
Slovensko narodno gledališče 20.00	Pašjon - Iztok Mlakar. Gledališče Koper, SNG Nova Gorica, 2015. Režija: Vito Taufer. Igrajo: Iztok Mlakar, Radoš Bolčina, Tjaša Hrovat, Rok Matek, Igor Štamulak, Gorazd Žilavec, Žiga Udir, Matija Rupel, Nejc Cijan Garlatti. Komedija. Za abonma Sreda, konto in izven.

FESTIVAL



22. Ex Ponto

sreda 23. september 2015

Različna prizorišča Ljubljana

JSKD-Skladovnica (18.00): V mraku (dokumentarni film; režija: Goran Stanković), Kino Šiška (20.00): Manipulacije, Cvetličarna (21.00): Rundek Cargo Trio (predstavitev novega albuma Mostovi)



DELAVNICE, TEČAJI

TOLMIN

GIMNAZIJA TOLMIN ▶ delavnica *Tehnike govora in retorike*, ki jo bo vodil **Tomaz Gubenšek**, redni profesor za govor na AGRFT. Delavnica bo potekala 5 četrtkov od 17. do 20. ure. Prvo srečanje bo v četrtek, **15. oktobra**. Rok prijave: ponedeljek, **5. oktober**. Prijave in dodatne informacije - 05/380-11-70, oi.tolmin@jskd.si.

Sreda, 23. septembra

AJDOVŠČINA

MC HIŠA MLADIH ▶ ob 18. uri *uvodni tečaj joge*. Vadba bo potekala vsako sredo ob 18. in 19.30. Tečaj bo vodila izkušena vaditeljica **Mateja**. Info in prijave: joga.mateja@gmail.com ali na 041/795-124.

NOVA GORICA

GORIŠKA KNJIŽNICA FRANCETA BEVKA, PRI KLAVIRJU ▶ ob 17. uri *ustvarjalna delavnica za odrasle* pod vodstvom ga. **Dordević**.



Najboljši ljubiteljski gledališčniki že deseto leto zapored v Postojni

Predstave brez skrivanja za kulise

Jutri se na odru postojnskega kulturnega doma začenja 54. **Linhartovo srečanje**, festival najboljših gledaliških skupin Slovenije in zamejstva, ki prinaša izbor najboljših predstav sezone - predstav, ki ponujajo več kot klišejska sporočila in trenutni smeh. Letos festival praznuje desetletnico, odkar se je zasedel v Postojni, ki se je tako vpisala na zemljevid pomembnih slovenskih gledaliških mest.

POSTOJNA ▶ Na **Linhartovo srečanje** se vsako leto uvrstijo najboljše predstave, ki so šle skozi sito območnih in regijskih srečanj. Od 125 skupin, prijavljenih na letošnja območna srečanja, se jih je na regijska srečanja uvrstilo 24, letošnja državna selektorica **Ana Ruter** pa je v veliki finale uvrstila sedem predstav, ki se potegujejo za matičke. Ruterjeva je poudarila, da se pri izboru ni ozirala ne na enakomerno porazdelitev predstav glede na pokrajine niti na raznolikost žanra, pač pa je bil edini kriterij kakovost. Kljub temu pa končni izbor zajema predstave različnih zvrsti, vsebin in gledaliških estetik, ki jim je skupna "zelo visoka raven odrskih uprizoritev, ki v nekaterih primerih postrežejo tudi z vrhunskimi igralskimi kreacijami".

Več razmisleka, manj klišejev

Matjaž Šmalc, direktor festivala in samostojni strokovni svetovalec za gledališko in lutkovno dejavnost pri Javnem skladu RS za kulturne dejavnosti (**JSKD**), ki je organizator festivala, v zadnjih letih opaža, da so ambicije ljubiteljskih gledaliških ustvarjalcev - ki tudi v okviru festivala od strokovnih spremljevalcev dobijo ve-

liko pozitivne kritike, da so lahko v bodoče še boljši - vse večje, ker ne ustvarjajo le za publiko in se podrejajo njenim pričakovanjem, temveč predvsem zase. "Pri tem ni nujno, da teme obdelajo v težjih dramskih zvrsteh, pač pa z večjim razmislekom, manj klišejsko," pravi Šmalc. Komedijski je tako pri ustvarjalcih kot pri gledalcih še vedno najbolj priljubljen žanr, a še zdaleč ne edini. "Gledališče je nekakšen mikrokozmos, odraz življenja. V gledališkem prostoru se teme, ki jih živimo, obdelajo še enkrat, zato mora zajeti vse, od tistih, ki nas zabavajo, do tistih, ki se nas resneje dotaknejo. In letošnji festival je odraz tega."

Visoko kakovostno raven predstav pa Šmalc povezuje tudi z dejstvom, da so bili gledališčniki v zadnjem obdobju zaradi pomanjkanja finančnih sredstev prisiljeni racionalizirati stroške, na primer scenografije in kostumografije. "S tem pa so se obrnili k bistvu gledališča. Niso se mogli več skriti za neko kuliso, tudi v dobrednem pomenu, zato so se bolj posvetili vlogam. Predstave so bolj izčiščene, več pozornosti je na sporočilnosti."

Postojna - sinonim za Linhartovo srečanje

Takšne predstave prispevajo tu-

di k vzgoji publike, ki po besedah Rutarjeve potrebuje celo več "vaje" kot igralci, da se nauči razlikovati "med predstavami, ki so gledališko kvalitetne, pa čeprav morda včasih težko razumljive in 'prebavljive', ter tistimi, ki jih za trenutek nasmejijo, ne postavijo pa jim vprašanj in jim zato tudi ne ponujajo odgovorov".

Silva Bajc, vodja območne izpostave **JSKD** Postojna in izvršna vodja festivala po desetih letih, odkar je festival svoje stalno mesto dobil v Postojni, pravi, da je del Postojčanov festival vzel za svojega, a da bi pričakovala še več domače publike. Na festival sicer veliko ljubiteljev gledališča prihaja tudi iz drugih krajev.

Bajčeva poudarja, da je festival stalno lokacijo pridobil na prepoznavnosti in se umestil v širši kulturni prostor, Postojna pa postavil na zemljevid slovenske gledališče ustvarjalnosti, tako da je v gledaliških krogih postala sinonim za **Linhartovo srečanje**.

Eden od razlogov, da se je festival ustalil v Postojni pa je po besedah Bajčeve tudi finančna podpora Občine Postojna. Njen predstavnik **Miran Žitko** napoveduje, da bodo festivalu naklonjeni še naprej. Po njegovih besedah si Postojna namreč prizadeva v večji meri postati festivalsko mesto. Že poletni festivali v mesto pritegnejo precej obiskovalcev, ne le iz Postojne, temveč tudi od drugod. "Linhartovo srečanje pa zapolnjuje septembrsko mrtvilo potem, ko se je poletno dogajanje že zaključilo, abonmaji pa se še niso začeli," še pravi Žitko.

VERONIKA R. ŽENKO

Primorsko zastopajo zamejci

Od četrтка do sobote se bo na odru postojnskega kulturnega doma zvrstilo devet predstav, sedem v tekmovalnem in dve v spremljevalnem programu. V prvem bodo na ogled *Opera za tri groše* v izvedbi **Mlajše gledališke skupine KPD Planina Sele** z avstrijske Koroške, *Aulularia* **Dramske družine S.K.P.D. F.B. Sedej** iz Števerjana v Italiji, *Vse zastonj!* **Gledališkega združenja Koroški deželni teater Slovenj Gradec**, *Tamala* in *Oče*, obe v izvedbi **Šentjakobskega gledališča Ljubljana**, *Blazinec* v izvedbi **KUD "Zarja" Trnovlje - Celje** in *Rogonosec ali življenje vaških plejbojev* **KUD Janko Živko Poljčane**. V spremljevalnem programu bosta na ogled predstavi *Proračun obcestne svetilke* Gledališča **ggNeNi KD Teatra Grosuplje** in *Na odprtem morju* hrvaške Scene Sisak. Festival se bo zaključil s podelitvijo matičkov za najboljšo predstavo v celoti ter za posebne dosežke po izboru žirije. Kdo jih bo prejel, bo odločila tričlanska žirija, ki jo letos sestavljajo igralka **Nataša Barbara Gračner**, dramaturg **Primož Vitez** in režiser **Predrag Stojmenović**. Ogled vseh predstav bo brezplačen.

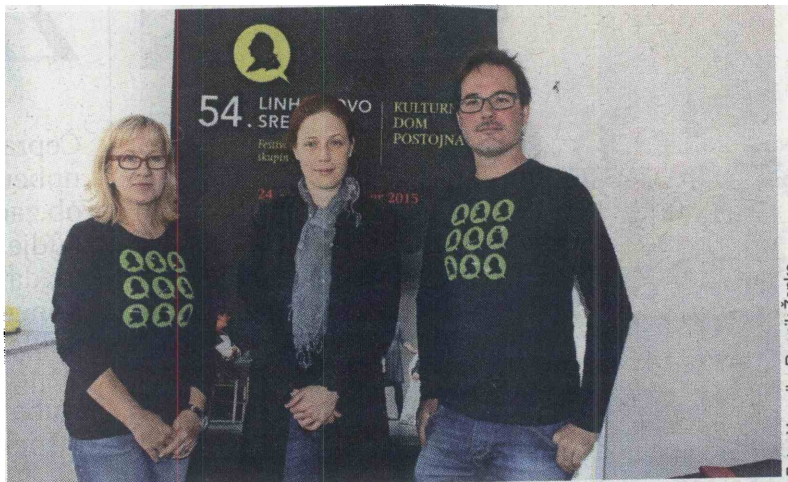
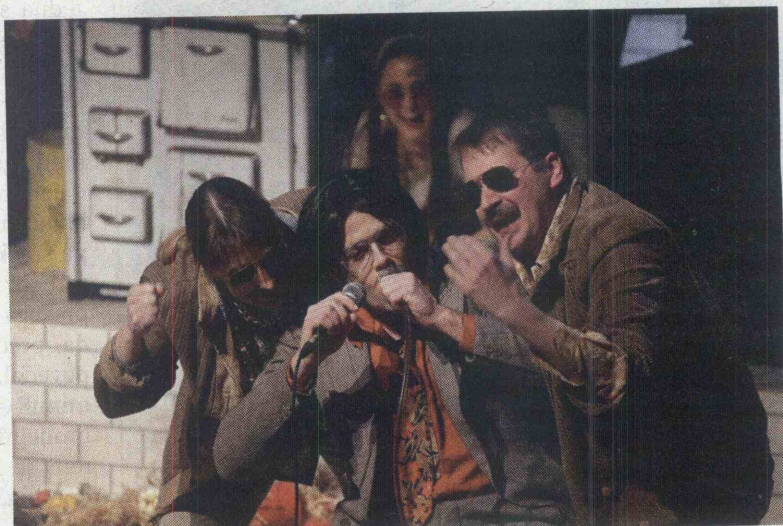
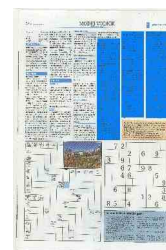


Foto: Veronika Rupnik Ženko

54. Linhartovo srečanje so predstavili (z leve): izvršna vodja Silva Bajc, državna selektorica Ana Ruter in direktor festivala Matjaž Šmalc.



Ljubiteljski gledališniki iz Števerjana bodo nastopili s predstavo *Aulularia*.



OBVESTILA

LJUDSKA UNIVERZA AJDOVŠČINA v septembru zbira prijave za *brezplačni tečaj računalništva* od 1. do 4. stopnje. Dodatne informacije in prijave vsak delovni dan od 8. do 16. ure na 05/36-64-750, 041/437-785, info@lu-ajdovscina.si.

LJUDSKA UNIVERZA AJDOVŠČINA vpisuje v nov brezplačen 45-urni izobraževalni program za mlade: *Moja kariera - moja izbira*. Glavni namen programa je spodbuditi mlade, da dejavno pristopajo k načrtovanju karierni poti z namenom boljše prilagodljivosti in fleksibilnosti na številne spremembe, s katerimi se srečujemo v današnjem nepredvidljivem okolju in na trgu dela. Vpisujejo vsak dan v septembru od ponedeljka do petka med 8. in 16. uro. Dodatne informacije na 05/36-64-750, 041/437-785, info@lu-ajdovscina.si.

LJUDSKA UNIVERZA AJDOVŠČINA v septembru va-

bi k sodelovanju vse, ki bi želeli sodelovati v *brezplačnem študijskem krožku - Zgodbe Lavričevega trga*. Prvo srečanje bo v soboto, **19. septembra**, ob 9. uri, pred prostori Centra za tretje življenjsko obdobje.

MODELARSKO DRUŠTVO VENTUS obvešča, da se lahko vpišete v *Modelarski krožek*. Začetek v oktobru. Delavnice bodo potekale vsak torek v **MC Hiša mladih Ajdovščina**, od 16.30 do 19. ure. Namenjeno je otrokom od 3. do 8. razreda OŠ. Prijave ter dodatne informacije: marko.lemut@gmail.com.

MOŠKI PEVSKI ZBOR CIRILA KOSMAČA KOPER obvešča, da so začeli z vpisom za nove člane. Vaje vsako sredo ob 19. uri na **Osnovni šoli Antona Ukmarja** na Markovcu. Pojejo narodne, italijanske in dalmatinske pesmi. Informacije na 031/209-577.

NOVA GORICA ▶ Javni sklad

RS kulturne dejavnosti, Območna izpostava Nova Gorica v sodelovanju z Mestno občino Nova Gorica razpisuje fotografski natečaj - Fabianijeva zapuščina. Predmet razpisa so fotografije, ki prikazujejo arhitekturo, urbanistične zasnove in spomenike, izdelane po načrtih in idejnih zasnovah ter obnovah Maksa Fabianija. Razpis, prijavnica in dodatne informacije: 05/335-18-50.

AVDITORIJ PORTOROŽ obvešča, da je vpis gledališkega abonmaja in vpis otroškega gledališkega abonmaja do **30. septembra**.

POSTOJNA, OBČINSKA STAVBA, PISARNA ŠT. 4 ▶ *Gledališki abonma Občine Postojna 2015/16*: vpis za nove in lanske abonente od ponedeljka, **21. septembra** do petka, **2. oktobra**. Vpis za *otroški abonma Mali medo* od ponedeljka, **14. septembra** do petka, **9. oktobra**.

Vpisovanje abonmaja bo potekalo na **Občini Postojna**, pisarna št. 4: ponedeljek, torek in četrtek od 8. do 15. ure, sreda od 8. do 17. ure, petek od 8. do 13. ure.

RDEČI KRIŽ SLOVENIJE organizira zbiranje pomoči za begunce. Zbiranje hrane ali higienskih pripomočkov na najbližjih območnih združenjih, nakazovanje prostovoljnih prispevkov za akcijo "RKS-Pomoč beguncem 2015" na račun Rdečega križa Slovenije, Mirje 19, 1000 Ljubljana, TRR 0310 0111 1122 296.

DRUŠTVO UPOKOJENCEV SEŽANA organizira v sredo, **30. septembra** za svoje člane v okviru *Festivala za tretje življenjsko obdobje* ogled prireditev in ogled Ljubljane. Odhod ob 8. uri z avtobusne postaje. Prijave v pisarni društva do **28. septembra** oziroma do zasedbe sedežev v avtobusu.

Medgeneracijska vadba v okviru Simbioze giba 2015, Knjižnica Mirana Jarca Novomesto

[Komentiraj](#)[Natisni](#)[Objavi](#)[Objavi](#)[Objavi](#)[Všeč mi je](#)

0

22.9.2015 | 17:00

21., 22., 23. september 2015, ob 17.00,

Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto – Park **Rastoče knjige** / Trdinova čitalnica

Letošnji september bo tudi v knjižnici zaznamovan z gibanjem, ki povezuje vse generacije. Naša želja je, da bi začeli, nadaljevali ali pa preizkusili nekaj novega.

Vadbe so brezplačne.

V tekmovalnem delu letošnjega **Linhartovega srečanja** sedem predstav

V tekmovalnem delu letošnjega **Linhartovega srečanja** sedem predstav

Postojna, 22. septembra - V Postojni bo od 24. do 26. septembra potekalo 54. **Linhartovo srečanje**, festival ljubiteljskih gledaliških skupin Slovenije in zamejstva. V tekmovalnem delu se bo predstavilo sedem najboljših predstav sezone po izboru selektorice igralka Ane Ruter. Žirija bo podelila matička za najboljšo predstavo v celoti ter tri matičke za posebne dosežke.

Letos se je na lokalni ravni za nastop na festivalu potegovalo kar 125 predstav, kar priča o izjemni vitalnosti ljubiteljskega gledališča pri nas, so sporočili z **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (JSKD)**, kjer festival organizirajo.

Selektorica je v tekmovalni program uvrstila Opero za tri groše Bertolta Brechta v izvedbi mlajše gledališke skupine **KPD** Planina Sele iz Avstrije, igro Aulularia Titusa Macciusa Plautusa v izvedbi Dramske družine **S.K.P.D. F.B.** Sedej iz italijanskega Števerjana in igro Tamala avtorice April De Angelis v izvedbi Šentjakobskega gledališča Ljubljana.

Za matičke se potegujejo še predstava Vse zastonj! Daria Foja v izvedbi Gledališkega združenja Koroški deželni teater, Blazinec Martina McDonagha v izvedbi **KUD** Zarja Trnovlje - Celje, Oče Floriana Zellerja v izvedbi Šentjakobskega gledališča Ljubljana ter Rogonossec ali življenje vaških plejbojev v izvedbi **KUD** Janko Živko Poljčane.

Po besedah selektorice gre pri izbranih predstavah za "zelo visoko raven odskih uprizoritev, ki v nekaterih primerih postrežejo tudi z vrhunskimi igralskim kreacijami". Edini kriterij pri izboru predstav ji je predstavljala kakovost, zato sta v finalu tudi dve predstavi istega ljubiteljskega gledališča. Sicer pa v zadnjih nekaj sezonah med ljubiteljskimi gledališkimi skupinami opaža trend, da se pogosto odločajo za uprizoritve novih predstav vsaki dve leti. Med razlogi najpogosteje navajajo ekonomskega, pa tudi pomanjkanje časa za vaje ter težave pri iskanju novih gledaliških besedil.

O nagradah bo odločala žirija, ki jo sestavljajo igralka Nataša Barbara Gračner (predsednica), prevajalec in dramaturg Primož Vitez ter režiser Predrag Stojmenović. Tudi letos bo imela žirija ob matičkih možnost opozoriti na vrhunske stvaritve s posebnimi priznanji žirije.

JSKD bo ob odprtju festivala tudi podelil Linhartovo plaketo in Linhartovi listini za odmevne dosežke na področju ljubiteljskega gledališča. Linhartovo plaketo za leto 2014 bo prejela igralka Šentjakobskega gledališča Mileva Sovdat, Linhartovi listini pa režiserka in mentorica ter ustanoviteljica Mladinskega gledališča Svoboda Trbovlje Nanda Guček ter Gledališka šola Prve gimnazije Maribor.

Festival bo letos že desetič po vrsti potekal v Postojni, pred tem je gostoval po Sloveniji.

Medgeneracijska vadba v okviru Simbioze giba 2015, Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto

Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi Všeč mi je

22.9.2015 | 17:00

21., 22., 23. september 2015, ob 17.00,

Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto – Park **Rastoče knjige** / Trdinova čitalnica

Letošnji september bo tudi v knjižnici zaznamovan z gibanjem, ki povezuje vse generacije. Naša želja je, da bi začeli, nadaljevali ali pa preizkusili nekaj novega.

Vadbe so brezplačne.