

R A Z P I S

On-line filmska delavnica: DOKUMENTARNI PORTRET

Mentor: BORIS PETKOVIĆ, filmski režiser in scenarist

Kdaj: 24. november–december 2020 / 6 x 2 uri / toriki in četrki od 16. do 18. ure

Kje: na videokonferenčnem sistemu ZOOM

Filmska delavnica dokumentarnega filma je namenjena vsem, ki jih zanima izražanje v mediju gibljivih slik. Zaželeno je osnovno znanje snemanja in montaže. Starost: nad 15 let.

Delavnica bo potekala on-line in bo obsegala teoretski in praktični del:

V teoretskem delu bomo osvetlili nekaj zgodovine dokumentaristike, obdelali različne pristope, ter na koncu obdelali dokumentarni portret (tudi avtoportret, portret-esej), kot posebno izrazno formo.

Poleg tega pa se bomo posvetili tudi osnovam dramaturgije in scenaristike, predvsem strukturi karakterja (definicija, vrste, karakterizacija, sestavni deli).

Praktični del bo obsegal vaje, ki jih bodo slušatelji delali po navodilih mentorja sami, ter jih potem analizirali skupaj na on-line seansi:

- Foto-strip
- Študija gibanja
- Avtoportret/esej

Znotraj analize se bomo dotaknili tudi montažnih zakonitosti s poudarkom na dramaturgiji in vizualni naraciji.

Končni izdelek bo dokumentarni portret dolžine do 5 min.

O mentorju: **Boris Petković** (1971), je leta 2005 diplomiral iz filmske režije na filmski šoli EICAR v Parizu, kjer je naslednja tri leta tudi poučeval. Leta 2008 se je vrnil v Slovenijo, kjer trenutno živi in ustvarja. Njegov ustvarjalni opus je bogat (celovečerni filmi: paris.love, omnibus Desperado Tonic, Utrip Ljubezni 2015; kratkometražni filmi: Volilni molk, Touche, Sstress 2003; Director's cut 2001; Naprej 1998; video film Pobeg 1995. dokumentarni filmi: Kako je padala Evropa 2013; V letu hip hopa, 2010; Romski sosed, 2009; 100% Luksuz, 2008; Portret Brine Svit, 2008; Hudičeva kolonija, 2006; Meje mojega sveta, 2003; Nara Petrovič=človek 2016; dokumentarne oddaje "ODKLOP" 1997-1999; 10 let Free 48, 1995). Za svoje delo je prejel številne nagrade in priznanja, še sveža je filmska uspešnica Košarkar naj bo. Je tudi priljubljen mentor številnih filmskih delavnic z mladimi.



Kotizacija: Kotizacija za udeležbo na delavnici znaša 40€ (z vštetim DDV)

Udeležencem z območja JSKD Ljubljana okolica, kotizacijo krije organizator.

Prijava: Izpolnjeno priloženo prijavnico pošljite na naš e-naslov: oi.ljubljana.okolica@jskd.si Rok prijave: **19. 11. 2020 !**

Kontakt: Tatjana Avsec - vodja JSKD OI Ljubljana okolica, Trg MDB 14, 1000 Ljubljana, T: 01 24 10 537

e-pošta: oi.ljubljana.okolica@jskd.si 



Jskd

JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI
Območna izpostava Ljubljana okolica

P R I J A V N I C A

On-line filmska delavnica **DOKUMENTARNI PORTRET**

UDELEŽENEC_KA DELAVNICE

Ime in priimek..... leto rojstva.....

Naslov: ulica, hišna št., kraj.....

poštna številka..... pošta.....

Telefon:E-mail:.....

Društvo, klub, šola:.....

PLAČNIK KOTIZACIJE

Starši/ustanova/firma.....

Ulica, hišna št., kraj.....

Poštna številka..... pošta..... Telefonska številka.....

Ali ste davčni zavezanec za davek na dodano vrednost (obkrožite): DA NE

Davčna številka.....

Datum:

Žig:

Podpis odgovorne osebe:

Rok prijave, 19. 11. 2020!!!