

---

## Festival filmske vzgoje

**TV KOPER**, 15.10.2016, **PRIMORSKA KRONIKA**, 18:52

**HELENA FLORENIN PASINATO** (voditeljica): V minuti za kulturo bomo obiskali Izolo, kjer je javno sklad za kulturne dejavnosti za učence iz Slovenije in zamejstva organiziral Festival filmske vzgoje. Zanimanja za filmske poklice je veliko, zato je bilo tudi tokrat srečanje izjemno uspešno.

**KARIN SABADIN** (novinarka): Neža, Zoja in Lisa se hihitajo in zabavajo, medtem ko montirajo še zadnje kadre svojega prvega filma, za katerega so si same zamislile tudi zgodbo.

**NEŽA BERGER (OŠ Center Novo mesto)**: Tukaj smo prišle kot turistke v Izolo in smo se izgubile in treba bo najti to Sončno dvorano, v kateri se zdaj nahajamo.

**LISA ULAGA (OŠ Center Novo mesto)**: Prvič tu snemamo in sicer sem smo prišle tudi z medijskim krožkom, ker smo pač ta talent pokazale.

**SABADIN**: Že obvladate montažo? Je to prva taka izkušnja.

**ZOJA ULAGA (OŠ Center Novo mesto)**: Ja, smo že delale, ampak v drugem programu, tako da zdaj so nam malo pomagali.

**SABADIN**: Mentorji so v pomoč učencem, ki so v Izolo prišli z različnimi znanji.

**SREČKO SKUBE** (profesor na **OŠ Center Novo mesto**): Da doseže tisto neko samokritičnost, pa ugotavljajo kaj je dober izdelek, da prepoznajo dober izdelek in da popravijo, kar se da popraviti.

**PETER JAHN (Javni sklad za kulturne dejavnosti)**: Sicer enkrat na leto žali bog, ker ni filmske vzgoje, ki bi mladim dala, da se izražajo skozi film, tako da tukaj poskušamo umestiti tudi ta manko.

**ŽAN SENIČAR (OŠ Sava Kladnika Sevnica)**: Mi delamo film, ki so včeraj dobili idejo za njega in smo ga potem tudi v enem dnevu posneli.

**NIIVES DOBOVŠEK (OŠ Sava Kladnika Sevnica)**: To področje filmsko me zelo zanima. Tudi razmišljam, za srednjo naprej, da bi šla.

**SABADIN**: Tovrstno ustvarjanje je vpeto v šolski sistem, predvsem po zaslugi zagnanih mentorjev, ki prepoznavajo in pomagajo uresničiti želje mladih po izražanju in snemanju. Tudi s pametnimi telefoni.